فَاسْتَكُوا أَهُلَ النِّ كِنَ إِنْ كُنْ قُرُلًا يَعْلَمُونَ لَا يَعْلَمُونَ لِمُ

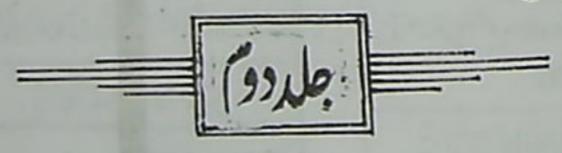


امدادالفتادی کا تحملہ جو سیستام کے بعد کے تقریبًا سواد وہزار فت ادی پر شتل ہے،

تاليفُ

حصر مولاناظفر احمصاعماني و حضر مولانافق عبر الكريم منا المحقوق و حضر مولانافق عبد الكريم منا المحقوق المنافق و ينونكواني ورهنائ

عِيم لِهِ يَحْفِي النَّهِ عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ النَّهِ عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ النَّا عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ النَّهُ عَلَيْ النَّهُ عَلَّا النَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللّلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّ



نَاشِحُ

أكرسا بكر لود لوب رضاعهان

صف	- dyrier	صفح	مضمون
100	ا ذان ا درا قامت میں جزم اور سر کله پر		كتافي القالوة
1	وقف كأسنون بونا،	300	
"	مسجد كي جيمت پراذان كهناسنت بي و آب		نصُل في الموّاقيت
PF	جمعه کے دوادان تانی کا جواب بناجائز یہان	10	صحصادق اور مبح كاذب كى علامت ،
	مرض طاعون مي اذان ينامشرم بي ينهي !	14	عصرے وقت کی ابتدار کی تحقیق،
10	مسجدين تلاوت كرنے والے كے لتے اذان كا	11	سانة أصلى ا ورمثلين كابنيان
11	جواب ديناا فصل بحيا تلاوت ؟	19	ساية اصلى ع متعلق فتوى كس يرسى؟
"	تحقيق وتت قيام امام وقوم،	"	جهال مخصماه كادن اور تيم ماه كي رات بو
179	تفصيل الجواب وتحقيق الصواب،	4	وہاں شارکس طرح ادا کی جاسے ؟
10	جعمك اذاك تانى كاجواب ديناجاتزب	4-	الندن بين مازعثارادر ماز فجر عمتعلق
"	نگردُ عاركزنا جا تزنهين ،		ایک سوال،
"	استفتارمتعلق ادائيكي كلات اذان واقامت	"	نصف شبك بعدعثاري فإذاد اكرنے كاحكم
*	ر فِع طاعون کے لئے اذائیں دینامشروع	11	غروب أفتاب سال يرط صكفنة اجدعت الرسا
1	ا ما تهین ا		الزعيدين كاستحد مت كونساس و
14	اذا ن جمعه کے لئے نقارہ بجانا،	77	جمع كے دل مفيك دو بيركوصلو المبيح
45	ا ذان میں تتوبیب کی کیاصورت ہے ؟	"	بر بي كاحكم:
11	جوشخص محديس براس كواذان كاجواب	17	آخِرعصر من انسي روز کي عصراد اکرنا،
"	ديناواجب اي يانهين ؟	"	وقت عشار وفجرك بارے بين،
44	ایک شخص کا د دمیجدول میں اذان دینا،	44	جمعه كے دن زوال كے وقت نازير ہے كائم
11	اذان سے تعلق چندسوالوں برشتل کی اتفام		صلوة تحسك ادقات تجبة،
1164	ازان کے بعد گھنٹہ بجاکر لوگوں کو ماز کیلے ا	TA	غروب أفتاب اورغروب شفق ابيهن س
	فصَّل في احكا المجدّ آدابم	11.	تفاوت كى محقيق،
0-			فقشل في الأذان الاقامة
"	معجدیں سونے کا حکم، معدیں درزش کرنے کا حکم،	١.	
1	معجدین در دس رسام م سری بر مرون ایدینا: رطون املاکه ایمات	. "	افران کے جواب میں اُنٹرہ اکٹر کی بجائے
1	عجد في دو سرف سرف في الربد معروات		عِلْ جَبُلالاً كَهِنا،
61	المراد المراد المردوس	. "	بچر کے کان میں سرآاا ذان دینی جاہے احت ا
	אנטנצונגין צי צנים		177.5

نام كمآب :- امرادالاحكام ، جلردوك تاليف :- حفرت ولا ناظف راحرع فانى رحمة الترعليه تبويب :- مؤلانا محمود الترب فانى مولانا رفيع الترعم فانى ترتيب تقريب و كولانا مفتى محدر فيع عمانى صدر دادالعلوم كراجي تريب بلايت :- ذوالفقا دعلى ناستر :- ذكر كيا مجكر لو بتيد ، سمار نبود نون نمبر :- سا۲۲۳ - ۲۳۳۱ ، فيكس :- ۲۲۹۲۲ - ۲۳۳۱ ، طباعت :- استرفى آفسيش پريس ديوبند

صفحر	مضموك	igue	مضمون
111	ا مام كاكتنا كمرا بونا كرده بي	"	نازىيى الصاق رجلين سنت بريانهين ؟
114	غيرمقلدك يهيم نمازيد بن كاحكم،	91	مستلەر فى يدىن ،
4	الامت كى فضيلت كاحكم	94	ر فع يدّين در قنوت وترا
114	أكر خازيون كوتكليت موني موتو محبذوم كا	90	جاعت میں اگر مقتدی سے کوئی فرص یا
*	گرمی نازیشهنابهترید،	"	واجب فوت موجعا توكيا كرنا جاسة
IIA	بینه کرنماز برہے والے امام کی اقتدار کاحکم،	"	الزمين نيت كرتے وقت بجاعصر كے مغرب
119	احق بالامامة كومقدم كرياسنت كوكد ميتحب	. 11	ى نىت كرلى توساز موجائيكى يانهيس؟
144	امامت كے لئے عامہ باند منا،	"	كوتله كى كان مين سازير الهنا،
144	الم عظم ورا بعلاكن والم يهي نازياهم ،	94	مقتدى أكرتعرة اخيره مين القيات، در دد
146	ا ام کاسجدہ کرکے بیٹے جانا،	"	اورد عارترك كرفي توخاز داجب الاعاد
"	صفول كاقبله كي جانب مع ليرط عا بجهانا،	"	ہوگی یا نہیں ؟
4	اع ج کے لئے صعب اوّل میں بیٹھکر تماز	_	ناپاک وعن اورئیش لگی بوئ میزیر شاز بره منا،
4	يرطهنا جائز ہے،		الزي حالت ميس بارش بون لك توكياكرناجاً ؟
"	دو مزادمسجد مي اوريني جاعت كراع كالحم،	"	جسكوتر حبة قرآن بال أتا بوكيا اسكي ما زنهين ق
140	طاق اور محاب مين امام كالمحران ونا،	"	سجر ميں جان وي سلم مرتبكے يا ناك ؟
. 11	اعرج کے پیچیے شاز کا حکم،	99	بدون عذر فرعن وتراور فجرى سنت بيهيكرير سنا
144	برعتیام بونے کی وجہ سے جاعت ترک کریا،	0	مسُلَهُ مُسِيتِ قبلِهِ ،
144	تجویدسے قرآن بڑھنے والے کاغرجی دے	1	فرض نمازه جنازة وصورسے برامنا،
"	ينجي ساز برابنا،		جوتھی رکعت کوتلیسری خیال کرکے کھڑے
"	صح خوال كى غلطاخوال امام كي يحيي بناز كاحكم	"	ہونے کے بعد کیا کرنا چاہتے ؟
"	اع جي المستكاهم،	1-1	عورت سجده ميں باؤں كس طرح ركھ ؟
11.	سخص كالمستكاهم جسكي بوى بيرد بكلتي مو	1	فصل فالادانة الإاء
1 "	عورتوں کی تہناجاعت کا تھم،	1	فضل في الامامة والجماعة
1	تجير مخرميه كمرمقترى كادكوع يس سريك بونا	1111	جماعت ثانيكاهكم،
144	عاعت ثانيير،	114	جسكى بيوى بكارا درفاسق مواكلا استكامم
1 4	علم خازامام بلاعامه،	111	برحلن عورت كي شوبرك بيهي مازكام ،
	لدالزنائي المحت مروه ہے،	"	غلط قرآن برہے والے کے پیچھے ناز کا سلم
IPZ	ستونون كے درمیان معین با مرده اوا	114	محله ي مجدين جاعت فوت موجا تو كيالرد؟

		,	
سفح	مفنون	in	مضمون
KM	مزبه جنى من ازجنازه مجدين طلقاكم وك	11	طواتف كى بنائى بوى مجديس ناز كالحم،
40	بعدر عرس لالنين جلاناكيساب ؟	00	مجدي دنياكي بالين كرنا كرده ب
"	مجدِ مزار کی تعرایت ،	"	حرتعلم مدرس درسيد
"	مبحد کا فرش اور منبرعید کاه میں ہے جانا،	04	مجدت اندرا ومسخ صحن ياجهت برنماز
4	مجرس تنباكو كما أاورنسوارليناكيسابى	"	بربنا واب عاعتبارت رابرے!
"	مجدين انزاج ريح كاحكم،	"	معدين جوتے رکھنے اور اخبار بڑے كاحكم
44	خازى كے سامنے كتنے فاصلے يركذ زما درست بى	01	محترى مجدين بنجوفية نبازى فضيلت
"	اسمجدكا عكم حس كأنيخ قبله سعبين درج	11	الماري عمام كذريين محدكم دصغري تقيق
"	تك مخرف بو!	ч.	مى كاجراع جره بس جلانادرست نهين
445		41	منجدين منازكي نصنيلت وارده اس وتت
	نفستى شرقطالصالؤة أركابها واجباتها	4	جبكه مسجد وقف باوا
	ومشنها وآدابهتا	44	مسحد من اخراج ريح كرف والعضخص كم
41	ر فع سبّابہ کے وقت نگاہ کہاں ہونی چاہتے	"	اقتدار کا حکم،
49	التحيات يسة تبل لسم الشريط بين كاعكم	44	مسجد بنانا فرض بي واجب؟
"	تجير تحريد كينے كے دفت قيام زمن ہے ،	74	مند دن كومجركيسام كانے بيانيادكا،
60	وصنوركين كونى عصنوخثك ره كميا اورناز	44	مجدي كركيال كحولن كاحكم،
"	يره لي توكيا حكم بي إ	4	مسجدمين تنازيون كيلتم باني كأكمر الكهذا،
٧.	غورت قيام كيوقت د ونون ياؤن ميركتنا فاصلافي	4	بصردرت معجد من نیاکی باتیں کرمامباح ہے،
"	تشهّدي رفع ستبابكاأ فبات،	44	مجرس افطار كرناجاتن عيانين ؟
AY	عورت مجره کے وقت یا دُن کیسے رکھے ہ		اليم اليم اليم
AH	اقا متكيوقت الم او رُهندلو كوكب كوام والي		قربان مين مجدى جياني استعال رنا،
14	حى على الفلاح كف ك وقت الم كالكرا بونا،	49	عیدگاه کومسقف کرناکیساہے ؟
۸۸	اقامتكيوقت الم اورمقترى كب كطريمون ؟	4.	مجدین کھانا کھانا اور کھلانا کروہ ہے،
VC.	ايم ايم ايم ايم	",	جنازه مجد بابرموام اورمقتدي مجدك
1	الم الم الم الم	"	اندر ون تونما زجنازه كي يصور كرد مي ينهين ؟
9.	مجبر تحريميا لنذاكيركم كريا كقد لتكاكر بانع ما	4	ترب وجوارين معدد معدمول تر
	بالغرلتكائي بانده حاتين و	. "	المتجد محسلمين خازا فضل مي ياسب كا
91	خازمن تكبرات كهنا واجب ي ماسنت و	14	عم برابر ٢٠
	21		

4	

ضخ	مضموك	صفح	مضمون
4	واجب الاعاده منازى جاعت ثانب مي		فصنل في الحرّب في الصلاة
4	تتركت كالحقم،	144	ناك غيرسائل خون كالحلناا ورآ خريماز
144	مستله تخفيف صلاة ،	11	مات غیرت می تون و معدا اورا جریمار تک هاسخد برلگارمها،
4	لنگوث يرتبلنديا يا تجاميهن كرنماز ريهنا	1	
149	معنرور کی نیاز کی ایک صورت ، نیاز ندر با جام سطخن ، به نیم سرن		فصل فيما يفسلر لقتلؤة ومايكره فيها،
11.	نازنیں پاجامہ تخنوں سے نیچے رکھنا، ساڑی میں نیاز پڑہنے کا حکم،	"	نازس چين چلانے ادرائيلے كودنيكا حكم،
.,,		INA	بغيرعزودت ممرت بنيان بينكر خازير سنا،
	فصل في المسرّة ومسائل له القاري،	149	نابيناكومازيس قبله رشخ كردينا درست
"	فاتخه خلعت الائم		بى يانىيى ؟
.4	ميح صادير المن والع كى غلط صادير المن		منبر کی سیرهمی برسجده کرنا،
"	والے کے سیمیے افتدار کا حکم،		قعدة اخره من تشبتد كے بعدامام سهوا
IAP	فرعن سازون مين دروسورتين كامل يا كه	"	كالرا الوكر بليظ كيا اور سجدة سهوكر ليا ،
"	کم پڑ ہنا،		ښاز هو يې پاښين ؟ ناد د د چې د سر پاست په
	نوا فل میں جبر کا حکم،		ناز میں عور توں کے لئے عقبی شعبر
IAY	منآد کود وآد برطهنا، یاظآر پرطهنا ، ا در ا محینه از سران کا ۱۳ مین در		مکروه ہے یا ہمیں ؟ نازیدیں نے سرمتواد شہرین تا ، "
IN/	می خوان کااس کی اقتدا مکرنا، آن کراآر اوشار مآل اوشار زارطینه		نازیں رونے کے متعلق بہتے زیور" کا ایک عبارت کی دصاحت،
1/1	نناد کوداآن یا مشابه داک یا مشابه ظار پڑیہنی ا اے کی اقتدار،		/ -/
11	نما دکے بیات دال پڑسنا،		1 10106.00
-	فعين حرب منآد،	A COLUMN TO SERVICE STATE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TO SERVICE STATE	لا عزورت بنيان يانيم أستين قمي عن
19	فل کی سب رکعتوں میں اور فرص کی دو ا		بهنكر فازير بهنا،
- "	موں قرأت فرص مونے كامطلب،		ركعت ثانى كى طوالت كے خون سے سامح
19	الم جرمنفرد درتكبيرات صلاة ،	6 4	فالشراكبها،
19	الت خفی کی حالت میں سائس لیتے ہوئے اس		ص برسجرة مهولازم من وادر ده لازم مجركم
1	رآت جاری رکھنا،		ارا تواس کی نماز کا حکم،
- "	اتِ فاتحد کے بعد بجائے کہی ادر سورۃ کے ا منابع مات میں اسٹ صنی ا	000	رون ورون حرب
L	درة فالخدكا تصدرايا سوامنم كرنا،	1	م السين واسكت يس خاز برا بهذا،

صفحه	مضمون	صفح	مصنمول
#	مواضح وتعد کے علاوہ وقعت کرنے والے ک	IMA	قىتى نايالغ بول توحاعت ہوسكتى ي
	ر الماها .	100	انسان ا
104	ماره هم، معرى جيت بربلا صرورت جماعت كربا كروه	"	لاعذرجاعت جيور نا،
"	عذر كي وج سے تورك أوراعما وكرنيوالے	4	واب اوردرس امام كالكرا بونا،
"	امام كالحكم،	1 ITA	ام نے سہواً بغرونو شار برطادی ؟
33	فصل في المبون واللاحق	4	مرد کی امامت مکروه ب
4.7		11	يم الم الع
101	مبوق كى مازكا حكم جبكه ده سحبدة بهوس	14.	اراحى كے سفيد بال اكم ولنے ولئے كى اقتداء
1144	شریک ہمور	14	زادیج مین ختم قرآن براجرت لینا،
14.	مسبوق كاغلطى سے سلام بھيردينا،	"1	معت اقترار مے لئے علم بانتقالات ام
17.	مبدق آرام مے ساتھ سلام بھردے	_	شرطهی دوست نهیں،
4	الدس التي المرق		وشخص قطره آنے کا مربین ہواس کی قتدام
	امام سے ساتھ ایک رکعت پانے دالےمبوں		بائزے یانہیں ؟ لواطت سے تاتب کی اقتدار کا حکم،
· ·	برددسری رکعت میں قعدہ لازم ہی انہیں؟ امام اگر جار رکعت کے بعدس مواکھ اسوجائے	164	والحاص على الدارة مال مواس كى
146	اہم ارم ارم است بعد مہوا ھر اوجائے توکیا مبدون اس کی افتدار کرے ؟		فتدارين ترادي بلاكرامت جائزے،
"	مبدون کا مام کے ساتھ سجدہ سہوکر ناجبکہ	١٢٤	سنت مؤكدہ كے قريبن الوا
4	امام يرسجده داجب نه تقاء	100	ہونے کامطلب،
4	مغرب کی شازمیں امام نے سمواجو سی کوت		برعتی ادرغیرمقلّدی اقتدار کا حکم،
71	ملاكرسلام تجعيرويا ادرمناز دوباره برمعاني	_	الكلى صعت بر يونے كے بعد اكسيلا آدمى
"	تودوسرى ادربعدك رمعتول مين مشريك	4	الميارك؟
"	ہونے والوں کا حکم،	4	حكم نزاع درامامت،
144	مكم اقتدا يمبوق بوقت سلام أمام،		صنباتل می امام کے سجعے، کورائیں،
146	مبلوق امام محقعده اخيره مين تشهدددد	4	ادرباتين جانب كرك بونكي ففنيلت
"	درنون يرع يا فقط تهتر ؟	104	صحب اقتدار کے لئے علم بحال دانتقالات
"	قعرة افروك بعدسهوا بالخوس ركعت كيلت	4	الم ترطب،
"	الم كفرا بوجائك تومسبوق كياكرك إ	100	علم کی سجامیں جاعب تانیہ مگروہ ہے،
140	مسبوق كے شامل ہوتے ہى الم كاسلام كييريا،	4	المايم معجماعت (اعماريالهين إ

صفح	مضمول	صفح	مضمون
466	تراديكي ترديس تهم جاعت كريك يلانا،	444	چونی سجدیں جاعت کوئی ہونے کے
The state of the s	المازترادي مي چاركعت كے بعدامام كس	"	بعدسنت فجراد اكرك يا چھوڑ دے ؟
-	المينت سے اللہ ا	444	ساف كاترادي سي قبل قرآن سنانا جو
444	الإرزادي من دوركعت افضل الماجارا	"	مشغولين فحاسنن كصية باعث تشويق
444			جائز سے یا نہیں ہ
444		444	اصطجاع بعدقيم الليل سنست الحيانهين ؟
4	5402/6		جعه كاخطبه شروع ہونے كے بعدآنے والا
11	البشنى كومراك ايك متلك متعلق تقديم	_	سنن کب اداکرے ؟
	وترعلى الرا ديج يرسنبه كاجواب،		استخاره میں دونوں شیقیں برابر ہوں توکیا
44	تراويح كي جماعت ثانيه كي ايك صورت،		الناجاجة؟
10.	رادي كى بنين ركعت بونيك دلائل،		صلاة التبيع كى دوسرى ركعت كأسبيا
101	المفاتيح لابواب التواويح	_	میں راجے قول کونساہے و
1	بحواليشهما والعقبق في اعداد التراديج،		فصارة العاس
444	نابالغ بيخ ادرأجرت يرقرآن باك سنانيوال		فصل في التراديج
4	ى اقتدار كرنا،		تراديح كى چار ركعت بى اگر تعدة أولى
14	دوسجاد مين تراديح برطهانے والے كاحكم،	*	بھول گیا توکیا حکم ہے ؟
"	عارر كعت تراديح كي نيت كي ا ورجو تقي سي	446	يك حا فظ كاايك رمضان من مين جاعيم
"	بيضنا بحُول كما،	4	وآن حم كرنا،
"	د دمجرون من جاعت ترادی کرانیک کم،	40	وزه اورتراوي لازم وطروم بي يانسين!
44	رادي بن جم قرآن كا ثبوت،	"	نصل کی کتانی کی دیجہ سے روزہ ا فطار کرنے
1 44			وله كى اقتدار كاحكم،
"	نازِ ترادع مين ايا غلطي كا حكم،		ازتراديك بس قرآن كي وتوكي ترسيب كاهم،
1 K	مرت رمضان مين عم قرآن كے لئے امام		فازتراوي يس برحار ركعت كے بعد عار مانكنا
"			يكمجدس وآنجم كرنے كے بعددورى
14			سجدين فشرآن ثنانا،
1	فها فا المانات	- 4	اسقاله كريهي خارترادع برسنا،
	שטונניטישקשה	40	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
"	راك فراصيم تعلق بهشتي كويترا كيامسكم بريشبه كلبوا	יו דרו	زاوع بس برسورة يرتب الشدير سنا،

صفح	مضمون	صفح	معنمون
414	علاة وترس تيل ايت مرينا ما خلفت	194	ترادیج می ختم قرآن کے موقع پرتل بواللہ
11	لذا بأطلأ رطسنا،	4	كو مكر راطبنا،
"	جس نے عشاری ماز تہنا اداکی ہو و ترجیا	4	د وسيورتون كے درميان ترك سورة مردة ك
"	اداكرك يا تهنا ؟	190	سورة بني امراتيل كي آيت سنة قدارسلنا
LIK	وروبي شخص براهائ حسن فرض عشاء	"	قبلك من رسلنا "ع قرأت كي ابتدار كرنا،
11	يرهاني موريا دومراشخص يمي برهاسكتابي	194	قرأت مين قصارا وساط او رطوال كي رعا-
LIV	الإوتريس شوافع كى اقتدار كاهكم،	11	مسنون ای ماستحب ؟
1	فصل في إن النوايل	"	النازيس سورة انشقاق پرسنا،
300		11	فاتحادرسورة كے درمیان بسم الله ظرمنا،
"	سىن مۇكدە كاشوت،	THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T	صَادكودآل برج والے كي اقتداركا علم،
419	ناز تتجدّ سنت مؤكده بي يستب ؟		قرآت كالعض غلطيول كاعكم،
44.	سنن مؤلدہ کے تارک کا حکم ،	4-1	عكم جريهم الشدرسورة اقترأ،
"	صلاة التبيع بين يتمع الدوين متيدة الكالبد		دور كعتون من أيك بيموني سورير من
"	الحة بانده يكفك ركع إ	11	حكم مكرارقل موالله،
441	تحية الوصورا ورتحية المبجد سنت المستحب إ	_	المستلة قرأت،
FFF	ركعتين بعدا لوتر كے متعلى بہشتى زيور"	_	فصل في الوترور معارالقنوت
"	ك ايك متلويث كاجواب،		
"	نوا فل میں دوسور تول کے درمیان ایک		النازفجرين دعار تنوت برئها،
"	سورة كالجهور نامروه نهين،	100000000000000000000000000000000000000	وترمين مطلق وتركي نيكت يا وترواجب كي؟
444	سنن رواتب کے ترک کرنے کا حکم،	4.0	وتركاقعدة أولى فرض بحيا داجب ؟
444	طالب علم، قاصى،مفتى كودرس، فتولى اور		وترمين عنى كاشافعي كى اقتدار كرنا،
	قصارين مشغول رہے كى دجر سے مصنين		وترس شافعيه كا قنداركرنا درست ب
	رداتب كامجهورانا.	100.00	ياجين!
440	قبل عشار چار ركعت والىسنت كے قدرة		رمفنان می وترباجاعت افضل ہے یا
"	اوكل من رو دستراف ادر تعيسرى دكعت ميس	"	ابغير ماعت م
4	ثنار وتعود رئيب اجارته	111	نفنیلت تاخیروترد را خرشب،
	اليم اليم اليم	YIT!	جن نےعشاری نمازجاعت سے نہیں
*	نفل جاعت سے پڑ ہنا ،	"	يرهى ده وترجاعة يرف اجنا إ

		3.0	. 20.2
صفح	مصنمون	صفح	مضمون
KKK	عيدگاه كونخة تعيركرنا جائزنه،	4	فصل صلوة المريين الماين رُ
244	عيدالاضي كي نازك بعد تكبير كهنه كاحكم،		
W.	جمعهين أيكآ دمكا خطبه ورد وسركا نماز يرصانا	Her	زوج کے وطن میں تھرکرے یانسیں ؟
469	الزعيدين كم بعد فع يدين كيفامنا جات كالم،	"	وطن الم كمتعاد مون اور وطن زوج كے
10.	خطبه کے دقت ہا تھ میں عصار لینا،	"	وطن اصلی مونے کی تحقیق،
"	فندعداوت دوسري معديع جدةائم كرنا،	717	معذدركيلية ستقبال قبله كالركاسا قطابونا
FOT	وه كارغاجوشهر ميفيل مواسيس ماز عبد كاعكم،	1414	اس سفر كالحكم جسك درميانمين طب اقامة اقع بو
40%	1.6	110	بيظكر از بيص والع كيلة دكوع كاطرابية
100	1 1 1 16.6	_	الشتى ورجهازك ملاحوك يلفنا وتفرئ تحقيق
FOR	11 / 2 11	444	كشيس ازبر بضك متعلق أيكسوال وا
409	1 1	444	
11	عيدلفط مين بميرتشران جراكم كاحكم،	449	محمسلان زحميكم أزخود سيراكروه شوديال
14.		"	زخ الهدت كربافت سماور سداكت ،
1 14		14	بعض مسائل متعلق نازِ تقرّ
	قا دّل مين جمعه كاحكم،		بیوی ایک ماہ کیلتے وطن الی کے علا وہ کمیں
	سجزيره من جمعه كالمحم ومتعدمواضع برتمل		اقامت اختياركرى ادر شومرد بال كت تواس
144	ركاري قلعه بين نماز جمجه كاحكم،		كيل بحى وطن اقامت وجائيكايانين إ
1	طبة جمعه بين غيرع بي سان كاتعلم درست		مليم وكيلة كمناص كليس نيب الاستفرور
"	ریانظمیں رحمخطبہ سنانے کے بعد عربی	_	
	طدره منا،	>	فصل المعة والميرين
14	المركبوقت القدين عصارلينا خلاستين، ٢	i MY	دوبزاركي آبادي الحكاد ن يرجيه كاحكم،
1	عددامدس تعديم عرجاز نهيس،	200	غرعرى من خطبية عصمتليل ملدالفتائ
1	بالمرافظية عيد،	200	در تبشی گرمری عبار توں میں تطبیق،
1	لتام خطبه كے بعدتصل اقامت شروع الا	200	معه کی نمازے بعداحتیاطالظرری کا م
1	م سماع اقامت كيلة بين النبين ؟		با فرن جور على المراج
-	ناد حمد رکارشترکاران ما در نشدن ا	5 40	يروني زبان مين خطبهم يتعلق بعن نهمار
ru	واب برخار جمعه زعن محانيس ؟	7	يررب ربان ين عبر على بسي مهار الله
1	والما ورقصبه كي تعرف الما الما الما الما الما الما الما الم	F 1	مازعیدین کاعیدگاه مین پر سناسنت بی، ا
11	ال ورحبي ريا		ارتيدي عروه ين برب عدادا

صفح	مضون	jour	مصنمون
190	منغ دسجدة بهوكيلة ايك طرف سلام تغير		
-#	ياددنون طرت !	1	فصل فى قضار الفواتت
494	شبرترك واجب بريجدة بهو واجب خياب	11	ایک دن داستاگر کوئی بیبوش رہا تونمازد
A	فرض اورنفل كے قعرة اخروس تكرار	4	کی تعناداس پرواجب نیس،
_	تشتريروجوب سجدة مهوكي متعلق	44.	بغيروصيت تع تصاريازول فديه اداكرنا،
"	سبضى زيورا ورالا تدادى عبارتون مين	"11	استفتامتعلق فدية خاز،
1	اختلات كى تطبيق،	14A1	اليه يااس سے زيارہ سازيں تصار ہوں
491	مبدوق نے نازِ مغرب میں درمیانی قعدہ	4	تورتيب واجب نهيس،
"	كردياتواس يرىجدة سهوسى انهيس ؟	4	تصنار مناز وروزه كاكفاره اور فوت شيد
199	1 1 1 1 1 1	" 11	مازون كي تعين كاحكم جير مع تعدد معلوم
4	كرناچلېخ ؛	LANK.	متت كاطرت قضارانا زس اداركنيكاهم
"	وترمين مهو كالك صورت،	111	قصنار خارجاعت سے ہوسکتی میانہیں ؟
٣.,	قعدة أولى بالنائيدين قيل تستهديااس بعد		فصل في يؤريه
"	فالخدوغيره يرمض سيخرسهولازم أيتكايانهين		
1193	فصل في بحود الستالاوة	MATE	سلام پھرنے کے بعدی ہویا دانا،
1		"	القول الحرى في متلة البخود لنحرى
"	نازيس بجدة تلادت ع بجات ركوع كا	bush .	بهشی زادیم ایک مسلم را شکال کاجواب،
"	کافی بونا،	444	المجرة مهوس تبيع برائه كى عزدرت بياليا
1-1	تحقیق محل سجره سورهٔ عن ،		تعدة اخيره من تكرارتشهدا ورركعت اولى
"	مازيس سجدة تلاوت كوابين مقام توزكرنا	1	وثالثه من طبسة خفيف يحدة سهو واجب
4.4	اِقْرَبِ لِلنَّاسِ كَ دوك رسي تعلادة تلاوت بر	631	مغرب کی نماز میں امام کا بھول کر چوتھی
4	سجده کرنے کا پیکم ،	1000	ركعتك لئة تيامكرنا،
"	مَمْ سِجِرُهُ تلادت بغير تلادت آيتِ سجِره، قريمة ترويده بنية تريم وياريد	VOV	المام نے بردن وجوب کے سجدہ سہوکیا تو
"	قرأت آبت سجره برخم مو تو ركوع ياسجرون	175	اناز فاسر ہوگی یا ہنیں ؟
"	سجدهٔ تلادت ادا به وجائے گا، احکام سے روتان تاریا دو۔	rar	تشهدين سهوا بسما مندير منا،
1.4	الما جره مادك برماى دسائع،	4	كراراكم فاتحاوراعادة تشتيس عددس
7.4	این جره ترجم بر این این این این این مان	7	كاواجب مونا،
"	ادين حوره اسفاق پر منا ا		

	مضمولی	مف	مضمون
5		ועעש	جو سخف بالكل نمازي كے سامنے بیٹھا ہو،
"	جنازه کاکیرایماردینے سے متعلق فتادی عالمگری کی ایک عبارت کافیج مطلب،	(11)	اس کوکسی طرف سرکسجانا جائزہے ؟
"			نازی کے سامنے سے سٹنے کا کم
	کیاشوہ بردی کے رہتے بعد فسل کسکتاد؟		درددابراميى مين كماصليت على ابراميم
(LV	كونى عورت غاسلة موجودته وتوبيغ كوغسل	"	ين تشبيه كي حقيق،
*	دیناجائز نہیں، غسا در ہے کمیترہ اور سفتہ میں ہم	NVA.	نازباجاعت كيلة لوكول كماصري كالخكم،
779	عسل میت کے متعلق بہشتی زیر کے ایک عبارت پرسشبہ کا جواب ،	(10	فانقاه الداريكي ورن بربلاستره نازيرب
"		4	والول كي آم سے گذرنے كے متعلق حكم،
44-	میت پھول جانے اور ہائے لگائے کے تابان ہر آکہ طبہ غیباں المان		
11	قابل سررى توكس طح عسل دياجات إ		كتافي الجنائز
	فصل في الطّلوّة على الميّتُ .	334	نصل الحوال لمولق القبور)
4	ما زجنازہ کے اندا شنار، درودا دردعاء		عورتوں کے لئے زیارتِ تبورکا حکم،
4	مين تقديم وتاخركنا،	GAT	قرريتبه لكانا كروه ب،
461	ازجنازه كونازجيه سمقدم كيفكاهكم،	V	مبتت کے بعض رسومات کا حکم اورغسل
"	سازجنازه كى تكرار برعت اور مكرده تحريميي	"	اوركفن وفن كاطراعيم،
444	نمازجنازه بس سلام کے بعد ہا کے حجواڑے	him.	دوج کے لئے مردہ بیری کوبلاحائل ہاتھ
1	يا يهلع ؟	,	لكاناجائز نهيس،
N.	رُقة قرآنيه بينازجنازه كاهكم،		المُ مخصوصة بن ارواح كالمُقرول بن آنا،
	متعدد جناز دن برایک ساز بھی کافی ہے،		
444	درياسايسى مالت يس لاش برآ دمونى كم		. //- /
4	جم كي صرف بلزيال باقي مول آو أن يرتماز		
4	جنازه يرهي جات يانهين ؟		محتفز كي للاف كأسنون طريقه،
-	بتت كاجم كيول اور كيث جلت توسمان		
1	بنازدسا قط بوجاتى ہے،	-1	ېوسختا په و
.ht	الميت كي جم سے نجاست الكانا بندر نہو،	1 42	رنے کے بعد بیوی کود کیمناا درہاتھ لگانا
100	واس برمازهبازه برهی جانے یا میں ؟		فصفي الغساد الكفن
1100	تنازه مترقاوع باراه كرما زجبازه برمبالينا	?	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
1 "	منازى برمازه جمازه برعى جاي المين	. "	يت وقت لسطح ليا جاد ؟

صفح	مضمون	صفح	مفتمون
190	جونخص يهما بوكه مندفستان مي جمعه ادامي	Y41.	جيل مين نما زجمعه كالحكم،
"	بوتااس لتے ہم ظراحتیاطی اداکرتے ہیں اس	- 14	مصری تعربیت،
"	ع سي مع معمد مائز ب يانسي ا	"	خطبه کے وقت ہائے میں عصار لینا،
-	مجريحاس بانى ياكسي دوست شخص كانماز	4	جعمى دونول اذانول كے درمیان كھانابينا
"	جمعاداكرنے سے منع كرنا،	200000000000000000000000000000000000000	كميانا بينا برساز جمعه واجب ع
194	1, 1021. 30 . 01 00 1.		اشريا تصبيب ناز حمد براه كرشام ك
"	بعض افراد سے جمعہ فوت ہوجامے توان کو کیا	4	كادَن وابس آسكة مود السكادك الونرماريم
"	كرناچائة!		فرعن عيانين ا
199		The second second	حضرت عفانوئ كے قول اوراحس المسترى كى
4.1	آبادی سے باہر تعمیر کی ہوئی عید کا ہجب آبادی		سارت درباره تعربيب مصرس رفع ختلات
	آجائ تواسكي صحراتيت باطل مركى يانهين ؟		معلق ایک سوال کاجواب،
"	جمعة في لهتري كم متعلق الم اعظم التي تحقيق،		نكبرات ايام تشري كن برداجبين
4-4	آبادى تفرقه متصلك فيجوس جوب حبعه كى ايكصور	h .	مفتي به قول الم الوحنيفة كانتريا صابق كا؟
411	كادُن ين جمعه كاحكم،	444	تعرفين مصر
414	حضرت نا نوتوئ كے ايك فتوى سےجواز حمد	"	صحارجهان عيدين كي مازير بهناسنت بي،
"	في القريف كے شبه كا ازاله ،	_	خطبه سے يہلے وعظ كہنے كا يجم
414	إذن الحكم بالجمعة يبقى بعدمت اوعزله ام لا ؟	MAK	المنبراذاتنى في الحراب بل يج زالخطبة عليه
414	جس جگری اوی تین بزارے زائد مواد رضروریا	11	الملاج في المادة المادة
4	زندگی دستیاب بول و ان از جد کا محم،		خطبهٔ حجم شروع کرنے سے قبل اعو ذباللہ
417	خطبہ جمعہ میں تطویل مکروہ ہے ،		البم الشرج رايش المسته ؟
GIV.	تحقيق كابة الخطبة يوم الجمعة بغيرا معربية ،	FAA	جمعہ کے دن آخرِ ظریر سے کاحکم، اذابیعیہ سقیل عنامی میں سرچکھ
isop	فصلصلاة الكسود الإستيسقار بمتعلقاتهما	10	اذان جمعة سيقبل دعظ كي أيك صورت كالم
62.5	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR		گاؤل می نماز جمعه دعیدین درست نهیں ، خطبه کے وقت ماتھ میں عصار لیدا،
419	كسواد زصوك دقت كهلة بين كاحكم،	191	عيدب جعم كروزم وقعم ادرعيان
Telli	متائل تفرقه كتا الصلَّالة،		دونول داجب بن
-611	1: 12 25 (11)	Vau	تكرات الم تشريق جاعت ما در المن ال
CFI	ان ما کاری کے اسے کاروا)	745	كے ساتھ فاص کی بار حكم عام ہے ؟
442	الراميسرين اجريها كالم		1916

كَالْكِ لَا الْحِالِي الْوَةَ

فجرل فالمواقية

صع صادق ادرمع كادب كى علامت السوال (١).

علامات مشہورہ سے کا ذب وصادق کی بین بیاض متطیل وستطر معلوم ہیں دریا فت طلب
یہ امرہ کہ وسم موجودہ زمانہ سمر ما میں بیاض متطیل جسے کا ذب کی کس وقت ظاہر ہو کہ تاب
ہوتی ہے، اورابتراربیا عن مستطیل سے صادق کی کتنے ہے پرظاہر ہوتی ہے، گر الل کے
حساب اوراندازسے ارشاد فرما وی، زید وعروطلامات ندکورہ کی شناخت سے عاجز ہیں بلکہ اکر اللہ مسلمان اس جانب کے بے علی کی دجہ سے سے صادق میں سحری کیا کہتے ہیں، آب ہی کے فیصلہ
برا تفاق چاہتے ہیں ؟

التجواب، قال فى شرح الجعمى وقد عرف بالمتجوبة ان اول الصبح و الخوالففق المايكون اذ اكان انحطاط الشمس شمانية عشر جزءًا او قال المحتاه المناهورووقع فى بعض كتب ابير عيان انه سبعة عشر جزءًا وقيل انه تسعة عشر جزءًا وهذا فى ابتن اء الصبح الكاذب واما فى ابتن اء الصبح المحادث فقن قبل ان انعطاط الشمس حينشن خمسة عشر جزءًا اهرص ١١١١ وذكر فى روالمحتال ان انعطاط الشمس حينشن خمسة عشر جزءًا اهرص ١١١١ وزكر فى روالمحتال ان المتعاوت بين الفجرين وكن ابين النفقين الاحمد والابين انماهو بثلث درج اه وفى احياء العلوم باب النوافل وليرون والابين انماهو بثلث من الفجرية من الفجرية الما النوافل وليرون من الفجرية الما النوافل وليرون المتحدية المناه المناهمة المناه

صغ		200	-
2	مضمون عربات المطاكردعار مانكنا،	25	مضمون
day	متت كو قرس دائيس بهلو براطانا جاسة،	464	جوتوں کے ساتھ نماز جنازہ پڑ منا،
14	مندوق قرى الله كتى بول الم	11-	نازجنازه سازعيدين سے مؤخراد تحطبة
"	مساروی بری ہری میں ہوی ہے ؟ قریس مُردے بطائے جلنے کی وجسے قر	"	عيدي مقدم كرناجات، بنا
"	بر بن تردے بھاے جسے ما وجسے بر کوگراکرنے کا عمر ،	448	جس کی خلنہ یہ ہوئی ہواس کی نماز خبارہ کڑا داتا مذاب منا مساحکا
KOT	ميت كو قريس ريمن كامسنون طراقة ،	dea	غاتبادنها زِجنازه کاحکم، شوافع بلاعذرنها زِجنازه مبحدین پڑھئیں آد
nea!	مِنت كو قر مِن ركھنے كے بعد سب بند	119	
"	یک ویری سے جاری ہے۔ کھول دینے جا ہیں ،	"	حنینوں کو انکیا تباع کرنی استی انہیں ؟ غرمیتی نے نماز جنازہ برطھادی اعادہ کے
-			يرر بى ما در من بوگادى الفال ؟
	فصل في البيد	101	ایک بی مکان مین سلانوں کے ساتھ ہندد
WAN	جن شخص في مرض منين النفس بين	10	بعی جل کرم جائیں اور تمیز مکن دیو تو
1	د فات بانی وه شهیدکهلاسطا ایسی	N	ان برنما زجنازه کا حکم،
100	حكم يرين في النار،		
1	Carried Later 1		فصل في حل لجنازة ورّفها
	جلدددم شم	11	تخة ركورين ك بعرتبرريشي والناتعب
		"	م الداس ع بيا كرده ب
		1	
775	Later British Committee Co		
JE			
38			Section of the last
E-35			ac thilloutheit a
100			The street
Will	DASSEASS MILES		3341329301119
-3:			Mary San Company
	The state of the s	1	1575 - 175 SER 1
		Eggs	3
		100	

كالصلة

العديث المنقن عليه ابرد وابالظهرفان شن العرمين فيح جهنم يقتضى اخير الظهرعن المثل لان اشمالح في ديارهم وقت المثل وحديث امامة جبوبي في اليوم الاقل قيتضى انتهاء وقت الظهر بخروج المثل لانه صلى به صلى الله عليه وسلم العصر في اقل المغلل الثاني فحصل التعارض بينهما فلا يخرج وقت الظهر بالشك و وتمامه في المطولات اهم والانقلاق في حديث اما مة جبريل اضطراب اليفاكما بينته في الجزء الثاني من احياء السني قال و توله وهوالصحيح صححه جمهور اهل المنهب وقول المطحاوي ولهقولهما تولى مواق المناكما بينته أشارائيهما هوالاظهر فقد اختلف المترجيم على انه المرهان قولهما هوالاظهر فقد اختلف المترجيم محمد المنافق واختار الثاني الطحاوي وهوقول الصاحبين إلى يوسف و محمد المامة جبوبيل العصل فيه ولكن علمت ان اكتوالمشائح على اشتراط معمد المامة جبوبيل العصل فيه ولكن علمت ان اكتوالمشائح على اشتراط عن وقتها لا يصح وقصح اذا خرج وقتها فكيف والوقت باق اتفاقا،

ان عبارات سے جنوا مورستفاد ہوئے (۱) اما ماحت بھی ایک روایت مشل واحد کے ہے، تربیح بیں اختلاف کر ر۳) واحد کے ہے، تربیح بیں اختلاف کر ر۳) لیکن جت یا طائح جمور مشائخ حنفیہ کاعمل مثلین کی روایت برہے، ربلکم علامہ شامی نے تکھا ہے کہ اگر کسی مجرس عصر کی نماز مثل واحد پر ہوتی ہے، اور نظین کے انتظار سے فوت جاتا لازم آتا ہو توافعنل بلکہ لازم بیہ ہے کہ مثلین کا انتظار کرے اور تنہما نماز بڑھے، وحذا نعت، قول ہو وعلیہ عمل الناس الیوم ای فی کتیر من البلاد والاحسن مافی السم اجمعن مشیم الاسلام ان الاحتیاط ان لایق خوالظ ہوالی المثل وان لایصلی العصم حتی سیلخ المثلین لیکون مؤد یا اللصتلوتین فی وقت ما بالاجماع،

وانظوهل اذا لمرم من تاخيرة العصرالى المثلين فوت الجماعة يكون الاولى المآخيرام لاوالظاهر الاول بل يلزم لمن اعتقل رجحان قول الامام تأمل، نم رأيت في اخرش ح المنيه نا قلاعن بعض لفتاوى انه لوكان امام محلته يصتى اعشاء قبل غياب الشفق الاسمين فالافضل ان يصليها

یں دورات جانے طلوع دغروب کو دیجے لیا جات، اور وہ دوراتیں بارہوں اور جھیبیوں راتیں ہیں، بارہوں اور جھیبیوں راتیں ہیں، بارہوں سنب میں جاند کے غورب ہوتے ہی میجے صادق ہوجاتی ہے، اور جھیبیوں شب میں جاند کے خواب کے جاند ساتھ جاند طلوع ہوتا ہے، ان دوراتوں کے تجرب سے یہ معلوم ہوجائے گاکہ طلوع فجراد رطلوع شمس میں کمشنافا صلی ہوتا ہے، لیکن ہمار عمل اس بر ہم کہ آفاز کے طلوع ہونے سے ڈیڑ سے گھنٹہ بہلے سم می کرک کردیتے ہیں، والنڈ اعلم،

ہاں آبک ریوے ٹائم سے ہ بجر ،ہ منٹ برضے ہوجاتی ہے ، لیکن ملک برار کے طلوط وغروب بہاں کے طلوع وغروہ متنفاوت ہے ، اس لیے وہاں اس برعل نہیں ہوسخا، معرے وقت سٹروع ہونے عصرے وقت کا بتداری تحقیق اسوال رہ) امر عزوری یہ ہے کہ عصر کے وقت سٹروع ہونے کے متعلق علماء وین وسٹرع متین کیا فرملتے ہیں ، آیا ایم صاحب کے قول کی بنار پر وقت لین مایہ کے بعد سے شروع ہوتا ہی بر بار قول صاحب کے قول کی بنار پر وقت لین مایہ کے بعد سے شروع ہوتا ہی بر بار قول صاحب کے قول کی بنار پر وقت لین مایہ کے بعد سے شروع ہوتا ہی بر بار قول صاحب کے قول مشلوب کے مشل سایہ بران دونوں اقوال میں مایہ کے بعد سے شروع ہوتا ہی بر ہو تحریر فرمایا جائے ، اگر احما ون کا عمل ایم صاحب کے قول مشلوب کے قول مشلوب کی مشل والی حدیث کا کیا جواب دیتے ہیں ، کارڈ میں مجاب سے تو حنی جاب حضرت جرشل علیا سلام کی مشل والی حدیث کا کیا جواب دیتے ہیں ، کارڈ میں مجاب کے مصورت ہیں آگر مسلام کا مشل والی حدیث کا کیا جواب دیتے ہیں ، کارڈ میں مجاب کے مصورت ہیں آگر مسلام کی مشل والی حدیث کا کیا جواب دیتے ہیں ، کارڈ احسان ہوں گا اور تا بعدار کی تشخی خاطر کا باعث

جنب مولانا سخاوت على صاحب مها جرعه في جونبودى مرحوم مخفورلين رساله مسلى
بعرت الادقات من مخرير فرمات من كرحفيول كاعمل ولك واحد رجوع موسدين مخرير ما يرمونا
جاهة ، اس ك كدام صاحب آخرز ما يدمن اس قول كى طوت رجوع موسدين ، آخسر يه
كمال مك صحيح به ، واقع من يرضيح به كدام اصاحب آخروقت من صاحبين ك قول كيطون المجرع موسحة به واقع من يرضيح به كدام اصاحب آخروقت من صاحبين ك قول كيطون المجرع موسحة به مولانا موصوت ك تخرير العدار ك لئ كافي طور برسل بخش السلة بنين موتى كمولانا ك عقائدا ورمير عقائد من فرق به ، ليني بنده تقليد كاقال اس لة بنين موتى كمولانا ك عقائدا و مروس مسلم كم معلى حقوم كالمنا من مول في مولي المقال من مولي في مولي المقال من معليه المحمد وفيه و والمتنان عن الامال في دولية الى جبيل المشاعة والمتن اه قال المحمد وفيه و والمتن الا فار وهو الصحيح وعليه مجل المشاعة والمتن اه قال المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فار وبيانه ان قوله صلى الله عليه وسلم في المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فار بيانه ان قوله صلى الله عليه وسلم في المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فاربيانه ان قوله صلى الله عليه وسلم في المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فاربيانه ان قوله صلى الله عليه وسلم في المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فاربيانه ان قوله صلى الله عليه وسلم في المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فاربيانه ان قوله صلى المته عليه وسلم في المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فاربيان ان ان قوله على المته على المته عليه وسلم في المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فاربيان ان قوله المحتى الطحطاري قوله لتعارض الا فاربيان ان قوله المحتى ا

كتا إلصاؤة

كتاب الصلؤة

ساية اصلى كے متعلق فتوى كس رو ال دم سايداصلى كے متعلق فتوى كس برہے ، جواب بريل

التجواب؛ فتوى اس برب كم ظرى خاز ايكمثل سے يہلے يڑھ ادرعصرى خازدول كے بعد بڑھے ، حررہ الاحقر ظفر احرعفاعنہ بامرسدی سيم الامت دام بحريم، رشعبان الكيم جهان چھ ماہ کادن ہوتا ہواور حیوماہ اسوال ده، میں سیاح تو پہلے موں اور بہاں لوگ ك دات بود بان نازكس طيح اداكت تعطيل بن عمومًا إدهر أدهر مررف حليك بن بن احسياطاً ایک مسله دریافت کرتا ہوں، شاید کہی وہاں بھی چلاجاؤں، وہ یہ ہو کدا مگلستان کے اوپر حنید ايسى جلّه بين جهال الماه سورج ربتاب ادراد ماه نهين ربتا، مجع خود بهي تحقيق نهين، معلوا كرسورج ووبتا بهى ہے يا نہيں، اتنا عزد رمعلوم ہے كہ دوسم كرما بي لوگ كالے بردے لگا كرمكانات بين رات بناتے بين ورنه تو يوري موسم كرما اتني روشني رستى ہے كەسونا مشكل ہوتا ہے، موسم سرمامیں اتنا اندہ ہرار ستاہے کہ ہیٹ دوشنی سے کام لیاجا تاہے، وہان خازد كى كيا عبورت بو، موسم مرانين تو د ہاں جانا مشكل ہے كيونكر ہے انتها سردى رہتى ہے، يہانك كه موسم كرما بين بھي برت جي رمهتي ہے، اگر كبھي كيا تو موسم كرما ميں جانا ہو گا، جبكہ سوج غرب اغروب نهيس بويا،

الجواب ؛ تال في الدروفات وقتهما كبلغار مكلف جهما فيقد راما ولاينوى القضاء لفقد وتت الاداءبه افتى البرهان الكبيرواختاري الكمال وتبعه إن الشعنه في الغانه فصححه اهملخصًا، قال الشامي في بيان الدليل عليه وما روى انه صلى الله عليه وسلم ذكر الدجال قلنامالبشه في الارض قال اربعون يوما بوم كسنة ديوم كشهرويوم كجمعة وساعرايامه كايّامكم قلنايارسول الله فن لك اليوالذي كسنة اتكفينا فيه صلوة يوم قال لا اقدرواله رواه مسلم اوص ٢٠١٦ م ا وقال في ص ٢٠٨ م ا والعصل انهما قولان مصححان يتأيد العول بالوجوب بانه قال به امام مجتم وهو الامام التا فعي كما نقله فى الحلية عن المتولى عنداه بن مقالات بن الماه دن اورا ماه رات بوتى ب وبال وتت كااندازكركے برحوبس محنط ميں بائخ سازيں الگ الگ نصل كے ساتھ اداكرنا واجب ح محتارتول يبى ب، دالنداعم، ١٠ رشعبان الكدم

وحدى بعد السيامن اوص ٢٠١٦ من ال عبارات من مريث جرسل كاجواب يمى مذكورب، ادرہم کوامام صاحب کا آخر عرس صاحبین کے قول کی طرف رجوع کرنا ثابت ہیں ہوا، مولانا سخاوت على ماحت كم سكا بكا حواله نكها بوتوبتلا ياجادك ورن محف ال كالتحديثا كافي مين شامی نے سعبق احسم کے مسلمی سکھلے کہ الم کئے صاحبین کے قول کی طرف رجوع کرایا تھا، بحراجرين اس كوبجى دركر ديا ہے، ص ٣٠٣ ج ١، مثلين كے مسلمين الم كا رجوع تا بت نهين،

سایۃ اصلی اورمثلین کابیان سوال (۳) عصرکے وقت اکر کتا بول میں سبی ریکھا گیاہے کہ سوات سایداصل کے دوسایہ موجادے تب عصر کا دقت موتاہے، تو مطیک اول وقت کا معلوم كرفے كے لئے آسان طراقية كياہے ؟ كيونكي ساية اصلى بهينته كم زيادہ بواكرتاہے، اور فرزاً اصلی سایدادر عصرے وقت کا ناینا بہت ہی وقت ویریشانی ہے، اس لئے دریا فت طلب ہے کہ لکڑی سے سایہ نا بانہ جاوے ، اور تھیک اوّل وقت بھی معلوم ہوجادے ،جی طرح دوبيركوآ نتاب خصل كيا، ظركا وقت بواآ فتاب فوب بوا، مغرب كا وقت بوا، اسي طرح وی اران طرایة بتلادی، کیونکم کی مرتبه بجربه کیا گیاہے تواذان بے وقت ہوتی ہے، مجی جاعت بھی ہوتی ہے،آز مائش سے تھیک وقت ہیں ہوتا، علا سوات اصلی سایہ کے ددساميكا بوناية قيدكا بوناباره ماه كے لئے ہے يا صرف ايام دھوپ كے لئے ہے بليل تخرير فراویں، سل اگری قید بارہ ماہ کے لئے ہے توایم بارش میں کس طرح سے معلوم کیاجا دیے، ادر گرمی کا شرایت میں اعتبار نہیں کیا گیا ہے، علد ابر کے دنوں میں سوائے اصلی سا یے روسايه كابوناا عتبار نهيس كياكياب، تووه دليل كس كتاب مي بي تخرير فرمادي، ملا ابرس عصری نازدبرکر کے بڑے کا محم ہے تو کیا حدہ جواس صدیے ہم دیرکر کے نازیر صیں، حدمعلوم كرنے كى بہان خوب خلاص بخرىر قرمادى معه دلىل كے،

الجواب اسايه اصلى ادرد دمشل كى بيجان كاطرافية كسى عالم كى زبانى سجه ليس تحريب المجهين ندات كاراتسان بات ببركم جب دن بهت چوا بواس وقت عصرى نازغ وب الناب الك كهنش يهل برهداياكري اورجب دن بهت برا اوتوغوب سے الم ديره كنشيج عصر ميدهاكري، أوردرمياني دنون مين أيك كفنظ يهدغ دسي يرهاكري، أس طراهة برعصر المشير دوش كے بعد مواكر ملى دوش كے بعد عصر يرب كائم برزمان مي بوخواد ابر مويان موا كتاب الصلوة

صح صادق تك عشار كاوقت باتى رستاه ، يستجهين نهين آتى ، اگراتفاقا كبعي نصف شبك بعدعشار برط هي جاتے توضيح كو كيمراعاره كرنا عزور موگايانهيں؟

الجواب إبعدنصف شب مع عثال كانماز درست توسى اوروه ا دافیح بوجاني المربلاعدراتني تاخيركرنا مكروه ب، باقى اعاده كاواجب بونايه غلطب، كيوتكم اعاده اس عكرواجب بوتاب جهال صلاة معاده صلؤة اولى سے اكمان دستى مواورىيال صلوة معاه بعدا تفجوصلوة اولى سے انعص بوكى ،كيونكم أولى اواہے اور مانيم قصفار وستان بينها ،اس تاخير سے استغفار کرنا چاہئے آگر بلاعذر مواورعذرسے ہوتو کھ مفنا تقربہیں والتواعلم، غردب آفنا ب ويره محفظ بعد السوال (م) حصنورا قدس في الدادالفتا وي جلداول مين وقت اعثار يرسين كاحصم، عثار غرب آنتاب، عدر لله مكنشك بعد محرر فراياب ا بادی النظر میں شبر سا، و تاہے، خوب سمجھ میں نہیں آتا، اس فسر مان داجب الاذعان کے موافق اگر کوئی سخف غریب آفتاب سے گھنٹ یا سوا گھنٹ کے بعد مغرب پڑھے تو درست ہونا چاہتے، مگرمشا ہرہ نہیں ما نتا، براد کرم ذرا مررتفصیل فرمادی جادے، غررب آفتاب

ور المراه محفظ من مرت بهت زیاره سی معلوم برتی ہے،

الجواب؛ اس كامطلب ينهين جوآب في سجها، بلكمطلب يه ب كمعتار كي نماز غروب سے ڈیر مھنٹ گذرنے پر بڑ مناجا ہے، عثاراس سے پہلے مذیر ہے، یہ مطلب ہیں كمغرب كى نازاتنى ديريك درست سے، چنامخ عبارت سوال كود يھ كرركم سائل نمازعشاً ا پڑے کے لئے وقت عثار دریا فت کررہاہے،ص ۱۹۷) یہ مطلب ظاہر ہے جوہم نے بیان کمیا، مازعیدبن کامتحب و تت کونساہے اسوال روی ما نماز حیدین کامتحب وقت بحساب گھنٹ

ومنط کے طلوع سے کی قدربعد ستروع ہوتا ہے اور کتنی دیردہتا ہے، ملا نازعيدين مين وقت مستحب كى بابندى مترعاً أولى ب ياكزت نازيون كى اميديروت ستحب سے سجا وزادر تاخیرا ولی ہے ؟

ملا وتت متحب براس طرح عامل ہونے میں کہ اس سے تجاوزہی نہ ہوفرصنیت کے مرتب ایس قراردینا ہے یا نہیں ؟

العجواب؛ طلوع آفتات دس منط مع بعد وقت متروع موجاتا ہے اور نصف البنا

الندن مين شاذعشاء ادر ماز اسوال ١١) گرميون مين لندن مين سورج ٩ ٢٠ بيخ غردب موتا فرے متعلق ایک سوال ، ہے، تو گویا اس وقت مغرب کی نماز اوار کی عثمار کا وقت مغرب ے الے گفتہ کے بعد ہوتا ہے تواس کے لئے اللہ بج تک انتظار کرنا پڑتا ہے، اس سے پہلے سونہیں سے ،اس صورت میں کیا ہو، کیونکہ نماز بڑے کے بعد کمیں اا تھے بچے سونے جاسے ہیں اور پر ۱۲ بجے بعد نینداتی ہے، دیسے توعموما اتنی دیرتک بڑہتا رہتا ہوں سكن كيومسح كارقت صائع وجاتاب، كيونكم كير حلد نهي أتحف سكتا، ان دنول بين فجركي انازكاوتت قريب، إلى بح بوتاب، كيونكم سورج سبع تكلتاب، ميرا مند وستان يس ٥ بجيا ٢ بج الخفناد شوار تفا ٣ بج كون الحفائ كا، اكر مير اكالى البح متروع بواكر ماتو یں ۲ ہے بک پڑ ہتار ہا کرتا، اس صورت میں عشارا در فجر دونوں مل جاتیں، اور کھر ٣ بجے سے ابج تک سوتا ، لیکن یہ بھی مشکل ہے ، غرص ان تمام باتوں سے صرور مطلع بھو کا

الجواب؛ اس صورت ميں جبكم غرب كے بعد ٥ كھنٹرات ہوتى ہے، لندوالو پرمغرب دعشار وفجرتینوں نمازیں اپنے اپنے دقت میں پڑسنی واجب ہیں ،اس صورت پر سائل فے جوانسکال کیاہے کہ عشار پڑھ کر ۱۲ ہے سونا ملے گاتو ۲ ا جے جاگنا د شوار ہوگا اس كے متغلق جند باتيں معروض بين، دا) دن ميں كوئى وقت فرصت كا كال كرجس ميں بہتروقت دوہرکاہے خوب سولیاکریں، (۲) الارم کی گھڑی کوضیج کے وقت برلگاکرسویاک آ بھو ضردر کھل جاتے گی رہ) عثاری نازغوب کے ایک گھنٹ بعدمعًا برط دلیا کری، صابی كے مذہب پر شفق اح كے غائب ، وجانے سے عثار كا دفت ہوجاتا ہے ، اور شفق احر غورب مے بعدایک گھنٹریں غائب، وجاتی ہے، ادر سہولت کے لئے فتوی قول صاحبین پردیا گیا ہ تواحتیاط بعد شفق بیاعن کے پڑے میں ہی، تکر طرورت کے دفت قول صاحبین برعمل کرسیا المجى جائزنه، يس غردت ايك كهنشه بعد سماز عشار بره هدكر فورًا سور باكرس، اس طرح سأل كو البيج سونا مل جائه كا، والتراعلي ، ، ارشعبان المعمدة نصعن سنب کے بعد عشاری اسوال (۱) مجوع الفتادی میں انکھاہے کہ نصف سنب کے

نازاداكرنے كاحسكم !! ؛ العداكركونى عشارى نازير سے تواس كااعادہ صبح كوداجب ك

ادر حضرت والابہشتی زیور میں تخریر فرماتے ہیں کہ مغرب سے بعد میرخی مطاح الے کے بعد

ہے،ادربعض علما نے آن کے قول برفتوی بھی دیا ہے، لیکن ہمار ادراکٹر محقق فقاد علما ہے نزدیک الل صاحب کے قول پر فتو کی ہے ، کر جمعہ کے دین بھی شل اور دنوں کے اس وقت نماز جائز نہیں ا جيساك شامي اوربدانع مين مصرحب، وجه طوالت كاردمين عبارت نهين الحي كني، نوط؛ عميك دربررالوے كے بارہ بح نہيں ہوتا، بلكر كي منط بعد بوتا ، ادربروس مِن مجه فرق موتار بهله ، كتبه احترعبد الكريم عفى عنه ١ ربيع الثاني ٥٠٠ هم اخرعصري اسىروز السوال دا١) كتاب علم الفقه من لكعاب كم خازاسي دن كي عصر كي مكروه وقت ك عصرا داكرنا، لينى قريب غروب آفتاب يرطبناكرا بهت تخريميه كے ساتھ ہے ،جس كا باطل كركے اچھے وقت اواكر ناواجب ، كيا يہ سے ، كيا يہ سے جے ، اور قابل على ہے ، اكثر توك بوجب عديم الفرصتى لين بينيه كے مروه وقت بين نمازاداكرتے بين توكيا انكوا عاده كرلينا چاہتے ، الجواب، يه توقيح ب كمائس وقت عصر كى نماز يونها مكروه تحريمي ب، اوراس قدرير كرناسخت كناه ہے، نيكن اس عصركواس وقت تورط ديناا وراس كود دبا رہ پڑسنا جوعلم الفقهيس لکھا ہے صبح نہیں، غالبًا مؤلف سلمانے شامی سے ساہے، اس میں اس موقع برعبًا رہ تسب میں ڈولنے والی ہے، مؤلف کا زمن اس طرف کیا، نیکن شاحی نے طحطادی کا حوالہ دیاہے،آپ میں دسکھا توصاف موجودہ کم عصر کواسی وقت پڑھے، نہ قطع کرے اور نہ دوبارہ پڑ سنا وا ب، يونكرشامي يسب الاصلاة جنازة حبنى تفها وسجدة تليت ا يتهافيها وعص يومه والنفل والنن والمقيى بها وقضاءماشع به فيهاشم افسدة فتنعقل عفاة الستة بلاكماهة اصلافي الاولى منهام الكماهة المتنويه في الثانية و التعرمية فى الثالثة وكذا في البواقي نكن مع وجوب القطع والقصاء في ويت غيرمكروي رص ١٨٨٦ من اسين مع وجوب الخ فقط بوا في كے ساتھ ہے، ثالثہ كے مائة اس كاتعلق نهيس ہے جيسا كەمتولەن علم الفقہ نے خيال كيلہے، جنائج مطحطا دي ميں ج فبجب القطع والقضارني غيرالنوعين الاعصر لدمه فانه لايج زقطعه الخ سمتبها حقرعبدالكريم الجواب يمح، ظفرا حدعفاعنه ، ارشعبان مسيم دقت عشا، د فجرے باہے میں اسوال (۱۲) آیا جناب کے علم میں گھڑی کے حساب سے کچھ دقت مقرب كرآ بكل رمعنان مين غودب شمس كتني ديرك بعدد قت عشار كاشردع بوجاتابي اور مختلف فيه كب سے اور متفق عليه كب سے اور اليے ہى مسح صارق سے طلوع شمس يك

تك ربتاب، يعنى نصف المهارس يهله يهله قال في المدرووقة امن الارتفاع في وهج فلاتمح قبلدالى الزوال باسقاط الغاية فلوزالت التمسى في اثناءها فسل ت اه قال الشامي قولد قدررهم هواتناعش شبراً والمرادبه وقتحل النافلداه رص٠٠٠ ١ مده ١١ قلت وجربنا ارتفاعها جن القدى ربل شيئا ذائلً اعليه في عشى ا دقائق والله اعلم

ملاجاعات بن عمومًا خازيوں كى كترت كالحاظاؤ في ہے، بين وقت مذكور كے اندراندر كوئى ايسادتت خاركامعين كياجات جس عي سازلول كى غالب تعداد مشريك موجات، مكر اس کے ساتھ اس کا بھی لحاظ رکھا جائے کہ دیہات والوں کی رعابیت سے نماز میں اتنی زیارہ دیرنه کی جائے جس سے شہروالول کو تکلیف ہونے لگے ،کیونکہ دہیات والول پرجاعت عیسر واجب نهيس الحفن أواب اور مستحب بي بس إلى استحباب كى رعايت سے اہل وجوب كوت كا وا ا برنسانی میں ڈالنا مردہ ہے،

يزلقرعيد كى نماز عيدالفطر كى نمازى سويرے يومنا چاہتے، كيونكم شروالے بعد نماز کے قربانی کرتے ہیں تو شاز کی تاخیرسے آن کو قربانی میں تاخیر ہو گی جس سے تکلیف ہوتی ہے، قال في رد المحارين بتعجيل الاضلى لتعجيل الاضاحي وتاخير الفطى ليؤدي الفطوة كمافي البحورص، ١٩٩١)

يد، سوال سوم سمحه مين نهين آيا، معلوم نهين سائل دقت متحب كس كريمجه، موتيم ادراس پرجولوگ پابندی کرتے ہیں، اُن کے پاس اس پابندی کی کوئی دجہ ہے یا نہیں ممکن ہے کہ کسی جسلمت کی وجسے یا بندی ہو، اس لئے مبہم سوال کا جواب نہیں دیاجا سکتا، يك ،عيدين كم متعلق وقت كرامت بلندي آفتائي بهلے اور زوال آفتاب كا وقت كر كامر، ٥ردى الجراميم

جعدے دن تھیک دوہرکو اسوال ۱۰۱) مسلمیں ہے کہیں سہ آرنپور گیا تھا دہاں جاکر دیجھاتو نازتبع برج كاحكم جمعم عمرين جمعه ك وقت تفيك دوبير باره بحصلاة التبيع پڑے گئے، میں نے کہا کہ زوال کے دقت سجدہ کرنا حرام ہے، انھوں نے کہا کہ جمعہ کوجائز ہم ائم دریافت کرو،آپ فرمادی کرید کمال تک درست ہے؟

اللجواب؛ الم الويوسعن ومح نزديك جمعه كے دن تعيك دوبېركونمازېر مناجاز

ستاب العلاة

44

الجواب، بروسم بن تقسريًا ويره محنة زاهم، ما بن غورب ووقت عشار، اورمابين فجروطلوع بھی، اور ہرزمانہ میں جو قدرے تفاوت ہوتا ہے وہ مظاہر حق سے یا اسلا جنری سے وسہار نبورس ملتی ہومملوم کریں، کنبراحقرعبدالکریم ۱۵, رمصنان معلیم ا بتعدے دن زوالے اسوال راا) زوال کے

وت نماز برجن كاعكم وقت نماز برجنے متعلق جمعم كے دن در فقارس الم ابوليسات كے قول برفتوی نقل کیاہے ، مگرعلامہ شامی سے اس کوفخد دیش کردیاہے ، ایکن خود کوئی قیصلم

انہیں کیا،اب قول بھسل کیاہے؟

الجواب علامه شامى نے صاف طور پر ترجے دى ہے قول امام اعظم رحمالتد تعا و. اور فتح القدير في جو قول الويوسف كوظا مرًا ترجيح دى ہے اس كے متعلق لكھا ہے دي لم يعول عليه في شرح المنية والاصلاعلى ان هذا اليس من المواضع التي يحمل فيها المطلق على المقيد كما يعلم من الاصول وايضافان حديث النهى صحيح رطاة مسلم وغيرة فيقن بصحته والقاق الانتكة على العمل به وكونه حاظراالج ادراخرس ابن تاتبرك لي تحرير فرماتي بن ورأست في البده أنع ايضاما نصه وما وردمن النهى الدبعكة شاذلايقبل في معارضة المشهور وكذار واية استثناء يوم الجمعة غرب فلا يجوز تخصيص المتهوريه اه ، وللترالحد اس صان واضح ہے کہ راجے قول امام صاحب کا ہے، اور حمعہ کو بھی دیگرایام کی طرح استوار کے وقت نازير مناممنوع ہے، مربع الثاني ساف م

صلاة خمي ادقائب سعبة السوال ١١١١) مل خاز فجركا وقت متخبطلوع آ نتاب كس قدر قبل ہے ؟ (٢) خاز ظركا وقت مستحب نصف الہمارے كس قدر بعدى ؟ (٣) نما زعصر وقت متحب غردب آفتاب سے کس قدر قبل ہے ؟ (۴) نماز مغرب کے وقت غرب کے ساقد بعريك رمتام ؟ ره) نمازعتاركارة يمتحب للت ليل مي ماسرس ليل اورتعييل

عزدب آفتاب تاصبح صارق سے سیاجاد سے گایاغودب آفتاب ناطلوع آفتاب سے ؟ الجواب؛ نازِ فرمي اسفار متحبي، بعنى رشى يهيلن يهيك شردع مذكى جادي، رهوالمختاركماني الدرالمختار وهوظاهم الرواية كماني البحرعن العناية خلانا

الطحاوى فانه قال الكان من عزمه تطويل الفي اعظ فالانصال ال يب أبالتغليس وينتم بالاسفاروان لم يكن من عزمه تطويل القراءة فالاسفار راى الابتداء في الاسفار افسنل من التغليس، ووجه المختاران فيه تكثير الجماعة كما قاله النمس الائمة فى المبسوط، اورروشى كصلے كا وقت احق نے جو بجربه كيا توطلوع فجر وطلوع سمس كے نسب يرب، ادرطلوعين مين كمازكم فاصله ايك تهنيط بين منط بتوتاب، اورزائد سے زائدا يك فنظ ٥ ٣ منظ، يس اسفار كاوقت لعص ايام ميس طلوع شمس سع. مهمنط بيشتر مؤكا، اور لعص ایامیں تفریبا، ۵ منط، جیساکراسلامی جنری سمار نیورسے داضح ہے، یہ تو نماز فجر کے وقت متحب كى ابتدار ہے، اورانها، كے متعلق شامى ميں ہے وجد الاسفاران يمكنه اعادة الطهارة ولومن حدد فاكبركما في النهى والفهستاني وإعارة الصلوة على الحالة الاولى قبل طلوع الشمس داى بحيث يرتل اربعين ايت الى ستين اوراس كاتخينه أدها كهند كياتمياب، لس وقت محب كاانهماني حقته يه كرجب نماز متروع كي جاوے اس وقت كم ازكم نصف محنية طلوع آفتاب في بو،

اس تفصیل سے معلوم ہو گیا کہ وقت مستحب کی فصنیلت عامل کرنے کے لئے کوئی ایساو معتن نہیں ہے،جس میں ذراس کمی بیتی سے یہ فضیلت فوت ہوجا دے، بلکہ بعض ایام میں طلوع آفتاب سے بہ منط پہلے شروع كرنا بھى وقت ستحب كى حديثين داخل ہے، اور هن يس ٥٠ منط قبل طلوع بهي ١١ ورعلاوه ازس يه بات مجمى قابل ذكرب كه وقت فجر كاكوني حصته مروه نهيس، يس أكركوني اسفارس قبل خازير سعيازيادة ماخيركريد قواس برملانهيس دم) نصف المهادا ستوارشمس كاوقت ب، اس سے دومنط بعدزوال شروع موتا ك اورنصف النارع بالخ منط بعد دلوك مس محسوس وجاء بي وقت ظرى ابتدار نصف النهاد سے ۵ منط بعد ہے، مگر نماز بڑے میں یا تفہیل ہے کہ نماز ظرمردی میں جلدی بڑ سنا المستحب ہی، اورگرمی میں دیرسے بڑمنا اورتعجیل و ناخرکی صدیر ہے کہ نصف اول میں بڑمنا

المت تشراكبت في البحون إسراج الوباج وحدا لاسفاران على في النصف الثاني والحدالتذعلي ذلك ١٢ منه عسه سمارنبورد ديوبند وغره مي اس برعل ب، كمناز شردع كرف ك وقت ٣٠ منط عم باقى نهين موق اور ١٢٠ - ٢٥ سے زيارہ نہيں ہوتے ، ١٢ منہ

كتاب الصلاة

بنیں آئی، مگر غالب خیال یہ بوکہ تا خرظ می توابراد مقصورہ ،اس کے داسط قول ایم کی رعایہ مزدری ہے،ادرتا خرعصر کاجومقصود ہے بین نوافل کے لئے گنجائن دینادہ لیے دفت پڑ ہنے سے بھی مال ہوجاتا ہے جو قول صاحبین کی بنار پر نصف اخر ہو، اورا کا صاحب کے قول براول وقت مور والتراعلم بالصواب،

اور وقت محتجب كى انهتارا صفرارتمس تك بى يعنى دهوب زرد م وجانے تك تاخير كرنا عروه تخريمي ہے، اوراس كالتخينه بھي احقرنے توكيانيس مگرمولانا بحيٰ صاحب كا ندهاوي حصرت منگومی کا قول نقل کیا تھا، کنووب سے صرف دس منٹ پہلے دھوپ زر دہوتی ہی ا خود بھی اس کا بخربہ کرلیاجاوے،

رمم) غروب کے بعد معمولی دیرکا تو مصنا کفتہ ہمیں، لیکن تیفن غروب کے بعد فورا اُذان كمناجا بين، اوراذان واقامت من تقور اسا وقفه بهي ماموربه بحس كي مقدارتين آيتون كابرسنا ب، اورا گراس سے نیادہ دیر کی تواسی یہ تفصیل ہے کا اشتباک بخوم تک تا خرکز او مکردہ تحری ہے، اور اتنی دیر کرنا کہ ایک آدھ ستارہ ظاہر ہوجا دے عمردہ تنزیہی ہے، اور اکرستارہ تو کوئی ظاہر منہ ہوا ہو مگر اتنی دیر ہوگئی کہ اطمینان سے دور کعتیں پڑھی جاسکتی ہیں، تو اکثر فقار اس قدرتا خير كومكر ده تنسنزيهي كهتة بين، كصاحب الدر دفع القدير دغيرها، وليحن شرح منيها اورحلیہ سے شامی نے نقل کیا ہے کہ مکردہ نہیں بلکہ مباح ہے، بین مستحب تو یہی ہو کہ دواوت كى مقدار ديرة كرے، ليكن اگركسى نے ديركى توظور النجم تك كرابت بنيل مباحب، خلاصہ بیکاس میں اختلاف کر وقت مگر وہ تنزیمی کے بٹروع ہوتا ہے، بعض کے نزدیک دور کعت مقدار دقت گذرنے براور معض کے نز دیک جلوالجم سے، والمانی اوب واوس و ظاہر مافی روالحتار بدل ان العلامة الشاحی مال اليه، اوربيسب گفت گوجب ہے جبكہ كوئى عذر تهورا وراكر عدر جوتو كوراخيرس كرابهت نهيس ، ومن الاعذارا لسفر دكونه على أكل كما في الدرا پس رمصنان میں اقطار کی وجہ سے دیر ہونامصنائقہ ہمیں ،اور وقت مغرب کی انہمار محملف فیہ ہے، الم صاحب كے زديك توشفق ابيص غائب مونے برختم ہوتاہے، اورغروب آفتاب وعفق ابيفن كے درميان اتنا وقت ہوتا ہے جتنا كه طلوع فجر صادق وطلوع اقتاب بن ادر صابي كي نزديك شفق احريك وقت مغرب بى، اس كاهيج حساب معلوم بنيس سے، كم شفق ابين سے کتن دیرہ پر خاتب ہوتی ہے، کسی ریاضی داں سے دریافت کرلیاجائے،

تجيل ١ اورنصف ثاني يرمنا تا خرب، كما نقله صاحب البحرعن الاسسرار رص ٢٥٠٨) اور ظركاوتت متفق عليه ب ايكمنل بك بى بس مردى من توايكمش كے نصف اول من براسنا چلہے،ادر گری میں تصف ٹائی میں ،اور ہما سے دیار میں جومعول ہے وہ بالکل اس کے مطابق ہے جنائج سردی میں دھوب گھڑی سے تقریباتین ہے تک ایک مشل ہے ،اور دھوب گھڑی کے حات وراع ہے سے بیشترجاعت ہو ججی ہے، جو لفینانصف اول ہے، اور گری میں اونے چارتک ایک مشل ہے، اور نماز در بج کے بعد بڑ ہے کامعمول ہے، جو بقینا تصف تانی ہے اور درمیانی زمانه مین محقور احقور اتفاوت موتار ساہے، مالا محقی،

ر٣) دقت عصر کی ابندار اور وقت فلر کی انهاریس اختلات ہے، صاحبین کے نزدیک ایک مثل برظر کا وقت خم بو کرعصر کا وقت منروع بوجا تلہے، اورا کم صاحب کے نزدیک مضهور روایت کی بنامیرد ومثل بروقت ظرختم بهوتلهد، اور وقت عصر مشروع بوتلهد، ا درایک روایت امام صاحب سے یہ بھی ہے کہ وقت طرتوایک مثل پرختم ہوجا آلہے ، مگر وقت عصر دومتل برمسروع موتله، اكر مشائخ في احتيادا كي وجرسياس فول كولياب، ادر ہمانے اکابر کاعمل بھی اسی پر ہے، اورجب وقت عصر کی ابتدار میں اختلاف ہے تو وقت مستحب كے شروع ، و نے میں بھی اختلات ہوگا، لینی صاحبین کے نزدیک ایک مثل سے غورب آفتاب تك جن قاروتت ہے اس كے نصف انير من نماز برا منامستحب ہى اوراما من كے قبل بردوشل سے غروب تك جننا وقت ہے اس كے نصف اخرس ، اور ہا اے رياس جس دقت نماز برج کامعمول ہے وہ صاحبین کے نز دیک وقت عصر کا نصف اخیرہے اور الم صاحب كے نزديك نصف اول مين قول الم كى رعايت اس معول ميں نهيں ہے، حالات اظهر مين اس كى رعايت كى تمكن به مكامر في الحاشية آلفاً، سواس كى دجر سننے ياديھے بيس تو

اله بدغوركرنے سے معلوم مواكد اس معول مين دونوں قول كى رعابت ہى، يعنى ايم تعجيل ميں ايسے وقت مان موتى مى جومتلين كابھى نصف اولى مرادداكيم شل كامھى اورايام ما خرس ايسے وقت خازمونى ہے جواك مثل كا بعى نصف الى براورمتلين كا بعى نصف ثانى ب، اورجو كدايك مثل ك بعد وقت مختلف فيهى، اورجو اس دقت كوظركا دقت كم من معى كرده كمة بن اس داسط ايد مثل سے بہلے بہلے ظررم عى جاتى كوا

كتاب الصلؤة

اسكے بعد طول اور محتما ہے ، مراب اور ایک جھونی سی خراب بیدا ہوجاتی ہے ، اور بعدہ سفیدی خوب روش ہوجاتی ہے، پوڑان میں زیادہ ہوتی ہے، اوراس جگہ جہاں سورج الدبا تقامراب بيدا موتى ہے، اور دہ سفيدى جوطول ميں مقام عزوب سے شالا وجنوبًا مجيلي عقى دهيرے دهيرے غاتب موجاتى ہے، اورصرف محراب جوايك لمبى ستون کی طرح ہوتی ہے باتی رہ جاتی ہے، ہی وہ ونت ہے جس کو ہندسہ والے غور بطفق بتا يس،ادراس كے جستام يكل حفزات نے اپني اپنى جنز لوں ميں غروب شفق ابين

اب سوال يه بيدا بوتاب كهطولاً ازشال ماجؤب شفق مذا بيفن ربار احر، كمريم محرابی ستون اس ابیض کے سمنے سے ہی تو بیارا ہو ملہے، اس کو کیوں جھوڑ دیا جاتے ، یہ اكرضفى اسفن كاحصه نهبى توكيله، يدحقه بهت ديرسي تقريبًا ٥٣ منطي موسم اعتدال بي غائب برجاتاب، خادم فيجومشا بره كيا ادربار بارديكها ب اس سے يس في ينتيج نكالله كريه اسفن كاحمته ب، مرا كفول في اس كواس وجر سے جھوڑ دما ہے كاس كے مؤدارتام آسان يرميط صورت ختم ہوگئى، صرف مقام غورب آنتاب برايك ستون رہ گیاجس کا تمام افق پر کوئی ارز نہیں ،جس طرح ریاضی میں اوسط میں کرتے ہی یا تسرات کو چھوڑ جلتے ہیں، اگراس ستون کوخاج کر دیا جا دے تب تو ہندسی اعدا دٹھیک این ،اوراگراس کوشا بل کیاجائے تو ۲۵ منٹ بعدغ دب اسفن ہوگا،

اب بندگان عالی بتائیس کم خادم اس کواسی طرح ترک اور نظرا نداز کردے جب طح جدیدا بکریزی مندسه نے نظرا نداز کیاہے، یاشابل کیاجائے گاتوایک افقلاعظیم بيدا بوگا، ميري اوّل كي جزيان سب قابل ترميم بين،

التجواب بگذارش تكريك تحريب فركيا بنزحصرت واللهاس باب مراجعت كى، بالآخريه طي مواكه غروب آنناب اورغروب شفق البين مين اتنابى تفاوت موتله جتناكه صبح كاذب اورطلوع آفتاب من موتله بعني ١٥ درج ١٠ ورجتنا تفاوت است کاذب وصادق میں ہوتا ہے اتناہی تفادت شفق اجروابیف کے غوب میں ہوتاہی لعنی ۳ درجے، کما بوں میں بھی ہی ملا، جنا بخ جز داول شرح جنمینی میں اور جز و دوم ردالمحا میں مصرح ہے، اور مقتقناتے قیاس بھی یہی ہے، بیں اصل سوال کاجواب تو ہو چکا بینی

(۵) شرعًارات غوب آفتاب سے طلوع فجرصاری سک مراور ستحب بیر مرکم عشاء میں تلث لیل تک تا خرکی جاوے ، اور تلث سے تصف تک مباح ہے، اور نصف کے بعب مروہ مخریمی ہے، لیکن جب ثلث تک تا خیر کرنے میں تقلیل جماعت کا اندلیشہ ہوجیسا کہ آبكل بدا ندليثه سب جلم و تو مجر حباري بره الينا بهتر و الله اعلم ، مار شوال سك م غونب آفتاب ادرغ دب شفق اسوال (۱۵) قابل گذارین به که مولوی عبدالکریم کاجواب ملا، ابین میں تفادت کی تفیق میں نے جا ہا تھا کہ ان کے ارشاد کے مطابق بتادوں، اور برکت آن تبلهٔ دوجهان بنانون گا، مشکل پیشین آئی که ایل مندسه نے ابیعن واحمری تفزیق نہیں کی، صرف ۱۸ درجرا نعکاس سورج رکھیں ، میں نے اس سے پہلے بھی جارسال ہوت كوشش كي تقى اوراب بيركوشش كى مجيخ حيال بيآياكما بل مندسه في مشا برات كرك اصول بنائے ہیں میں خود کیوں مہتر بہ کروں و مشاہرہ کروں ، اور کھیک بیتہ لگاؤں، چناسخیہ ببركت آن قبله ميں نے مولوي شمنير على، ممتاز على، حافظ بشيراحد صاحبان كوسا كھ لے كرروزاً غروب، مج تك بمطفناا درمشا بره كرنا متروع كيا، اورنظر مع جو فرق بيدا بوسكما تقاأل

جوجوشفق کی شکلیں آسان پرسپراہوتی میں ان کے مسودے ادر چلتے ہوتے سرسری نفيخ بناكرمين كردبا بول :

صورت یہ بیدا ہوتی ہے کہ غود ب کے ساتھ ہی ساتھ کوئی سرخی نہیں رہتی، اس کے معد تقریبًا ١٥ امنظ کے بعد نہا بت نیزی کے ساتھ چوتھائی افق پر مشرخی جھا جاتی ہے ، پھر یہ مرخی طول میں گھٹتی جاتی ہے، ۱۰ راد بچائی میں زیادہ زدتی جاتی ہے، اور اس کے اوپر خفیف ساہ ڈوراآجا تا ہے، بھر یہ ممرخی سمٹنی ہے، ادرا یک جگہ آجاتی ہے، ادراس کے اوبرسفیر مجیلنا شردع ہونی ہے، اوبرسفیدی ہوتی ہے ، اور نیچ سرخی کم کم ، پھریہ سرحی غائب ا بوجاتی ہے، اس کے غائب بوتے ہی دوایک منٹ تک ساٹا ہوجا تا ہے، بعن رفعہ تو بنابت بھیانک نظرآناہے، اور ڈرسالگناہے، اب سفیدی کا دوردورہ بوجاتا ہے اورمقام غورب سے سورج سے شالاً وجنو اسفیدی تھیں جاتی ہے جو دو دوہ کی طرح سفید اون ہے، بھریسفیدی طول میں گھٹی ہے، گرجوڑائی میں زیادہ اورصات ہوتی ہے،

بلندآواز سے دینااور مرد موناوغرہ سترطیب بہاں بھی ملحظ ہیں یا نہیں، زید کہنا ہے کچے سترطانہیں بلك بي كوكودين ليكر بي كوسنوادينے سے كافى ہے ، ناج كى عزدرت ہے اور نا قبله رُح كى آيا يركهنافيح بديا غلط إ

الجواب؛ زيركا تول فيح ب ، كيونكم اس اذان سے اعلام مقصود نهيں عرف ترك مقصود ہولہذانہ جرمفرط چاہتے نداستقبال قبلہ کی ضرورت ہے، اور ستقبال کے اُفنل ہونے میں شک بھی ہنیں، کیونکہ مطلق ذکر میں ستقبال افصل ہو، فکذا ہذا ترلزدم کی کئی ادليل نهين، والتداعلم، وشعبان تلاعيمة

اذان اورا قامت ين جبزم اور السوال (٥) اذان دا قامت بين حي على الصلوة وحي على الصلوة بركله بردقف كامسنون مونا، الريبطين وصل كريح على الصلوة يعنى تاركوظا بركياا والها

حي على الصطوة بروقف كياتو كي حرج سے يا نهيں؟

الجواب؛ اذان واقامت مين حسزم مسنون ب، يس حي على العلاة وحي على الفيلا كى ما وحار كوحركت مذوينا جآجة بلكم بركلة اذان بروقف اورا قامت بين نيت وقف كرناجة كمافى مراقى الفلاح ديسكن كلمات الاذان والاقامة فى الاذان حقيقة وينوالوقف في الاقامة (لانهلم يقف حقيقة لان المطلوب فيه الحدر ١٢ المحطادي) لقوله عليمالسلام الاذان جزم والاقامة جزم والتكبير جزم اى لا فتستاح الصلخة اهرصااا)

المعجري جيت پراذان مُهناسنت اسوال (٢) ا اورطندی براذان است عدد در المختاراردوس تحریر اذان كهنا بكاركي موتوكيا على والمندحكم يركهني جاسة جواس كي خلاف كرم كا وه كنام كار ہوگا، یہاں اس برعمل ہونے سے کوئی کتا ہو کانوں کی ہوتی ہوتی ہو، بے پر دگی کے انتظا کے لئے کہاجا تاہے تو بیجواب بلتاہے کہ قدیم سے جہاں اذان ہون آئی ہے وہاں ہونی جا كيا بہلے دنياييں مولوي بنين تھے، اب نئي نئي باتيں كمال سے كل آئيں، اكر اس مجديں علماءوں کی آمدور قت رہی ہے، مجمی کہی صاحب نے اعر اعن نہیں کیا، ایسی صورت یں بموجب مترع مترلف كياكرنا چاہتے،آيا چھت مسجد يا غسلفانه كى جھت بريا سقادہ كى جھت بر یا نالیوں برجو کہ فرس مسجد سے کسی قدرا دینی ہیں، اذان کہی جاوے ، امید کہ بیائٹ کی تعداد

بیا من متطرکے غروب پر شفق کاغ وب مانا کیا ہے، اور وہ سفیدی جوبشکل ستون ۸ اورج کے بعد آپ نے مشاہرہ کی ہے، نظرانداز کرنے کے قابل ہے جیساکہ سب جنز اوں میں کی گئی ہو، باقى رايسوال كرباد جود بعد تمسعن الافق اس بياص مستطر كرب كى كيادجه به سويه علم ہیئت کی بحث سے فلہ ہے، ممن ہے کہ علم طبعیات میں اس کی کوئی وجمل جادے، الماض كى ضرورت بنين يمجى، كراس بركونى يحجم مترعى وتب بنين، فقط احقر عبدالكريم عفى عن

چونکریج اب میری مشارکت اورمشا ورت سے لکھا گیلہ اس لئے میں اس میں متفق بول اوراس كى مزيدتا تيداس امرس بوتى بى كى فيرس قبل بيا عن مستطيل باليقين عشار كادقت الراقرب الى القياس يهد كراس طرح بياعن مستطيل بعدغ وب بعى عثار كاوت موا والتراعلى البته الركوني نقل مح اس قياس كم معارض موتى ... توبيقياس مؤترين موتا، ادرابسي نقل مفقود ب، ادر كويد دسيل قطعي منه موليكن معنع عزور كالايخني، الترديلي مرزيجي

فصل في الأذان والأقامة

اذان عجوابیں النزائبر | سوال (۱) اذان سننے کے وقت سامح کوانڈراکبر کے ساتھ ع بجائے جبن جبلالا كمنا جواب دينا اقصل اور بہتر اور مربح ہے، يا جل جلالا اور اگر حاصلا بمناجازے تو کوئی اس بارہ میں صدیت وارد ہوئی ہے یا ہمیں ؟

الجواب؛ قال في الحمس وإذا سمع المؤذن فليقل كما يقول ري ي وبعد العیعلة لاحول ولاقع الدبالله رص، ماس معلوم مواکرا ذان میں المراکرے جواب مين الشراكر كهنائي افضل م، لورود الامرفيه واقله السنية اوالاستحباب، بال الداكرك بدجل جلاله برهادے تواچھاہے، لكونه زيادة في الشنار، باقي حديث ميں كمين مكو تابت نہیں ہوا، اور اگرا مٹرا کرمنے بلکہ صرت جل جلالا کے توجواز میں توشک ہمیں، لکون التكبير في الاذا ن اقل تأكدامنه في فهتتاج الصلوة فلماجاز فيه عندالحنفية ان يقول التداجل، اداعظم اوالرجن اكبرادما يُودي معنى التعظيم ففي الاذان اولى، سكن خلات سنت عزورب، بج کے کان میں سڑا اذان | سوال ۲۱) مولود کے کان میں جواذان دی جاتی ہے اسکی کیفیت دين جائبة ياجهسرًا و كياب، نازكي اذ انول كي طرح جيسا قبله رئة اوركان مين ما تهديبا المس حديد الرناني دغيره مردى جائد، اورسنت ارتفاع كى دعايت مس محرم كاارتكاب انه كيا تجا، والنداعلي، ١٨رصفر مصيدم

جهد کے روزاذان ٹانی کا سوال (٤) کوئی کہتاہے کہ جمعہ کی اذان ٹانی کی اجابت اورمناجا جواب بناجائز ولياب، كروه تحريمي ب، كونى المتاب مروه تمنزيي ب، كونى كمتاب برعت ہے، اور کوئی بہناہے کہ مستحب ہی، لہذا عرض پر دا زہوں کہ کونسی بات میجے ہے، معہ ادلہ تحریم فرماویں کے،

الجواب؛ حمد كاذان تانى كاجواب دينا مختلف فيهى صاحبين كے نزديك جائز ہے،اورائم صاحب کے قول میں مختلف روایات ہیں،ایک روایت سے راہت معلوم ہونی ہادرایک روایت سے جواز معلوم ہوتا ہے، اور طحطاری نے اس کا اصح ہونا نقل کیا ہے، اورامام صاجب سے جویہ قول مشہور ہر کہ خروج امام قاطع صلاۃ وکلام ہے، اس کا مطلب يه سے كو خروج الم قاطع كلام الناس ہے، اور فاطع سائرالكلام خطبه كالشروع موجاناہے، يس ابتداء خطبه سے يہلے كلام دينى لين تبييح وجواب اذان جائز ہے، دبه وردت الاحاد اناطقة كماذكرته في اعلاء السنى فعن الى هريرة مرفوعًا خرج الامام يوم الجعة للصلوة يقطح الصلاة وكلامه يقطح الكلام اخرجه البيهقى وسنده حس وعن تعلبة ابن مالك القاطى إنه اخبرة راى ابن شهاب الهم كانوا فى زمي الم ابن الخطاب يصلون الجمعة حتى يخوج عمر فاذاخرج وجلس على المنبر واذن الموع فوق قال تعلية جلسنانتون فاذاسكت الموع نون وقام عسر يخط المهتنا فلم يتكلم منااحد اخرجه مالك في المؤطاء رسناه صحيح وتعلبة مختلف في صحبته، قال صاحب التهذيب له صحبة اه وقال الطحطارى في عاشيته على مراقى الفلاح وفى العرعن العناية والنهاية اختلف المشائح على قول الاما فالكلام قبل الخطبة فقيل انه يكمه ماكان من جنس كلام الناس اما لتبيح ونحوة فلاوقيل ذلك مكروة رايعنًا) والاول اصح ومن تمه قال في البرهان و خروجه قاطع للحلام اى كلام الناس عن الاما وعلم بعن النه لاخلات بينهم فى جواز غيراله نيرى على الاصح ويعسل لفظة الكلام فى الا يرعلى له ينوى ويفيد له ما اخرجه البخارى ان معادية رضى الله عنه اجاب المؤذن بين يديه

حفنورفر ماكرا طلاع بحنتين آناكه متشررفع بوا

الجواب؛ قال فالدروهوسنة للرجال في مكان عال مؤكدة اه رص ٢٠٠٠) قال الشامى فى القنية ولين الاذان فى موضع عال والاقامة على الارمن وفى اذان المغرب اختلاف المشائخ والظاهر انه يسن المكان العالى في المخر بالينا كاسيأتى وفالسلج وبينبغى ان يؤذن فى موضع يكون اسمح للجيوان وبرفع صوته ولا يجهد نفسه اه وفي الشامية المنا قال ابن سعى بالسن الى أم زيي بن ثابت كان بيت اطول بيت حول المسجل فكان بلال يؤذن فوقه من اول ما اذن الى ان بنى رسول الله صلى الله عليه رسلم مسجد كا فكان يؤذن بعن على ظهر المسجد وقد رنع له شئ فوق ظهروا هرص ٢٠٠٢ ج ١) قلت هذا الرحس كماذكرته في الاعلاء معن يا الى الى داؤد رص١١٠٦١) وفى الطعطاوى على مراقى الفلاح ويكرى ال يؤذن في المسجد كما في القعستاني عن النظم فان لم يكن تُمد مكان مرتفع للاذان يؤذن في فناء المسحب اهم رص ۱۱۲) ع بی در مختاریں ہے مکھاہے کہ اذان بلند مکان میں کہنا سنت ہے، اس میں یہ نہیں مجھاکہ جواس کے خلات کرے گا وہ گہنگار ہو گا، ہاں اس کے بعدمطلق ا ذان کے متعلق كما ب كم اذان سنت مؤكده بركالواجب في لحوق الائم، ليكن اس كايه مطلب بركم اگرفرض نمازے نے ازان بالکل مذری جائے تو گناہ ہوگا، یہ مطلب نہیں کہ ملند حکم میں ازان مذرى جائے كى تو گناه ہو كا ،خوب سجھ لو، برحال اس ميں شك بنيں كدا ذا ن كا بلند حكمين ہونامسنون ہے، تکر بلنده بلیس ہونا سنت مؤکدہ نہیں، بلکسنن زوا مدسے ہے،جس کا كرنا موجب تواب بى اورترك سے گناه بنيس، اور حدست سعمعلوم بوتا ہے كه حصرت بلال مؤذن رسول الشرصلي التدعليه وعلم مسجدي تجعت براذان دياكرتے عقف ادرد مال كوى بلند جگراذان مے لئے اُن کے واسطے بنادی گئی تھی، لیکن ہرجگر کے لئے یکسال بلندی جہیں مقرر ہوسے، بلکداس کامعیارا بل محلہ کو آواز بہو سخے پرہے، بس جانی بلندی سے محلہ کے اکت ر محرون مین آوازبهر لت بهویخ جائے اُنتی بلند جگه براذان دی جائے بشرطبکیاتنی بلندی سے مسلانوں مے گھروں کی ہے پر دگی مزہوتی ہو، ادر بے پردگی ہوئی ہوتوالیسی بلند مجلا احتساد ك جائے جا ل بے بردگی نہ ہوتی ہوا دراس كا انتظام نہ ہوسے تو بھراذا إن مجدكے حصنه زيري

عده حكزافى الاصل دالصح يجبب ١١منه

المادالاحكام جلددوم كالإعلاة معجدي تلادت كرف والے كو السوال (،) تالى القرآن في المعجد كوخواه عامي ويا عالم جوآ جواب اذان افصل برياتكارت والاذان افصل بريامشغولي تلاوت الجواب؛ جواب اذان انصل ب، في المعطلختار رويجب وجويا وقال الحلوانى ندباوالواجب الاجابة بالقدم رمن سمح الاذان) ولوجنبا ولحائضاو اننساء وسامع خطبته وفى صلؤة جنازة وجماع ومستراج وأكل وتعليم علم وتعلمه بخلاف قران وقال الشامى تحت توله بخلاف قران لانه لايفوت اجوهه ولعله لان تكوارا لقي أي انما هو للاجرفلا يفوت بالاجابة بخلات التعلم فعلى هذا لولقي أتعليما اوتعلما لايقع ساعماني رص ١٦٣١١) وقال الثان المناص ١٢١٣ ولوبسجين لا اىلايجب قطعها بالمعنى الذى ذكرناه انفا فلايناني ما قدمه من ان اجابة اللسان من به عنل لحلواني رفي الصفحة المنكومة ايضابونقل حديثعن الطحاوى فهذاه قرينة صارفة للامرعن الوجب وبه تأيدماص بهجماعة ساصحابناس عدم وجوب الاجابة باللسان وانهامستحبة وهذاظاهم فى ترجيح قول الحلواني وعليه متى في الخانية والقيص الحن الارزى الحيم الكيم تحقیق دقت تیام امام سوال (۸) دقوم برات بنساز، ، ، نه يرو بكر دوعالم سنى المذبهب آبس مين فختلف بوگري دونوں کے دلائل تھے جلتے ہیں جوئ وانصات ہواس کو تحریر فرمائیں، والحم بینها باعق، زيركا قول ہے كەتكبير ہوتے دقت امام و مقتدى كوبيٹے رہنا اور حى على لفلاح سن كركھوك ہونامتحبہی،اور سروع تلبیرے کھوے رہنا مروہ ہے رعالمگیری دغیرہ کتب فہیم) بكركا قول ہے كريمنله عام بهيں بلكه خاص اس صدرت ميں بوجبله الما ومفعدى عرا مے قریب ہوں، اور آگر محراب سے دور ہوں توجب الم محراب کی طرف چلے اور جس صف کے یاس بہونی اس صفت کے وگ کھڑے ہوتے جائیں، اور اگر آگے سے آیا تو امام پر نظر سے ہی سب کھے ہوجائیں، جیساکہ ابحوالرائق، در فتار، جمع الاہر، مراقی الفلاح، عالمگیری

فلماان قصنى الناذين قال يا ايما الناس ان سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على هذا المجلس حين اذن المؤذن يقول ماسمع تمرين مقالق اع ص١٠١١) والبسط فىالاعلاءوص ٥٥ د٠١ و١٢ ج١١ عررجب مصيم من طاعون مي اذان دينا سوال ١١)من طاعون مي جواكر آدم مجدى مشروع بابنس ؛ الماذاني ديتے بن، يه ترع كے غلات بے ياموا فق ہے، ايك مولوی صاحب حصرت مولانار شیراحرصاحب منگوی رحمه الندکے بابت فر ملتے میں کمان کا توفتوی ہے اوا نون ، کیایہ بات سے ہے اوران کا فتوی ہو؟ جواب فرماوی ، الجواب؛ قال الشامي عن حاشية البحر للخير الرملي رأيت في كتب لشافعية انه قدالين الاذان لغيرالصلوة كمافى اذان المولوج والمهموم والمصم عوالغضب ومن ساءخلقه من انسان او بعيمة وعن مزوحم الجيش وعن الحربي و عندلغول الغيلان اى عن تمررالجن لخبرمحيح فيه اقول ولابعد فيه عندنااه اىلان ماصح فيه الخبر بلامعارض فهومن هب للمجتهدوان لمر بض علیه اه رص ۱۹۹۹ العف علمانے تغول عیلان کی مدیث سے طاعون کے لئے افان کومشردع کماہے، مگریم کواس میں کلام ہے، ہما سے نز دیک تغول غیلان سے مرادیہ بي كرى ايسى صورت مودار موجى بين جنات كاسله عندمود مونا اورغلبه وتردكرنا محسون مورجيساك رات كوسفركرت موعد بعض دفعه جنكلول بس جنات كي آوازين ياوراوني تسكلين نظراً ياكرتي بن،اس وقت اذان دينا متروع ہے،اد رطاعون ميں جنات كا وجودا ورغلب محسوس بنيس موتا، بلك محص سمعًا ونقلًا معلوم موايد، والشراعلى، قلت ويؤيّن قول الشيخ فى العاموس ومجمع البحارمن تفسير التغول بالتلون بصورشتى والصافان في الاذان فى هذه الحالة تشوليشا وتعليطا والعمّافيه تحويل للناس فالهم اذا معواالاذانات بكثوة يفزعون ويتوهمون ان الوباء سن يدة فى البلاحتى مقطحل لبعنل للخول بنالك قاله الشيخ لايقال ان لم يعتقت سنية هذا الاذان مستدلا بالحديث المذكور لكونه محمول علظه والجن بل اذن سنية الرقية ينبغى إن يجوز تلناان الوام تعتقبه من الامورالشي عية الدينية كما عوضًاه من احوالهم وسلم يعن حال اهل زمانه فهوجاهل فافهم، حرية الدحق فلف المناعناعند الريوال سلام مع التحقيق بقيول حقيق ، كتبها خرد على ٢٠٠ رخوال سلام م ت بالعلاة

بن بہت ایے مسائل بین کرئی نے موہ انکھدیا، کر محققین فقیاء کے نزدیک اس کی
کوئی دلیل نہ کی، اہذا اس کی کراہت تسلیم نہ فرماتی، شامی و بحروغیرہ بن کرت سے اس قیم کی
عبارت ملتی ہے لا بیلام منه الکواهة اذلا بن لہا من دلیل، اگر محفول و برکیلئے
ظاہر عبارات حفزات فقیاء کرام سے علی الفلاح تک بیٹے کومستی ہمجھ لیا جا جب
بھی نشروع سے کھولے دہنا فقیاء کے طور پر مکردہ نہ ہوگا، کیو کہ ترکیست جب سے کراہت
نہیں لازم آتی ہے ، بح الوائن جلدا میں ہے لا یلزم من قولے المستحب بنوت الکہ با

بگرف اس کے متعلق ایک رسالہ مدال دمفصل لکھاہے ،جس کا نام "الکلام المحکم فی قیام الا مام دالموئم ہے، ہذا آپ دونوں میں غور فرماکر چوہی ہواس کوئے ریفرمائیں، خلاصہ قال بکر رہے کہ مشروع سے مذقیام مکردہ مذقعود ستحب بلکہ اگر میجھار ہا توجی علی العندلاح سن کر کھوے ہونا مستحب کو،

دوقت آتا ہے کہ لوگ وصوا ورسنتوں سے فائ رہتے ہیں یا قریب فائ ہوکرمجری اسے
میں، تو آتے کے ساتھ ہی مصلے پر کھڑا ہوجانا ہے، اوراس کوسنت کریمہ جانتا ہوجیساکہ
بخاری میں ہے فخرج رسول الله صلی الله علیہ وسلم فیقائ اورسلم میں فاق
فقام مقامه سے نابت ہے، اوراس کے بعد کبر سفر دع ہوتی ہے تو بکراہے مقتد اور کہ مساہ کہ کہ اس صورت میں سبمقت روں کو کھڑے ہوجانا چاہے، جیساکہ عبارات فقیہ
نذکورہ سے نابت ہے والا فیقوم کل صف بینت بھی الیہ الاما ، ویم حدیث محج لا تقویما
نرکورہ سے نابت ہے والا فیقوم کل صف بینت میں الیہ الاما ، ویم حدیث محج لا تقویما
پر جھڑھ جانا چاہے اور جی علی الفلاح بر کھڑے ہونا چاہے، بر کہتا ہے کہ اس وقت بیشے
نے کہ لئے کسی فقیہ نے تصریح مذکی، ہذا قابل تسلم نہیں، بلکہ اعلی حض تفاضل برطوی نے
بر جھڑھ جانا چاہے اور جی علی الفلاح یا خم تکبیر بر تکبیر تح کیم کے یا اور صفح کا بھی حاجت
فراتے ہیں در پھرجب الم اسے اور تکبیر شروع ہو، اس وقت و وصور تیں ہیں، اگراماصفیل
فرماتے ہیں در پھرجب الم اس اور تکبیر شروع ہو، اس وقت و وصور تیں ہیں، اگراماصفیل

وغيره وغيره من كمال تشريح مذكور ب، عبارت بحرالوائن ودر فقاريب انكان الاما بقىب المحواب والافيقوم كل صف ينتهى اليه الامام على الاظهروان دخل من قدام قامواحين يقع بصرهم عليه الخ اور كريم بعي كمتاب كم شروع تكبير سي كوا رمنا كروه بهي نهيس، علامه طحطاري حنفى حائشيه دو مختاريس فرملت بين الظاهر انه ممثلا عن المتاخيرلا المقل يم حق لوقام اول الاقامة لاباس ، اور متروع سے كرك دمنا كيو كركروه كماجا سكتاب جبكه عومًا عجابة كرام متروع سي كلوس رباكرت عقي بينا تجيه بخاری وسلم کی متعدد وریقوں سے ایک وریث بخاری یہ ہے اقیمت الصلولة فسوی الناس صفوفهم فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتلم، في البارئي بردايت ابن شهاب كان الناس كافراساعة يقول المؤذن الله اكبريقومون الى الصلوة فلاياتى النبى صلى الله عليه وسلم مقامه حتى تعت ل الصفوف ، ان حدیثوں سے معلوم ہواکہ صحابہ کرام انٹراکبر... سننے کے ساتھ کھوسے ہوجاتے تھے، اور حصنور متر لعین لانے کے ساتھ ہی مصلے بر کھڑے ہوجاتے ، جنامخ لفظ بخاری فَخُرُجُ اورفَتَقَدَّمُ سے ظاہر ہے، اور فقائے کرام نے جوئی علی الفَلاح بر کھوے ہونے كو تكهاب، تواس كا مطلب يهى كه أكر كونى شخص متروع سه فكرا بوا بوتواب اس لفظ ير كرك واناك متحب ، جيساكه علامه طحطاوى حنفي في تصريح كردى، الظاهر ان احتوازعن التاخيرلا القل يم ، غرض في على الفلاح تك بيضنا تغرعًا مطلوفي منددب نہیں ای اسی وجرے محققین فقارنے قیام عندحی الفلاح کومندوب اکھا ہوا كسى فے قعود الى حى على الفلاح كومندوب نهيں كمها، اور حديث وفقه بين اسى صورت سے مطالقت موسحق بركمتاب كم اكر لا كھول صحابة كوا م سے كسى صحابى نے جمعى حى على الفلاح مك تعوديا ترب نك تعود كرنا بهر بوكا، ورين صرف جائز باحباح كماجلت كا، اوريشروع سے كھالے ر ب كوم ركز مروه مذكها جائ كا، اگر جوعالمكرى بين محروه لكها ب، مگريد دليل ب، بدزاقابل نسلم بين ويجهواس عالمكري من صيام سنة سؤال كوبردايت حصرت الم اعظم الوصيف رحمة الشرعليه مكروه الحالب ،حالا تكدب دليل ب، دوسكرفهمام فاش تلم

عالمكيرى كوتسليم مذ فرمايا ورعام طور برصيام سنة كومستحب دمندوب لكهاب، اورفقة

كتا بالعبلاة

كتاب الصلوة

فرماتیں کم کون میں ہے ، بلادلیل وحوالہ کتاب کوئی جواب سنہو، قال البکر ماکنت قاطعًا امراً حتی افتونی فی امری،

تفصيل التجواب اقل رياشه التوفيق وهوالهادى وهوخير رفيق، والمادى وهوخير رفيق، والمادى وهوخير رفيق، والمادى وهوخير رفيق، والماد المادي وهوخير وفي البخارى تحت خن المادي والمعنى المناسلة والمعنى المادي والمادي والمعنى المادي والمعنى المادي والمعنى المادي والمعنى المادي والمادي والمادي

تحقيق الصواب الاتعرمواحى ترون ما نصه قداختلف السلف متى يقوم الناس الخالصلؤة فذهبما لك والجمهورالى انه ليس اعتيامهم حد ولكن استحب عامتهم القيام افااخسن المؤذن فيالا قامة وكان انس رضيانته تعالى عنه يقوم اذا قال المؤذن من قامت الصلاة "وكبرالامم رم والا ابن المنذر وغيرة وكذارواة سعيدبن منصورس لمربق إلى اسخق عن اصعاب عبد الله قاله الحافظفالفتح ص١٠٠ ج٢ فهرحس اوصحيح على قاعلته) وحكاه ابن إلى شببة عن سويدبن غفلة وقيس بن إلى حازم وحمادوس سعيدبن المسيب وعمرب عبدالعزيزاناقال المؤذن الله أكبروجب القيام ماذا قال يع على الصلوة اعتدلت الصفوت وإذاقال لاالله الاالله كبوالامام وذكري العافظ في الفتح ا يضافهون ا وصحيح على قاعل ته) وذهبت عامة العلماء الى انه لا يكبرحتى يفي المؤذن من الاقامة وفي المصنف كوعشام يعنى ابن عروة ان يقوم حتى يفول المؤذن قالة الصلؤة وعن يعيى بن وثاب اذا فرغ المؤذن كبر كان ابرهيم يقول اذا قامت الصلؤة كبرومن هب الشافعي وطائفة انه يستعب ان لا يعوم حق يفع المؤلف من الاقامة وهوقول إلى يوسف وعن مالك رحمه الله المسنة في التي وع في الصلوة بعد الاقامة وبداية استواء الصف رقال احمل اذا قال المؤذن قل قامت الصلغة يقوم وقال زفى اذا قال المؤذن قدة امت الصلغة مرة قامواواذا قال ثانيا ا فتتحوا وقال الرحنيفة ومحملٌ يقومون في الصف اذا قال حي على لصلق فاذاقال قدة قامت الصلوع كبرالاما الانه امين المشرع وقد اخبريقيامها فيجب تصديقه وإذالم يكن الامام في المستجد فذهب الجمعور الى انهم لا يقومون حتى يروي اهرص ١٠١٦ ج ١) قلت وقوله وإذا لم يكن الامام في المعجن الخاشامة الخان الاختلات المن كورسابقاني وقت الفياً انماهو فيما اذاكان الاما افي المعب

کی طرف سے داخول مجد ہو توجس صف سے گذر تاجات دہی صف کھڑی ہوئی جات، ادراگر سامنے سے تت تواسے دیجھتے ہی سب کھڑے ہوجائیں ؛

ہذا برکا یہ معمول نقد حنفی اور فتاوی رصوبے کی تصریح کے موافق کیسا ہے ، اور کہی ایساجی ہوتا ہے کہ برجب مجدیں آ تاہے اور دیجھتاہے کہ مصلی کم بین یا زیادہ تر لوگ وصوا ور سنو میں مصروف بین تو قرب محراب میں بیٹھ جا تاہے ، اور لوگوں کے فائغ ہونے کا انتظار کرتا ہی اور اس انتظار کو بھی سندہ نبوی جا نتاہے ، جب فائغ ہوجاتے بین تو تکبیر شروع کرا دیتا ہو اور ظاہر الفاظ فہتیہ کے خیال اور مقامی علماء کے موافقت کے لحاظ سے تکبیر ہوتے وقت بیٹھا رہتا ہے، اور اس بیٹھے رہنے کو ولائل مذکورہ کی رو سے صرف جائز ومباح جانتا ہی ، اس برکا یہ عمل اور خیال کیسا ہے .

تبسل مسئلہ؛ یہ ہوکہ زیدبعد خطبہ جمعہ بھی جلوس کرتاہے، اوری علی افلاح پر کھڑا ہوتاہے، بکر کہتاہے کہ اس وقت کے لئے کہی فقیہ نے جلوس کی تصریح نہ فرمائی، اہذا خطبہ کے بعد بیٹھنا نہ جاہتے، بلکہ خطبہ سے فابغ ہوکر مصلی پر کھڑا ہو جاتے، چنا مجہ حصارت فاصل بر بلوی کے نتاوی یصنویہ ۲ ص ۸ ۵۰ میں ہے، "بعد خطبہ اسے اختیار ہے کہیں منقول نہیں کہ خطبہ فرماکر تکبیر ہوئے مک جلوس فرملتے ہیں، یہ بھم قوم کے لئے ہے،

جوتها مستكه ؛ زير با دجود سخب جلنے كاس مسلمين تثر دكر تا ہے، اور سروع سے كورے دہنے دلكے كوبار بار تاكيد كركے بعقا تاہے، بكر كہناہے كم امر ستحب كے لئے يہ تشد د زيرانهيں، اور ندمستحب كي بي شان ہے،

پانچواں مسئلہ یہ ہےجی میں زید دیمر دونوں چران ہیں کہ فقہ میں جہاں چہ سئلہ المحاب کہ حاب کے حق میں الفلاح بر کھڑے ہوجائیں دہاں ام ومقدی دونوں کے داسط کہ عابی کم حضرت فاصل بر میلوی فقادی رصنو ہے جلد دوم صفح ۹۰۵ میں تکھتے ہیں ہے ہیں جا می ہے گر حضرت فاصل بر میلوی فقادی رصنو ہے اس میں خاص کوئی تھی نہیں مقتدیوں کو بھی کہ بہر بیٹھ کر سنیں الح بھر صفح ۱۱۹ میں ہے ''مقتدیوں کو بھی ہے کہ بہر بیٹھ کر سنیں الح بھر صفح ۱۱۹ میں ہے ''مقتدیوں کو بھی ہے کہ بہر بیٹھ کر سنیں الح بھر صفح ۱۱۹ میں ہے ''مقتدیوں کو بھی بیار میں ہے کہ بہر بیٹھ کر سنیں الح بھر سنوی کی ہے تعقیق کے آحد میں کے تقریحات کے قاصل بر میلوی کی ہے تعقیق میں جو دہے ، بیس حضرات علمار ادام اسکی تحقیق صفح تا منان بر میلوی محمد درج کی تقسدیق موجو دہے ، بیس حضرات علمار ادام اسکی تحقیق صفح تا منان بر میلوی محمد درج کی تقسدیق موجو دہے ، بیس حضرات علمار ادام اسکی تحقیق صفح تا منان بر میلوی محمد درج کی تقسدیق موجو دہے ، بیس حضرات علمار ادام اسکی تحقیق صفحات فاصل بر میلوی محمد درج کی تقسدیق موجو دہے ، بیس حضرات علمار ادام اسکی تحقیق صفحات فاصل بر میلوی محمد درج کی تقسدیق موجو دہے ، بیس حضرات علمار ادام اسکی تحقیق صفحات فاصل بر میلوی محمد درج کی تقسدیق موجو دہے ، بیس حضرات علمار ادام اسکی تحقیق

كتاللهاؤة

كتاب لعسلاة فى الصف عنى قول المؤذن قد قامت الصلاة قبله لبنى كيلاتتهاد الآثار وان كا الظاهرمنه القيام في الصف كمالا يخفى، وبالجعلة فعاصل الاحاديث ان الامام اذاكان في المسجل بقى ب المحواب فلا يسبغي للناس والاما ان يعوموا قبل لشيء فى الاقامة بل بعدي الماساعة يقول المؤذن الله أكبرا وعند قوله قدة المتالصلوة قبليشئ وانكان خارجامنه فلايقومواحتى بروع فاذارأ وع مقبلاالي المحواب قاموا ومقتصناه ان الامام اذا دخل المسجل وقد شمع المؤذن في الاقاسة لايجلس فيه منتظم اقول المؤذن حى على الصلوة اوقدة المسالصلوة بل يستمر ذاهباالى المصلى لانه يبعدان يؤمرالناس بالفتيام لرؤية الامأا ويؤمره وبالجلوس كلاء واماما قاله الفقهاء من كواهة السمود فمعناه انتظار لناس الاما وقياما قبل رؤيتهماياه مقبلاالي المحراب وهومعني قول على مالي ارتكم سامدين يؤيده مارواه ابويا ؤدعن كصس باستادرجاله موثقون انه قال قمنااني الصلوة بمنى والامام يخرج فقعل بعضنا فقال لى شيخ من اهل الكوفة ما يقعه ك قلت ابن برسية قال هذا السمخواج رص١٢٠٣١) فالمخوان ينتطروا الامام قياما قبل خروجه وقبل رؤيتهم اياه مقبلاعليهم رقال الحافظ الجية ابن قدامة الحنبلي في المعنى يستحب ان يقوم الى الصلوة عن قول المؤذن قدقامة الصلؤة وجهذا قال مالك قال ابن المنذرعلى هذا اهل الحرمين وقال الشافعي يقوم اذا فوغ المؤذن من الاقامة وكان عمرس عبد العزيزو محمد بن كعب وسالم وابوقلابة والزهرى وعطاء يقومون في اول بد وي من الاقامة رقلت وعليه العمل اليوم في الدياروالامصار بلا انكارى و قال ابوحنيفة يقوم اذا قالى على الصلوع فاذا قال قد قامت الصلوع كبرو كان اصحاب عب الله يكبرون اذا قال المؤذن قد قامت الصلاة ويه قال سوييبن غفلة والنخعي ولايستعبعندناان يكبرالابعى فواغه من الاقامة وهوتول العس وبعيى بن وثاب واستحق والي يوسف والشافعي وعليهجلالاتمة فىالامصار واذاتبت هذافانما يقوم المامومون اذاكان الامام فى المجرى ا وقريبًا منه ولن لم يكن فى مقامه فان اقيمت والامام

وقال العافظ في الفتح الماص يث إلى هي يرة والذي اخرجه البخارى) بلفظ اليمت الصلوة فسوى الناس صفوفيهم فخرج النبي صلى الله عليه وسلم ولفظه في سخوج ابى نعيم نصف الناس صفوفهم تمخرج علينا ولفظه عنى مسلمرا قيمت الصلوة فقمنا فعدالنا الصفوف قبلان يخرج السا السجي على الله عليه وسلم فيجمع بينه وبين حديث إلى قتارة رلا تقومواحتى ترونى بان دلا وتع البيان الجواز وبان صنيعهم في حديث إلى هي يرة ره كان سبب النهي عن ذلك فى حديث إلى قتارة وانهم كانوا يقومون ساعة تقام الصلفة ولولم يخرج النبى صلى الله عليه وسلم فنهاهم عن ذلك لاحتمال ان يقع له شغل يبطئ فيهعن الخروج فيتنى عليهم انتظارة اه رص١٠٠٠ قلت وقدروى مسلم عن جابرين سمرة ان بلالا كان لا يقيم حتى يخرج النبي صلى الله عليه وسلم فاذاخرج اقام إلصلوة حين يراه اه رص ١٦٢١١) ولعل فيه حكاية عن فعل بلال بعد النهى المذكور في حديث إلى قياده، وروى البزارعن عبد الله ابن إلى اوفى مرفوعًا قال كان بلال اذا قال قل قامت الصلوة نعص رسول الله صلى الله عليه وسلم بالتكبير وفيه الحجاج بن فروخ صعفه الهيشى في مجمع الزواع رص ١٨١٦) وذكرة ابن حبان في الثقات كما في اللسان رضيها نهوسن الحديث وقد تقدم عن انس انه كان يقوم اذا قال المؤذن قد قات الصلؤة رواة ابن المند روغيرة وسكت عنه الحافظ في الفتح فهوحسن اوصيح وهو محمول على ما اذاكان الاما في المسجن بقى ب المحواب والمواد بالقيام الفيام بعقيقة الصلاة وهوبالتكبيرللاحوام كمايشعى به لفظ البزار كعن بالتكيير واماالقيامن الجلوس فلابدان يتقدمه بشئ فنثبت انه صلى الله عليه في كان يقوم في مصلايه عن قول المؤذن قال قامت الصلوة قبل لبني وكذا فعله انس فمارطاع عبدالرن اق من ابن جريج عن ابن شهاب ان الناس كانوا ساعة يعول المؤذن الله اكبريقومون الى الصلوة فلاياتي النبي صلى الله الما وسلم مقامه حتى نعتل الصفوت كما في فتح البارى رص ١٠٠٠) يحمل القيام فيه على القيم من مكان الجلوس لا القيام في الصف فكانوا يقومون تتاب العملاة

حين قيل في على الفلاح الإمانصه الظاهر انه احتوازعن التاخير لاالمقال يمحق الوقام اول الاقامة لابأس وحرراج رص ٣٣١٦ ١١ ولكنه قال في حاشيته على مؤتى الفلاح تحت قول المانن وص الادب الفياراى تيام العوم والامام ان كان علا بقىب المحراب حين قيل اى وقت قل المقيم عى الفلاح لانه امر به فيجا وان لم يكن رالامم) حاصل يقوم كل صعب ينتهى اليه الامام في الاظهرام ما نصه وإذااخن المؤذن في الاقامة ودخل رجل المسجد فانه يقعد ولاينستظرقائمًا فانه مكروع كمافى المضمرات قعستانى ولفهم منه كواهة القيام ابتداء الاقا والناس عنه غافلون اهرص ١٦١) ويمكن التطبيق بين قوليه ان قوله في التاب الدرمحمول على مااذاكان الإمام حاضما في بد والاقامة فلابأس بالقيامي ابتناء الاقاوقول في عامل ق محول ما ذالم يكن الامام علم وقت الاقا فلاينبغي القيام اللان يأتي الاما) وليتعن كفظ المفيل ولاينتظرقا مما ومعنا فالله الله الدينتظر الاما قامما فافهم، وأمّا حكم الاقامة لصلؤة الجعنة فللمأمومين ان يقومواعن قوله في على الفلام اوتقعى الصلؤة ولوقامواعن بدوالاقامة فلابأس به وذلك حن الصاكماس وللامام ماذكوه فيالى رويؤذن ثمانيابين يديهاى الخطيب اذاجلس على المنبر فاذااتم أقيمت اهقال الشامي اقيمت بحيث يتصل اول الاقامة بأخوالخطبة تنتعي الاقامة بقياً الخطيب في مقام الصلوة أه رص ٢٨٦٠) ومعنادة أن الغطيب يستمرقا شاعندالاتامة ولايجلس منتظل قول المؤذن يعالصل وهذاظاهى وعليه العمل في ديار الاسلام والته اعلم خلاصهان تمام روايات كايسك كراكرامام وقت اقامت كي مجدين قريب محرا کے بیٹھا ہوا ہو، تو فقہ ارحنفیہ کے نزدیک سخب یہ ہے کہ متردع تکبیر رقیام مدکریں نہ المام نه قوم ملكم حي على الصلاة ياحي على الفلاح يا قدقامت الصلاة بركم العلاق المعلى اختلاف الاقوال بين الائمة وز فركما مر) اوراكر شردع اقامت بى يركفرك موجايس توييمي

بہترہے اورمباح ہے، اوربہت سے تا بعین کا اس برعمل تھا، بس اس کو عروہ نہیں کہا

جاسكا، كيونكم كرابهت بركوني دليل بهين، اورلعبض عبارات فقهيم بين جواس كو مكرده

التعاب،اسكا محل يه ب ك اگر شروع اقامت بس امام حاصر مذ به وتواس كے انتظاري

ذكروع في الأداب نقط فلوقا مواعن بن والاقامة فلاباس به وكان ذلك حنا ولذا قال الطحطاوى في حاشية الدر تحت قوله والقيام لاما ومُقَى عنه تنده بس لفظ قد خرجة عنه البخارى بلهوعن مسلو وغيرة فلعله من ذلة القلومة عنه دفي بعض الروايات عكس هذا فعنه الثلاثة عنه ملى الصلاة وعنه زفرةً عنه محق على الفلاح والصحيح من زفرة ان يقوم عنه قدى قامت الصلاة ٢١ منه

فى غيرالمعب ولم يعلموا قريبه لم يعوموا لماروى ابوقتادة قال قال رسول الله صلىالله عليم وسلمراذا قيمت الصلاة فلاتقو مواحتى ترونى متفق عليه وللبخارى قدخوجت وخوج على والناس ينظرونه قيامًاللصلوة فقال مالى الرسم سامدين اعملخصًا رص، ٥ وم، ١٥٠٥ وقال في الدر في اداب الصلوة و القياالامام وموتمحين قبل عى على الفلام خلافا لزفي فعن 8 عندى الصلوة الكان الامام بقرب المعراب والاروان لم يكن بقرب المعراب بالكان في مصح الخوص المحدا وخارجه ودخل من خلف ١١ شامى فيقوم كل صف ينتهاليه الرمام على الاظهروان دخل من تدام قامواحين يقع بص هم عليه اه رعيل) وقال محمل فحالا فاراخبونا ابوحنيفةعن طلحة بن مصرت عن ابراهيم انه قال اذاقال المؤذن عى على لفلام فينبغى للقوم ان يقوموا للصلوة فاذاقال قل قامت الصلؤة كبرالامام اخرجه محمد في الأثارثم قال وبه ناخن وهو قول الىحنيفة فانكف الامامحق فرغ المؤذن من الاقامة تم كبر فلابأس الصنا كل ذلك حسن أم قلت وقول ابرهيم حجة عن نا لكونه لسان ابن مسودً واصحابه وقد تقدم في قول الحافظ ابن قد امة ان اصحاب عبد الله كانوا يكبرون عن قول المؤذن قل قامت الصلوة والظاهم انهم اخذ واذ للص عبدالله رضى الله عنه وقدظهر من قول محدد ان الشروع عن وقوله قيد قامت الصلاة ليس من الواجبات بل من الآداب فقط فلوشع بعد الاقا كان حسنا الصاقلت وكذلك القيام عندة ولهى على الصلوة من الأدا العيا كمايشعى به صنيع الفعهاء نانهم لم ين كروع في السنن ولافي الواجبات بل ذكروع فى الأداب نقط فلوقا مواعن بد والاقامة فلاباس به وكان ذلك

كتابالصلا بالجؤين ستلكا جواب يهركم فتاوى رضوبهي قيام على حي على الصلوة كوا مام كے ساتھ فاص كرنا نصوص فقهيد كے خلات ہے، بلكرية يحم سب كے لئے ہے، يه اور بات ہے كريم سنت ہے یا محص ادب، سوعبارات فقماریں اس کی تصریح ہے کہ محص ادب ہے ، ادر سرزوع اقامت سے ہی سب کوسے ہوجائیں توجائزہے اور بیر بھی حسن ہے ، مگر خواہر وع اقامت يركم الم اورمقترى سبك سے ہیں، بیں فتا وی رصنویہ کی یہ تقیید دیخنصیص سے بنیں، اوراس کا قول بلادلیل قابل السليم بين، والتراعلي، ٢٣ مجرم المسلم جمه كاذان تاني كاجواب ديناجاز إسوال (٩) جمعه بين اذان ثاني كاجواب دينا ادراذان في

ہے مردعا۔ کرنا جا تز بہیں ، دعا۔ برط ہنا ازر وتے مذہب حنفیہ جائزہے یا ہمیں، حفز مولانا عبدالى صاحب مرحوم كمنوى في سقايه في كشف منرح الوقايه مين اس مح متعلق بهت بحث کی ہے، اور آخر بن اپنی رات سے بہ لکھلہے کہ جواب دینا جا تزہے، اہذاآتے امید کرتا ہوں کہ اس کے متعلق کافی بحث کریں گے ، بندہ اب تک جواب ہیں دیااور مذ دعاريط متاب، ايكن سعايد كے ديكھنے سے اب ستبديط كياہے،

الجواب ، جمعه كي اذان ثاني كاجواب دينا توجائز ہے، كيونكه ده قبل ازخطبه ي مكر ا ذان کے بعد دعار پڑ ہنا جائز نہیں، کیونکہ دہ خطبہ کا وقت ہے، وکلام الا مام یقطع سام انواع الكلام والبسط في اعلار السنن رص ١٠ ج٢) ٢٤ رشعبان سنكمه استغتار متعلق ادائيكي سول ١٠١) اذان اوراقامت مين اگرانشراكبركي راركوانشر علاديا كلات اذان واقامت جائه ،اوراسي طرح اوركلمات كوساكن مذكرتے بوئے أن كے اعوا كوظا بركيا مات توجا ترب يا بنيس ميرے نا قص خيال سے جا تز ہونا چاہتے، ؟ الجواب؛ اذان اوراقائمت كے كلات ميں سكون ووقف مطلوب بى حركت كا الجهارم بين جاسمة، وفي الامداد د يجيزم الراء في التكبيراي يسكنها قال الزيلعي لعن على الوقف لكن في الاذان حقيقة وفي الاقامة ينوى الوقف اعراى للحدرشامي فيهم والشراعلم ، ، ورشعبال عليم رفع طاعون كملة اذابي إسوال داا) طَاعْ عُرَض كے وقت اكثر عوام ميں اذا ول كارواج ديامتردع بيانين ؛ ب،اسكاكيا حكم ب الجواب؛ حدیث میں تغول غیلان نے وقت اذان کومندوب فرمایا ہے، اورطاع

قیام کروہ ہے، اوراگرامام موجود ہواوروہ مٹردع اقامت ہی پر کھرا ہوگیا ہو تومقتریوں كوبھى كھ ابوجانا چاہتے، اور سر مكردہ بنيس، مذام كے لئے مذمقتريوں كے لئے ، كوادلى يرتقا كرسب كسب ح على الصلوة بر كفراك بوت،

اوراگرامام وقت اقامت كے متجدي اور قرب محراب ميں موجود من ہو توجب تك الم كواتنا موارة ديجهيس سب لوگ مجهيس رين، خواه اقامت بوري مي موجات، غوناس وقت امم كوبرون ديج كرامونا كروه ب، وهوداخل في المهود وهوالذي يهي عناهني صلى الله عليه وسلم في حديث إلى قتارة اذا اقيمت الصلوة فلا تقوموا حتى ترويى، ادرا گرانم اقامت سے پہلے مصلے پر بہوئے جانے تواس صورت میں مقتدیوں کوافا مست ترفیع ہونے کے بعد حی علی الصلاة یا قد قامت الصلاة بر کھرا ہونا چاہتے، ادر سر درع اقامت بركوط بروجانين، توريجى الجعلب، ليكن اقامت سي يهل كوط به بول، ادر بركاي فعل كرده اقامت يهامصل يربيون جاتاب عر مجير شروع موتى م سنت کے موافق ہیں ،حصور کی عادت سراھنہ یہ تھی کہجب آے بچرہ سے نکلتے بلال اس وقت تكبير شريع كرية تعيم، أورحضور صلى الترعليه وسلم حتم اقامت يا وسطِ اقامت بين معلى يرميوني على ، غرص اقامت مروح ، وفي سيميا الم ادرقوم دونول كومفيل بر كحرايه بوناجلهة كماس كاثبوت نعل سلف اورآثار مرفوعه وغيره سينهيس ملتا، ادرجه كى نماز من مقتديول كوتوحي على الصلاة ما متروع اقامت بركم الموناج اسمة ال الما مؤذن كوية تعلم كرك كروه اقامت خطبهم مونے كے قريب اس طرح اشروع كردياكرى كما مام خطبخم كرتے جب مصلة يرب ويخ توا قامت ختم موجائه، يمستحب مى اس سے معلوم مواكدامام كوخطبيم كركم بميضنا مستحب بهين، اورا كرموذن حم حطبه سي بهلا اقامت بتردع نذكر بے جب بھى اس وقت الم كے لئے جلوس ثابت نہيں بلكم دہ كھرابى رہے ، خواہ منبر ير، اورخم اقامت كے قريب مصلے برمہنج، ياخطبخم كر كے مصلى برسى كوا ہوجات ، يهال الكسائل كے سوال اول و دوم وسوم كاجواب ہوگيا ، جو تھے مسئلہ كاجواب يہ ہے كه زيدكا یا فعل کم وہ مقتدیوں کو متروع تکبیر بر کھڑے ہونے سے منع کر ااور سھلا لہے تار دغیرونی اور غلوقی الدین ہے، کیونکر حی علی العظام بر کھڑا ہونا محص ادب ہے، اور متروع اقامت بر کودا ہونا بھی سلفت سے نابت ہو، اس سے منع کرنے کی کوئی دجہ ہیں ، كتا للصلاة

اوالبوق فتركه حذراعن التشبه بالكفار فلا يجوزلنا احداث ما تركه النع صلى الله عليد وسلم لاعلام الصلاة ، دوسر عوبهات والوت ذرجعه كى نازفر عن نهيس توان كواطلاع ك عزورت بى كياب جوتفن برون اطلاع كے آسے بڑھ لے وریہ جرا

ادر مجد کے روبیہ سے نقارہ بنانا اس کی دوصور تیں ہیں ایکت کہ لوگوں نے مسجد میں ایسی غرض سے روبیردیا ہوکہ اس سے نقارہ بنایا جائے، یہ صورت توجائز ہے، ایک یہ کہ جوروبیم صار مجدكے لئے جمع تقااس سے نقارہ بنایا جائے، پہ جائز نہیں، فقرصرح فی الخلاصہ اندلا یجوز القيم المسجدان يشترى جنازة اوتختا تغسل الاموات من مال المسجد،

ادرطاعون كے زمان میں نقارہ پر دعار تھ كر بجانا بھى جائز نہیں، لفساد عقيدة العوام نيه، اورنقاره كرمسجد كے اندريا مسجد كى حجيت پرركھ كر بجانا بھى جائز نہيں، بلكہ جن مواقع ميں باناجائزے اس وقت مجدے باہر کھکڑ جایاجائ اور نقارہ مجدکومسجدیں رکھنااس شرط ہے ا جائزے کہ اس کے رکھنے سے نمازیوں کو تنگی مذہ وتی ہو، ورمذ با ہررکھا جا، والترتعالی اعلیٰ ارتمالی اذان می تثویب کی کیاصورت اسوال ۱۳۱) اذان می تثویب کی کیاصورت ہے، اور تثویب کے ا باورتروب كمعسى، كيامعن بن ؟

الجواب؛ اذان مين تتوسيمسنون توبيهك اذان فجرس الصلاة خيرمن النوم اصافه کیاجائے، اور تنویب مبتدع ایک تواذان میں ہے کہ حی علی خرالعل اضافہ کیا جا حبيهاروافض كرتے بين، اورانيك مابين الاذان والاقامة ہے كەمۇ ذن تحقور ى ديريين ··· العساؤة جامعة يا الصلاة العسلاة رحيم التربيار تاب، يه دونول بوعت ومكرده إن واللو اشدابتدا غاوكرامة

جو شخص مجدس ہواس کو اسوال (۱۲۷) مجد کے اندرجواب ازان دینا واجب کر انہیں، جواب ذال ينادا حرب نين كيونكم كتاب القول المتين سي محما بحكم جواب دينا صروري نيس ي

الرجواب دے توصواب ہے، الجواب، بينك اس صورت بين جواب دينا صروري نهين البيته متحب ب لمذابلا وجرترك كرنا بهترنهين، والشراعلى، كتبالاحقر عبرالكريم عفاعة الجواب معيري ، ظفراحسدعفاعه ارشعبان مسلم

يس وخزاعدا تنامن الجن ثابت كاس لت يعض في كملب كر رفع طاعون كے لئے بجرت ا ذانیں دینے کامصانعہ ہنیں، مرصورت یہ ہونی جاہے کہ اوقات ازان ہی میں اورایام مجھزیا رہ آدمیوں نے اذان پڑھ دی، اوربیہ صورت متعارف ہے کہ غیراوقات اذان وصلوۃ مِن بكثرت اذان دى جانى ہے اس ميں تشولين على المناس ہے، اس لئے قابل ترك بے اور بعض کے زریک اس وخری تعول پر قیاس کرنا جا تر نہیں، اس لتے کہ تعول میں ظہور موتا آج جس کا کوئی وقت ہیں، اس لے فرراً اذان کی صرورت ہوتی ہے، اور وخر میں کوئی خاص وقت خلور کا ہمیں،اس لئے وقتی اذا نیں بھی برکت کے لئے کافی ہیں ہستقل اذان کی کوئی دسل نهیں، لمنایہ برعت مولی جس کا ترک واجب ہی، یہ دونوں قول ہیں، اورا قوی دیل سے تانی ہے، لہذااسی برعمل کرناچاہتے، والشراعلم ، مهمر شوال المسلم

اس كمعلى جندسوالات المسكمعلى جندسوالات

ہے اختیار کیاہے کہ راکی مجدین ایک ایک لقارہ رکھا، تواہے، اس واسطے کہ حجم کے دوز اس كوداسط اعلان خاز جمعه كے بجایاجادے، كيونكه اكثر اوك ديها توں كے با بر كھيتون ي دور دور ہوتے ہیں، اذان کی آواز وہال تک بہیں میریخ سے ہے، اس وجہ سے معجدول ب نفارے رکھے محتے ہیں، اس واسطے وہ نقارہ جمعہ کے دوز اور دوزہ ا فطاری کے دفت اور سحری کے دقت بجایاجا تاہے، اور مجدکے رویے سے وہ نقارہ بنایا گیاہے، سواس طرح یہ نقارہ بجانااعلان کے واسطے اور سجد کے روپے سے اس کو بنانا جا تزہے کہ نہیں اور اس كوجائز جانناكيسايي

دوسرے بیاری طاعون کے واسطے اس نقارے برایک دعار تھے کراس کو بجا یاجاتا ہے،اس داسط کاس کی آوازجہاں تک جائے گی بیاری طاعون ہوجائے گی،اسطسرے بجاناا دراس كوجائز جانناكيساب، اورنقاره كومسجد كے اندرر كھنا اور بجاناكيساہے، خلا جواب باصواب مع حوالة كتب احاديث كے مرحمت فرما ديں، بينوا و توجر وا، فقط،

الجواب؛ افطاراور سحرى كے لئے تو نقارہ بجاناجائزے، ليكن اوان جعم كاطلا کے لئے جائز بہیں، کیونکہ اس صورت میں نقارہ سے اذان کا کام لینا لازم آئے گا، اور بیتحد كخلاف ب، فانه صلى الله عليه وسلم اهتم اقرال بان يض ب الناقوس كناجالعلاة

نے ایسے رواج کرلیا کہ ہر شازیا بعض شاز جیسے فجر وعصر وجمعہ کی اذان کے آگے یا ہیجھے گھنٹے بھاتے ہیں، یا طین پر مارتے ہیں، تا کہ لوگوں کو شاز کے وقت کا ہونا . . . ، باجاعت سر راع ہونا معلوم ہو تا کہ جلامیت اور کے باجاعت اور کے باجاعت سر راع ہونا معلوم ہو تا کہ جلامیت اور کے لئے ، بعض نے مسجد کے ساتھ کی گھنٹے لئکا یا اور شمین کو لٹکا یا ، ان سے جب اس کی علت پوجھی گئی توجواب دیا کہ گھنٹے ڈین کی آواز بہت بلند ہو لوگ بہت و در سے سنتے ہیں کہ جہاں اذان کی آواز نہیں بہو یے سکتی بھی کہتے ہیں کہ فجے میں ناد ہوئی کہ بہت و در سے سنتے ہیں کہ جہاں اذان کی آواز نہیں بہو یے سکتی بھی نعین اور نہیں بہو یے سکتی بھی اور نہیں بہو یے سکتی بھی اور نہیں بہو گئی کے ایسا کیا جا تا ہے ، غوضیکہ کسی صورت سے یہ کہ شوئی اور نہیں بہو گئی کو تی حاجت ہی نہیں رہتی ، اس پراعماد کر کے اذان سے نوز بالکل برکار ہوجاتی ہے ، اس کی کوئی حاجت ہی نہیں رہتی ، اس پراعماد کر کے اور اس سے تشابہ بالکفار بھی لازم آتا ہے ، اور اس سے تشابہ بالکفار بھی لازم آتا ہے ، اور اس سے تشابہ بالکفار بھی لازم آتا ہے ،

التحواث ؛ صورت مستولہ سوال کروہ ہے اور برعت ،اس لئے اس سے احرّاز لازم ہے، کیونکہ رسول الدّصلی اللہ علیہ دسلم کوجب اعلانِ شازکے لئے طراق اعلان شازکی فکر مون توحفوری نے ان سب طریقوں کونا بسند فرما یا اور الهام و وجی کے بعدا ذان کواخستیار فرمایا، اب اذان کے ساتھ دوسے طریقے اعلان کے لئے اختیار کرنا بدعت ہے وایصناً

اذان سے متعلق چندسوالوں بر اسسوال (۱۱) محتوم مبادکدا ذان ساز بنجگاند در سجد دادن و مشتمل ایک استفقار، شبال گاجسراغ دوش کردن اگرجاعت نباشد و بول گاه برگردد و گله منظره بند کرده این مسجد نیز مشرط است یا براست مسجد نیز مشرط است و گله منظره و در و در آنجا نماد د بول گله ترک گرد در چه لازم آید و بعض مؤذنان این اطراف گاه بگاه برعوت رود در آنجا نماد با جاعت خوا نرب شرا از این از این داده بکارخولین مشنول شود، پس اذان درین صورت مسنون است یا نه ، جله صور مفسلاً محرفه موده ممنون سازند،

الجواب؛ إذان در برمجرسنت مؤكره مثل واجب مست نواه جاعت باشريا شخصة بنها نماز گذارد وليكن اگراز محله ثانيه آواز رسيده باشر آل كفايت كنرواؤان كے ولا كماز درين مجرد گراز دواؤان شخصيكه نماز بمبجرد گرخوانره است كرامت وارد و بمجنين بعداذان بمجد د گررفتن ممنوع ست كماقال الشامى رص ٥٥ ٣ ج ١) تعت قول الدر وللفل تضال الخمس دخلت الجمعة بحروشمل حالة السفى والعصل الانفاه ولله ما عامة قال في مواهب الوحمن و فول الايضاح ولومنفى دا اداع اوقضاع سفى الوحمن الداع اوقضاع سفى الوحمن محلة المورد المواقف الدين الوحمن الداخة وقضاع الداخت الوحمن محلة المحوالات ولومن محلة المورى يقطعنهم لاان لم يسمعوا ام واليفنا فيه رص ١٣٠٣ ج ١) تعت قوله رويكولهان يؤذن في مسجدين) لان الاذان للمكتوبة وهو في تعت قوله رويكولهان يؤذن في مسجدين) لان الاذان للمكتوبة وهو في عدة المحرات تعت قوله رويكولهان يؤذن في مسجدين) لان الاذان للمكتوبة وهو في عدة تام ما تعت تعلى التعليل الالتاذين كرده لمن قد من مراز ادن في مسجدين) لان الاذان للمكتوبة وهو في عدة نام ما تعليل التاليان كرده لمن قد من مراز ادن في مسجدين) لان الاذان للمكتوبة وهو في عدة نام من المنازي المنازية والدين المنازية الدين المنازية والدين المنازية الدين المنازية والدين المنازية الدين الدين الدين المنازية من من من المنازية الدين الدين الدين المنازية والدين المنازية الدين المنازية الدين الدين الدين الدين المنازية المنازية الدين المنازية المنازية الدين المنازية المنا

كتاب العلاة

الشئ من هذا البول ولا العندر الماهي لن كوالله تعالى والصلوة وقراءة القراان اه رفتح البارى ١٢٠٨ وفيه الضاوطاهل لحصرهن سياق مسلم في حديث انس انه لا يجوز في المسجى شئ غيرماذكر من الصلوة والقران والذكرلكن الإجماع على ان مفهوم الحصر منه غيرمعمول به ولاريب ان فعل غيرالمن توراتُ مافيمناً خلاف الاولى، والله اعلمام رص ١٦٠٠)

رباحبنه والون كالمسجدين سيرون سي كهيلنا تواس سے اكر سجدين ونظ مكدركوجا سياجات تورقص كابهى مجرس جائز بونا لازم آت كا، كيونكاس تقسي يرجى واردب كم ايك عبتى عورت أحيل كودرى على اوراس كركرد بيخ تاشاد يكه رب عقم، ففي دواية النسائى من طريع يزيد بن رومان عنها سمعت لغطا وصوت وصبيان فقام السنبى صلانته عليه وسلمرفاذا حبشية تزفن اى ترقص والصبيان حولها اه رفيح الجارى ج ٣٥٠ ،٣١) بين اس مديث سے سے سالال نہيں ہوسكتا، كيونكم مجدين رقص كوكسى نے جائز انهيس كها، اوريذيه اعدوا لهم ما استطعم كي فرده، بس ظاهريه ب كه يه رقص اور لعب مجد سے باہر تھا، ادر کچے تناشاد یکنے والے منجد میں کھوے ہوں گے، اس لتے را دی نے مجازاً یہ کہدیا كمسجدس نيزون سے كھيل رہ كتے ، لعني مسجد كے قريب،

دوسرى بعن روايات مين يرجعي آيا ہے كر حصرت عريض الندعندنے ال كھيلنے والول كو وهمكايا تقا. اس برحصورصلي الشرعليه وسلم نے فرمايا كدا عران كو جهواد و بي بنوار فده يان لعنی برار کھیل کے عادی ہیں ، خصوصًا ایام عیار میں را در وہ دن عیر ہی کا تھا) ام، محب طبری نے اس پر نکھاہے کہ اس ارشادیں اس طرف اشارہ ہو کہ ان لوگوں کے لے تعضی دہ باتیں معاف ہیں جو دوسروں کے لئے معاف ہیں ہیں، اور چونکہ اصل ہی ہے کہ مبجدكولهو ولعب سے بچایا جاتے اس لتے مور دنص پر مقتصریب گا اح زادنی روایة الزمی عن عروة فزجرهم عمر فقال النبي على الله عليه دعهم ياعمر وزاد الوعوانة فالم بنواروندة قال المعطلطبرى فيه تنبيه على انه يغتض هم ما لا يغتفى لغيرهم

عده بظامريكود نيوالى ابالغ اورناسجه لركى مقى جيساكرسيان سدمعلوم بوتاب،اس لت حصنور في بحول كالحيل المجهداس كومنع يذكيا موكا، ياده ايسي بى إدلى بوگى وه كوتى باقاعده رقص من تقا ١٢ منه فغي الجرس للعبادة مثل الصلاة تشبها بالهنود البته أكراذان سي يبل كمهنية اس واسط بجايا جایے الکرستی والوں کو وقت کی اطلاع ہوجاتے اور مؤذن وقت کومعلوم کرے اذان فیے تواس بين مخبائش ها، لكون البحرس لغيرالصلاة من بيان الاوقات وفيه سعة والتداعلم، ٥١ زيقوره ميميم

فصل في احكا المبحدد آداب

مجدين سونے كا حكم إسوال (١) بعض لوگ كہتے ہيں كه على العموم مسجد ميں سوناجا تز ہى جنائخ اس سونے کے دلائل حصرت علی کرم الله وجه کا ہمیستہ سجد میں سونا تا بت کرتے ہیں ا میں کہاہوں کہ مجدیس سونے سے اوبی توضرور ہوتی ہے، اور بعض منکرات بھی سونے والے سے وقوع میں آتے ہیں، گو بوج سوجانے کے کیوں منہو، غالباً اسی وج سے بعض مولوگ مسا فرباد جود ملنے مکان کے اپنار ہنا ہمنا اورخورونوش مسجد ہی ہیں جسیار کرتے ہیں ،منع كرف بريد كت بين كم دروازے برجانے سے زفزق بقبق ميں پڑنا ہوگا،حالا نكم سجوميں جبالت کی باتوں کی بوری داد دی جاتی ہے، بہرحال مجدیس سونا حنفیہ کے نز دیک کیساہے ہ الجواب بمجدين سونا معتكف ادراس مسافرك سواجس كومكان ما مها برباقي لوگوں کے لئے مکر وہ ہے، قال فی الدر واکل و نوم الا لمعتکف وغریب، اور حصزت علی کرم اللہ وجها كافعل عزورت برخمول ب قال العافظ في الفتح ومروى عن ابن عباس كواهيته الالمن يرين الصلؤة وعن ابن معود مطلقا وعن مالك التفصيل بين من له مسكن فيكرة وبين من لامسكن له فيباح اه

مجدي درزين كرف كاعكم السوال (٢) مجدين ورزين كرني ليني و نظر مو تكدرا وركوني السي بى حب زبعى تلواد عيره كاجلاناجو داقعي درزيش كمعجدك اندرجائز بم يانهين ابعن لوگ زنگیول کے تھیلنے کومسجد میں ثابت کردہے ہیں اوررسول الدصلی الشرعلیہ وسلم كاحفرت عائشة من كاد كهلانا يرتجى مدسية سي تبوت كوبهوي وباسي، توكيا اب بهي الشعني كركم مجدك اندراي فعل كرنا جائز ب، اورا كريس توآدا بمجدك سيامعي بن ؟ الجواب بمجرين ڈنڈا ورمگدرسے ورزیش کرنا عروہ ہے، لماورد فی عینے کم من قوله صلى الله عليه وسلم للاعرابي الذي بال في المسجد ان هذه المسلج للاتصلح

كتأب الصلوة

الدادالاحكام طيدوم كتا الصلاة ا غالبًا كفادكا تشبتر كم وه ا بني شان وشوكت كے اظہار كے لئے ايساكرتے بچے ،مسلمانوں كو ایسان چاہتے، یس گھری میں جو گھنٹ بجتاہے وہ جرس تمنوع میں داخل نہیں، فقہار نے سوی وغره میں لوگوں کے جگانے کے لئے نقادہ کوجائز لکھا ہی، کیونکہ مقصور وقت کا بتلانا ہے ہوو مقصور نہیں، بی مصلحت اس کھنٹ میں ہے، بہذا اس میں کرا سبت بنیں، مهر جای لاولی مجدی دوسری منزل میں ناز اسوال (۱۲) ير منابلاكرامت سيح ہے ، اول ايك مسجد أيك نزاد تھي، بھراس كو دومز له بنايا الله اسطرح سے ایک سمت تو بہلی ہی سے ادر ہی اور تین سمت سے بنیاد راط معانی کتی ، اور پوری مسجدير دوسرى منزن بنادى عنى ہے جس ميں نيچ صن بالكل نهيں رہا، جو نكراكسى حالت ي نیچ کے درجہ میں گرمی سخت ہوتی ہے،اس سے بعض مواسم میں اویر کی منزل میں نمازیر عی جانى ہے، بعبن علمار سے معلوم ہواكہ سقف مجدير نمازير سنا محرده ہو،جب سے سخت تردي کہ دوسری مسنزل میں اگر نماز پڑھی جاوے تواس کراہت کا ارتکاب لازم آتاہے، اوراگر انیچ کی منزل میں بڑھی جاوے تو بعض موسم میں سخت تکلیف ہوتی ہے،حتی کہ ایک روز الم صاحب كوبوجه شدّت كرمي عش آكيا تها، علاده اس كے ايساكرنے ميں غالب كمان به ہے کہ اس موسم میں اس میں کوئی نماز ریاھے گا، اور میجر معطل ہوجا ریکی، توایسی حالت میں موسم کرما میں اوپر کی مسنول میں شاز بڑ مناورست ہے یا ہیں، بینوا توجروا ہ الجواب؛ قال في الدروكون تحويسا الوطأ فوقه والبول والتقوط لانه مجن الى عنان السماء اه وفي الفتولى الشامية قوله الوطأ فوقه اى الجماع خزائ اما الوطأ فوقه بالقن فغيرمكروة الافى الكعبة لغيرعن رلقولهم بكراهة الصلوة فوقها فمرأيت القهستاني نقلعن المفيد كراهة الصعود على سطح المسجد اعويلزمه كراهة الصلاة المنافقه فليتامل توله لانه مسجدعلة لكراهة ماذكرفوته قال الزيلي ولهن ايصح اقتداء من على سطح المدجن بهن فيه اذا لم يتقدم على الاما ولايبطل الاعتكان بالصعود اليه ولا يحل للجنب والحائض والنفساء الوقو عليه اه رص ٢٨٦ ج ١١ وفي رد المعتار رج ٢ ص ٢٥٥ قوله اوجعل فوقه بيتا الخ ظاهرة انه لا ورق بين ان يكون البيت للسجد اولا الا انه يؤخن من التقليل

ان محل عدم كونه مسجدًا فيما اذا لمريكن وقفاعلى مصالح المسجد وبه صوّح

لان الاصل في المساجد تنزيه عالج في في معلى ما ورد فيه النص انتهى دفيح البارى صمعج مى ملخصنا، علاده ازين قاعده يه ب كجب قول اورفعل ا درتقرمين تعارض موتابى قول كوترج مولى به كيوكم فعل اورتقريين خصوصيات كالحمال موسكتاب ، اوربي واقعم حديث قولى كے فلات برج يہلے بر دايت مسلم گذري ہے، كرحفورسلى الشرعليه وسلم نے فرمایا ہے کم سجدیں توصرف قرارت قرآن اور صلوۃ اور ذکرے واسطے بنائی گئی ہیں، دوسری مربث ابن ماجيس ب جنبوا مساجل كم صبياتكم وهجا نينكم وشرا تكمر وبيعسكم وخصوماتكم ورنع اصواتكم واقامة حدا ودكم ويسل سيوفكم الخ حضورصليالله علیہ وسلم نے فرمایاہے کہ اپنی مسجدوں کو بچوں سے اور یا تکلوں سے بچاؤ نیز بیع ومشرار سے اور جھکوھے وخصوصت اورآواز بلندکرنے سے اور حدود قائم کرنے سے اور تلوار سونقے سے الی اور بیرست اگر چین میں کراس کے طرق متعدد ہیں ، جیسا کہ محد ت سخادی فے مقاصرِ اندوص ۱۹۸) میں بیان فرمایا ہے ، اور حدیث صنعیعت تعدوطرق سے قابل حقیات مرجاتى ہے، نبزمسلم كى حديث مذكور مجى اس كے لئے شاہر سيح مى ليس بوقت تعارض يدهرين ولى اس واقعه فعلى سے مقدم ہوگى، ركما ہومقترر في الاصول) الذاظ الدي الدي ورزيق سجد ا میں کردھے، مہرجادی الاولی سے

معدم منظ لكاناجاتنه السوال رس آجكل الترميدون مين برسي كمرسي آديزان كياتي ہے، نازوں کے وقتوں سے بیجانے سے لئے اس میں سے بیخے کے وقت جوآ واز تکلی ہے یہ منوع توہنیں ہے؟ كبونكم بعض لوگ اس قول مع كاجبرس شيطان كى وجبسے معجدين اليي كموري كاركهنامنع كرتے ہيں، توكيا يہ باجا موسكتا ہے يا نہيں، اوم محديين اسمعنى كرم كلوسى ركهنا حياسة يانهين، أوربير قول صحابي بي يا أحا دسيث رسول ؟

التجواب؛ مع كاحبرس خيطان، يه حديث نبوي هم، ابو داؤ ديس حصرت عررضى التدعمة سے منقطعًام وى ب ركزافي الرغيب ص٥٠٥) قال في مجمع البحار جرس بفتعتين وهوما يعلق بعنق الدابة اوبرجل البازى والصبيان وكذا الجلا جرس کی مانعت حدیث میں دوجگہ وار دہی ایک عور تول کے زیوروں میں کو تکہ اس سے مردوں کوآواز بہنجی ہے،اوران کے قلوب مائل ہوتے ہیں، دوسرے سفرسی جانور ول کی الدنوں میں یا کار می وغرہ میں جو گھنٹ یا گھنٹ ہوتی ہے اس کومنع کیا گیا ہے جس کی علت كتأب الصللة

كتاب الصلوة

[میں نا درست ہوجوا درمیجدمیں نمازیڑ ہنے کی فصنیلت ہواس میے تی یا نہیں، واسطے التحقيق متله يهب تنقتار خدمت والامين ارسال كركے اميد دار ہوں كه بجوالة كتب عبره سافرمان الجواب؛ زائيه كى بنائي موني مبحر حكما مبحر مركمي حيى كه درثه كاحق اس سع منقطع موكميا ا دراس میں کسی کا تصرف خلاب وقف ناجاز ہوگیا، نذاس کو ڈھا سے ہیں نذاس کوسے کے دوسری سجدیں اس کی قیمت لگا سے ہیں، نیکن اس میں شازیر ہے سے ٹواب کامل مذملیگا توفرض ذمه ساقط موجائ كا، قال في الدروش طه شيط ساع التبوعات كحرية وتكليف وفى ردالمحتارا فادان الواقف لابدان يكون مالكاله وقتالوقف ملكاباتا ولولببب فاس الحان قال وصع وفقت ماشهاه فاسه العمالقبضاه صههه ٢٠٥٥ وفي الحديث ان الله طيتب لا يقبل الآ الطيب،

مولانارفيح الدين دملوي در بعض تحريرات خورمي نونسند معلوم است كه درز مي خصو بيش حنفيه نماز مساقط الذذمه مي ستود، يس در سجد فاحته نمازخوا برست دسكن نقصاب ثواب برات يمصلي ومحرومي تواب برات زانيه مقرراست، في الحديث لا يصل اليا لتُذالَّا الطيِّبُ ا از نتاوی مولاناعب کی مع الخلاصة ص ۲۲۹ ج ۱، بس بهتریه بوکهایسی مجد کا در د ازه اینوں سے بند کرے صورت سجد یر مجور دیا جاتے ادراس میں نمازنہ پڑھی جا، والداھم ٠٦ر ذي الحرب هم،

مسجدیں دنیای باتیں کرنامکروہ ہے سنوال (۱)مسجدیں دنیاوی معاملات کے متعلی گفتگو كرف كى مترع متراها في اجازت دى ب

الجواب؛ قال في الدروريوم) الكلام المباح وقيده في الظهيرية بأن عجلس لاجلدتكن في النهى الاطلاق اوجه اه ص١٩٢٦ ، مسجدين ونيوى باين مروه بن، ٨ رشعبان المعيم

عم تعلیم مدرس درسید اسوال (^) جس مدرس کوننخ اه مدرسے ملتی ہے ادر بچوں سے مشاہرہ ہیں ملتاتووہ تعلیم کاکام مسجد میں کرسکتا ہے یا نا جائز ہے؟

الجواب، ایسے مدرس کو بھی تعلیم کاکام مجدیں مروہ ہے، البتہ اعتکاف کی نیت کرکے بیٹھا کرے تو درست ہے، اور اعتکان محوری دیرکا بھی ہوسکتا ہو، ہرزی الجرساتاء ال مجدكا عم حب كا قبله قدر منح ن بو السوال (٩)

فالاسعات فقال وإذاكان السرداب اوالعلولمالح المعجد اوكافا وقفاعليه صار معجنًا اه شربنلاليه، قال في البحر وحاصله ان شي طكونه مسجل الن يكون الما وعلوه معجدا لينقطح فالعبدعنه اهقال فى الدروص مذكور) فرع الوبنى قوقه بيتاللاما لايصن لانه من المصالح المالوتست المعجدية تم المادالبناء منع الم قلت لعل هذا المنع مختص بما اذا بني بيتا نوقه للسكني كما هوظاهي و المااذا بني المصلوة وتوسيع المعجد فلايمنع مطلقا ١٢ ظفي، قال في رد المحتارو فيجامع الفتاوى لهم تحويل المعجدالى مكاأخران تركوه بحيت لايصلى فيهاه رص١٥٥٦ ٣) قلت كان لهم تحويل المعبى الى مكان اخوقلان يحولوا الصلوة في العمن المواسم من تحته الى فوق اولى بالجواز والماكراهة الوطأ بالاقتام فوق المعجد فانه مختص بسااذ اكان لغيرعذرواذ اكان عذر فلاكراهة في الصلوة فوقه الضاء والله اعلم

عبارات مزكوره مصمعلوم بواكصورت مذكوره بين سجدك ادير دالي منزل ين نازبلالا جازے معجدی جیت پر نماز کا محردہ ہونااس صورت کے ساتھ مختص ہی جبکہ جیت پر ابل محله نماز کے لئے جگہ نہ بنادیں اوراس کو جھت ہی قرار دیں اورجب اس پر نماز کے لئے دوسری مسنزل بنادی گئی، تواب یہ سقف کے حکم میں ہنیس، بلکہ دوسری منزل کی جھت کو سقف قرار دياجاوے گا، دالله علم ، دار شوال سكم مهم

مسجدی دیوار برخیم کرنا تکرده به اسوال (۵) مسجد کی دیوار پرشیم کرنا جائز ہے یا نہیں، خواہ دیواروں پرچونہ بھیرا گیا ہو یامٹی سے لیانی ہوئی ہوا

الجواب بمجدى ديواريرتيم كرنا محرده ب، كيونكم مال وقف كوغيرمصرت مي و كرناب، سيحن الرئيم كرليا تودرست موجائ كالبشرطيكي بوين يامطى سيمسجدكي لياني کی گئی ہے وہ چورد اورمٹی پاک ہو، اس میں ناپاکی ندیلی ہو، ۲؍ شوال سے طوالف كى بنانى يوى مجدي ناز كائم بسوال دا)

ایک مجرزمانه تریم کی بنی بونی ہے، اوراس وقت کے سلانا اس کی مت كرتے بين اوراس بين ماز باجاعت اواكرتے بين، مگرييمسجدكسي رطاكف ورندى كى بنوائی ہوئی ہے، تو بعض لوگ منع کرتے ہیں، اور بعض لوگ ساز پڑ ہتے ہیں، آیا ایسیجد تتبلصلوة

الانعوان المفسدان يجاوز المشارق الى المغارب اه قلت ولا يخفى ان المصلى اذاا قا بين المغى بين يخرج الخطمن بعض جوانب وجهه ماراعلى الكعبة اورهوائها وفى الدر وهو فى القى ملى والامصار محاريب الصحابة والتا بعين اهر قلت وفى محمها محاريب من بعدهم من السلف التى اجمع المسلمون على استقامة قبلتها) وفى المغاوز البحار النجر كالقطب اه قال الشامى هواقوى الادلة وهو نجم صغير فى بنات نعش الصغى ى بين الهنر وتدين والحب ى المخ رص ٢٧١ ما الى ١٧٧٠ ج ١) والشه اعلى ، ١٢ رشعبان سلكم

ان کورجہ ہور ہوں اور جد سی بھت ہوں ہے۔ اسوال رہ است کے اور جون کی بزرگ ان ہے۔ اسلام ہور اور جون کی بزرگ ایک درجہ میں مانی جانی ہے باعلی ملے واب کی کہی میا نواب میں ہانی جانی ہے باعلی میں مانی ہور ہوں کے دودر جے اما کھر ایک ہور میان ہو اسلام کے دودر جے ایس بالیک ہی درجہ ہے ، حرارت کے دور رہ ہے ، حرارت کے دور سیں ایم اور مقت ریان کاصحی میں ماز پڑ ہنا ہوتا ہے ، بینوا توجہ روا ہ

مبیرکاندرج نے رکھے، اخبار پڑہنے اسوال داا) حامداً دمصلیاً، مامبیرکے احاطہ کے اندر
ادرد نیوی باتیں کرنے کا مکم
جوٹہ جھوڑنا کے خلافت کے رسالے اور اخبارا وراشہار
جنگ کے پڑستے ہیں، کے محبدیاصحن میں بیٹھ کرد نیا کی اور سجارت کی باتیں کرنا بہنجای
کرنا یہ جائز ہوگا یانہ ؟ اور مبیریں باتیں کرنے والوں کے لئے کیا دعیداتی ہی بینوا توجروا؟
التجواج ؛ جوتہ میں اگر نجاست نہ گلی ہوتو مبید کے اندر کھ دینا جائز ہے ، اور اگر نا باکی گلی ہوتو بردن اس کے دور کر جورگانے ورکانے ون نہ ہوتو مبید سے باہر رکھنا اولی ہے، اور اگر نا باکی گلی ہوتو بردن اس کے دور کر جو

.... واضح ہوکہ ہمانے گاؤں میں ایک مجرس سے عزیب ہوگوں نے تیادی ہے ، گربناء کے وقت سارہ قطب کاد میان ہنیں کیا گیا اور مجرس لیے اچھی طرح سے نیار رہی ہے ، جب میں عوصہ دوماہ سے سندہ جاعت ہورہی ہے ، اب معلوم ہوا کہ مجرس سونے قطب ستارہ پرتمام پوری سے دیوا سے متعب اس طرح کہ جب محد سرتر لیے کے جنوبی کو منہ سے دیوا سے متعب ہوکہ قطب ستارہ پر نظری جاتی ہے تو دیکھے میں ہمیں آتا ہے ، اور جب شرق کی طرف تین وال بڑھ جاتا ہے تو شالی مشرقی کو منہ بی ہوا کہ طرف آتا ہے ، اور البخر ستارہ قطب کے جب بین المغربین کا حساب کیا جاتا ہے تو مجر شراعت بوری تمام نظرا آتا ہے ، اور البخر ستارہ قطب کے سے میں المغربین کا حساب کیا جاتا ہے تو مجر شراعت بوری تمام نظراتی ہے ، لیکن اور مجد و میں دوستان میں ستارہ قطب معتبر کو یا بین المغربین ، اور اس مجد سراعی کے لئے کیا حکم ہے ، اگر گرادینے کا سے ہو کھر تیار ہونا میکن نہیں ، اور جاعت کی تعواد میکن نہیں ، کیونکہ اس مجد سے رائی کی الکل میں ، اور جاعت کی تعواد میں کہ سے ہ

الجواب، اصل اعتبارتو محاریب قدیم کا ہے جن کا فیج ہونا عام طور پر معلوم ہے،
باقی ہندوستان میں ماز کی صحت کے لئے ہیں المغربین ہونا بھی کا فی ہے، اور قطب ستاری اعتبار بھی ہے ہے ، محاریب قدیم غالباسی پر بنائی گئی ہیں، بس اس مجر کا قبلہ اگر بین المغربین ہوتو ماز درست ہوجائے گی، گر ہم تر یہ ہے کہ مساجر قدیم ہے جس قدر انخوات اس کے قبلہ کا ہوا ما اور مقتری صحن بندی کے وقت اس قدر انخوات کرلیا کریں ہم ہور کے گرانے کی کوئی ضرورت ہنیں، قال فی رہ المحتار فقی الفقهستانی والاباس بالا نعدرات المحتار فاقی المحتار فقی الفقهستانی والاباس بالا نعدرات المحتار فالدت ول بالدی بھی ما المحتار بالکلید بالکلید بال بیتی شئ من سطح الوجه مسامتا لکت بھی مفسس استال سلاق انها تفسس بتحویل صدرہ عن الفیلة بغیر عذر فعلم ان الا نعوات الیسبر لا یعنی دھو بتحویل صدرہ عن الفیلة بغیر عذر فعلم ان الا نعوات الیسبر لا یعنی والدی می مناسب المحتی المحتی بالکھی المحتی بالمحتی المحتی بی مناسب ولا بیئر مناسب ولا بیئر مناسب المحتی بال مناسب ولا بیئر مناسب المحتی بالمحتی بین المحتی بین الم

كتا للمسلاة

..... ایک مجدایسی بنی ہوئی ہے کہ جس کا رُخ مائل بجانب شمال قبلہ سے اس قدر مثاہو ہے،آیااس قدر کمی سے نماز ہوتی ہے یا نہیں ، حجم مشرع کیا ہے، درصورت نہ ہونے نماز کے اور باوجودماني ستطاعت عصبيدندكوركواز مرنو تعيركر يحتي يانهين، يا قبلهي كي ديوار تو الكراس كودرست قبله رُخ كر دياجات، اگراز مرنو تعمير خراني جات اور مند ديوار تو اگراك كو قبله رُخ كياجات، توايسي مالت بي اجبي عنص كو دهوكه كهاني ادخلات قبله رُخ برخاز يرج كالديشري السي خطر كي حايل كراز مرنوم برندكوركوتم كراياجات ودرست ب یانہیں، اورسوابارہ فط بجی ہے، یہ بھی تحقیق سے معلوم ہواہی، جوات مشرف فرمات، صورت بكذا ١-

شال ديوارقبله نماسيح

الجواب؛ قال في الشامية قد علمت انه لوفرض شخص متقبلا من بلدة العين الكعبة حقيقة بان يفرض الخط الخاج من جبينه وإقعاعل الكعبة فهنامسامت لها تحقيقا ولوانه انتقل الىجهت يمينه اوشاله بفهاسخ كثيرة وفوصنا خطاما وإعلى الكعبة من المشرق الى المغرب وكان الخطالفاج منجبين المصلى لصل على استقامته الى هذا الخط المارعى الكعبة فانه بمنا الانتقال لا تزول المقابلة بالكلية لان وجه الانسان مقوس فها تاخري ينا اوشالاً عن عين الكعبة يبقى شئ من جوانب رجه مقابلالها الى أن قال بل المفهوم مماق مناه عن المعراج والدرمن التقيين بعصول زاوستين قائستين عنالتقال المستقبل يسينا اويسالاانه لابصح لوكانت احديهما احاوة والاخرى منفى جة يعذه الصورة شم قال نكن وقع فى كلامهم مايد ل على مستى ان الانحراف لايضم ففي القهستاني ولا بأس بالانحراث انحرافاً لا تزول به المقابلة بالكلية بان يبقى شئ من سطح الوجه مسامتا للكعبة اه وسيآتي فالمتن في مفس ات الصلوة انها تفس بتحويل صدره عن القبلة بلاعذا-

اجونة كومسجدين دكھنا جائز بنين، ياوا يه سب كام مسجد كے اندر مروه بن المربوني عاب البته اكرسيايت شركعيت كم موافق مواور الراني جعكر انه موتواس كأسجدين كرنامصا كفة نہیں، وربہ ناجائزے، دعید کوئی خاص منفول ہیں، یہی بہت بڑی وعید ہے کہ كه يه كام كناه بي والتراعلي، ٢٥ رشعبان سيم مهم

محدّ كى سجد سينج دقة إسوال ١٢١) كيا محله كى سجدين نماز كاتواب جامع مسجد سيريمي منازی نفسیلت، کیا دہ ہے ؟ اور یہ زیادتی کا حکم پیخوفتی شاز کے لئے ہے یا جمعہ ور ا عيد بن سجى اس مين شامل بن ؟

الجواب؛ بخوقة خازمل كى مبحدين افصل به ،اس كو جيور كرقص راجام يحد میں بنجاتے، البتہ کسی کا سے جامع مسجد کی طرف گیا ہوا در دہاں نماز کا وقت آجاتے تواس مالت میں جامع مجد ہی میں نماز پڑھ لے اوراس وقت اس کا تواب سج محلے زیارہ ہوگا،اورجمعہ کی نازجامع مسجد ہی میں اقصل ہے،اورعیدین کی جنگل میں صال ہو، ناذى كے سامنے سے گذرہے میں اسموال ۱۳۱) شامی دغیرہ کیا بوں میں سجد كہير كی تعرفیت میں مجدكبيردصغرى تحصين، اربعين يارستين ذراع ببارة مرودام المصلى مذكوريها اب سوال بہے کہ بیر بیانش بباؤ فرام المصلی طول کی ہے یا عرصٰ کی، یا ہر ایک کی یاجار ول طر كى مجوعة بيمائش مراديد ؟ مرال جواب عطافر مليته ؟

التجواب؛ مرادطول مين سين يا اربعين ذراع مونا ہے، كيونكم مداراس يرہے كہجيد ا تنی بڑی ہوکہ جس میں اگر مصلی کے سامنے دورسے گذرے تو تُجد کافی ہوجائے ،جس سے تشوی مصلی کولاحق منہو،ادراس امرس معتدار طول کو دخل ہے مذکر عض کو، نیز شامی میں کہاہے ؛ فانه داى المعبدالصغير كبفعة واحدة منها يجعل جبيع مابين يدى المصلى الى حائط القبلة مكانا واحدًا بخلاف المسجن الكبير والصحراء فانه لوجعل كذلك لزم الحرج على المارة فاقتص على موضع السجود اه رص ١٢٢ ج ١) ظامر م حرج على المارمين مقدار طول بي كو دخل سى، مذعوض كو، نيز جعل جميح ما بين يرى المصلى الى حائطا لقبلہ بھی اس کومفید ہی ایس یہ مقدار طول جانب قبلہ کی ہے، اور عوض اس کے منا بوگا، والشراعلم ٨٠ ذلقعده ١٠٠٠ جن مجدكائع تبله ما ل و وخرت بواسين از بربها كيسا السوال (١١٢)

حَكْم جلانے كى اجازت دے تومعتر بہوكى يانىيں ؟ بينوا توجروا ، الجواب؛ قال في العالمكيرية ولا يحمل الوجل سي اج المسجد الى بيته ريحمل من بيته الى المعجد ولاباس ان يتوك سل ج المسجد في المسعب الى ثلث الليل ولايتوك اكثرمن ذلك الدّاذاش طالواتف ذلك اوكان ذلك معتادًا في ذلك الموضع كذا في فتاوي قاضي خان اهرص ١٦٠٠ اس سے معلوم ہوا کہ مسجد کا جراغ یا تیل جوہ میں جلانا جائز نہیں ، البتہ اگر تیل دینے والا صراحة اس كى اجازت ديدے تواجازت دينے والے كے تيل ميں سے مؤذن كولجتدر عزورت مجره میں تیل حلانا جائزہ، اورجوا جازت نذرے اس کے تیل میں سے حلانا جائے بهيس، بس مؤذن كواحبازت والاتيل ادرب اجازت والاالك الك برين بين ركهناها اورنابالغ بح كى اجازت معتبر تهيس، اورمبجد کا جراع بهانی راست زیا دہ سجد میں روشن نه کرناچاہتے، کہ بہ جا ترجہیں البتة آكرتيل والااجازت ديرے تواس كے تيل من سے سحركے دقت روس كرنا جائزہے الاسي موضع بين دستورعا بوكم سحرس جراع ردش كياجا تا بوتو و بال بردن اجازت لترجعي سح میں روش کرناجائز ہوگا، اورنماز صبح کے وقت جاواد و میں جراع روش کرنا عام دستور ہے،اس لتے جے وقت جاڑوں میں تومطلقاً اس کی اجازت ہے اور گرمیوں میں اجاز اليناجات، ياعم عن كوريجة كرعل كرناجات، دانداعلى، غره صفر ملكم مع مسجرس از کی نصیلت دارده استوال (۱۱) ۱- حدیث ین جمسجرمحله کا تواجیس اس دقت بحجبكم سجر دقف موا ركعت كاوارد براب وه زمين وقف كالحكم م يامطلق نماز کے بنے بنانے سے بھی میسی سے ہوگا، اورکسی نے نماز کے واسطے مکان مبا دیا اور نمازیر سی للے مگرزبانی وقف نہیں کیا، اب لوگوں کے شاز پڑھنے پر بھی وقف کا حکم دیاجا دیکایا ہمیں ؟ (٢) مازجاعت سے بڑہنے کاسائیس درجہ تہذاہے ملکہ، برجم گررجاعت کابھی ب يامسجكا، اورجب مجدكا حم ييس كافواب، واورجاعت كاستأنيس كاب، اب اس قاعدہ سے جب مجداور جاعت دونوں ہوں کے توہ ۱ اور ۲۷ کے صرب دینے کا ثوا المونا چاہتے، یہ قاعدہ تھیک ہی یانہیں، جیسے بعض لوگ کہتے ہیں، الجواف؛ دادى مجددى معجدوت مورقف موروقف بنوده مجدنهين ماس

فعلمان الانعواف السيرلايص وهوالنى سقى معه الوجه اوشى من جوانبه مسامتالعين الكعبة اولعوا تمابان يخرج الخطمن الوجه ارمن بعض جوانبه وبيرعلى الكعبة اوهوائلامستقيماولا يلزم ان يكون الخط الخاج على استقامة خارجامن جيمة المصلّ بل منها اومن جوا بنها كمادل عليه قول الدرمن جبين المصلى فان الجيس طي ف الجيمة وهاجيينان وعلى ما فترينا يحمل مافى الفتح والمبجرعن الفتارى من ان الانحوات المفس أن يجاوز المشارق الى المغارب أه رص١٣٨٦ ١)عبارات مذكوره سے معلوم ہوتاہے كواكر نمازى كى بيشان سے ياجواب اجره کے سی جب زرسے بھی ایساخط نکلے جو خط کعبہ سے زادیہ قائمہ پر تقاطع کرے تواتنے المخرات سے نماز ہوجائے گی،اب اس کوخود دیجھ لیاجائے کمصورتِ مذکورہ میں موجودہ دلوآ قبله كى طرف دخ كركے كھڑے ہونے سے جرے كى كسى جانب سے بھى ایسا خط نكل سكتا ہ جوخط كعبه سے زا دينة قائمة برتفاطع كرتا ہو، آگرا بساخط يكل سكتا ہے ، تواس قدرا نخرات مفسیصلوہ ہمیں اور ہیں تکا تو نمازنہ ہوگی، باقی ہم صورت بہتریہ ہے کہ اگر ممکن ہو توسارى سجد كومهندم مذكياجات بلكه ديوار قبله كوتوا كرفيح طور برقبله ومخ كرديا جائئا در أكرايسامكن سنهو تونفيح تبله كم ليخ جبكه روخ مين الخزات بين مهولوري عمارت كااز سرنوهي بناريناجا تزب ، بشرطنيكمسلما نول كواس كى ستطاعت ہو، ورى سهل صورت يہ ب كد فرش مجدين قبل كے فيمج وقت بر كينة مسالے سے خط كھينے دياجات، اورصفيس اسى خط کے موافق بچھائی جائیں، اس سے آنے والوں کو بھی رصوکانہ ہوگا، وہ خطوط کو دیجھ کر قبله كارْخ معلوم كركس كے، والداعلم، اار ذلقعده كلكم مجد کاچراغ جودين السوال (۱۵)مسجدين جو جلانادرست بهیں، تیل جراغ روش کرنے کو لوگ دے جاتے ہیں، اس تیل سے سحرس ادر شاز فجرك وقت جراع روش كرناجانز يها نهين ادر لوگول كى طرف سے اس كى صريح اجازت ہونے نہ ہونے میں اوران کواس کاعلم ہونے نہ ہونے کی حالت میں مجھ فرق ہی يانهين، نيزمسجد ع جرد مين مسجد كاتيل جلانا جائز ها يانهين اوراكر كوني تيل دينوالا ان ويا دريا فت كرنے بر جره اور مجرد و نول ميں جلانے كى اجازت ديدے توكيا حكم ہے ادرىعبى مرتبكسى بجة دغيره كى معرفت تيل بهيجدية بين ده اگرمبجدا در حجره د دنول جگه

اقدىب دائله تعالى اعلى بس اس فعل كاعمراً آداز كے سائھ كرنا سُرعًا منكر به جوكہ التحريمية كومتلزم ہى، دلكون شوت منكرسته بالجرائطنى) ادر سجد ميں كرنا توات كرا بهت كومتلزا ہے، داما اختلاف اسلف فيہ فانما ہو فيا ازا صرط سراً لا فيما ازا عزط بالتصويت عمراً، بس تخص اگراس حركت سے بازیز آدے اور توب نہ كرے تو دہ اما بنلا نے کے قابل نہيں، ادر عرب نور نہ بن كريا تا ديا ہا ہا تا ہا ہوتواس كوا ما مت سے الگ كر د بنا چاہتے،

رس) صفت مذکورہ پر صدت کرنے والا تو فاسق ہے اس سے ایم بنانے کے قابل بہیں اور مردوں کو عسل دیزوالا اگر لوگ اس کی امامت سے کرا ہمت کریتے ہوں اور اس کے بیچھے نماز بڑے ہے سے راضی نہ ہوں تو اس کو بھی انا) نہ بنایا جا دے ، بشرطیکہ مقتد یوں میں اس کی برابریا اس سے زیادہ احکام صلاۃ کا جانے والا اور قرآن میچے بڑے والا دوسرا موجود ہو، ورنہ غسال ہی کی امامت اول ہے، والنداعلم، ۲۲ ررحب کا کلیم معربانا فرض ہے یا واجب کی است محدبانا فرض ہے یا واجب کی است متحدب کی جواب مرحمت فرمائیں ؟

المجواب؛ برشهروتصبه دگاؤ بين مجدكيك بقدرمزورت زمين وقف كرناتو وبال يمسلمانون برواجب على الكفايه به ، بانى عارت بنوا نا فرص به بين بكه متحب و تلك في الدن رومن من رمن وا مطلقا من جنسه واجب وهوعبادة مقصودة وقود الشي طلن م المنا ذرالوفاء به كصوم وصلوة وصن قة ووقف واعتكان واعتلن رقبة وج وفوما شيًا فانها عبادات مقصوة ومن جنسها واجب لوجوب لعتى في الكفاتي اليان قال ووقف مسجل للمسلمين واجب على الامام من بيت المال راى في كل بلانة على المظاهر ط المامي والا فعلى المسلمين واجب على الامام من بيت المال فعلى المسلمين المامين المامين من عدادة مقصودة مناه فعلى المسلمين المامين من عدادة مناه على المناور بيناء المسجل كونها قوية غير مقصودة مناه فهذا صرية مناه ويدل عليه انهم صححوا المناز وبافقت لان من جنسه واجبارهو وقف المسجد للمامين وقد علمت ان بناء المسجد غير مقصودة ه (صن منه وقف المسجد) المناه واحباره وقف المسجد المسلمين وقد علمت ان بناء المسجد غير مقصود اه (صن منه المسجد) ولفت الملحد ،

میں جاعت کرنے سے جاعت کا تواب تو ملے گا، گرم برکا تواب منطے گا، ادر بردن دفت کے فقط مکان میں نمازی اجازت دینے سے مجرنہیں ہوتی، اور بغیر محبر کے بھی اگر جہا ہوتو ستائیس نمازوں کا تواب ملتا ہے، اور مجد کا تواب اس کے علاوہ ہی، والتراعلم ۲۵ ربیع الثانی مستک کے م

معجدت اخراج يج ادر سوال (١١) ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١

كرابمت كرابمت محرمي وياكر تنزيبي ؟

الجواب بمبيري عام كرنامن به مكانى العالميرية رص ٢٦٥ مرا وفى اللالى واختلف فى الذى يفسو فى المسجد فلم يوبع فهم قالى الديفسو و فى اللالى واختلف فى الذى يفسو فى المسجد كن افى المترقاشى وهكذا فى الشامي من المن المترقاشى وهكذا فى الشام وفي الناء الح وكذا الديخرج فيه المريح و الدى براه تم وكرف الناء الح وكذا الديخرج فيه المريح الدى براه تم وكرف الما العالمكيوية ، الريف عل فاج مجري توفوارم مرقت سي يقيناً به ، بكم ذور سه المحراح رئح توفاح مجريجى ناجاتز به القولم تعالى وتا تون فى ناد يكم المنكروف منه عاشفة من بالفي اطفى المجلس ذكرة الامام ابن جريرا لطبري فى تفسيرة بسن و محمد و المحرون المرابط بري فى تفسيرة بالخذ ف اى كافراي خن فون اهل الطري و ديخرون الموايات تفسيرة بالخذ ف اى كافراي خن فون اهل الطري و ديخرون الموايات تفسيرة بالخذ ف اى كافراي خن فون اهل الطري و ديخرون المحمد كرة الطبري ايفنارص من كور قلت لامنا فا المجالس فلم يود الدعن مجاهن ولم يرفعه فلايقت في تفسيرا لصحابة فان رفعه يرد الدعن مجاهن ولم يرفعه فلايقت في تفسيرا لصحابة فان رفعه ويرد الدعن مجاهن ولم يرفعه فلايقت في تفسيرا لصحابة فان رفعه فلايقت في تفسيرا لصحابة فان رفعه ويرد الدعن مجاهن ولم يرفعه فلايقت في تفسيرا لصحابة فان رفعه فلايقت في تفسيرا لصحابة في تفسيرا لحرابة في تفسيرا لصحابة في تفسيرا لصحابة في تفسيرا لحداله في المحابة في تفسيرا لحداله في تفسيرا لحداله في المحابة في تفسيرا لحداله في تفسيرا لصحابة في تفسيرا لحداله في تفسيرا لحداله في المحابة في تفسيرا لحداله في تفسيرا لحداله في المحابة في تفسيرا لحداله في تفسيرا لحداله في تفسيرا لمحابة في تفسيرا لمحابة في تفسيرا لمحابة في تفسيرا لمحابة في تفسيرا له في تفسيرا لمحابة في ت

انظهر بن لك ان كل دلك من علامات غلبة الكفى وذلة اهل الاسلام فلذا منىطعليهم تركه كله فعلكان المسلمون يقدرون على استيفاء من هذة الشيط

تحت قوانين الحكومة يلزمهم استيفاء منهم، والله اعلم اس میں شک ہمیں کہ کفار کا مساجر سلین سے سامنے گانا بجانا اوررسوم کفرد مشرك بجالانا موجب بتلك وحرمت مسجرب، ادراسي وجهسے اب تك مختلف مواقع مي حكومت وفت نے مندول كومسجد كے سامنے ان افعال سے منع كياہے ، كيوكم ال مسلمان کوایزار ہوتی ہے اورمساجد کی ہتک حرمت ہوتی ہے، اورمسلمانوں نے تبھی اس کو آج تک گوارا نہیں کیا، اورجب یہ افعال سی کے سامنے ہتک حرمت مسجد کا سبب تومسلما نوں کو یہ مجبی حق ہے کہ مہند وؤں کومساجد کے سلمنے ان افعال کے کرنے سے رکیں المكرر دكني وه صورت جهسيار كرنا چاريخ جس بين اس سے بره ه كرفتنه كا اندلت به اور ا در حس صورت میں اس سے بھی زیارہ فتنہ کا خطرہ ہدرہ صورت حسسیارنہ کی جاسے ہیں مسلمانوں کوصرف بیصورت اختیار کرنا چاہتے کہ حکومت وقت سے درخواست کری، کہ ہندوؤں کا مساجد کے سلمنے گانا بجانا اورائے رسوم کفر دیٹر کب بجآنا ہماری بجر^ی كى بهتك حرمت كاسبب بى اس لية ان كومسجدول كے سامنے اليے افعال لونے سے ردک دیاجات، گورنمنط سے ایسی درخواست کرنے میں اوری کومشس برل وجان کرا چاہتے ،اوراس میں جس قدر سعی کی جانے کی باعث نواب عظیم ہوگی ، دلمافیر من علار ملتہ آ اورجب حكومت كى طري مسلما نول كويهي مل جلاح جيساكه ابتدار مكومت اس وت تك كورىمنى فى مسلمانوں كويەحق دے ركھا كھا تواس كے بعد الركسى جكم مندواس كے خلاف عمل کریں وہاں ان کے ردکنے کی صرف یہ تدبرکریں کہ حکومت ہی سے ستغافہ کریں تاكه حكومت الين قاعده كے موافق مدنوزوں كواس ناجائز وناشائسته حركت سے خود روک دے، مسلمانوں کو بلا واسطم مندوؤں سے تعرف دمراحمت مذکرناچاہتے، کیونکم ا اس میں مساجد کی زیادہ ہنک حرمت کا توی اندلینے ہی کیونکہ جب اُن سے بلاداسطم مزاحمت كى جلت كى توره مقابله كرس كے، اورمقابله بس آكرمسجد كى زياده متك حرمت كري كے، مثلاً اس يرد صلے بي كو كينك لكيس يا مسجد بى كومعاذ الدمنهدم كردين كي ، چنا بخد تعجن مواقع بن ايسا شنا بهي كليه، بن يه صورت جائز نهين ،

ہندرمجدے قریب گانایا سنگ اسوال (۱۹) كرى كرتے ہوت گذري مقواس سے اگر مندولوگ كوئي مسحار كے مجدى متك حرمت بوكى يابين فريب سے كانا بجانا كرتے ہوت باسنگ كرين كرتے ادرسلان كوسرعًا اس الك مع المحادي تواس من مجدى متك حرمت موكى يالي کائی ہے یابیں: متک حرمت اورعبارت میں دہ مخل ہونے کی جہت

مسلمانوں کومشرعا حق حانعت ومناہی کی ہے یا ہنیں ؟ اوراس کوبند کرنے کے لئے مسلمانون كوبردل دجان كوشان بوناچاست يانيس ؟

الجواب؛ قال تعالى ومَاكان صَلاتَهُمُ عِنْدَا لَبَيْتِ إِلَّامُكَاءً وَتَصَنَّقُ فَنُ وُقِوا لَعُذَابِ بِمَاكُنُهُمْ تُكَفَّى وَنَ وَقِي فِي لِمَا المَاء بِالتَصفيرونِفَحُ اللَّ ونحوع والتصدية بالتصفيق كمانى الدرالمنؤر وتفسيرابن جريرفى تفسير هنه الأية، قلت وفيه دلالة على بغض الله ومقته المال تلك الافعال عندالماجه واشعاريان بهامتنهك حرمة المساجد ففع عليه بقوله فذوقوالعناب بماكنتم تكفرون، وفس بماحصل لهم من الخزى و النكال ببدر ولايخفى انكل مايبغضه الله وبيقته لايقرر ومؤمن ابدا وان سكوته عنه وتقى يرفاعله عليه معصية كبيرة فيجب عليه انكامهما امكن وإدناهان سنكى بقلبه أن لمرستطع تغيير وبلسانه ولابدية واعلاه ان يغير وبين ان كان يستطيع ذلك ويشهط الاستطاعة ان لا يترتب عليه فتنة اشىمنه والكلظاهم لمن نظم في قواعل الشرع، هذا وقد ذكس الشيخ ابن تيمية فى شى وظعمر رضى الله عنه مح الإل الذمة ولانظهر الصليب على كنائسنا والانظهر صليبا والاكتتبافي شيًّا من ظري المسلين ولااسواقهم ولانصنى بنواقيسنانى كناشسنا الاض باخفيفا ولانرفع اصواتنام موتانا ولا تظهى النيران معهم في شئ من ظهق المسلمين ولانزفع اصواتناني الصلوة ولا القراءة فيسايعض المسلن اه رص ٥٥) قال روله حرب باستاد وجيد وهذه النين طاشهرشكي في كتبالفقة والعلم وهي مجمعة عليها في الجملة بين العلماء ام قلت كآب الصلاة

[دومساجد بین ، قریب کی مسجد میں نماز مسنون طرایقہ سے نہیں ہوتی ، امام مختصری سورتیں پڑستا بحص سے طبیعت بیرنہیں ہوتی، وہ ایک بوڑھ آدمی کاجو بالکل تندرست ہے حیال کرتا ہے ادرزياده يرط صوتوده بورها آدمى جنك برآباده برجالات اس واسط لمي ركعت نهين إوتى، دور کی مجدیں جو بہت دور نہیں ہو ایک نیک بخت آدی آنام میں اور و بال خازعمدہ اور مسنون طراقة يرمونى ہے، بين درخواست بوكدارشاد فرمادين كدكيا نمازد وركى مجدين موجانى ہے، اور تحییں شازوں کا تواب ملے گایا نہیں ؟

ديراس قريب والى معدين لوانى حجاريك كالجمى انديشررمتاب، إيك مولولينا نے مجھ کو منع کیا تھا کہ دور نمازے لئے نہ جایا کرو، اس داسطے آپ سے درخواست ہے کہ کیا دور کی مبحد میں نماز پڑ ہے سے کوئی نفص تو واقع ہنیں ہوتا ؟ اورآپ دُوروالی مبحد میں نماز إراج كي اجازت ديتے بين، يانهين مفصل جواب سے مشرون فرماوي ؟

الجواب اصليم كمجر محلم ولي كوس اقرب مواس كاحق زياده إس كوجهوة كردور كالمبحدمين جانا بلاوج معتدبه جائز نهين كيس أكرمسجد قريب كاامام فاسقادر غلط خواں ہیں ہے تو محص اس رجسے کہ وہ لمبی سورتیں ہیں بڑ ہتا مسجد قریب کا ترک اجائز نہیں اورا ندایشہ فساد جو سکھا ہو توسائل فساد کی بات میں شرکت نہ کرے ، ہاں آگر بدون اس کی شرکت کے بھی کوئی خواہ مخواہ اس سے فساد کرتا ہو تواس عذر کی وج سے مجريعيرس جاناجارته، قال الشامي تحت قول الدرولوفاتته والجماعة اند طبهانى مسجدا خرالا المسجد الحرام اهمانصه واعترض الش نبلالي بان اهذايناني وجوب الجماعة وإجابح بان الوجوب عن عن الحرج وفي تتبعها فى الاماكن القاصية حرج لايخفى مع مافى مجاوزة مسجى حية من عالفة قوله صلى الله عليه وسلم لاصلاة لجارالم بعن إلافي المسجى اهرص ١٥،٥١١) اهار رمضان المبارك سفكهم،

مجدي افطاركرناجار بريانين اسوال د٢٢١)مجدين روزه افطاركرنااس خيال سرك الركموانطادكر كم مجدين كي توجاعت كالجه معتربنيس ملكا، افطار سيمطلب يب كانطاريس كهاناوغيره الجهي طرح سے كه الياجاد مه دريذيه مكن ب كراكرايك كھونا يانى ياصرف جهوارا دعيره كهاكرجيا تواول ركعت يس بخوني شابل بموسكتاب اورجد الون ادرا کرکسی عبار کے ناوا قعن مسلمانول نے میرصورت اختیار کی ہوادراس میں اپنی جان دیدی ہوا ن کا معاملہ خدا کے سپردہے، وہ ہر شخص کی نیست دعزر کوخود جانے ہیں، باتی سفر عا مسلمانوں کے لئے اس وقت صرف پہلے طریقہ سے کوشش کرنا جا تزہی کہ گور منتط سے درخواست كرس ددم طراية سے كوشش جاتز بهيں كخودمقابله كے لئے آمادہ ہوجائيں که اس میں زیارہ ہتک حرمت اور زیارہ مفاسرد فنتن کا خطرہ ہے ، اورا گرخدانخ استہ گورنمنٹ مسلمانوں کی اس درخواست کو قبول نہ کرے تواس وقت مسلمانوں کو صبر کرنا جاہتے اورخداتعالی سے دعار کرناچلہتے کہ وہ مساجد کی ہتک حرمت کودورکرنے کی کوئی سیسل بد كردين، اس وقت مسلمانوں كوعرت دل سے مندوؤں كواس فعل يرنفرت وكرا مت كزناكانى ہے، مقابله كسى كانه كرس، مذ حكومت كانه رعاياكا، نيكن حكومت كے ايك بار اس درخواست کے زدر نے پرکوشش کورک مذکریں بلکموقع بموقع باربار حکومت سے اس حق کے عطاکی درخواست کرتے رہیں انشاراللہ حکومت عزور توجہ کرے گی، والتراعلم، ١٨ رولفعيده كالكرم

مجدين كفريان كحول كاعم السوال ٢٠٠) مجدى مغربي ديدارير كمريكيان بناناجسي إنواكي مددرفت موازردت سفرع جائزيه يانهين ؟

الجواب؛ جائزے مركبسه وروجاكے طرزيرنه ہو ملكم مجدول كے طرزيرون والتراعلي، ١٥ رمح م المحم

معدين نازيون ع الموال (١١) مجدك اندريا بابرفرش برسازيون كے لتے يانى كا لتے پانی کا گوڑار کھنا کیساہے،

الجواب؛ اسيس في نفسم توكوني حرج بهيس، الروبان كويي خوابي بوتواس كوظام كياجاد، كتراحة عبدالكريم عفى عنه الجواصحيم ظوا حدعفا الشرعنه

بفردرت مجدی دنیای سوال (۲۲) معبدی گفتگودنیوی کرناکس درجه کاکناه ہے؟ باتين كرنامباح، الجوآب؛ دنيوى كلام بفزدرت بوتومجرسي جائز- به،

بشرطيكم مجدين اسى غرفن سے نه آيا بور بلامز درت مكرده ہے، اس برحديث مشرلف يى سخت دعيروادده، ٥١ رجب ١٥٥

عدى مجد جود كردورى مجري نازير بن كاحكم السوال (٢٣) واضح بوكر مير ع محلم مين

كتاب الصلاة

نتے بورتے مسجد میں ڈال دیتے جاتے ہیں، بعض لوگ اس عمل کو بھی نا جائز بتاتے ہیں، امید ہے کہ جناب والا دونوں یا تول کے سترعی حکم سے مشرف فرمائیں گے ؟ الجوات؛ قربان كے لئے مسجد كا يُرانابورياجس طرح عام طوريرب تعال كياجا آاك استعال كرنا جائز بهين، بلكهاس كي صورت يه مونا چاست كريرك يوريت كومتولى إجهم معدسے نتے بورتے کے عوض خریدلیاجا دے ،خرید نے کے بعد وہ بڑا نابور یہ تھاری لک موجاتے گا، اوربلک مسجد سے تکل جانے گا اور قبل شنراء کے وہ بلک مسجد میں ہے، اورملک معجد كواين ذاتى تصرفات مين لانا جائز نهين والشراعلم، ١٦، ذى الجرم المعلم عیدگاه کامسقف کرناکیسای سوال (۲۷) زیرمسیگویدکه درس ملک بنگال عیدگاه دا مسقف ساختن بشروز جواز برسدزيراكه بارال بمرت مى بارد واحياناً با دعور اتصال می گردد، لمذامرادات سازعیددرعید کاه صورتے غی بندردحصارعیدگاه از جات مسفقت دودمى باشر وبرون يحين صرف بسقفے درميدان عيدگاه يحم مكان ندارد اوكم مى كويدكة عيد كاه را مسقف كردن جائز نبائث زيراكه برات ساز عيدخروج الى الجبائة است وعيدگاه بوجه سقف وحصار مكانے مى كردد وخروج الى المكان خلات سنت فلاجرم جات عيد گاه رامسقف نديده ام ونشنيره ام واگر بارال دغيره گاه مانع كردد تابرات نازعيرساجرموجوداست،

الجواب؛ قول بركم عيدگاه بوج سقف وحصار مكان مي كرد دوخروج الى المكان خلات سنت اسنت ، صحح نيست، قال في البحوعن المغرب والخورج الى الجبانة سنة لصلاة العيدوان كان يسعهم المسجد الجامع وفي المغرب الجبانة المصلى العام في الصحراء اه وفي مجمع البحار الجبان والجبانة الصطر وتسمى بهما المقابر لانهاتكون في الصحراء اهرص ١٠١٦) قلت وكذا ليميّ بهامصلى العيدلانها تكون في الصحراء لاان مصلى العيدهي الصحراء بعينها كمايشعى بما قلنا قول المعنب، يس درين صورت خردج الى الجبانة يعي خروج الى المصلى العلم في الصحرار متحقق است زيراك خردج لسوى مكانيكه درصح ارمست مستلزم خروج بسوت صحائم باشرقال في البحروني الخلاصة ولا يخرج المنبرالي الجبانة ايوم العيد واختلف المشائخ في بناء المنبري الجبانة قال بعضهم يكن وقال

یہ دست الہ کر وہ اوان دیمبر میں اس قدروقعہ کریں کہ گھرکے افطار کرنے والے جاعت کی اق ل رکعت میں شامل ہوجادیں، توالیسی صورت میں منجد میں افطار کا کیا حکم ہے ؟ الجواب؛ ایس مالت میں افطار مجدمیں کیاجا دے ، مرمجد کی حدے اندون کھائیں بلکہ باہر کھائیں،اورباہر کوئ جگہ مناسب منہ ہو تو مسجد ہی میں کھالیں اور کھانے سے بچھ دیر پہلے اعتکان کی نیت کرتے مبحری آجایا کریں ، انم محری کے نز دیک اعتکا قدر قليل زمان كالمجي صحيحه، قال في المدروكوة اكل وفيم الالمعتكف الخ قال الشاع قوله اكل ونوم الخ اذا اراد ذلك يسبغى ان ينى الاعتكات فينحل ويذكر الله تعلى بقدرمانوى اوليصلى تم يفعل ماشاء فتاوى هندية رطاف والمعظم اغرة رهضان المبارك سفالدع

ايناً ايساً ايساً السوال د٢٥) رمضان شريف بي ابل محله كابخ ف تركب جماعت نماذ مغرب مسجد محلمين جمع بوكر منربت دغيره قليل استسيارس روزه افطار كرنا بلاكرابهت

اللجواب بمعجدين اكل ويترب مكروه ہے، مكرمزودت كے دقت بلاكرابست جائزہے، کالمسافریباح لہ النوم فیہ اور ترک جماعت کا اندلیشر بھی عذرہی اس لتے آگر مجدت بابركوني عجراليسي منهوجها وافطار كرسكيس تومسجدي مين افطار كرلينا جائز ب بشرطيكم مجركوملوت مذكيا جلت، قال على القارى في وجه ما خير عسر وعمان الافطا عن الصّلوَّة انهد كاناني المستجد وكاناغير معتكفين ورأيا الأكل والشرب بغير المعتكف مكروهين رفى المسجى لكن اطلاق احاديث التعجيل ظاهر في استثناً حال الافطار رص ١٦٥ ج ٢) كونى كيراوغيره البيابي الياجات جن مع محد كى حفاظت رہے، ادر بہتریہ کہ اس وقت افطار سے کھھ پہلے اعتکات کی نیت کرکے مجدمین ال ا بموادرا ما محروك نز د مك اعتكان ساعت بهي درست بي وبريفتي، بيور كرابهت كلية مرتفع برجادكي، والتراعلم. عاردمعنان مصلهم قربان ین مجری چٹان اسوال (۲۱) قربان کے گوشت ک وجسے ہرواس کے لئے ایک

استعال رادرسيبين بوربانيا خريد كياجاناها، ادراس كااستعال اس طرح يربح تاب

كم محله كى مسجد كے بڑانے اور بوسيده بورتيے گوشت سے كام ميں لات جلتے بين اور

الدادالاحكام طبددوم

جمعمع جاعت مسجدين خازجنازه يراها ليتاب السوال يب كم برحيد فقها في الصور میں بھی مکردہ کررائے لکھا ہی لیکن حمید وعید کے وقت از دھا وکڑت جاعت کی حالت میں مجى جوازمے كرامت كى كنجائش بوسحتى ہے ياكہ نه، كيونكهاس وقت ميں اتنے آدمى مناز ا جنازہ کے لئے مسجدسے باہرکہاں سماسکتے ہیں ؟

الجواب ؛ صورت مستوله مين در فحتار مي توكرابت بي كو محتار كاب ، محرشامي بعض جزئيات فهيه ساسين توسع للهاب والترتعال اعلم، قال الشاحي اما اذاعللنا بغوت تلويث المسجى فلايكم اذاكان الميت خارج المسجى وحناو مع بعض القوم اهم قال في شيح المنية واليه مال في المبطور المعيط وعليه العمل وهوالمختارام قلتبل ذكرتى غاية البيان والعناية انه لاكراهة فيها بالاتفاق لكن ردكافي البحرثم اعلم إن التعليل الاقل راى قوله ان المسجب اشمابني للمكتوبة وتوالعها فيه خفاء اذلاشك ان الصّلوع على الجنانة دعاء وذكى وهامما بني له المسجى والالنام المنع عن الدعاء فيه لنعو الاستسقاء والكسوت مع ان الوارد في ذلك مائح ألا مسلم إن رجلانش فالمتعبه ضالة فقال صلى الله عليه وسلم لاوجه ت انما بنيت الساجه لما بنيت له فليتأمل اه رص ٩٢٣ قال التيخ ولكن مراد الفقهاءان التعاء لمثل هذا لم ينقل عن السلف في المسجل فكانت ممالم تبن له المساجى، ثم قال فاصل المنهب ماذكري في الدرنعم لما اختلفندا قوال الفقهاءفيه فقيه وسعة فلاينبغي التشددفي الانكاروا لاصراعلي الاحتوازعنه والصل والته اعلم، هارسؤال سلكم

جولوگ كرت جماعت كے سبب اسوال (٣٠)

فاج مبجدالم كا تترارين ناز جن وقت كرت جاعت سفيجد اداكرس انكوم بكا وأب مليكا يانهيس إ بحرجات تولعهن كومجدس جكم نهيس ملى توآيا ان

بعض ومجدكا أواب مطي كايانهين

البحواب، اتصال صفوت دا تحادِمكان كى وجرسے خاج مسجد كم مسجد موجاتا ہے، اسی لئے اقترار براخل مجد مجے ہے، ورمذاقتدار ہی مجے سن ہوتی، بعضهم لايكره فى نسخة الاماخواهي زاده هذاحس فى زمانناوعر ابى حنيفة انه لاياس به رص ١٥٩ ٦٠) قلت والمراد بناع المنبرم مايتعلق به من الحصار وغيرها فان بناء المنبود منه في الصعراء لايتصور عادة و الم يكن دلك متعارفا، يس بناء برقول خوا برزاده كربنا برمبررا بزيانة خورص كفنت تسقيف عيدكاه مم درجات كربكرت بارال نازعير برون سقف متعدر بالشدجا نزخوا سركه درترك تسقيف ترك سنت خروج الى لجيانة دوامًا لازم مي آيد كس قول زيد نزد ما قوى است ، والتداعلم ، ٨ محرم كسلم معدي كانا كانا وركفلانا محرده بي السوال (٢٨).... وياربنگالهي يه دستورب

کہ بر در جمعہ سٹیر بنی پھاتے یا کبوتر یا مرغ دغیرہ ذبح کرتے ہمات سالن تیار کرکے مسحد میں ہے جاتے ہیں، بعد نماز تام مصلی کو قطار صلوۃ میں سجد کے اندرسی اندر تفسیم کردیتی، ا وربوقت ندراکڑ یہ کہتے ہیں آگر یے کا ہوجا وے تومسجدیں کبوتر دغرہ کو ذیح کر سے شیرینی مع نياز دول كا، يا فقط شيرين بيهج دول كا، يا بلا تعليق مثلاً كهيت وزراعت كانيادها ويهل مل جا دے معركى نيت سے بحاكر بھيج ديتے بن ، اگر كماجا و مصليوں كو بلاكر كھر س كهلادو توبر كرنهي ملنة ، لي ان صور مذكوره نياد د نذرج كه تعلق مسى كو صروري ج بين كيا عم بوگا، كياوا قعي نذر بارسوم جا بلانه ہے اوراطعمه مذكوره كا كھانا فقروعني كو كسبا بوكا، ادر تعض يركمة بن الترتعالي كے نام يرمسجد ميں دوں كا، تفصيلاً حواليب سے تسکین بخشیں الٹرتعالیٰ آپ کواجر جزیل عطافر مادیں ، اکثر لوگ خاص وعام فتنه و فساد مين مستلاين احصنور واللكے جواب باصواب برامير بدايت ہے ، اكر طرز

سوال میں کوئی خلط ہوتھیجے فرما دیں عین عنایت ہے ، تاکہ مجیع علمار میں بیش کیاجا دیے ، البحواب، مسجد مين كهانا كهانا اور كهلانا كروه ب، اورا گراس كاالتزام كركياجا

توسخی کے ساتھ منع کرنالازم ہے، دانڈاعلم، ٢ رسوال ٢٠٠٠ م

جنازہ سجت باہر ہوا ما درمقتری اسوال روم) ہمارے بہاں برطی جامع مسجد ہواس میں کتر سبمجد کے اندر ہوں توبیعت اور نماز کے بعد کوئی جنازہ آجا تاہے تواس جنازہ

بھیجنازہ کی مروہ ہے یانیں؟ کومسجد کے باہر رکھ لیتے ہیں اورمسجد کے قبلہ کی طرف والے

دیوارین ایک برسی کھرا کی ہے، وہ کھول کراس کے سامنے جنازہ با ہرسجدسے دکھکرا مام

تآب السلاة

بالالترام ساز سنجو قعة اداكر في جاسية، ببنوا توحب ردا؟

الجوات، ال مجدول مي جومعدسائل كے محلے كي معجد موده افضل ہے، اس ميں اس كوبالالترام شازير مناجائي ، اوراكريسب اسى كے محلى معيدي بين توان سب من جوست پہلے کی اور فذیم معجد ہووہ افضل ہے، آگرة میں بھی سب برابر ہوں یا اقدم معلوم نه بهو توجوست زياده قريب ره افضل بي، بزاما علمته من كلام الدردشامي رهاف و وا والشرتعالي اعلم ، ٢٠ رجادي الثاني محملية

اندېب حنفي مين راج ازرضيح يې که اسوال (۳۲) تبليغي کا نفرنس صوبُه منحده آگره اود ه معیرجاعت میں نمازجنازہ مطلقا کراہ اسال خورجمیں منعقر ہوئی ہے،جس کے صدرحصرت مولانا حسين احدصاحب مرنى صاحب صدر مرس مررس عاليه ديوبند قراريات إس، حصرت مولانا حمعہ کے دن خورج تشرلف ہے آتے ، جمعہ کے دن بعد سماز جمعہ ایک جنازہ کی سمازجنازہ

كومجدك اندريكه كرا درمصلى بالمسجدمولانك سازيرهاني جس وقت كرجنازه مجدك اندر ر کھا گیا توعبداللہ خان کنے والوں نے مولاناسے عض کیاکہ مجد کے اندرجنازہ رکھ کرنماز پر ہنا مروہ مخرمی ہے، اس پر مولانے قربایا کہ نہیں جائز ہے، آب نما دیڑھ لیں، میں بعد نمازآب كااطبنان كردون كا، مكرعبدالله خال بهانى نے ناز نهيں يرد هي، اورع ض كياكة فاحضا

ديوبندسے كہ جو آج قروں ميں بھى آرام فرمارہے بين اور موجودہ بھى بس بہى سنتے رہے بي کرمسجدکے اندرجنازہ کی شاز مکروہ ہے، جونکہ مجمع ہزاریائ سوآدمیوں کا تھا بڑی قبال قا

ہوئی، بعد نمازایک اورصاحب نے عرض کیا کہ مولانا اس مستلہ کوحل فرماتے جائے گا،کم جنازہ مبحد کے اندر رکھ کر سمازیر مہناجائز ہے یا ہمیں در مذاحمال ہے کہ خورجہ دالوں کے

سر کھوٹنے لکیں، اس پر مولانانے فرمایا کہ شوافع کے یہاں باکل درست ہے، اوراحنا ے بہاں جنازہ کومسجد کے اندر رکھ کر نماز بڑے میں اختلات ہے، ایک جواز کی طرت اور

دوسراعدم جوازى طوت اور مكيس ميى بوتام ورمدينه ين مجدك اندرجنازه ركه كرنماذ

إراك ماحب في عن كاكمولانام رواج اورسم ورقي مي كمولانام رواج اورسم ورقي مي كرتے بين، عدمية منزليف بين كيا حكم اى مولال في حديث منزليت براه دى، اس كے بعد

الوگوں نے مولوی صاحب اور قاری صاحب سے دریافت کیا، دو نوں صاحب اور قاری صاحب سے صورت كومتفق عليه كلروه تخريمي بتايا، اورا گرجنازه سجدسے باہر ہواورمصلیان داخل فی مجد

فان اختلات المكان يمنع الاقتداء قال الشامي نقلاً عن الب المع لوكان على سطح بجنب المسعى متصل به ليس سينهماطرين فاقتدى به داى بمن في جوت المسجد، صم اقتد اء وعندتا لانه اذاكان متصلابه صارتيبالسطم المستجن ويسطح المستجن له حكم المسجن فهوكا قتن اعه في جوف المستجن اذا كان لايشتيه عليه حال الاما اهرص ١١٣،٦١ فلاصه يه كرجهال تك افترار بداخل المجديج ہے دہاں تک کی تمام زمین نمازجاعت کے وقت حکما مسجد ہے اورب سو تواب مبيركا ملے كا، يه اور بات مى كەحقىقى مجدا درىجى كالمسجد كا فرق بوجىساكىلىمىجد نبوع میں جہاں تک بھی مجد برط ه جاتے، تواب موعود حدیث ملے گا، گوا نصل محری میجد قديم ب، اورقواعد سشرع مجمى اسى كومقتصى بين، كيونكه شازى جن قاريجى شازكو آتے ہیںسب کی نیت سے رہی میں خاز پڑ ہے کی ہوتی ہے ، مجوری طبق ہی کی وجہ سے وہ بابر كوائد موقع بين ، بحوان كومسى كا تواب كيون سريله ، وقد قال البي صلى الترعليم انما الاعمال بالنيات اى توابها، دالتدتعالى اعلى ، ٢٦ رشوال ملتكمه

قرب وجواري متعدّد معجري السوال (۱۳) ہوں قرمجرمحلہ میں نمازامنل نید کے مکان کے قربیب تین مسا ہے یاسب کا محم برابرہ اسفصیل ذیل ہیں: - (۱) مسجدِ فاطمہ مکان زیرسے ۱۳ قدا کے فاصلہ پر ہی، راستہ میں بختہ سر کے ہیں ہے، ایک مقام پر راستہ میں تھے جھی رہا کرتی ہے،مسجد میں پیخ وقتہ نماز باجاعت وقت معین پر ہوتی ہے،لیکن ا مام کا تعین نہیں ہے، (۲) مسجر سجان، مکان زیرسے ۱۲۳ قدم کے فاصلہ برہے، راستہی پخة سرك نهيس ب، على مين ايك مقام يرحوص بحي ب مسجد مين بيخ دقتة نازيمي

ہوتی ہے، سیحن امام کا تعیق نہیں ہے، (٣) مسجد فیصن، مکان زیرسے ١٢٣ قدم کے فاصلم برہ واست میں سخیم مرک سبھی ہے، سطرک برلائطین کی کافی روشنی رہتی ہے، مبحرين بنجوقتة خازباجاعت وقت معينه برېردتي ہے، اما كا تعين ہے، زيدايني ہمراه

الانتين ركف كي استطاعت ركهتام، ليكن بالحاظ مهولت نمازعشار وفجراسي مبجر

مين اداكرتاب، ادركبتاب كمعجد ادم كوشب مين جاتے بهوت حشرات ارمن كاحلاه دليس بيدا بولمه استفتاريب كرزيدكو برسم مجدمتذكره بالايس سيكس مسجد المادالاحكام جلدودم كتاب لصلوة المنائش برجس يرآب نے الكاركيا عقا، اس ليخ شريت كے ساتھا نكار مناسب ند تھا، والنداعلم ٢٨رجادي الثاني سيهم بعذر ميدي لالشين جلانا كبسابى السوال (٣٣) ہمارے گاؤں کی مجالبتی سے باہر ہے، دہاں اورکونی گھر نہیں ہے، اندیج میں عشاری مازر الد کر گھرا نا بغیر دوشتی کے مشکل ہے، برسات میں داستہ میں سانب پڑی رہتے ہیں، ایسی صورت میں مجد کے اندر می کے تیل کی لائٹین رکھنا جا تزہے یا نہیں ، بلدش کے دن میں تومسجد کے انررد کھنے سواکوئی صورت نہیں ہے، ہاں اگر بارش منہد ترمسجد کی دیوارسے باہر جوحصتہ جھت کا ہے اس کی کوئی میں رکھنے کی صورت ہے، آی صورت مين جوهم سترع بهدارشاد فرمادي، الجواب؛ عذر كي صورت مين جائزيه، اوربي صورت عزركي بعفت ودد فى الحديث انه صلى الله عليه والم قال من اكل من هذه الشجرة الخبيثة رالبسل فانتوم فلايق بن مسجدنا فاخذ رجل بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم ووضعها علىصدر يوونيه قهحة قدمشد عليها البصل فقال زسول الله صلى الله عليه وسلم انك معن ورادكما قال ذكرة الحافظ في الفة وعزاة الى إلى داؤد كماهوفى حفظى، هارذى الحجه سكالي مسجد عزاری تعرفین اسوال (۱۳۲) مسجد عزار کی تعرفین کیا ہی اوراس کی بنار سیونکر ہوتی ہے ؟ الجواب بمجد عزارس كي قرآن بن مزمت مي ده محس كي بنار سيمجديث الجواب منہوا درجس کی بنار سے معجدیت مقصود ہو رہ مجدہ ، گونسارنیت کی وج سے تواب کم والتراعلي ٢٢ردي الجريم يم معجد كافرش ادر ممرعيدگاه استوال (٣٥) مجدكامنرادر مجهونے عيدگاه ميں يجانادر ين ليجانادرست بريانهين؟ بريانهين، جيساكه بهارے اطراف كے بعق لوگ ليجاياكية بين، اور تعبن لوگ كهتے بين كم عندالصرورة منبرعيدگاه بين ليجاسے بين يه بروسے كتاب درست بريانهين، جواب باصواب مطلع فرمادي ؟ الجواب؛ مسجد كافرش عير كاه من يجاناجاز بنين، بال أيك روايت مين منبركا

تواس صورت كواحنان كے يہاں مختلف فيه كما، كرراج بى ہے كداس صورت ميں نمازورت ہے، بالآخرمولاناحسبان صاحب کے سامنے ایک استفتار بیش کیا گیاہے ،جس بین صورت كا يحم ازردت فغ حنفي دريافت كياب، مولائك فرماياكه الرطحطادي يامراقي الفلاح موتوس ابھی د کھادوں ، اس پرع ص کیا گیا کہ پہال یہ دونوں کتا ہیں جسی ہیں ، جسیرہ كوعلم بواكمولانا مراقى الفلاح مانتكة بين تب بين في مولوى صاحب سے عوض كياك مراقی الفلاح میں نے جناب کو مکہ سے لاکر میش کی ہے، آپ مکان سے اس کولادیں ، تو مولوی صاحب مکان گتے ، مگرنسان کی وجہ سے کتاب ندلاسکے ، ایسامعلوم ہوتا تھاکہ مولوى صاحب مولانك بالمشافاة عفتكوكي في كريزكرت تقي بهرحال مولانااس استفتار كوديوبندك كية بن ، مكرمفته بواكبواب بنين آيا، ديكه كياجواب م فرلمتے ہیں ،حصنور والاصورت مسطورہ میں فقر حنفی میں کچھ تنجا تین جواز کی ہویا جبس ؟ الجواب واسمسلس مولاناحسين احمصاحب فيجو فرمايله صححها احتا اعلامين جنازه كومسجد كاندركم كرب طبكه مقترى والماسب بابر بول نازير سن ين بھی اختلات ہے، بعض نے اس کوجائز کہلہے، شرح مراقی الفلاح میں ہے، فلوکا الميت موضوعًا في المسجد والناس خارجه لا تكماة وبالعكس تكري كما في المحيدة قال الطحطاري رص،٣٣١ وفيه ان الميت يشغل المحب بقدرجنازته، مرعلاداحنات كا قوال مختلف ہونے سے يہ لازم بہيں آنا كر مذہب ميں بھى اختلات كم بكهجب كسي مسلمين اقوال مختلف بوتے بين تو نزمب أن بين سے ايك مؤلب، اور مذمب وہ ہےجس کواہل متون نے اخست اکیا ہو، بس مذمب حنفی میں داجے اور میجے یہ ہر کہ مسجد جما میں نمازِ جنازہ ہم حال مکروہ ہے ،خواہ جنازہ تہنامسجد کے اندر ہوا درمقندی ادرا کا ہا میعندی والم مسجد کے اندر ہوادر جنازہ باہر یاا کم ار رجنازہ تہنایا مع بعض قوم کے باہر ہوا در باتی مقد اندر ؛ جيساكه در محارا ورضامي ص ٩٢٥٠ ج اسے ظاہر ہے، البية جو مكراس مسلم ميں سنوانع ا درخودعلما بحنفيد كے درميان اختلات ہے، اس لتے مولاناحيين احمد صاحب كے فعل برشدت كے سائقه الكاركرنا بے جائها، اور مولاناكو بھى مناسب تھاكہ چونكه منكر كا الكا بالكل غلط منه على مذهب مختار وصح كے موافق تقااس لية اس كے انكار كوعم الأنسليم كركية ادربعدمين قولأاس كى اصلاح فرماديته كرمسّله مختلف فيهزئاس مين صورت كى بھى

توحالت نوم مي خروج ريح سے گذاه سن بوگا، اورنيز نوم تورافع تعليف ب، اس لتے نفس نوم اگر ممنوع تسلیم کیاجادے تب بھی نوم میں صرف کرنے سے گناہ نہ ہوگا، جیون ادربڑی مبحد میں نازی کے اسوال ۱۳۸۱) بڑی مجد جس میں چھ سات صف یازیا سامنے کتنے فاصلہ برگذرنادرست ہے صفیں جاعت کی ہرجا دیں، یا جھوئی مسجد حس میں ایک اندرا در دوبا ہرصف ہوں یا جنگل میں شازادا کی جادے تو نمازی کے آئے سے الكلف والاكتف فاصله مين برصورت مين كنه كار بوكا ؟

التجاب؛ برئ مجدا درجكل مي توسازي سے اتنے فاصلہ يرگذرنا جائز ہے ك جهان تک سجدہ کی جلّہ پر نظر کھ کر نمازی کی نظر نہ بہونتے ، لیکن چھوٹی مسجد میں اپنے قاملے برسے گذرنا بھی جائز نہیں ہے، اورسوال میں جب کوبڑی سجد لکھاہے، دہ بڑی مسجد ہو بری میجدده ہے جس کاعرض کم از کم چاہیں ہاتھ ہو،

اس مجد کا حکم جس کامنے اسوال روم) اسلامی ملکوں سے دور دراز ایک جزیرہ میں تاجر بنی درج تک مخرد ہر مسلمانوں کی ایک جماعت نے باہم چند سے ایک مسجد تعمیر کی ،

تعمیر کے منتظم نے غلطی سے مسجد کا وقع تبلہ کی سمت سے تقریباً بیش درجے کھوا ہوارکھا رجبیاً نقت سے معلوم ہوگا، تعمیراس تسکل پر بوری ہوگئی، اس کے بعدجانے والول نے بتایاک معجد میں قبلہ کا رُح غلطہ، پس کیا فریاتے ہیں علمانے کرام کہ:۔

(۱) درصورتبکه مسجد کا سرمایه بهی اس قدر موکه دو باره صیح و خر برمسجد کو بنایاجا سکتانو نزدہاں کے مسلمان بھی اس کے لئے تیار ہوں کہ دوبارہ چنرہ کرکے مسجد کو قبلہ کے تھیک و شخیر بنایاجات ول کیا مھرکواسی حال پر رکھاجات یاد ب، قبلہ کے وُخ كودرست كركے دوبارہ بنایاجا سے ؟

(٢) موجوده تعميرس صرف صفول كوفيح وفخ يربحهاكرميح وفخ يره هي جاسي یا میج سمت قبله جلنت موت عمی اسی غلط رُخ پر شاز اداکی جاسے ، جان بوجه کرغلط نخ إيرتمازير بين والع كالنياحكم ؟

الما) اگرام صبح و خ جانع ہوتے اسی غلط و خ پر نماز پڑھے اور جانے والا مقتد خودا بنارُخ صبح کرلے تواس مقتدی اوراس کا خار کا سراجیت میں کیا حکم ہے ؟ رمم تعمیر کامنتظم این غلطی پرا صرار کرتے ہوئے اگر مجد کود دبارہ تعمر کرنے سے

ا بجاناجائز ہے اور دوسری روایت میں کروہ ہے، اس لتے بہتریہ ہو کہ منبر بھی نہ لیجائیں قال في الدرولاباش باخراج منبراليها ولكن في الخلاصة لابأس بسنائه دون اخواجه اه قال الشامي ومثله في المخانية فدل كلامهما على انه لاخلا فى كراهة اخواجه البهاوإنما الغلاف فى بناهه فيها وبيكن حل الكواهة على المتنزيعية وهي مرجع خلات الاولى المفادمن كلمة لابأس غالبًا فلا مخالفة فافهم اهرص ١٨٠٨) والله تعالى اعلم واما حرمة اخواج حمي المتجدالى المصلى فلان اشياء المجد وقف عليه ولا يجوز استعال الوقف فغيرمادقت له وهذاظاهي، ومحرم متكسلام

مجدیں تباکو کھانا سوال (۳ س) تباکو کی نسوارلینا اور تمباکو کھانا مسجد کے اندر ادرنسوارليناكيسابى كيسابى

الجواب؛ نسوارسونگھنا اور تمباكوكھانا مسجدكے اندرخلات اولى ہے،جوكرا تزييبي سے فالى بيس لمافيه من الواقعة الكراهة التى امرينظافة السلي عنهاولمانى الثموم من الصياح الحاصل عنه العطاس وقد امونا بخفض الصويت فى المسجى و نهيناعن رفعه فيه والله تعالى اعلم ١١ رصفوت عمد سجدين اخراج ريح كا يحم السوال (٣٤) منجدين مدث كرناجائز ب يانهين! الرئيس بتب سياحرام بي ما مروه الرمرده الرحودة بي النزيمي ؟

يك اگرجائز بهيس ب توجوطلبه سجرين رجة بين اوركتاب كالكرادكية ورنيند كرجلت بين،ان لوكون كوكياكرنا جائية ،اس حالت بين معان بي كيا ؟ الجواب؛ سنى العالمكيرية رميال) واختلف في الذي يفسوفي المسجد فلم يربعضهم بأساوبعضهم قالوالايفسوويغوج اذااحتاج اليه وهوالاصح كذافي المتوماشي، اس معلوم بواكم مجدين اخراج ريح د جلية، ادرظا، اس عبارت سے کواہمت مخریمیے،

س وفي العالمكيرية ايضًا رص ١٦٠١٥) ولا بأس للغيب ولصا الدار ان ينام في المعجب في المعتبع من المن هب والاحسن ان يتورع فلاينام كنافي خزائة الفتادي، يسمسجريس سونا جلات اولى ب كوجائز به، اورجب سونا جائز بي كتاب العلاة

اه دسکتعنه، اس سے اشارہ کے وقت سبابہ کی طون نظر کرنا ٹابت ہے، گرفترار ای

الغيامي قبل بمالله الموال (٢) التحيات سي تبل بسم الدا ارحن الرحم يؤهدكم برصف كاسكم، التيات كورد بنا حديث شرايت سع جائز ي بانهين ؟

الجواب، ؛ التحيات مين يوري بسم الله الرحمل الرحم كسي عديث من تابي بي البته بعض احاديث ين اس طرح واردب بسم الله التعيات شموالصلوات الله والسناكيات سله الخ بانى حنفيه كے نزديك سب افضل تشهدا بن سعود كو اجوكمان بلاديس رائج سے،اس برزيادت كرناخلات أولى سے، باقى اگربسما نشريرهان تونمازيس كيح خلل نه آد يكا، قال في الدرويقي أ تشهد إبن مسعود ورجوبًا كما بحثه فى البحرولكى كلام غير يفيه ند وجزم شيخ الاسلام الجد بان الخلات تى الافضلية اه ص١٦٥ ج روانه اعلم، ٣ رحب ساسم

عبير تخريم كين كے وقت قيام فرض كا سوال (٣) ايك سخص سجدي ليا وقت آيا كم إما ركوع ميں ہے اس نے تبجير بحريم كم كر فور أدكوع ميں مثركت كرلى، ليني تكبير بحريم كم قيام كيه نهين كيا، فوراً تحصك كيا توسماز فيح بهوني يا نهيس ؟

الجواب؛ اگر تكبير تحريم بحالت قيام كي ب يا بحالت الخنار كهي ب، مروه اوب الى القيم محقا تو نماز درست بى اوراكر بحالت الخنام كمى اوراقرب الى الركوع محقا تو نماز درست بهين، غرص تكبير تحريم كابحالت قيام با بحالت اقرب الى القيام بونا فرص بي تكبير تحريمة كم بعدمز بدقيام فرعن بنين، قال في مواقى القلام والمثاني من شي طاععته التعريبة الايتان بالتعريبة قاعمًا اومنعنيا قليلاقبل وجودا نعناعه بما هواقى ب للوكوع قالى فى البرهان لوادرك الامام لاكعًا فحنى ظهرة تم كبوان كان الى القيام ا قرب صح المتى وع ولو اراد به تكبير الركوع والعونيته لان من رك الامام في الركوع لا يعتاج الى تكبير مترتين خلاقًا لبعضهم وان كا الىالركوع اقرب لايصم الشروع اه ص١٢١، ٣ رشعبان وصوب كوى عصوف و الله السوال ومن زيدن وصوكياجة مقام كا دهونا وصوس ادر ناز براه لی توکیا عمری فرص به تو فرص کے مقام برایک اسکل خشک رہ گیا اور روکے اورصفوں کو جی و جی اکر میں کے اس میں اور کے اورصفوں کو جی منع کرے ، توایسا تخص متولی و تنظم مجد سبلنے سے قابل ہے یا نہیں، اوراس کا تھم اس معاملہ میں ماناجا

(۵) اگرام مسجدین اس متوتی و منتظم کوخوش کرنے کے لئے جان بوجھ کراسی غلط رُخ پر مازیر مات، اور عفی مقتربوں کے منع کرنے بلکہ قطب ما فقت آلات د کھاکریجے ورخ سمجھانے کے باوجود بازنہ آسے توایسا شخص امام بنلنے کے قابل -ہے یا ہنیں، اگر اس کا اقترار درست ہی تواس وقت سے مقتدی کوامام کے غلط بخ يركورا بونا جائة ياصح يرا اور نقت بيب ١-الجواب؛ يسب سوالات اس والح

بيدا بوت بن كراس فرق كوصحت صلوة كامنا في سجعاً كيا، حالانكراتنا فرق بوتے موے مازبا لکل درست ہے، اس اختلات کی مزورت نہیں، اسی درخ پر سلاستبہ ا مازير بيت رين ادراكر كبهي بالاتفاق درست كرناج اين تب بهي مسجد كاسر مايداس مين مذلكاياجادك، لامة ليس بعزورة ، البنة أكرمستقل جنده كرلس توجيندان معنائعة بني مورخ - ا ذليتعره المسيم ، كتبهالاحقر عبدالكريم عفي عنه

فصن في شروط الصلوة واركابها وواجبابها وسنبها وآدابها

رفع سبابر کے دقت نگاہ اسوال (۱) بندہ نمازیں تعدہ کے وقت نظر گودیس رکھتاہی، مهال ہون چلہے ؟ او کیار فع سسابہ کے وقت نظر سسبابہ کی طرف رکھنی چلہتے ؟ اوركيا سلام كيمرف تك نظرسبابه كى طرف ركھنى چلىت ؟

التجواب؛ تعره كے وقت نظر كودى كى طرت ركھنى چاہتے، سبابى كرت نظر ترناميرى نظري بنين كزرا قال في مواتى الفلاح على ١١١١ ومنها نظى المصلى إسواء كان رجلاً اواس اءة الى موضع سجودة قاعما دالى ان قال، والى بحي جالسًا أم بعدين ايك مدسي نظري كذرى جسكونسائى في روايت كياب عن عبدل ملت ب عسرة فى حديث طويل وفيه اشار باصبعه التي تلى الابهام في القبلة ورمى ببصرة اليما إوتحوها ثم قال هكذا رأيت النبح الى نده عليه وسلم بعينع ترجع باشدابذا بهى اسارت راترج مند ولعص خلق مى كويدكيون معارعنة عل وحرمت بايرترج حرمت المترمتين اشارت راازس جرجواب است،

ديكرا تكمانعين اشارت مي كويدكه لفظ عليه الفتوي كدارا كدا لفاظ ترجيح است، برنعى اشارت لفظ وعليه الفتوطي لبسيار دركتب مذكوراست ، جنائكه در د مختار وغيره وبرا نتبات اشارت لفظ وعليالفتوني نيا ورده لهذا بني اشارت راترجيح داده شو دبر ا فيات اشارت، عون آنكه دركتب دركدام كتاب معمله عليه برا شات اشارت لفظ وعليه الفتوى آورده باله اكرآورده بالشرعبارت كتاب نوست بشودوا كرمزجواب مانعين رانوسته شود ؟

الجواب، الم محدموطا من بسند يح يه صربية نقل كرك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم الذا جلس في الصلوة وضع كفه اليمني على فخنه اليمني وقبض اصابعه كلهاواشار باصعه التى تلى الابهام ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسى في اه فرماتے بين قال محمل وبضيح رسول الله صلى الله عليه وسلموناخن وهوقول إلى حنيفة اه رص١٠١) توجه: - كما محريف ادريم رسول التد صلی الترعلیہ وسلم سی کے فعل کو اختیار کرتے ہیں ادر سی قول ہے ایم ابو حقیقہ رہ کا، اح الم محمرة كايه قول بزار عليه الفتوى سے آكر دمؤكرہے، لما فيه من اسسنا دہ الاخذالي عنع رسول الشرصلي الشرعليه وسلم، اورما تعين اشارت كايم كمناكه اشبات اشارت يرلفظ فتوني بنيس سے غلط ہي، در محارس ہے، بل في متن دررا لبحار وشرحه غررالا كارالمفتى به عن ناانه يثير باسطاً اصابعه كلها وفي الشر بثلالية عن البرهان المحيح انما يشير ببسبحته وحداها واحترز بالمحيح عما قيل لايشير لاينه خلاف الدراية والرواية اه وقال في رد المعتار ناقلاً عن غررالافكاروالفتوى ان المفتى به عند ناخلافه اى خلاف عنم الاشاع وهوالاشامة على كيفية عقد ثلثة وخمسين كماقال به الشافعي واحد وفى المحيط أنه اسنة يرفههاعن النفى ويضعهاعن الانتبات وهوقول ابى حنيفة ومحمد وكثرت به الأثار والاخبار فالعمل به اولى اه رص ٣٠٥ ، ١٦) اس سے معلوم ہوا کہ عدم اشارہ کے مقابل اثبات اشارہ کے لئے خف کارمنا زید کومعلوم نہیں ہے، ویے ہی نماز پڑھ لی توزید کی نماز ہوگتی یا نہیں ، ما بحر نے دیجھ لیاکہ زیرکا فلاں مقام پر فرص کی حگریر ایک اٹھل خشک ہے تو بکرنے زیر کو دو سبے ہیں بتلایا، ایک سبب یہ ہو کہ زید کو کی مجھولی جوک بتلا تاہے توزید کو بڑا معلوم ہوتا ہے، دوسراسب یہ ہے کہ برسے زید کی ااتفاقی ہے، ایسی صورت میں بکر گنہ گار ہوگا

الجواب؛ جبعضومفروض خشك ره كيا توجس وقت زيد كومعلوم موااسيو نائكااعاده واجب بى اكراعاده نه كياكنه كاربوكا اوراكر بهى معلوم نه بوا تواكراس في وصنو استیاط کے ساتھ اعضار کو خوب مل مل کری تھی، اورا پنی طوت سے کچھ کوتا ہی ہمیں کی تو امید برکداس نماز کے فسادے اس کوعذاب نہ ہوگا، اورا کرہے جسیاطی ولا بروائی سے جلدی جلری دعنوکیا تھا تو اس نماز کے نساد کا اس کو گناہ ہوگا رہا، برنے اگراس واسطے نہیں بتلایاکہ زید کواس کی غلطی پرمطلع کرنے سے خصر آتا اور وہ بُرایا نتاہے تب توصرت زيد كوكناه بوا بكركونهيس بوا، اوراكرزيدائس سے برانهيں مانتا، يكن بكرنے محص نااتفاقي كى وجه سے نهيں بتلايا تو بحر كو بھي گناه ہوگا،

عورت قیم کے وقت رونوں پاؤں اسوال (۵) عورت نمازیس قیام کے وقت دونوں پاؤ تے درمیان کستنافاصلہ رکھے؟ کے درمیان کتنافا صلہ رکھے، اور کمیادد نوں یاؤں کے شخ إكل ملادك

الجواب؛ قال في رد المعتار وبينبغي ان يكون بينهما معتد اراريع اصابع اليدلانه اقهاب الحالخشوع هكذاروى عن الى نصل لديوسى انه كاب يفعله كذافى الكبرى وماردى انهم الصقوالكعاب بالكعاب اريب به الجاعة اىقام كل احد بجانب الأخواج رص١٢ ١٦١١ اس معلوم بواكه بحالت قيام ووف بروں میں جارا مکل کا فصل مناسب ، ادراسی حکم سے کسی جگر عورتوں کومستنی انهين كياكيا، بس أن كے لئے بھى يى مناسب ہے، ہاں ركوع وسجود كى كيفيت مردوعور كى مختلف ب، والسراعلى، مارسوال السيم

ا تنهدي رفع سابر كا فبات السوال (٢) درميان خلق منهوراست كه دراشار ادرردایات نفی کا جواب سبابر روا یات بنی دا ثبات برد دا مره لیکن چونکه بنی دا برا شبا

تتاب صلاة

كثيره برات نسوان ذكركرده اندكه درال شركت مردال عيست منجله آل اين سم است كه درسجة نصب قديمين مردان نسازند در بجرالرائق مي نوب دلا تنصب لفترين كما ذكره في المجنبي ودرجامع الرموزاست والمرأة تنخفض اى توقع الخفص لمعهود فلا تنصب اصالع القدن ولا تبرى البعين الخ ليس مذقائم كردن زنان من دبرد دبادا وقت سجره موافئ ا والفهاء است احرص ١١٠٥١)

اس سے معلوم ہوا کہ عورت کوسجدہ میں قدمین کومرد کی طرح کھران کرناجا ہتے، رہایہ کہ دائیں طرحت بکال کرسجرہ کرہے یا برون اخراج کے سجدہ کرے توان دونوں میں جوصور زیاده او به استر بوده انصل بوکی، اور بظامر دانین طرف برنکال کرسجده کرنے میں صنم اللح باللخ اورسترزيا ده به فهوا ولى وان لم اره صريحًا دلكن وردا لا مرتفع اللحم لن في عديث مرسل وورد مراعاة الاسترابين في كلام الفقهار وبذا يؤيد ما قلنا والشراعلي، مررجب المسلم اقامتے وقت ایم ادرمقتریوں کو اسوال (۸) ایم ادرمقتریوں کواقامت نظروع ہوتے ہی كب كمرا بونا جائي على المونا جائة يادرميان بي صورت ثاني مين درميان مي كس لفظ يركم ابوناجا من اسى طرح الم كوتكبير تحريميد درميان اقامت مين كهن جائية ، یااقامت ختم ہونے کے بعد، بینوا توجیسروا؟

الجواب، اگراہ مردع اقامت کے وقت محراب کے قریب یا مجدی موجود ہوتو الم اورمقتدی دونوں کوحی علی الفلاح برکھ اہونامستحب ی اوربعض کے نزدیک حی ملی المتلاة بركم ابونام تحب بى، ابتدار اقامت بى سے كم ابوجانا جيساكة اجكل رائح بى، مردده ہے، نیکن اگرام اقامت سے پہلے محراب پرمہونے جاتے، تومقتریوں کو کھڑا ہوجانا عامة، كواس صورت ميں امام نے خلات أولى كا ارتكاب كيا، كرا ماكے كوئے موجانے کے بعد مقت ریوں کو نہ بیٹھنا جا ہتے ، لیں ابتدار اقامت سے مقتریوں کا کھڑا ہونا اس مكرده بع جب كما مم بوقت اتأبهت موجود منه بود اورتكبير تحرييه شروع كرنا قدقامت الملؤة

عده اس بربعدين اتناسفيم واكريه الدرك كرفين ايك فعل زائر يعن تعده كى زيادت لازم آتى ب وسكن ان يقال ان التوركة بل إسجدة انها بوليكون اسجدة من اولها بعنم اللحم بخلات اذاستجاد للبون لتوكر فيكون الصنم المذكور حاصلا بعدلامن أول كون يكل عليه زيادة الفعل اشرفلا ينبغي لاجل رعاية الاسترية التي

لفظمعترويج ومفي تبروعليه الفتوى والعمل براؤلى بهت سالفا فاكتب ففرمعتمرعليها میں موجود ہیں ، اور تھر ہ کی کتابوں میں اس کی تصریح ہے، اس می مزمب حنفیہ کا ہے ، اور احادیث سے اسی کی تائید ہوتی ہے، اور کتب محدوم کے مقابلہ میں خلاصہ دغیرہ کی کوئی ہی بنين ادرحرمت وحلت كاتعارض ادرترجيح حرمت كاقاعره وبال سي جبكم حرمت وحلت كادرددكلام شايع بس بوادراس مسئليس كسى حديث سے مانعت اشاره كى تابت بنيس ہوئی، باقی مصنفین کے کلام میں اگر حرمت وحلت کا تعارض ہے تو دہاں مطلقا حرمت كوترجع نه ہوگى، بلك جو قول روايت و درايت كے زياره موافق ہوگا دہى داج موگا،كيس اشارہ موافق سنت ہے، یہی راجے ہے اوراہل سے مدد سنجاب جواس سے روکتے اور انكادكرة إلى أن يرخوب عذاب شديده، والتذاعلم، ١٨ رمصنان سيكمهم عورتیں سجرہ کے دفت اسوال (ع) مازیں بحالت سجرہ عورتیں اپنے دونوں یا دُل مردوں باز ل کیسے رکھیں ، کی طرح کھڑے رکھیں یا بجھادیں ،جیساکہ تعدہ میں عور تول کود آئی طرت باؤن تکال کر مجھانے کا حکم ہے، صرف قدم کے کھڑے رکھنے اور مجھلنے بیں شبہ ہو، كاسام يس تعده اور سجده كاعور تولكيلة بحسال طريقه يا يجه فرق ب ؟ باقى سجره يس مشكم د فخذين و ذراعين وغيره الاكربست بهوكرسجده كرناعورتول كويه تومعلوم ہے،... تنابون مين سجده كى حالت مين قدمين كو كهرات ركھنے يا بجھانے كا يحم با وجو د تجسن الات مے معلوم نہیں ہوا، عورتوں کے لئے، مرد دن ادرعور توں کے طرافقہ نماز کا فرق جہاں کتابو مين بتلايات وہاں سجرہ كى حالت ميں دوسكر فرق كوتوبتلايلى ، مكر قدمين كو بجياكراور وامنى طرف كونكال كرسجده كرناعور تول كے لئے بنيس بتلايا جس سے معادم موتا ہو كم عور تدفيل كو بجده بن مثل مردوں كے كھرات ركھيں، اور آجكل عن ماعورتين قدمين كو بجياكراور دا منى طرف كالكرشل قعده كي سجد كوتي بن الركسي كتاب من يطريقة بتقريح مرقوم ووكما كلحوالد توروفوان البحواث؛ ازمولانا عبدالحي اللكهنوى سوال كرده شدكه لعصن زنان مندجواز قومه ببجده مى روندا قال بنورك نشسته بستربها ل حالت تورك سجده مى ساز ند وجميع سجوات متوركاندادامى سازند برد وبإدا بجانب داست كشيره، بعص علما بفي آن مى كسندو مى گويندكه نسوان عرب چنال منى كنند ملكه درسجده پادامشل مردال قائم دا تكشتال دامتوم بقبلمى دارندونعل نسوان مند بلادبيل است، فاجاب رحما لتدفقها، دركتب خودفريع

كتاب الصلاة

المادالاحكام حلد دوم

كناب لصلاة

اس وقت مصلے برآ کر کھوے ہوتے اس کی بابت کیا مستلہ ہے ؟

الجواب؛ قال في مواتى الفلاح ومن الادب قيام القوم والامام انكان حاصن ابقى بالمعراب حين قيل اى وقت قول المقيم عى الفلام الخراس معلوم ہوا کہ ادب شاز کا یہ ہو کہ اگرام اقامت کے دقت موجود ہو توام اور تمام مقتدی حى على الفلاح يركفوك مون اس سے يہلے بنتھے رہيں، باقى اس سے پہلے مصلے سے الگ كھوك

رمنااس کی کوئی اصل مہیں، وانتراعلم، ۱ رمضان سے اقامت وقت ام ادر اسوال (۱۰) مقندی کی مخوی است ان امصارو بلادیس یہ قاعدہ کر کجب شاز کے واسطے اقا ستروع ہونی ہے ام اپنے مصلے براور تهام مفتری صف میں اپنی جگہ بر کھڑے ہوجاتے یں، اوراس جگہ جامع مسجد سکندرآبادیں بھی ہمیشہ سے اسی طرح سے کھٹے ہوتے ہیں، حالا كم مترح وقايم جلدا قل مطبع مجتباني صفحه ابريه، ديقوم الامم والقوم عندى على الصلاة اوراس كے مكتيم يرب، دفيه اشارة الى انه رجل اذادخل لمعين يكري له انتظار الصلوة قائما بل يجلس بموضع شم يقوم عن حق على الفلاح ويدص في جامع المصمرات، جامع المصرات كحوالے سے سروع من كلوى مونے کو مکروہ نکھاہے، فتاوی عالمگیری صفح ۴۳ جلداول مطبع نو لکشور میں ہے، انكان المؤذن غيرالاما وكان القوم مع الاما فانه يقوم الاما والعقوم اذا قال المؤذن حي على الفلاح عن علما تثنا الشلافة وهوا لصحيح رعالمكري من بالاتفاق اسى كوضيح تكهاب غاية الاوطار حبارا ولمطبع نو تكشور ،ص ٢٢١ مين بوطالقياً الاسام والمؤتم حين قبل تي على الفلاح خلافالزفرج فعنده حين حي على الصلاة ، ابن كمال شامى كابھى حوالد ديا ہے كداس ميں بھى يبى طريقة فيح لكھا ہے، ان كتابون مين يمتله ديكهاكه مثروع مين كلوا بونے كو مكرده تكھاہ، اورعند حى على الفلاح ياحى على تقلوة كومستحب واحس تكها بم اطريق وتديم كوجهور ديا ورمقتديو كوبتلاد باكداس طريقة كومستحك بمحصاب واجب فرص نهين بيخ قتة نازين قرب بس بجيس آدمى سب اس كے عادى موتے كم بہلے سے ايك صف ميں برايرا كھ جلتے بين اور وقت حی علی الصلوہ کے کھرا ہے ہوجاتے ہیں، صف بھی سیدھی ہوتی ہے اجمعہ کے روز

ایمستحب بی اقامت کینے والااقامت پوری کردے اورام ورمیان میں قدقامت العسلاة بر تخمير با نرسك ، اورام ابويوسف كا قول يه كدامام خم اقامت مو ني . مح بعد تخرم بتروع كرے، اوربعض نقبار نے اسى قول كواعدل المزاب اوراضح قرارديا ہے، مرحديث سے الم صاحب کے قول کی تائید ہوتی ہے، والشراعلم،

قال فى نورالايضاح ومن الادب القيام اى قيام الفوم والاملم انكان حاص القرب المعواب حين قيل اى وقت قول المقيم في على الفلاح روقال الحسن وزفرعندى على الصلوة كما في سكب الانفوعن ابن الكما ل المطعطاف لانهاس به فيجاب وإن لم يكن ظاهرًا يقوم كل معصحين سنتهى اليه الاما فى الاظهر رفكلِماجا وزصفاقام ذلك الصف اهروان دخل من قدامهم قامواحين رأوع الهطعطاوى ومن الادب شي وع الامام الى احرامه مذ قيلاى عند قول المقيم قن قامت الصلوة عندها وقال الويوسف يشع اذافرغ من الاقامة راى بى ون فصل وبه قالت الاعمة الثلاثه وهو اعدل المذاهب شرح المجمع وهوالاصح قهستاني عن الخلاصة وهوالعن تعراه طحطاوی) قلت وقی مجمع الزواتی رص ۱۸۱ ج۱)عن عب الله بن ابی اون قال كان بلال اذا قال قد قامت العلوج نهين رسول الله صلى النها وسلم بالتكبيررواه البزارونيه الحجاج بن فروخ وهوضعيف ام قلت ذكريً ابن حبان في التقات كذا في اللسان رص ١٥١ ج١) وقوله نعف باكتكبير معناه قام متلسابه وقال الطحطاري وإذااخذ المؤذن في الاقامة ودخل رجل المسجى فاده يقعى ولاينتظى قائمًا فانه مكوري فهستاني ويفهم كراهة القيام ابت اء الاقامة والناس عنه غافلون اه قلت وهو محمول على ماذالم يقتم الاماعن ابت اء الاقامة والافيقوم القوم عن ميام الاما التوله صقادته عليه وستمراز تقومواحتى ترون اع على قيامهم على روية الاما فعلى قيامه بالاولى، والله اعلم ، مرجارى الثانيد الديم حى على الفلاح كهن كے دفت اسوال (٩) بعن بين الم اقامت كهنے وقت مصلے سے اسام كا كھسڑا ہونا ، جُراكھ الے رہتے ہيں ،جب حي على الفلاح برط صاحاتا ہے

ا توجن دقت وه كلطام وكرصفون كم سامع كذرك يصفون دال اس كوديم كر كلاك مرجاتين ادرييمي معلوم بواكرافم ومقتدى كاحي على الفلاح بركفرا مونا آدابي عب واجبات دسنن مين سے نهيں، لي حي على الفلاح ير كافرا بونا بدعت نهين، اوراس بہلے بهي كوا مونا برعت نهين ، اگرام كونفي كيفراتا موا ديجه لياجات، البته اگرام معط كاطرت مذآ تا بهو ملكه بينها بوابو يامتحرابركس كامين بوتواس صورت بين مقتريون كو حى على لفلاح سے يہلے كھرا ہونا مردہ ہے، لكونہ داخلا في السمو وہوالانتظار قائمًا، والتراعلم، ١٣رجب مصلهم،

اقامت کے دقت اہم اور اسوال (۱۱) زیر مدعی ہے کہ مصلین کوحی علی الصلاۃ ہرا ورام کو مقتدى كب كوي دين قرقامت الصلوة بر ... قيام كرنے كى كوئى دليل نهين، عاجزنے مظا ہرجی دکھائی تو کمااس کے علاوہ اور دلیل لاؤ، توتسلیم کروں گا، دلیل مظاہر بلاحوالة كتب بر، حديث وفقي دلائل بيان فرماييه،

الجواب؛ عن عبى الله بن ابى اوفى قال كان بلال اذا قال قد قامت الصلاة تعض رسول الله صلى الله عليه وسلمر بالتكبير رواه البزاء ضعفه الهيشي وذكرة ابن حبان في النقات رمجمع الزواعل رص١٨١٦ إ روكسان ص ١٤٩ ج) اس مرفوع حديث سے معلوم بوكياكرسول النوصلي الترعليم قدقامت الصلاة برتجير منروع فرمادياكرتے تھے، اورمقتديوں كوا ماكى تكبيرسے بيلے صف درست كرنے كے لئے المحناج استے، توحنفيه كا قول ثابت ہو گيا،١١رمضان ع

---- الم ومقتدى نمازسے يہلے اپنى حكم يرصف ميں بيٹھے رہيں اور يجر اقامت میں حی علی الصلاہ کے تب اہم ومقتدی کھرطے ہوجائیں، اور خاز کی نیت كركس، يمسئله مفتآح الجنة اردومصنفه جناب مولوي كرامت على صاحب جونيوري مطبوع مطبع احدى واقع شاه باغ صفح ١٣٠ و ٢٩ يس تخريب ، حالانكه اس وقت تك محققين علما كرام كاجواحنات بين سے بين اس برعمل ہے، كرستروع اقامت كے وقت الم ومقدى كرف موكرصفون كوترتيب ديتے بين، اور كلة قدقامت الصلوة إرام ومقترى نازى نيت كرتے بن ،ايك الم مسجد جوعلم وبى سے باكل نادا فقت بن

زیادہ آدمی ہوتے ہیں، بیٹے میں تھیک انتظام نہیں ہوتا، اگر حجد کے روز اس تحب طریقہ رعمل کیاجائے توجماعت سیرھی نہ ہوگی، اورجماعت کے سیدھی کرنے کا زیادہ ا ہتام ہے ، اور فعل سحب ہی، اس روز منروع سے کوسے ہوکر جماعت سیرهی کریسے ہیں، عصم جاریا یا تح ماد سے یہ عمل جاری ہے، اب کوئی باہر کے عالم کتے ہیں تواسطرافقہ كوبرعت ومكروہ بتلاتے ہيں، اب عرض يہ ہے كہ اگر بيفعل متصل حي على الصلاۃ ياحي على لفلاح بر كام ابونا بدعت يا مروه بوتواس كو جهوا كراسي طريقه برعمل كرس لعني مشروع سے كار موجایا کرس ، مگر برات مهر بانی بحالة كتب حنفی ارشاد مو كه متربع سے كھوا مو نامستحب م حالة كتب عزدر بوجوا جكل رسم ورواج ہے كم سروع سے كھوسے بوجلتے ہيں اس كو رخل منهو، ملكه بحوالة كتب بو، بينوا توجروا ؟

الجواب بفالحديث عن النبي صلى الله عليه وسلمرلا تقوموا حتی تردنی، اس سے یمعلوم ہواکہ امام کومسجد میں آتا ہوا دیکھنے سے پہلے مقتد اوں کا كراموناممنوع ب،ادريس مودب ص كونقار في انتظار قائماسے بيان فرمايا ہے ادرام جسبمبحدين آجات اورمصلة يربيون جات تواس وقت مقتريون كو كوابوجانا جازنهم،خواه مكبرن تكبيرنكي بوياحي على الفلاح يرين بهوسيا بوحي على الفلاح بركفرا مونا اس وقت متحب برجبكم الم بهي حي على الفلاح بي بركفر ابن ادر الروه مشروع عمير ريكوا بوجلت تومقتديون كوجائة كرجس صفت كم سامن سوالم كذرك ده كرهد موجائين، ادرجب مسلم بربهو يخ جائه توسب كرد موجائين، قال في الدر في اداب الصلوع والفيام لامام ومؤتم حين قيل ي على الفلام خلافالزونو، فعنده عند عنى الصلوة ان كان الاما بقى ب المحراب والاراى وان لوكن بقى بالمحراب بانكان في موضع اخرمن المتعبد اوخارجه ودخلمن خلف ماشامي فيقوم كل صف ينتهي اليه الامام على الاظهروان خل من قدام قامواحين يقع بصرهم عليه ام رص ١٦٠٩٩١١

اس سےمعلوم ہواکہ ی علی الفلاح پر کھوا ہونے کا استخباب ہرصورت میں نہیں ملکہ اس وقت ہے جب کہ ایم مصلے پر کھڑا نہ ہو، بلکہ محراب سے قریب بیٹھا ہو، ا دراگرده محراب کے قریب بیٹھانہ ہو ملکہ مسجد کے کسی اور حصتہ میں ہویا مسجد سے بازو كناب الصالية

المادالاحكام علىددوم

ر مال میں نہیں ہے، بلکھارصور توں میں سے صرف ایک صورت میں ہے، دنیز بہلے ا نهب كهاكدام صاحب عزورخواه مخواه جاكر بيضاكري بلكداس مشلهكا منشار صرب يري المراتفا قابيشركام محراب ع قريب بيها وتوييم به بسان الم صاحب نے اس كااستام جوئشردع كياب يه ان كي زيادتي به، ايسااستام بركزينجاسية، دركري اکہ بہسب آداب میں سے ہیں اورادب وہ برجو اکمالی سنت سے واسطے مشروع ہوا ہوا ور اس كے ترك برملامت دعتاب بنيس بوسكتا، اگركوني كرے تو بہترہ وريذ كھے حرج نهيس به ، كماصرح به في الدرا الختار وغيره من كتب الفقية لين مقتديون كرنجبوركر نا بالكل بےجاہے، تيسرے يہ بات غورطلب ہے كہ حى على الفلاح كے وقت كھرا ہے مونے کا جو آداب میں شمار کیا ہے تو اس کامفابل کیا ہے، عامطور پرلوگ یہ مجھ رہیں كماس سے يہ تابت ہواكہ حق على الفلاح سے يہلے كھ آہونا خلات ادبى ہے،حالا نكه يمهى تو کہاجاسکتاہے کہ اس کے بعد بیٹھارہنا خلاف اولی ہے، کیونکہ اقامت کے بعد فوراً اساز مٹروع کردینامستحب ہی، اس واسطے اس سے ختم ہونے سے بیشتر کھڑا ہونا آداب میں رکھا تیا تاکہ اس سنت مستحبہ کی تکمیل ہوجاوے ، بس اس بنار براگرا قامت کے سروع ہی سے کھوے ہوں تو اس میں کوئی حرج نہ ہوگا، اور بیجو احوزنے کہاہے کہ قیام عندالجعلة كواد لى كمنے سے يولازم نہيں آناكماس سے ميشتر قيام خلات أد لى موملكم حيعلم كے بعد جلوس کوخلات اولی کمناچاہتے، اس کی طرف مراقی الفلاح کے قول میں اشارہ ہے، کیونکہ اس میں یہ دلیل تھی ہے، لاندامر برفیجاب ، اس سے معلوم ہواک اصل مقصود امری ط منادرت ہے، کماصرح برالطحطاوی بقولہ فیبادرالیہا بالقیام اورظاہرہے کہ مبادرت کامقاب دیرلگانا ہے، بعدامرے مذکدامرسے قبل مستعدمونا، اس داضح موگیا کہ ہمارا معول ہر گزخلا اولی بہیں ہے بلکہ ہم بررجہاولیٰ اس حکم مبادرت الی انقیام برعابل میں ونیز جتنا جلدی کھڑے ہوں کے اسی قدرا متمام ہوگاتسوئے صفوت کا،بس اسکی کوئی وجبہیں کہ قیام قبل محیلہ كوفلان أولى كماجاوے، اورا كركسى كوت به بوكه نثرح واتى الفلاح بن تصريح ہے؛ واذا اخذا لمؤذن في الاقامة و دخل رجل المسجد فانه يقعد ولا ينتظر قائمًا فانه مكروه كما في المضمرات عده مؤلف مفتاح الجنه في مي مجه كراين طرف براها باكرام ومقتدى سب اين حبكم يز الميقورين، دريذكتب نقة بين اس حبله كأكبين بيته نهين ١٢ منه

اسمستلاكوكتاب مذكورين ديحه كرخو ديجى اقامت شروع مونے سے مشترالني علم برجاكر بی جاتے ہیں اور مقدروں کو بھی ابن اپنی جگر بر بیٹھنے کو مجبور کرتے ہیں، اس سے فتنہ و نسابیرا ہونے کا دیشری کیا کتب حنفیرا وراحادیث صحیحہ سے ام اورمقتد بول کا اقامت کے وقب بیشهارسنا تابت ہے ؟ اوراگر کتب حنفیہ اوراحادیث صحیح سے اس کا تبوت ہے تو علما راحنا كاعمل اس كے خلاف كيوں ہے ؟ اور ہيں كس سلم يوعل كرنا چاہتے ؟ جواب برلائل وحمت

التجواب؛ شردع اقامت سے كھوائے برجانے كاجومعمول سے دہى بہترہاس كو برلنے کی صرورت نہیں اور میسئلہ جومفتاح الجنة میں ہے کتب فقر میں بھی اس کی اس ندكورب، سكن اول تواسيس فقمار نے تفصيل مجى ہے، المعلوم مفتاح الجنة بي رہ تعفسیل بھی لی ہے یا ہمیں، تعنصیل یہ ہے کہ اگرام دقت جاعت سے بہتے رہی مصلے كے قریب بیٹھا ہواہے تب توحی علی الفلاح كہتے ہی سب كھرانے ہوجا دي ،اوراكرا مام جاعت کے دقت برخارج معجدسے آیا ہے توجس صفت سے الم گذر تا جادے وہ صف کھوی ہوئی جائے، اور اگرا کم صفوت کے سامنے سے داخل ہوا ہو توسب صفوف ایام کو دیکھتے ی کھڑی ہوجا رہی، یہ تین صورتیں ترد رمختار عالمگیری دغیرہ میں مصرّح ہیں، اور ایک چوتھی صورت یہ ہے کہ اما مسجدیں تو پہلے سے دوودی ایکن محراب سے فاصلہ یرہے ، سواسس صورت كالحكم بجى تفصيل بالاسے معلوم إركبيا، كرجن صفول سے الم التے ہے وہ صفيل الم کے ایکھتے ہی سب کھڑی ہوجا رہی، اور جوصفو صالم سے آگے بیٹھی ہیں ان میں جس صف سے الما يرها جاف وه كواى موتى جادي، اس چوتھى صورت كوعلامه شامى نے در مختارى كى عبارت سے متنبط فریایا ہے، در فختار کی عبارت یہ ہے ددالقیام) لامام وموتم رحبی فیل حى على الفلاح ان كان الامام بقرب المحواب والافيقوم كل صف ينتهى الميه الامام على الاظهر وان دخل من قدام قامواحين يقع بصهم عليه ، اورشاك نے زالافیقوم کے تحت میں انکھاہے ای دان کم کین الاہم بقرب المحراب بان کان فی موضع "خرمن المبجدا دخارج و دخل من خلف ح رص ۵۰۰ ج ۱) اس سے معلوم ہوا کہ پیجسکم ست بعن يعلى السلوة يحض بين، والشراعلم ١٢ منه

اعده مثلاً مجرد من دریج موا مام اس در یج سے آ دے ۱۲ منہ

الجواب؛ قال في المدرووضع الرجل يمينه على يسارة تحت سى ته كما فرغ من التكبير بلا ارسال في الاصح اح قال الشامي هوظاهم الرواية وردى عن محسى في النوادرانه يرسلها حالة الشناء فاذا في منه يضع بناء على ان الوضع سنة القيام الذي له قرار في ظاهل لمن وسنة القرأة عن محلي مديث اس سے معلوم ہوا کہ ظاہر روایت اورائم ابو منیفہرہ کا قول تو یہ ہے کہ تکبیر کہے ہا تھوں کو برون مجھوڑے ہوتے باندھ ہے، ادرا کم محدرہ کا قول یہ کہ تکبیر تحریم میں ہاتھ الطاكر چودد دے اور جب تك تنارير متاري أس وقت تك بالا حورا ع ركع، جب قرأت تعنی الحد مشرع كرے اس وقت با غرها اوراضح قول اوّل ہے، باتی یہ ول كسى كانهيس كم الثراكبر كہتے ،وئے الحقا الحقائے بھر جھوڑ دے بھر فوراً ہى باندھ لے كہ اس صورت مين بيرارسال محض لغوب، دانتراعلم، ٢٦رذي الجير ميكيم مع انازين بكيرات كمنا السوال د١٥) نازين بميرات كاكمنا سنت ياواجب ؟ واجب بين ياسنت؟ التجواب بتكبير تحريمية نو فرض ادر باني ركوع وسجده كي تكبيري سنت بس، كافي العالمكيوية رج اص١٣) فواتض الصلاة وهي ست منها التعريية وفيه ايضارص ٢٥٥ سنتهارنع الميدين للتعربية الحاان قال وتلببرالركع وتسبيعه ثلاثا واخذ ركبتيه بيديه وتفريج اصابعه وتكبيرالسجود والوفع، احفرعبدالكريم كمهتلى عفى عن الجواب صبح، ظفر احسمد عفاعنه، ٥، ذي الجراكم م

ركدع بن الساق رحلين سوال (١١) باسمه تعالى؛ ايما العلماء العاملون سنت ب يانيس، والفضلاء الكاملون ما تقولون في الصاق رجل كعبيه فى الركوع والسجود ايعن هومن سنن الصّلوّة ام لاوباى حديث اصحيح ثابت هوء من القائل به من الانكمه المعتبرين وكثير من علما هنالزمان ينكرون سنية ذلك ومنهم صاحب المعاية وغيرة بينوابعيقا

وتوجرواعى اليقين ونحن نرييه ان نطبع فتو يكم الجواب؛ لم نجد حديثاص يحانى سنية هذالالصان في الوع والسعود ولم يذكروس فقها تثنا الاصاحب الدى وشارح المنية وي

تهستاني ولفيم منه كرابة القيام ابتدارالا قامة والناس عنه غا فلون اه، سواس سوال كاجواب يهرك يجبزنيه اكرتسليم كياجاوك تومخصوص بوكا اس صورت كے ساتھ جبكه الم اور قوم بیقی ہوکہ اس وقت آنے والے کوسب کی موافقت کرنی چاہتے خلاف کرنا كرامت سے خالى نہيں ايس لفيم منه سے جو تفريع كى كئى ہے وہ محذوش ہے، ہذا ماعندى

اور دوسرا جزرجوسوال سي ضمنا مذكور مرككم قرقامت الصلاة يرام ومقتدى نماز ی نیت کرتے ہیں ہانے اکابر کااس بر بھی علی نہیں ہے ملکہ اقامیت بوری ہونے سے بعد ساز سردع كرتے بين اوراسى كوبېتر سمجتے بين،كيونكم اس طرح مؤذن بجير تخريم مين شال موجاتا ہے، ادراقامت کاجواب دینا جوستحب ہی، اس کا مجھی موقع الم ادرمقتدی ب وملكب، اورطحطاوى نے اس كوترج وى ہے، لانه قال تحت قول الشربينلاليه روع من الدب رش وع الدما) الى احوامه رمن قيل اى عن قول المعتم رقدةامت الصلوع عندها وقال ابويود عنيشع اذا فزع من الاقامة الخ اى بدون فصل وبه قالت الاعمه الثلاثة وهواعدل للن اهب شرى المجمع وهوالاصح قهستاني عن الغلاصة وهوالحق كفي رص ١٦٢) فقط ولنته اعلم بالصواب، كتبالاحقرعبدالكريم عفىعند ٢٨ رجمارى الأني راهم

المجير يخري الشراكبركم كرما تق لفكاكر السوال (١٢) باندے جامیں یا بغراف کا تا دعی باندہ کے ہاتھ الدا کی کہد کے میں الدا کی کہد کے ہاتھ لتكاكرنان كے نيچ باندمناچائے يا ہاتھ بغيرلتكائے باندھ ليناچائے، بعض علم كتے ببن تكبير تحريمه كى الشراكر كهدكم بائة لشكادينا بحرنات كيني بانده لينابهر بها بعجن كتة بين كربغير بالتقالفكائ باندمنا بهترب البعن كهة بين كر تكبير تحريم كالتداكب تهمر المقتحور كر كيرباندمها مرودى التي نه لشكانا جلهة ، فقط النزاكر كهرك المحقد بردن جهورت بوت باندمناجا سئة، بعض كمتي بن بأعد الحكانااورية الحكاناد ونول قول ميح بن، كسى حالت بن مرده بنيس جلب لطكات يا فالتكات، دونول قولول بن كوني انصل نهيين دونون برابرين، اب بنده عرض كرماسي كدا مام ابوحنيقه صاحب كاراع قول كون سائر، بينوا توجسروا ؟

كآب الصلاة

کے ادر بھی کوئی مصنف معتمد امنی حفاظ کی توشیق یزید بن ابی زیاد کے بارے میں نقل کرتا ہو الل عافظ زملی نے تخریج ہدایہ میں ابوالحسوسے نقل کی ہے مگر نہیں معلوم کہ ابوالحسرہ رجال جرح وتعديل سے بيں انہيں، اميد كہ جواب باصوات تسلى فرمادي كے، التجواب ؛ مسلم رفع يدين كم متعلى حصرت مولانا خليل مسلم د فيوسم في "بذل الجهود في حل إلى داؤد" جلد دوم مين بهت مبسوط تخرير فرماني ہے كماس قدرجامع ال مبسوط مخررادر حكم نهين مل سحتى، اس كے صفحه ، يرجو برنقي سے نقل كياہے فيہ يكى البهق عن الدارمي انه قال وعيقق قول بن عيينة ان الثوري وزهيرا وهشيماو غيرهم من اهل العلمرلم يجيئوا بهاراى زيادة لم يعن اشاجاء بهامن سمعته باخرة قلت يعارض هن اقول ابن عدى في الكامل رواء هشيم وشريك وجماعة معهماعن يزير باسنادة وقالؤافيه تم لم بعن الخ بجر تر برفرايات قلت قولهم ان زيادة نفظة تملا يعود مارج من قول يزيد ابن زياد لقن فتلقي يطله مارواع عيسى بن عبى الرحمن والعكم بن عتيبة عند البيه عي والطعاري إلى داؤدكلاهما تفتان بلعينى بن عبن الوحلي ثقة شت واما قولهم بان حلا عيسى والحكم رواه عنهما عمم بن عبد الرحمن بن الى ليلى وهوضعيف فالجواب عنه ان الحافظ قال في المهن يب بعن نقل تضعيفه قال الويحام عن احمل بن يونس ذكر لا راعك فقال كان افقه اهل الدنيا وقال العجلي كا انقيها صاحب سنة صدوقا جائز الحديث وكان عالمابالقران وكان من احسن الناس كان جميلانبيلا وقال يعقوب بن سفين تقة عدل في حداية بعض المقال لين الحديث عندهم الى ان قال فتأيد حديث يزيد بن زيا البحديث عيسلى والجكم وتايدت رواية محمد بن عبدالرحمن بحديث رواله جداعة من المحدثين عن يزيد بن إلى زياد ملخصًا، كتبالا حقوعالكري عفى عذ، الجا ر فعيدين درتنوت وتر اسوال (١٨) ایک غرمقلرصاحب نے مزہب احنان براعر اعن کیا جس کی وجہ عوام میں فتنہ بیاہے کہ در میں قبل دعار تنوت جور فع یدین و تکبیر مردج سے یہ حدیث انابت نهين لمذابرعت سيّنه ب، اوريم نے برحبر بموافق استطاعت كتب صرب فقر

تعمارهم قليل رلم يتعرض له القدارى والصاحب الكنزوالوقاية وغيرهم من اصحاب المون المعتبرة الناقلين نظاهم الموايدوني ترجيح الراج لشيخنا قال لعلاعبالى الكهنوى في السعاية ان قدرة القائلين بسنية الالصاق من الحنفية هو الزاهل وهووانكان اماماجليلا في الفقة لكنه مشهور بنقل الروايات الضعيفة صرح به ابن عابى ين في تقيم الفتاري الحامليه وفي الفواي البهية انه كان عنولي العقائل حنفي الفروع والنوروس والمتعلق شعبان ستكميم وكلام الطعاوى في معانى الاتاريفيل ان الالصاق يس مشروعًا في شع من الاعضاء في الركوع ولافى المجود (للرجال) بل المتروع عكسه اى التجافي بينهما قال الطعاوى فى بعث التطبيق تم التسنا حكم ذلك س طريق النظى كيف هوفر أين التطبيق فيه التقاء اليدين ورأينا وضع اليدين على الركبتين فيه تفراهيا فاردناان ننظره فحكم اشكال دلك في الصلاة كيف هوفراً بنا السنة جاءت النبى سلى الله عليه وسلم بالتجاني في الركوع والسجود واجمع المسلمون على ذلك فكاذلك من تفريق الاعضاء وكمقام في الصلو الموان يروح بين ميد قل وي لك عن ابن محورة وهوالذى دى لتطبق فبارأينا تفزي الاعصاء في هذا بعضها من بعن ولى من الانصابعض الم اختلفوا فالصاوتقريقيا الوكوع كالنظر كاخ لكان يكوما اختلفوانية لك معطوعلى ما اجمعواعليه عند فيكون كماكان التفرين فيماذكرنا افضل يكون في سائر الاعضاع كذلك اه رصه ١٦ و١٦١٦) وبعددلك فلاحاجة الى اقامة الدليل سنية هذا الالصاق اذا تبت ضعف نقله في المن هب ونص الطعاوى على سنية التجافي بين الاعضاء فى الوكوع والسجود جبيعا والله تعالى اعلم

رفع برین بردایت برارین عاذب ابوداؤ دسی موجود مراس میں راوی یزید بن ابی زیاد يس علم وريث كوبهت كلام ب، اوركت بي كران كاعا فظه بوقت زياد في لا يعود کے فاسر ہوگیا تھا، ابن حبان و بخاری و بہتی دحاکم و دار تطنی وغیرم نے ایسا ہی کہا ہے، اور طافظ عین گئے بنایع عرزة القاری میں اس کاجواب دیاہے اور کہا ہے کہ بعقوب بن سفیان دا بن سناین وغیره نے اُن کی توثیق کی ہے، لہذا عرص ہے کرسوا حافظ می كتاب الصلؤة

ساليترقل هوالله شميرفعيديه فيقنت قبل الركعة روله البخارى فى جزء رفع اليدى ين واسناده متعيم ام،

بسعبدا للدابن مسعود والمسع وتركى قنوت ميس رفع بدين اور يمبيركا نبوت سندهيج وسن سے ہوگیا ہے ، اورصحابی کا فعل وقول مجست ہے خصوصاً ابن مسعود وعرصی الدعہما کا کہ ایک خلفات راسترین میں سے جن کے اقتدار کا ہم کو حکم ہے اور دوسرے صحالی کی بابت حضورصلى الترعليه ولم كاارشارب رضيت لامتى مارضيه ابن ام عبد وقال اقتل طابالذين من بعدى إلى بكر وعس اب جواس تكبيرودفع كوبرعت كها كاده خودية منال بے اور حضرت علی کی روایت کے متعلق تحقیق نہ ہوسکی، فقط عبدالکریم عفی عنه الجواب سيحيح ظواحسرعفاالثرعنه سرشعبال لمظم ساسم جاعت میں آگر مقتدی سے کوئی فرص یا اسموال رون درمیان شاز آگر مقتدی سے فرص یا واجف ت بوجا تواس كوكياكرنا جايت و واجب كاسهو بوجات توكياكرك، بحرس نازيره

الم سے الگ موکر یا نیب توڑ کرانگ ہوجائے، یا وقت سلام وہ مقتری سجدہ مہوکرے، اجس طرح د فعید ہوتا ہو تو تحریر قرمائے،

الجواب ؛ اگردرمیان میں فرص فوت ہوجائے نب توبیت تور کراسی وقت ازرو انبت بانده کوانم کے ساتھ شامل جاعت ہوجائے، اوراگر داجب فوت ہوجائے تو کھے نہ کرے ، مذیب توڑے مذہبرہ مہوکرے ،مقتری کوترک واجب موامعان کو اورعداری ا ہوتوبعرجاعت کے نماز کالعادہ کرے،

الزمین نیت کرتے وقت بجائے عصرے اسوال (۲۰) نازیں دل سے نیت کرنے وقت مغرب کی نیت کرلی توناز ہو جا کی یانہیں ؟ اسہوا دل ہی میں بجاتے وقت عصر کے وقت معر ذمن مين الحيا، اور تكبير يخ ميه كرنيت بانده لي، يحرمعًا خيال آياكم مي في ملطى كي تروه

بنت توڑ کر محص نیت کرے، یا نمازیر هالے؟

التجواب؛ اس صورت مين نيت ورست نهين بوئي ،جب كرنيت بي ملطيي يس دوباده ميح نيت سے تكبير سخ يمير كے ساتھ نماز مشروع كرنالازم ہے، والشرتعال اعلى مرتوع كوتليك كان مين شازير السوال دام) كمتعلق ايك ستفتار، حس مبكريم لوك ربت بين دبال بركادب، كوتلم ك رين كاندر

میں تتبع وتلاش کی ہیجن دربارہ رفع یزین انز ابن مسعود دابرا مسیم شخعی رہ مجھ مذ ملا ا در بارہ عميرمديث على منجس كوصاحب بدائع في مرفوعًا تكالاب سكى تخريج معلوم نهين، بنداأكركوني عدست فيحع دربارة رفع يذين وتكبير موتوعبارت مع حواله كتاب وصفحات يخرر فرمادی، اورکوئی مدمیت میرج منہو توعوام کے سمجھانے کی کوئی بہتر صورت تخریر فرمادی اميدكه ملدجواب يخرير فرماكرعندا نشد ماجود بول محمى، بينوا توجروا،

الجواب؛ في حاشية الماسل اسن رص ١١) قلت وقد ثبت رفع اليدي في مطلق العتوت عن عسرين الخطاب أخرج البخارى في جزورنع اليد ين باسناد معيم عن ابى عمّان قال كناوعمريوم الناس شم يقنت بناعن التركع يربع يديه حيل يب كفاء ويخرج صبيعه وعنه قالكان عسريرفع يل يه فى القنوت رفياء البخارى فى جزء كابالسناد حمن وقال البيه فى فى المعرفة وربى فى رفع الميدين فى تنوت الوترعن ابن مسحود فوالى هى يوقورة اه وفيه الضارعي ١٩ وعن طارق بن شها قال صليت خلف عمر ضلاة الصبح فلما فغ من القرأة في الركعة الثانية كبر فم قنت شم كبرفركم روا والطعاوى واسناده صحيح،

بس حضرت عرض مطلق قنوت مين رفع يرين منح سندسے ثابت بوا، اور موقون الابدرك بالرائ مين محمام وفوعا ہوتا ہے اور ماز میں برد فع بدین میں تكبیرہے،اس لنخ تمبیر بھی صنمنا نابت ہو گئی، اور دوسری روابت میں تکبیر کی تصریح ہے، باقی رہی ہے آ كرده تتوت نجرك باره ميں برسو قنوت فجر دغير فجرمين فرق بونے كى دليل كيا ہے ،اور الرابن معود وتخعى كم آثار المن من تصريح كى وقال ابن قدامة في المغنى روى عن عمرانه كان اذا فرع من القرأة في الوتركبر اهرردى الطبراني في عجمة الكبيرون شاعلى ابونعيم تناعب السلام بن حرب عن ليتعن عب الرحن بن الاستوعن ابيه ان عبل الله رابن مسعود) كان يكبر حين يفرغ من القرأية شماذا فرغ من القنوت كبروركع اله قال النيموى رجال اسنادة كلهم تقات الاليثارهوابن إلى سليم اه رمن التعليق العسن من ١٦٦١) قلت ليث وتفتة ابن معين واخرج له مسلم واستشهد به البخاري فالحد بيث حن وفي الثارالسنن رص من كور) عن الاسود عن عبد الله اندكا يقى أفي الخرود

عصيحل قنوت الوتر وعنرا ١٢منه

كتا الصلاة

الطاعة بنين الركية بن توسوسوا عراض كرتے بن اورحيله وجب كرتے بن اورجولوگ اناز عضوقبن بين ده پان كے نا پاك تونے كے خيال سے اورسوكھي مٹي ليجاتے بين اورتيم كركے نازير سے بن وہ وہ لوگ بن جو سردار دل بن سے بن، حضور كيا محم ديتے بن كرد كا برتميم جائز موكا باكه نهيل باكراس يانى سے وضوحائز ہوگا، اورجكه كيلى بوكيم متعلق كيا يحم والا ہے یا ایسی جگہ تماز حجور دیتے کا حکم ہے یا اور آ کر قضا پڑ بن چاہئے، اس اے ہم فقصیل ا الكهاب، آدمى جب كها دسے اور المقتلب تو ايك دم كالا كجوت بوجاتك ، اورزين ے نیچ ایک ہزاریا ڈیڑھ ہزارفٹ نیچ جاکر بسب کام ہوتا ہے، بعض جگہ کم ہے پانچ سویا سات سوفظ ہے جو حکم بود بی کیا جا دے ؟ الجواب، حكم كاكيلا بونا مازسه ما نع نهين، كيلي حكم برماز درست بوجاتى ي جب کرزمین پر میشانی حم جلت، اورجوبانی اس حکه نابی سے مہتلہے وہ پاک ہی، جب تک بانى بى غليظ دىنجاست كى بودغروظامرى بوربس جولوگ كوئل كان بى كام كرنے بى ان كوايسى حِكْم جهال ده كام كرتے بين سازير سناچلهنے ، اور وقت كوا در قبلہ كے وقع كو اندا زسے معلوم کرنا چاہتے ، اور نمازے دقت ستر کواچھی طرح وطانک لینا چاہتے ، پھراگر سهولت بو توجاعت سے نماز پڑھیں اور اگردشواری ہو توالگ الگ ہی پڑھلیں اور جب تك بهتي ہوئے يانى ميں سنجاست كا از ظاہر نه ہواس وقت تك اس كونا ياك سجھت علطب، اورتمم جائز نهين بلكه وصنوكرنا واجب بدا والتداعلي، ٢٠ رمضان المعلم مقتدى اگرقعده أخره من الحيات السوال (٢٢)مقتدى في آخر فعرمين النيات ادر وورود ودعارترك كرف تونماز ورود مراعي ودعار كي نهيس برصا اورام كے ساتھ سلام واجب الاعاده بوكى يا نهين ١ محيرديا اس صورت ين نماز قابل اعاده تونه بوكى؟ الجواب؛ أرسهوا تنهدنهي يراها، تواعاده لازم نهين ادراكرعداترك كيابح تونماز تواس صورت میں بھی ہوگئی، مگراعارہ لازم ہے ، تاکہ ترک واجب عداسے جلل آگیاہے وہ مرتفع ہوجا وے، ۱۱ رمعنان للہارک میں ا مزوغره برناباك روغن اوربائ لكاياتيابها سوال (٢٣) آجكل ميز دغره سب برجودون اس بربغر كرادلا منازير سناكساب ؛ إوتاب اس بالشيس متراب كي آمير شو، مسموع ہے، دریں صورت بلابسط توب اس پر خازجا تزہے یا نہیں ؟

سے کو کا محالاجا آہے، ابذاجولوگ مسلمان غرب اس میں کا کرتے ہیں کو کا کاشتے ہیں اور كالديون مين بحرك بين، وبان برباني بهي ملتاب، مكراندم راسخت ويامت كانمونه ب، وہاں پرلوگ ساز پڑ ہے ہیں، سی مسئلہ ہو چھے ہیں، کیو مکہ جس جگہ وہ لوگ کا کرتے ين، جگربهت خراب، اورجالت يه كدكيراب مين صرف فرص ليني ستر دها يخ کے لائق ہوتا ہے، بعض تو لنگوٹ یا ندھ کر کام کرتے ہیں، نیچے بھی یا نی ہے، یانی کی حکم سے کوئلہ ٹوکری میں بھرکے گاڑی میں لاد تے ہیں ،اس پراویرسے یانی مثال سوتوں کے المیکتار متلب، اورگرمی بھی معض حگر ایسی ہے کہ بیسنہ کیٹر مروقت جاری رہتا ہے، اسی. حالت میں کوئلم اعقانا بڑتکہ اور کان میں کوئی جگہ ایسی نہیں ہے کہ جاعت ہوجا دے اكركوشش كى جادے توج الم كے جاربان بر يہتے بين جاعت كے ساتھ، كراكر حبكہ الملى ياتى جاتى ب و بان يرسماز محيور دينا جاجة ياكه نهين اور عورت ومرددونول مل كر کا کرتے ہیں اور دونوں سلمان ہیں ،کس صورت سے نماز بڑھیں ،کیا حکم فرماتے ہیں ،اور یماں پر کام کرنے کا وقت م بح جمعے سے م بح رات تک ہی اور دوسر وقت م بحے رات سے ٨ بجے صبح تك كا إو تاہے، دووقة كام إو تاہے، يعنى يركارخان جو بيس كھنية جالو رمماه، اتوار ک رخصت ملتی ہے، جو تعفی اس ہفتہ دن میں کام برجا وسگا وہ ایکے ہفتہ رات كوكام برجاوے كا، اوّل تور بال رات اور دن دونوں كى ايك صورت ہے، كھوى كے ذريعه سے دقت معلوم ہوتا ہے ، اور ص حكم زمين كي اندرجاتے بين اس حكم سے كام كرف كى حكمة وهميل يا آده ميل زياد درجا برتا ي بلابعض ايك الذر وعابرتا واوق يعمله ی قلت بی دو سے میانی کی سخت تعلیف ہے ،اوروہاں پر پانی بہتار ہتا ہے ، نالی سے مگر اس میں نوگ شبہ اور کرامت کرتے ہیں، کیونکہ دہیں پر لوگ یا خانہ بیشاب کرتے ہیں، اور جَلْهُ عَلَيْهُ الْ كَاسِ إِلَا غَلِيظ إِياجًا لَكِ، بهت سخت تكليف عي، اكراد يراً عَلَم كر نازيدهى جادے تو دقت بہت سابر باد موجا تلہ اور جو کا ہم لوگ كرے آتے بين و كونى دوسراك كا العِنى كوئل كرابله، بم كمة خاز بيشهد تو دوسي سخف في آكر لے بیا، ہماری محنت صالع گئی، اور ہم خازہی کے لتے تین دفعہ گئے وقت ختم ہوگیا، دومرك كاوقت آگيا، يعنى ٨ بج، اب مم كوكل بير صح ٨ بج گارى ملے كى، اورىم كوئلم كاظ كرلاتين كے، ہم لوگ كياكرى، سخت مجبور ميں، اب حصنور تبلا وس كريو لوگ مناز

كتاب العلاة

وجهه مقدمًا الفه لمامرًا ى لقيبه من الارمن لماقال الشامي تكن في البلاخ وصنهااى من السنن ان يضع جبهته ثم انفه وقال بعضهم انفه ثم جبهته و مقتضاه اعتمادتقت يم الجبهة وإن العكس قول البعض ام قال في الدرويعيس نعوضه قال الشامى وهل يرفع الانف قبل الجبهة اى على القول بانه يضعه قبلها قال في الحلية لم اقت على ص يح فيه اهرص يهم) والله اعلم ١١١رجب ستكمام،

بدون عذر فرعن، وترا درسنت فجر السوال (۲۷) يهان پرغور تون كادستور سي حب بیقکریش سے مناز نہیں ہوتی، ان بڑمتی ہیں تو پہلے کھر ی ہوکرایک رکعت جاہر فرض ہوں یا سنت بڑ مہی ہیں، باقی ناز بیط کر بڑ سبی ہیں اور یوں کہی ہیں کہارے واسط يون بى حسكم ہے،آپ فرماوي كري ساز بوقى ہے يا جدين اورحالا كرتنديست يس اوركوي تكليف نهيس،

الجواب، فرص اور وترسنت فجريس برون عذر بيضنا جائز نهيس، خاز درست نه بوگی ، اورلجتیسنن مؤکده میں بلاعذر تعود مکرده ہے، شامی رص ۲۰۱ د ۲۰۸ د ۲۰۲۰ کوا ہوکر را ہنا صروری ہے ، ادرمرد عورت کا ایک ہی حکم ہے ادرنفل میں ایسا کرناجاز ہے کہ ایک رکعت کھوسی ہو کر رط معی جاتے باتی بیٹھ کر د ہوالاضح ، اوراس میں بھی مرد عورت برابرہی، مگرمصورت صاحبین کے نزدیک نوا فل میں بھی جائز نہیں، ہاں ہے جائزے کہ نوافل کواول سے اخرتک بیٹھ کر بڑھے رشامی ص ۲۹ءج ۱) نیز نوائل ميں يہ بھى اتفاقاً جائزے كردوركعت قيامًا يرسے اوردوركعت جالسًا، لان كل شفعة امهناصلاة علىية، رشامي رص مذكور) اسي طرح متروع مين بينظ كرير منا يحركم ابونا

متلسب قبله اسوال (۲۸) سوال یه که کلکته، بینه، گیا اورالاآبادے مکمعظم ا پھیم دکن کی طرف ہی، اس کتے خیال ہوتا ہے کہ ماز بڑے میں قبلہ کی طرف اُرخ کرنے کی یہ صورت ہوگی کر ذرا سادکن مرطقے ہوتے بچھے کے وقت کوھے ہوں ، گرایک عالم صاحب ميت دان يه فرماتي بين كمان شهرون مين مجهم سے ذراأ ترك طرف مطت ہوت كورے تونے سے مصلے قبلہ و خ ہوگا، یہ فر مانا اُن کا میچ ہے یا نہیں، اور شازیں ال مذکورہ الجواب؛ اليي ميزر بلابسط توب نمازير بنافلان احتياطب، ١١رمضال الم بحالت نازبار شہونے لیے اسوال (۲۴) جاعت کے ساتھ صحن میں نازہوں ہو ،ایسی واليى مالت ين كارناجا حالت ين إنى برس لك توكياكرناجاجة ؟

التجواب، بان برسنامازے تومانع نہیں، ماز برج متارہے، ادراطینان سے يرمتارب،اس كے بعد خدانے كيڑے ديتے ہول توكيلے الاكرسو كھے بين ہے،اوركيرے منہوں تو ابنی کو سکھاکر بڑھے ہے، البتہ اگر کسی کو بارش میں نماز بڑے سے بہارہونے کا اندیہ موود جلدی جلدی نازبوری کرنے ،اوراگرزیادہ خطرہ بوتوشاز تو کراندر حلاجاتے ،والشر تعالى اعلم، ١٢ رصفرت و

ميايه سيج به يجه المرجمة قرآن السوال (٢٥) بركها الركة بن خف كوتر حمة قرآن نبيلة الس دا تا بواس كى نازنېيى بوتى ، نازېرگرنېيى بوتى اورىداس كوتلادت ستران كا تواب ملتايى، اس كوتلاوت كافواب ملتابى اس يربعن وكون في نماز برنهنا اورتلاوت كرنا جيمورد يا،اسكا

جواب مرتل دياجلت ؟

التجواب؛ دلیل کابیان کرناخوداس تخف کے ذرتہ ہے، کیونکہ وہی مرعی ہے ،اور دعوى بلادليل مموع بنين، لهذايه ول غلطب، نيزيم ترقاكة بن كم استحفى كا ول فأفرأ واكاتيئر منهم كحفلات بحاكيونكم وتعض متران بطهنع يرقاديها ورترجم سمجة برقادر نهيس تويداً بيت اس كوصرت قرأت قرآن كامكلت بناني بي، اوراس سےاسكى نازنیجے ہوجائی لاتیان الماموربر، ترجمہ کی قید لگاناتیسرکے خلات ہے، دومرے ہم جھتے ين كه قرآن نظم عربى كانام ب يا نظم عربى مع الرجم كا، شق ثانى باطل ب، وريدلازم تت كا كرصبيان وجبلار تلاوت قرآن كي وقت قاري قرآن منهول، بلكه ده قرآن كي سواكيها در براجة بول اوريلغوب، بس شق ادّل متعين بي تواس مع تحقق سے قرأت متران كا تحقق موكيا، اوريمي شرط صلوة و تواب ب، اس سے زياده شرط صلوة و تواب بنيس ، سجده میں جاتے ہوئے پہلے اسوال (۲۱) سجدہ میں جب جاتے ہیں تو پہلے سرٹیکے یا ناک سر منك يانك إ شيكه اورجب أعظم توبيط سرا تقادم ياناك المقادم الجواب؛ سجد يس جلت بوت يها سرد كه بحوناك اوراً عقة بوك كونى ترتيب مذكورنهين، ادرظامريم كددونون سائه بى الطائد جائين، قال فى الدويتم النهين چاہتے، بلكه ايك ركعت اور پڑھ كرسجدة مهو كرناچاہے؛

الجواب؛ تعدة اخره كو كهول كركوف موجان كي صورت من بلطفنا ضروري ؟ حتی کداگر با یخویں رکعت کارکوع بھی کر حکا ہو تب بھی بیٹھ جا دے اور بہرحال سجدہ ہو کہا ناز ہوجادے گی، البتہ آگر با بخویں رکعت کا سجرہ کرجیکا ہو تواب یہ نماز نفل ہو حکی فرض دوبارہ پڑ سنا پڑیں گے، ۱۵ رمصنان مسمیم

نازمین شیطانی وساوس اسوال داس اس کاکیاعلاج ہے کہ نازمین شیطانی وسوسہ اوردنیاوی خیالات آنا، بنهو، اوردنیاوی خیالات بنه بول ؟

الجواب؛ جهان تك بوسكة قرأت ادرتسيح وغيره كى طرف دهيان ركهين، رفعة رفتہ عادت بختہ موجاوے گی، اور با رجوداس کوسٹ کے بھر بھی خود بخود دھیان اورط وجاتے ويحض نهين فقطاتنا منزوري كابخارادة ومرى فرخيال مكري احترع بدكريم عفى عنه ويتول علم الجواصيح، ظفراحر ، شرال شاذك بعدج مرريا عقر ركها جاتاى اسوال د٣٠) بعد فرعن شازج سرير التقر كهينا بس كياا ال قت كه يومنا بهي جائة يانبي؟ من كه يومنا بهي جائة ؟

الجواب؛ بسمائله الني لآاله الاهوالرحس الرحيم اللهماذهب عنى الهم والعزن برهم بين ، رشوال ملكم يم عورت سجره میں یاؤں کس طرح رکھے سے ال (۳۳) بہشتی زیور مدلّل میں حصہ دوم کے صفحہ ۲۲ بربیعبارت سجدہ کے بیان میں تھی گئے ہے ، "ہاتھ یا وّں کی انگلیاں قبلہ کی طرف رکھے ، مگر

یا وَں کھڑے مذکرے ، بلکہ امنی طرف نکال دے اورخوب سمٹ کرالے اوراس میں لفظ مگر نکالہ مك عبارت برطهاني كتى ہے ، اس عبارت كے بڑھ جانے سے احقر كے سمجھ ميں يہ آيا ہى کہ سجرہ میں عورت اپنے دونوں بیروں کومثل تورک کے دہنی طرف نکال دے ادراسی طورسے سجرہ کرے ، مگرشامی میں ہے وذکر فی البحرام، الا تنصب اصالع القدمين ، س سے معلوم ہوتا ہے کہ بیروں کو توعورت کھٹے رکھے اورانگلیوں کو زمین پر بھیائے ر کھے اوراسی صورت میں انگلیوں کا قبلہ رخ ہونا مکن ہے ورین مہیں، اورعالمگیری مسب والمرأة لا تجافى فى ركوعها وسجودها وتقعد على رحليها، فى السجرة تفتر س بطها على فخذيها كذا في الخلاصة، اس مصاف يه معلوم بوتاب كه عورت سجده كرتے وقت الردوں كى طرح باؤل بر بيتھے تورك كے طور برية بيھے ، اورليت سبده كرنے بي يه فرق

ا جلبون مي كس طون كه الموابات، يا تفيك عمم كي طرف المبنوا توجردا، العراب؛ في الدردهوفي القراى والاممارمعاريب الصحابة والتابين وقال الشامى تحته فلا يجوز المتحرى معها زيلعى بل علينا التباعهم خانية ولا يعتم على قول الفلكي العالم البصير المقتة ان فيها انحرافاخلا فاللشا فعية فجيع ذلك كمابسطه فى الفتاوى الغيرية الخوقال الشامى الصنابعيه قليلاوالظاهران الخلات فىعنم اعتبارهاداى النجوم المناهوعن وجود المحاريب القايمة اذلا يجوز التحرى معماكما قد مناه لثلا تلزم تخطئة السلف الصالح وجماه يرالمسلمين بخلاف مااذاكان في المفاخة

اس سے معلوم ہواکہ حمہور لمبن نے جس سمت پرمسا جد سائی بین ان کو غلط مذ کمنا جا يس تدقيقات مذكوره في السوال سے احر ازلازم ب، ادر اگر كوئي شخص اپنے قواعد كو مجمح مگان کرکے محفور ابہت تفارت مساحر عامر میں نابت بھی کردے تواس سے سمت کاغلط مونالازم نهين آتا، جيساكة تول در (دنغره) اى نغرمعاينها دا صابة جهتها) كے تحت ين شای کے الاحظم کرنے سے بخوبی معلوم ہوسکتا ہے، اور دور والوں کوسواتے جہت کے اور كيامعلوم بوسكتكب، عين كعبه كى طرف متوجم بونے كے داسط بمارے ياس كيا ذريعه ب، والتراعلي، كنبه الاحقر عبد الكريم عفي عنه

البحاب سيح ظفراحسد عفاعنه، ، رجب هيم م

نازجنازه ك رصوب اسوال روم نازجنازه كى وصوب نازموتى بى يانهين ؟ فرس يرب كاحكم البخواب بجس وعنوس نازجنازه يرهى جاد _ اس سے فرص

وغيره يشب بين مجه مصالفة نهيس احقوعبد لكريم عفي عنه ١١١ر م المحاصية ظواحة فيعنه چوسی رکعت کوتمیری خیال کرکے کھراے ہونے اسوال (۳۰) نازیں درمیانی قعدہ سہوا

ك بداداياتوكياكرناب بي إ إ ره جادك ادر كوش بوجان ك بعد باكوس

مرجائے عرب بازادے تو بیضنا ہنیں جائے، بلکہ مجدہ سبوکرلینا جاہتے، سین آخری عدہ

رج تھی رکعت کو تعبری رکعت خیال کرنے کے وقت کھڑا ہوجا وے اور کھڑے ہوئے کے بعديا كورا مرجان كح قريب يادادك كرية وتعى دكعت تقى تو بيط جانا چاہتے يا بيطنا كتاب العلاة

خود التنام والشراعلم، مراق الفلاح بيسب دد، بين دا فتراش الرِّجل درجله اليسى فى ونصالهمنى وتوجيد اصابعها نحوالقبلة كماوردعن ابن عمورضى الله عنهمارو يسن رتورك الموآة بان تجلس على اليتها وتضح الفخذ وتخرج رحلها من تعت ويكما الميني لانه استولها وقال شارحها رو تحبيه اصابعها) اى بالمن اصابح رجله اليمنى غوالفتبلة بقدرالاستطاعة فان توجيه الغنص لا يخلو عن عسى قهستاني، فقط، اس سےمعلوم ہواكہ قدراستطاعت توجيمسنون ہے، اور ظاہرہے کہ مرد کوخفر کی توجیہ میں اس مدر دقت ہمیں جس قدر توزک کی حالت میں دقت ہوتی ہے،خلاصہ بیکہ بوجہ دستواری عورت اسس حکم شے ستنی معلوم ہوتی ہی سیکن فهمار نے مستثنیات میں شمار نہیں کیا، اس واسطے اگر سہولت سے ہوسے کرایا جا ہے ورية كاديش يذكى جاوي ، والتداعلم أحقر عبدالكريم عفى عنه ، ارسوال معلم المتنفتين على بحولب لتاني المشاهره مي كلام ب، احقر كامشابره بيرب كرتوجيد اصابع الحالقبله كي آسان صورت تورك بي ماس كومحال يامتعدر كهنا عجيب، منشاراس دشواری بااستحالہ کا یہ ہے کہ مجیب ثانی کے زہن میں توریک مع صنم الرّحلين في صورت نهين وه تورّك مع تفريج الرجلين مين توجيه اصالع كود سوار ديجه كرمطلق تورّك بين اس كودشوار سمجه كن ١٢ ظفرا حرعفاعنه

- - خادم نے یہ سوال خدمت سامی میں بیش کیا تھا،جس کا جواب جناب مولانا ومكرمنامولوى ظفواحدصاحب في اورمولاناعبدالكريم صاحب تتحرير فرمايل جوبعینه نیازنامهٔ ہزاکے ساتھ ارسال خدمت گرامی ہے، ان صاحوں نے جوجواب مخریر فرمایلہے اس سے بجائے تر دود دستبدر فع ہونے کے اور بھی بڑھ کیا، اسی حرانی مل مجا اضفارالعی السوال بهر مکلفت بول، موجب تر دریه برکر جناب مولاناظفرا حرصاحب جو الحرر فرماتے بین کہ فقمار نے عورت کوانتصاب الن اس عبارت کامطلب بی نے يہجا ج كورت كے لئے سجرہ میں باؤں كا كواكرنا فقار رحم اللہ فيمستنى فرمايا ہے، اور توجيم اصابع للعترمين جائز بلكه صرورى ہے اوراس كى يەصورت ہے كہ قومه سے جب سجده ميں مجا

کانی ہوگاکہ بازووں کوکروٹوں میں طاکروبات رکھے، اور بیٹ کورالوں برجا بوے اور کاتیو كوزمين ير بجهات ركے، اور سياليوں كو بھى زمين بر بجهات ركھے ، بخلاف مردول عكے، اورمامع الرموزيين تكهاب فلاتنصب اصابع القديين ابس ان عبارتول بين اورفرقوم الاسبتى زيوركى اس عبارت مزيده مين مخالفت معلوم بهوتى ہے، اوركسى طرح سيجين مكاكد دونول برشال كى طرت داسى جانب كوبا برجهى بيكلے بهوت بهول اوراً ن كے اور بیقی ہوئی بھی، اور بجدہ کے وقت دونوں یا دُن داسی طرف نکلے ہوتے بھی ہول اور انتكليان بجي بوئى قبله رويجى اوردونون قدم بجى كمراع بهون، ليس مكلف ملازمان قدى صفات ہوں کہ کونسی صورت جہتیار کی جائے ، اس سے پیشیر تواحقر شامی اورجام عالزود اورعالمگریہ کے موافق بتلاتا تھا اوراب بوجہ نہ سمجنے کے حرانی بیدا ہوتی اس امیری كم تفريح فرماني جائے ككونسى عبارت كى التباع كرون،

التحاب؛ نعمار نے عورت كوانتها الله مستنى كركے توجيه اصالح الى القبلة مستنی نہیں کیا، اور ترک انتصاب کے ساتھ توجیہ اصابع الی القبلہ کی وہی صورت ہو جومب ى زيورس سے اس كے سواسجده ميں توجيدا صالح الى القبلدى عورت كے لئے كوئى المورت بنين، ظفراحسدعفاعنه، ، رشوال مسيمه

الجواب الثانى؛ سوال مي جوتهام روايات كوجع كرنے كى كوشش كى ہے يہ تو مكن نهيس ب، كيونكه تورك دعدم توريك مين تنافي ب، بين لا تنصرب اصابع القدمين اوله وتقعدعلى رجليها، أن حصرات كى روايت بح وتورك كے قائل نهيں، اب فقط يسوال بافىرباكرتوجياصالع الى القبلم دونول روايت بيس سيكس كى بنار برسى، سواحقرك زوي عدم تورك كم حالت من لا تنصب الاصابع كى تصريح موتے موت توجيرا صابع نا مكن ہے ادرجوصورت بيان كي مخ جب اس مين توجيه اصابع مكن بي بهين تواس كومستنيات مي بیان کرنے کی حاجت ہی کیا ہے، کما لا پیفی، اور تورک کی صورت میں بھی کو برقت کمی قدر بإدّ ن كومور كرتبله كى طرف التكليال موسحى إن اوراسى بنار برمشتى زيورسى توجيه اصابع الى القبله كوبرقرار ركاكياب اليكن احترك فنم نا قص بين اس صورت بين توجير اصابع ماموربهميس ادر كوتوجيراصا بعسعورت كوكهين ستثنى بنيس كيا، ليكن اسكم واسطمتنقل صورت سجدوبيان كرناادراس صورت بين توجيراما لع كامحال يامنعذر مونا

تنابالسلاة

متا ليصلاة

عورتوں كومنم رجلين كا محم ب تو توجيرالى القبلة اصالع كى بہت آسان ب، بال اگر منم اسماجات بلكر حلين مين تفزيج موتوتوجيدالى الضمال موكى،

سوال؛ ادراس صورت بي جواحقر كي سجه مين ان عبارات مرقوم سے آئى ہے، مريث امرت ان اسجد على سبعة اعظم على لجبتة واليرسي والركبتين واطر إن القرمين ، رمتفق علیہ اسے بھی بوری بوری موافقت ومطابقت ہوجاتی ہے، اوراگر باؤں کو دائی طرت مكال كرسجرة كيا توسّات اعصنا كي عوض كل يائخ اعضار برسجره موكا، تواس لحاظ سے بھی وہ صورت اقرب الی الصواب معلوم ہوتی ہے، نہ بیصورت جس میں یانخ اعصار

الجواب بحديث ميں اطراب القدمين آيا ہے، جس سے وہ صورت بھی فارج نہیں جو بہتنی زیورس مذکورہے، کیونکہ ہرقدم کی کردٹ زمین سے ملی رہے گی، تواطرا قدين برسجره بوكيا، البته اطرا منسع مراد اكراصاليع بون توب شك بهتنى زيور عفلان بوگا، فليحررولب تأمل،

ستوال؛ اورىيصورت جو تومه سے جل كرعورت بہلے بيٹے كرد دنول يا ذل كورمني طرف بکال کر بعداس کے سجدہ کرے راسی کی تمام عورتمیں عادی بیں جوغالبًا تما ہندستا بهركى عورتون كاتعامل اسى طورسى كسى فقيه فياين تصنيف مين لكعله ، يا انتصاب القدمين كوكسى في الكهاب يا فقط انتصاب اصابع القدمين سے انتصاب القدمين مرادلیاجاتاہے، رعبارت زائدہ احقرفے بہت دیجھا بھالا گراس فرق مرقومہ عے سوااود فزق كسي فينهي لكهاب، عورت انتصاب اصالع الرحلين مي مستثني بي ما انتصار قرمین اس امیرے کہ جواب شافی سے احقرے ترددو پریشانی کورفع فرماوی کے ، البحواب، عبادات فعمارين تولاتنصب اصالع القدين بي واددب، مرترك نصب اصابع سے ترک نصب قدین دو دجہ مرارلیا گیاہے، ایک بیکراس میں سترزیادہ ہے،اورعورتوں کواختیاراسترکا امرہ، درسے اس میں توجیراصالح الی القبلہ بھی ہے، اکر عورت نصب قدین کرے تواس میں سرکی تقلیل ہے، پھراس کے ساتھ اگر نصاب الع المراء بلكه بقول سائل كے أن كو قبل و وبط كرے تو نفتاركا نصب اسالع رجلين مين عور ومردكومتفادت بتلانا لغوم كا،كيونكريبي صورت مرديمي كرتے بي، اس كولا تنصاب لع

توباق الودامنى طرف نكال كرسجره كرے ، اورجب يس خاكسارشامى كى عبارت انہا لاتنصب اصالع القدين كومولاناظفر احسمدها حب كى عبادت جواب سے ملاتا ہوں تو شامی کی عبارت اس سے نہیں ملتی ، کیو تکرشامی کی عبارت سے انتصاب القدين كا استشنار تابت بهيس بوتا، بلكه انتصاب اصابع القدمي كااستنا بمعلوم بوياب، جنا سخيررساله مفتاح الصلاة كے صفح ٨ ١١ يرب " مهشتم انگشتان ياسے ايستاده مذكند" اورجام الرموز ك عبارت فلا تنصب اصالع القرين سي مم فهم ناقص بن يم محصا كياب كه عورت جب قوم سى سجده بى ملت توسيرهى سجده بين جاسى بهلے زانوطيكے بھر باتھ شيكے، بھر بيشانى و ناك عيك اوردونون باؤل كوعلى صدورالقرمين كمراح اوراصالع القدمين كوعلى بطونها، مفروش رکھے،اس صورت میں توجیدالی القبلة بھی ہوگئ، اوجرائم،

التحاب؛ قدمين كى يرحالت مردوعورت يس يحسان بوكتى، كيو مكم ديمى قدين كو سجرویس اسطرح رکھتاہے،حالا تکہ فقماری عبارت قدمین کوحالت کومر دوعورت کے حق میں متفادت بتلاتی ہے، اب اس سے بعد بیتبلائے کہ اس کے مقابل مرد کے واسطے نصب اصابع قدمین کی کیاصورت ہوگی جس میں توجیالی القبلہ بھی ہوستے ؟

سوال؛ اورفرق مرداورعورت كے سجد ميں بھى موجاتلى، اوراس قدردنوق مع دیگرمستثنیات کے کافی ہے، کیونکہ فقہار رحم الدُرتعالی نے والمرأة تنخفض کی مترح یمی کی ہے، کہ عورت بازو دُل کو کردے سے ملالیوے، اور کلائیوں کوزمین بر بجهاسه، ادربیط کوزانویز بھیا ہے، ادربین ایوں سے زانووں کو طلسے، اور یا و ل کی انگلیوں کوزمین پر بچھائے، یہ صورت تو تام کتب فقہ میں پائی جاتی ہے، مگرجس صور كومولاناظفراحسدصاحب فرماتي بسكرتوجبداصالع القدمين كي مع انتصاب القدي عے ستنارے سوات صورت مسطورة مہتی زیورے اور کوئی صورت ہی نہیں، وہ يعن بحالت سجره عورت دونول باؤل كودا من طرت نكال كرسجره كرے تواس صورت بي او توجيداصالع القدمين الى القبله كهال ب، يه توعقلاً ونقلا يوجيدا صالع الى الشمال ب البيته اسىصورت كوتوجيراسالع الى القبله فرص كرلياجات تويدا ورباسب،

الجواب؛ يه بات سمحمين أسحق مشابره سے ، تحرير سے كيونكر داضح كياجات، ا على يدب كروجلين كودام في طرف كال كرا گرتبيرول كوخوب ملاياجات جيسا. جواب؛ یعی اس عبارت یں جوعورتوں کے متعلق ہے،

سوال؛ اورب خلات ، وفقها ، كے ، كيونكه كبيرى مطبوعه فخوالمطالع كے صفح ١٠٨ برى المرادمن وصنح القدم وصنع اصابعها،

جواب؛ يرعبارت مردوں كے متعلق ہے،

سوال؛ توجبكم وضيع قدم سے وصنع اصالع مراد مان ليس تو وہ تحريرسامى اس كے خلاف ہوگی،بس اسی کے موافق و مؤیدہے عبارت عالمگریہ،بس انگلیاں کھری کرنامردول کا اور ا بچما ناعور تول کا کافی ہے،

جواب؛ مردون کا انگلیاں کھڑی کرناآپ نے کہاں سے بحالا اوراس صورت میں د توجيه اصالح الى القبله كيونكر كراع كا،

سوال؛ تفاوت مع ديكرا مورمتفاوة سجروك يعنى كلاتيان زمين برهجيي بونااور رانين بنظر ليون سے ملى بوئى بونا اور باز قدل كاكرو تول سے اور انول سے جسيال ركھنا اور بيك كوزا فوبر بحجانا اور دونول برول كاوبر ببطفنا جلسه بي اور سجره بين زانود ال متصل كرنا، جنامجه عالمكيري كى يدعبارت جلسه اورسجده كى ميتت كوصاف بتلاتى ہے والمراة لاتجافي في ركوعها وسجودها وتقعدعلى رحبليها وفي السجدة تفترس بطبها على فخذيها كذا في الخلاصة ، اوراس كاترجه مولوى الميرعل صاحب يول كرتي بن توجعه ، عالمليي جلدادل صغرا١٠عورت ايناعضا كوركوع اوريجوي ملابواركم بجداجدا فكريه ادرجره يس دونون باون برسيع ،اورسيك كوزانور يجياوي، الزاس سي بعي صاف بيان بوكياكم يه فرق جوبنده في عوض كياب كافى ب، اوري مجى واضح بوكياكه سجروك وقت اورجلت عورت متورّک نن ورے، بلکم باؤں کے اوپر بیٹے ، اور مذکورہ ومرقوم عبارت سے اصالح الرحلين كالصب مذكر العوانيس، كيونكه قدين سراداصالح ب، كما حققه في عبارة الكبيري) دوم اینکه قدمین کی برحالت مردوعورت بس الخ قدمین کومردیمی کھڑے رکھے اور عور

مجى كھراہے ہى ركھ ، اور مردالكليوں كو كھڑى ركھ، جوأب؛ قبلمرخ كيونكر بول كي، وفي الحديث المتفق عليه عن الي حميدان صلى الشرعليم كال يفح اصلح رجليها ذاسجداى بثنيها وليطفنا وكيسر بالتوجالي القبلة ، اورا بتكيون كاكمرًا ا کرنا اس کے خلات ہے: القدمين كي تفنير بنانا غلط بي بس مي تفسير بي سمح مين آئي كم مرادب م كمعورت بيرون ى انكليوں كوزمين بركم ان كرے، مذ قبلدرور تركب استقبال سے سائت بلكه ترول كواس طرح بجهات كراصابع قبله ووول، والتراعلم،

سوال؛ اورجناب مولاناعبدالكريم صاحب زادمجد في زيب رقم فرمايا ب كم سوال میں جو تمام روایات کوجع کرنے کی کوششش کی ہے، الخ، احقرنے جع کرنے کی کوسٹسٹ نہیں کی بلکم صرف یہ تفسار ہوکسی نے نقہا متفد یامتاخرین سے یاصورت دجواس مزید فرمودہ عبارت سےمفہوم ہے، اور تمام سندکی عورتیں قریب قریب اس طرح کرتی بھی ہیں، اکھی بھی یا ہنیں انکھی، اگر لکھی ہے تو کسے اورا گرنهیں سھی توبدا شننار انتصاب القدین کی ان عبارات سوال کے مخالف ہے، کین کے

ان عبارتوں میں وہ صورت معلوم ہوتی ہے نہ یہ کہ یاؤں کو دائنی طرف بكالاجلت، احقر نے یہ لکھاہے کہ مجدہ میں تو آک کی صورت نہ بیٹے، بلکہ خوب سمط کرسجرہ بست کرے مگر يا وَل كوكم السطح على صدور القدين؛ اورا مكليون كومفردس على لبطونها موجرالي القسلم ركع،

اورطبسي عورت اين دونول ياؤں كا دير بيتے، آن عبار تو سے بين نے سيجه كر

بہشتی زیرر کی اس مزید عبارت کوان عبار توں سے خلات مجھ کر بیسوال تھاہے تو رک تو تعددل من بى كياجاتا ہے، سجدول اور حلسول ميں نہيں كياجاتا، آگر صلب اور حالت سي ك

میں کسی نے سکھلہ تو سکھتے، والسلام،

جواب؛ يرسوال حصرت علامه مولانا عبدالحي صاحب المحنوى رحمة الترعليه سيمي كياكيا ہے الخول نے زنان مندكے اس طريق سجده كوا قوال فها ، كے موا فق بتلايا ہے ، اس مے موافق مہتے زیورمیں مسطورہ ،اورفھا، کی عبارت سے جس طرح میمفنون مجھا گیارک ا دېرىكە دىاگىيا، دۇكى علاسى بھى مراجعت كرلى جاسى، فلعل الله كىدت بعد ذلك امرآ،

فقر كے جواب من تحرير فرايا ہے اس سے تسلى وتشفى عربي نہيں ہوئى ، كيونكه آنجناب سخرير فرماتے ين، اول عبارات فعمار تولاتنصب اصالح القرمين مى وارد ہے، مگرنصب اصالع سے ترک نصب قدمین دو وجہ سے مراد لیا گیاہے الن فقرے نزدیک یہ بیان می جہیں ہے ، کیونکہ انجاب فرماتے ہیں کہ اصابع سے قدم مرادہ، كابالصلؤة

سَالِ لسلاة

ان كوآسان معلوم موتى بوكى، ترجيكهاس صورت كولكهابى نهين تو كيراس كو تعيور كراصل صورت كونه سياركرناكرانا جائة ،اورتعامل موجوده مردّج قابل اعتبارنهين ، بهتى باتين مذسب كے خلات مردج بين جن كے سنوار نے مين علماء رجم الله كودشواريان في آئى يى جنائج مردول كوقرول ميں چت لڻائے بين ، حالانكه كروٹ برلٹا ناشام سب این مسطور ومزاورس،

جواب؛ اس دعظ کی صرورت نہیں، کلام اس میں ہے کہ عور تول کی بیصورت سجدہ مترع مے موافق ہے یا نہیں ؟

سوال، اسىطرح مسلم زير سجث كاحال معلوم بوتا ب كمخلات قاعده مردج ہوگیاہے، گوکتب بند مہب میں مصرح ہے، جہارم حدیث من اطراف القدمين الخ اطرات القدمين يصراد الكليان بن، مذكه قدمين كي كروشين، كيونكه شامي اورعناييس بدایه داللیری دیفر با میں اسکلیاں رکھنا ہی فرص بتلایلہے، مذکہ کروٹیں، تو کروٹیں مرادلینا اطراف القدين سے كمال كك مجع موسكتا ہے، چنائج كبرى كى عبارت يہ ہے تم المراد من وضع القدم وضع اصابعها، قال الزاحدي و دضع ردّس القدمين حالة السجود فرض وني المختصرالكرخي سجد درفع اصالع رجليهن الارص لابتوز وكذافي الخلاهة في البزازي وضع لقرا بوضع الاصابع وان وضع اصبعا واحدة اووضع ظرالقدم بلااصالع ان وضع مع ذلك احدى قدميه صحوا لأفلا وفهم من حذاان المراد بوضع الاصالع توجيهما مخوالقسلة ليكون الأماد عليها والافهووضع ظرالقدم وقدجعله غيرمعتر وبذاما يجب التنبيدله فان اكر السناس

جواب؛ برعبارت مردوں کے لئے متعلق ہے، ن کے واسطے اعتاد على الاصابح من كلام نهين، مرجب عورتول اعتماد على الاصابع سے منع كيا كيا ہے توان كوب عبارت علم بنیس، ادراس عبارت سے یہ بھی معلوم ہواکہ وصورت مردوں کے لئے نصاب لیکی آيدني اوريكي ب وه غلط كركيونكم وضع اصالع ونصب اصابع مراد توجيالى القبلير المطلع وصنع اورمطلق نصب

سوال اس من س فوركرن سي يحماكم اطرات مراد المكليال إلى اوراق مسلم كى صورت بھى اس سے سكل آئى ہے، اور فنادى سراجير رجو فتاوى قاضى فال كي ساب

سوال: ادرعورت الكليون كومفروش ركع اورقدين بقول آنجناب طلت ركع، يه فرق سجره كابواادرجب حلسمين بيتے تو دونوں برول بربیتے ،جلسمیں توزک كرے نہیتے ادرمردايك باول كو بجهاكراس بربيقي، اوردوك وكوار كفي، باينطوركراس كى انتكليال مفروس دروبقبلموں، بس ية تفاوت كافى ب ، اس كوعالكيرى كى عبارت مرقومه سي عور فرملے بوب بچھ سے ہیں، فہم ناقص میں جو آیا ہے وحن کردیاہے، مرد کے واسط اما كوكم الكفناآيلي، ادراس كويون مثلايلي كبيرى فخ المطابع المراد بوصنع الاصالع توجيا تخالقىلدىكون الاعتادعليها اسس سي تجهاجا تكب كما تكليون كي مرزين برمعتمد مونا اس میں ... توجیہ بھی بوجاتی ہے،

جواب؛ أكراصالي كالمسرزين برمعتد بوا توقيله وبركزيه بول كي اوراكرمرني انگلیوں کو دبادیا اور دباکر قبل اُدکیا تو یہی صورت آب عور تول کے لئے بچویز کررہے بین حالا بمه فقمار كايه قول كه والمراة لا تنصب اصابع قدميها الخ بتلا تاسي كه يه حكم عور تول ك لے خاص ہے، مردوعورت دونوں اس مین مشترک نہیں، ایس نصب اسانع وترک تصب اصابع کی ایسی صورت بتلایتے جس میں مرد وعورت دونوں سجدہ میں برو ل فی انگلیوں کو قبلہ رُوسی کریں بھرم دنصب اصابع کریں اورعور تیں ترک نصب اصابع، آب کی اس طویل سے یہ اشکال حل نہیں ہوا،

سوال؛ كيونككى قدردبانے سے ذراسا الكليوں كے سرو وبقبلہ ہوجاتے ہيں، مگراس میں پیکلف عزورہے، سوم یہ بات مشاہرہ سے الخ یہ تخریر سے بھی سمجھ میں آتى ہے، جنائج ان عبادات منقولہ میں غور کرنے سے صاف واضح ہوجا تاہے دا ہی طرف بیردن کا تکالناا دران کوملانااس کی کیا عزورت ہے، جبکہ کسی نے اس کو تکھاہی نہیں کہ جوأب ؛ اورآب نے مرد ول کے لتے جوصورت نصب اصا بع کی سھی ہےجس میں استقبال اصالع بنين وهكس في الحمي ا

سوال؛ ادر ده صورت جونکی بولئ ہے دہ بنایت سترہے، تو بھراسی کا عال بوا لازم ہے، مذاس صورت کا، یہ صورت تورک تو تعدہ کی ہے نہ سجرہ کی جس کے لئے یہ منطف گوارا کیاجات، اوربیآنان مجی نہیں ہے، اورآسان بھی وہی تسکل ہےجس کو فقہا، رجمم الترتعالي في بتلاياب، البته وكم اس صورت تورّك كى عورتين عادى موجى إس

كابالصلاة

الال الني مستورات كوآب جو صورت جابيس تعليم كرس اس كا اختيار ب، ار د نقعة من عام سجره بس توجراصالع رحلين اسوال ره ٣) نما زين علم كرك بحالت سجده اصالع رجلين وجم عورتوں سے لئے بھی سنون ہو الی القبلہ ہونی جا ہیں، کیاعورتوں کے لئے بھی ہی حکم ہے، الر انہیں ہے تونسار کا استثنار کہاں ذکورہے ہ

الحواث ابعالت بعده توجه اصابع الى القبله عوز تول كے لئے بھی سنون ہے، اور وہ اس کو مہولت کے ساتھ اداکر سکتی ہیں گرشستی کرتی ہیں ، ۲۴ زلقے عرصیم

فصل في الأمامة والجماعة

جاعب ثانيه كاعكم السوال (١) ساك اطرات بس اكر جماعت كم سائة منازيخ وقتى تعفر حَكِمُوں میں بردھی جاتی ہے، اور بلاتنخواہ کے امام بھی امامت کے لئے نامز درہتے ہیں، گومؤذ كى ايك بواكرتے ہيں، آوآ يا جاعت أو لى كے بعد اسى جلوں بس جاعت ثانيہ حنفيہ كے زركي عروه بى تخرىمى ياصرت مكروه يا كيه بهى نهيس ؟

الجواب؛ قال في الشامية يكوة تكوار الجماعة في معبد علة باذآت و اقامة الااذاصلى بعمانيه اولاغيراهله اواهله نكن بمخافتة الافان لو كوراهد بدوخهمااوكان معيد طريق جازاجماعاكمافي معجد ليس لهاما ولامؤذن ويصلى الناس فيه فوجا فوجا فان الافضل ان يصلى كل فريق باذا واقامة علاحدة كمافي امالي قاضي خان اهرص ١٥٥١ وفيه رص ١٥٠١ وقد منافى باب الإذان عن اخوش المنية عن إلى يوسف انه اذالم تكن الجماعة على الهيئة الاولى لاتكره والاتكره والصحيح وبالعدولين المعراب تختلف الهيئة كذافي البزازية انتهى وفي الماتارخانية عن الولوالجية وبه ناخذاه،

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ بصورت مذکورہ مجدمحلہ میں جس میں ایم ومؤذن مقرر بیں جماعت تانیہ کروہ ہی، گر بتغیر میت ایم ابولوسف کے قول پر تنجائش ہے، اسکن ہمارے مشاریخ نے انتظام عوام کے لئے اس برفتوی ہیں دیا، بلکم سجد محلمیں جہاں اما دمؤذن مقرر ہو مطلقاً كرابت كا فتوى ديائي، والشراعلى، ٢٢ر ربيع الثاني منكدهم

عد منغة ادحال عن مجداى مسجد محلمة يؤذن فيه ويقام ١٦ واعده ملت وموالذى يميل اليه القلب لقوة ولسيله فال علم

يرب) كےصفر ٢٥ برب؛ الرأة في جو دہا تنخفض ولا تنصب كانتصاب الرحل وتلزق بطبها على فخذيها وتجلس للتشهر على اليهما اليسرى وتخرج رجليها من الجانب الآخر، اس مين ظامرطور سے معلوم میں ہوتا ہے کہ انتصاب القدمین عورت کوکرناہے مگرمرد کے مثل مذکرے المکالی کے خلاف کرے ، اوروہ اٹھلوں کے بسط سے عامل ہوجاتا ہے، کیونکراس میں انتصاب ی نفی ہیں کی بلکم ما تلت کی نفی ہے، بس ان تمام عبارتوں سے تووہ عبارت زا ترہ بہتی زیر ى صح بنيس معلوم بونى، اورمولاناعبدالحى صاحب رحمة الشرعليد في اگركونى عبارتكى ستاب کی نقل فرمانی ہو تو فہا، وریہ بلانقل کے ان کا اجہتاد ہوگا، جو ان عبار توں کے شاہیے كخلات بهي ماناجلت كا، اورفقر كااعماد حواية حصرت مرشدنا مدايشرتعالى ظلال هياية الىٰ يوم الدين برب، وه اوركسى يرتبين به، والتدعلي ما اقل وكسل،

التحواث؛ مولاناعبدالحى صاحب فقهار ككلام سي محدكر تكماي اوروه سلم صاحب فتوى اورصاحب وسيع النظرين، ان كالستنباط ماك آب كے ستنباط سے مقدم ہے،تفصیل کاشوق ہوتوان کافتوی ملاحظہ فرمالیا جاتے،

تمت اعبادات فقارے فط نظر کے اب میں صدیث کی طرف توج کرتا ہوں، حضرت على و كى حديث يسب واذا سجدت المرأة فلتحتفر ولتضم فخذ بها درواه ابن اليبهم بسندس ادرعبدالشرس عرف كامرفوع حديث يسب اذاسجدت المرأة الصقت بطبها على فخذ با د فى رواية بين فخذ بها كاسر ما يكون، رواه السيق، ا دريزيدب ابى خبيب كى مرك روايت يسب قال للرأتين اذا سجرتما فضما بعن اللهم الحالارص فان المرأة فى ذلك اليس كالرعل رواه ابودادٌ د في مراسيله والروايات كلما في اعلار السنن،

اس ساروزيل معلوم موسد (١)عورت سجده بي احتفاز كرك، والاحتفاز التعنام فی البود (۲) عورت سجد من بورے سزکے ساتھ جتنامکن ہوسیط کورانوں سے چیکاک اب ہماراخیال یہ کر برے ستر کے ساتھ الصاق لطن بالفخذین اور پوراالتفنا اعضاراور زمین سے گوشت کومنصنم کردینااسی صورت سے تحقق ہے جو بہشتی زبور میں ہے، اور جوصور آپ نے بچریز کی ہے مذاس میں پورا العساق ہے مذبوراسترہے، مذرمین سے گوشت کاالفاا ہے، مجھامید بہیں کواس تفصیل کے بعد بھی آب ٹیری آ یا بیں گے، گراس کا اتناا فر ہونا چاہتے کاآپ عور توں کے مروج ہو دہران کار نہ کریں ، اور سے کھیلیں کا س کی بھی گنجائی ک

تناب لعلوة

منده بردا نفنی تونے کاست به برا در برکار دفاسق بونے میں توست بھی نہیں اگر مبندہ كي شؤ بركويرسب حالات معلوم بين اوروه كيم بهي اس يرتنبيه نهين كرتانه اس كوعلى و كرتاب تووه بهي فاسق دديو ف ب، ابل سنت كوليه شخص كے كمرين اپني ستورات كو انتجينا چاہتے، ادرستورات اہل سنت كومنده سے پورى طرح احر ازكرناچاہتے، اورمند، معتوبر کے بیجے اس حالت میں نازیر منا کروہ مخریمی ہے، ۲۰رد بیج الثانی سے بعلن عورت محفادند السوال رس بنده ايك عورت المعلوم الاسم والنب والمذبب سے بچھے مناز کا کہ، اورجس نے اس خاندان مین نکاح کیاہے، اس کے خاندان اور مردوں کو بھی اپنے ساتھ اپنی خواہش سے زاتی بنایا اوراس کے داماد سے بھی جورا نعنی ہے زناکراتی ہے، اوراس را فضی کی رضامندی کے واسطے اس خاندان کے دوسری عورتوں کو ا بھی خراب کرانا جا ہت ہے،جو داقعات سے ظاہر ، وتلہے، بلکہ غیروں کے تعلق کو زیاد استد كرتى ہے، ادراكراس كى تكرانى كى جا دے تو تكرانى كرفے والول كومتهم كرتى ہے، اب سنده کے شوہرکابات جاہتا ہے کہ ایس عورت جو خود برحلین اور مخرب عزت فاندان ہواس کے شوہرادراس خاندان سے علی ہوجا وے ، جو تکم ندہ بہت جالاک اور جاوو وتعویز دغرہ تغویات کرنے والے لوگوںسے وا تعنب اپنے شوہرکوالسامجورکردیاہے کہا وجودعلم کے علىده كرنا بنس جامتا، كيا السي عورت كوشرعًا على وكرنا جاتز ب ؟ ا دراكرايسي عورت كو علی دکرانا جائز ہے نو کیا تدبیر کی جاوے ، کوئی دعاریا ہم باری تعالی یا جو کھے مناسب ہوتعلیم فرمایاجاوے، اوراس کے شوہر کے پیچھے نما زجازہ یا ہمیں؟

الجواب، نازجاتز نہیں، ادراصلاح کی تدبیریہ کے ساری برادری اس کا کھانا بنااس عيهان آناجاناترك كردين، ٢٠, ربيع الثاني سيم

غلط قرآن پڑے دانے اسوال رس ایسے شخص کے بیچے جب کی قرأت درست مذہورہ تع يميع مناز كالحكم، إو جهكر تنازير مناجائز ب يانهين، اور بغيرجاني موت نمازيره

ا تواس کی نماز درست ہوگی یا جیس ؟ الجواب؛ اكراس مخصى قرأت ما يجزبها الصلاة ب تب تواقترار كامعنافة ہیں،ادراگرایسی غلط قرار ہے کاس سے نازمیجے ہیں ہوتی توا تنزار میجے ہیں اور برجالت مين عمره قرآن پر مين والے کے بیجے بناز پر منا اورايے بي سخض كوامام معترر

اس کرایا مت کا حسکر، منده ايك عورت نامعلوم الاسم والنسب وجو تحقيق كرنے سے اس قدربية جلتا ہے كم مندہ مفرورہ نامسلان تھی اوّل وہ ایک رافقی کے ربیب خواہش نفنی ساتھ فرارموی اور کھے وصر کاس کے یاس رہی ، محردو سے رافقی کے یاس اس اقل مردکوزندہ جھوڑ کر ساتھ رہی، نکاح غالبًا دونوں میں سے کسی سے ہوا ہوجی کا علم بنیں، بعد مرنے دوسے شخص کے کھے دنوں آزا دبرحلین رہی،اب ایک لڑکی ہے جسکولینے بطن سے بتلاتی ہے، اوراؤى كانكاح ايك رافعنى روسے كرديلي، بلكم يخقيق سے معلوم بواكم خود بھى اس رفقى دامادسے ناجا تر تعلق رکھتی ہے، بلکہ اس را فعنی دامادی خوشی کی وجسے یاکسی اور وجہ سے جسخاندان اہل سنت میں سنونے نکاح کیاہے اس کی عورت کو بھی اس سے نا جاتز تعلق کرانا جائتی ہے، جودا قعات سے ظاہر ہو جیکا ہے ، اور اگراس کے دامار کی نگرانی کیجا ہے تو کہتی ہو کہ میں شوہ کے ساتھ بنیس دامادرافقنی کے ساتھ... ر ہوں گی، اوراس كے اولے لين نواسم كور دري كرتى ہے، اورمتبنى جانتى ہے، اب ابل سند مردسے الحاح كرايام، محرشوبرواس كرائة دارول سے رافضيول كوترج ديتى ہے،اب اس تكاح كى دجه سے بهندہ اپنے كوا بل سنت كهتى ہے، بلكم اس تحقیق مذہب کے خیال سے اس نے ایک بزرگ اہل سنت سے بعیت کرکے دھوکہیں وال دیا ہے ، گرجو نکہ اس کے شوہر کی رستہ داری را فعنیوں میں پہلے سے ہوتی رہی ہے ، اور بعض رشتہ داراسے شوہرے مكائدًا بل رفعن سے خوب وا تقت بين ،جب اس سے تحقيق نام و مزمب ونسب جاہتے بي توده كهتي كالرسي را معنى مول توجينياب بلا ذل كي، اورنام ونسب وعيره نهين

متی ہے توالی عورت کوجونام ونشان وغیرہ لینے سابقہ حالات کھے منہ بتلاتی ہواورحالاً بالا موجود ہوں اس کواہل سنت سمجھیں یا کیا، اوراس سے مشل را فصنیوں کے احت یاط الجواب، جب منده نے را نعنی مردوں سے ناجائز تعلق رکھا، اور اپنی بیٹی کو المجى دافقنى سے بيا ہا، اور خور بھى داماد سے ناجائز تعلق ركھتى ہے اس صورت ميں بظائر

بتلائي بلك بعض وقت تحقيق حالات مين شومرك رئشته داران ابل سندت كوكا فرجهي

اورمرابين بهي امام كاكورا بونا كرده ب، وقت فرصت جواب مرحمت بو، التجاب، ين نے يون كيا تفاكرا م كامطلقاً كسى قدرا و ي كورا و الكروة إين مشلاً دوأنكل ياجاراً مكل اونجا بويه جائز ب، بجالانن كعبارت عير عاس قول كاتب بوتى ب ،جنائج وه سحقة بين قوله وانفه ادالامام على الدكان وعكسه اما الاول الحلي الحاكم مرفوعًا عنى رسول الله صلى الله عليه وسلمران يقوم الامام فوق ويبقى النا خلف وعللور بانه تشبه باهل الكتاب فاغم يتخذون الاماعهم وكانا الخلقه فشمل ما اذا كان الدكان قدرقامة الرجل اودون ذلك وهوظاهل لرواية وصعحه فى البال تُع لاطلاق النهى وقيده الطحاوى بقت رالقامة ونفى الكر فيسادونه اه غالبًا رفشمل ما أذ أكان الدكان قدرقامة الرجل اودونيك ہے آپ کویرسشبہ ہواہے کہ ذراسی مبلندی بھی مکردہ ہی، حالانکہ صاحب بحرکا یہ مقصود نہیں بلکران کا مقصود طحادی کے قول کو درکرناہے، کہ انفول نے قرآدم بلندی کو مروہ کہاہے، اس سے کم کو مکروہ نہیں کہا، یہ تقیید صبحے نہیں، کیونکہ اطلاق حدیث قد آدم اور اس سے کم رونوں کی کرامت کومفتفنی ہے، رہایہ کہ قد آدم سے کم جس قدر بھی ہوسب محروہ ہے، حتی که ایک د و آنگل بلندی بھی، یہ اس عبارت سے مفہوم نہیں ہوتا، بلکہ آگے جل کرخود ا بح الرائق من تصريح ہے كہ تھوڑى سى بلندى مكروہ نہيں ہے، وقال قاضى خان فى مشرح الجامع الصغيرات مقدر بذراع اعتبازابالت ة وعلبه الاعتماد وفى غاية البيا وهوالصحيح وفى فتح القن يروهو المختار اس بين تقرع ب كي اورمعمرول يرك كرايك ذراع بلندى مكروہ ہے، اس يراعمان به اس سے كم كروہ نہيں ، اس كے بعد تكہتے إلى ولكن قال رأى صلحب الفتح ١١) الاوجه الاطلاق وهوما يقع به الامتياز لان الموجب وهو شبه الزن رراء يتحقق فيه غير مقتص على قد رالن راع ا یعی صاحب نے کہاہے کہ زیادہ مناسب یہ کہ ذراع کی قیدر نگانی جائے، بلکہ اطلاق برد کھاجاوے کہ جتنی بلندی سے مسیاز عال ہورہ مکروہ ہے، سواق لا یہ صاحب سے کی رات ہے روابت ہیں ہے، دوسے ان کا بھی یہ مطلب ہیں کہ ذراسی بلندی بھی مکروہ ہے، کیونکہ ن اگر ذراع کی قید نہیں لگاتے تو یہ قید ضرور برطھاتے ہیں کہ جتنی بلندی سے الم كوامتياز موجات، وه مروه ب، اس سے كم مروه نہيں، او رظامرے كم ايك أنكل

ا كرناجات ، كمان الحريث يؤمكم اقريكم، والشراعلم، ارجادي الاولى سنكمة محلي مسحد من ارتباعت السوال (۵) اگر مسجد مين جاعت فوت بوگني بو تو تهنامسجدين فوت ہوجات تو کیاری نا زاد اکرنا بہترہے بامکان بڑا در فضیلت مجدس نازیر ہے گی جی یا یا بخویا ہزاریا بحاس ہزاریا لاکھ کا مسجد محلہ سے لے کر تعبہ مک سے بارہ میں آباہے اتوب باعتبارجاعت كي اتنااوربيسب واجبات سے يامندوبات سے بينوا توجروا، الجواب؛ قال في الخلاصة رص ٢٢٨ ج١) رجل فاتتها لجاعة في مسجده ان زيب الى مجد آخرلصى فيه بالجاعة فهوس وان صلى في مسجوحيه وحده فحسس وان وخل منزله فصلی بایل فخن اه، اس عبارت سے معلوم ہوا کہ اپنی مسجد میں اگرجاعت فوت ہوجاد تو دوسری مجدیں جا کرجاعت سے نمازیر ہنا بہرہے، اورا گرتہنا اسی سحد محلہ میں بڑھے يرتعي اچھاہ، اور اگراہے گھريا كران وعيال كےساتھ جاعت كركے يرسے يہ تجي بہتر ہي ورلظامرسے بہترصورت اُدگاہے، اوراخیری دونوں صورتین فضیلت میں برابرین كيونكمة تنامىجدين يرته عص جاعت كا تواب نه بوگا، مُرْمجدكي فصبلت عصل موجايكي ا درگھ برجاعت کرنے سے محد کی نفیلت فوت ہوجا دے گی گرجاعت کا تواہل نیکا مرمير مے خيال من تيسرى صورت دوسرى سے افضل ہى كيو تكم جاعبت كى فضيلت ميجدكى فضيلت سے زياده ہے،البته اگر مسجد محلم ميں كوئى بھى خاز بدير متا ہواس وقت مسجد ميں بتنا نازير بنا گريجاعت كرنے سے انصل ہے، اور سجدين نازير بنے يرجو تواب احاد میں واردہے وہ ہرحال میں خواہ ہنا پڑھے یا جماعت سے ،ا درجماعت کا تواب اس کےعلاد ہے رکزادل علیاطلاق الحریث) والداعلم، جاعت حنفیہ کے نزدیک واجب عین ہے، اور سجد يس جاعت كرناسنت موكده ب، والتراعلم، قال في الخلاصة قال الصدر المنهيد اخا الاساءة فيسااذا ترك إهل المسجن كلهم الجماعة فح اسا واوتركوا السنة واصلوا بالجماعة في البيت اختلف المشائخ فيه والصحيح ان للجماعة فضيلة وللجما فى المعجد فضيلة اخرى فهو قده انى بلحدى الفضيلتين وتراك الاخرى وكلا الجواب فالمكتوبات اع ١٦٢٥١، ٢٢ جبادى الدولي سس الما كاكتنااد منجا كوام ومروع المروه مروع المسوال (١)امام كا الريخى جلم كلوا بهونا مكرده بصنحواه كتنى بى الريخى بو، اس كى دليل بحرالرائق رج ٢٥ ص٢١) يك

كتأب الصلاة

الماضمن وإن احس كان له من الاجرمثل اجرمن صلى خلفه من غيران ينقص من اجرهم شيئا ومكان من نقص فهوعليه رواه الطبراني في الاوسطمن رواية معارك بن عباد قلت وهوس على قلعة المنذرى كالايخفى وعن عبدالله بن عمروضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثلثة على كشبان المسك اراه قال يرالفقمة عبد ادى حن الله وحق مواليه ورجل أم قومًا وهم به راضون ورجل ينادي بالصلوت الخسس في كل يوم وليلة رواه احمد والترمذي وقال حديث ص واله الطبراني في الصغير والاسط باسنادلاباسبه ولفظه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة الايولهم الفنع الاكبرولاينالهم الحساب هم على كثيب مسك حتى الفرغ من حساب لخلائق رجل قرأ القال ابتفاء وجه الله وام به قومًا وهم به راضون الحديث كذافي التوغيب للنذري ، صم، جا ، ان احادیث سے امامت کی حسب ذیل فضیلتیں تابت ہوئیں،بشرطیکہام سرالط صلاة کی بوری رعایت کرے ، (۱) جننے آدمی اس کے پیچھے ہوتے ہیں ان سب کی شازوں سے برابراس کو بھی تواب ملتاہے روراس کی شاز کا تواب علیحدہ ہے، (۲) قیامت کی تجبرا سے مامون رہرگا (٣) حساب كتاب سے محفوظ رہرگا رمى مسك كے شيلوں برقيامتين ہے فکر بیٹھارہے گا، یہاں تک کہ مخلوق حساب سے فائع ہو، اور نقمار نے تکھاہے کہ آیا اذان سے افضل ہے ، کیونکہ امم رسول انٹرصلی انٹرعلیہ وسلم کی نیابت کاحق اداکریا ہے ، شوال ا آر نازیون کو تکلیف بوتی بو استوال (۹) تومجذوم كالكوس سازيرمنا الساديم بهتر برادرات عِمَة كا والمِلكُ كا باكل سلامت ب السي عصنويس فرق بهيس ب، اوركرف ناكس سے ملى رمتاہے، اور ہرمقام برآ ما جا ماہے، مثلاً مسجد وخانقاد، مجلس ومحفل وغيره ادرده آدمی منازجاعت کاشوقین اور پابندہے، کیجی لبھن آدمی اس سے نفرت کرتے ہمں، اور پیمجی کہتے ہیں کہ اگروہ خارجاعت میں شامل ہو گا تو میں خازمیں سے رمیں مذبر عوق ا عراکر لوگ طفے جلتے ہیں اور نماز باجاعت اس کے ساتھ اداکیتے ہیں اور اس کی جات ومخالطت رکھتے ہیں اورخیال کرتے ہیں کہ مرص فدا وند تعالی کے اختیار میں برجس کوچ،

بندى سام كومستيار الله نهيس بوتا، دوسيرا كردراسى بندى بھى كرده موجاوے توان كايه مطلب بوگا كەمىجەد ل كافرش آلات سے جايخ كرنگا نا صردري بوكيونكه جب بدون آلا سے دیکھے کیف ما تفن فرش لگایاجا وے گا تو ایک دوانکل کسی حکمہ سے اونجا نیجا ہوجا نافزو مكن وحالاتكة زمانة قديم مين اس طرح آلات سے فرش كى برابرى نہيں ديجي جاتى تھى، اورىنە صديث كايدمفهوس ، صديث كامطلب شبرابل كتاب روكناب ، اوروه لوگ ام كے التے خاص طور برا دیخی حجمہ متاز بناتے تھے،ایک دوائل بلندی سے ان کا تشبہ لازم ہیں آنا، رہامحراب میں کھڑا ہونا وہ اس وقت مروہ ہے جبکہ الم پورا محراب میں ہوا وراکر قدم المربول ادر عده محابين بويدجانزه، قال الشوينلالي في نورالا يضاح ويكوي قياً الاما بجملة في للحواب لاقيامه خارجه وسجود هفيه رص ٢١١ ولقه اعلمة قال المثامي وفي المتتارخانية ويكوان يقوم في غيرالمحراب الالصفي و اه ومقتضاء ان الاما الوترك المحراب وقام في غيرة يكرة ولوكان قيامه في وسطالصف لاته خلات عمل الامة وهوظاهم في الاماً الواتب دون غيرة والمنفى دام، والله أعلم ٢ رجدادى الثانيه ساللهم غِرِمقلد كَ يَكِي بِنَازَيْتِ عَالَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

- - . غيرمقلدين كے يتھے نماز بر مبناكيسا ہے، آيا بطريق اكمل واحس نماز ادا ہوجاتے ہے باکسی سم کی خرابی لازم آئے ؟

اللجواب بغيرمقلداكرائماربعه كوبرائه كهتا بوتواس كيصيح منازجا تزب ببترطبيكم اطهارت وغره مين مواقع خلات كامراعي بو، والتراعلي، سرشوال تكمهم الماكى نصلت كافيت اسوال (م) زيدكها بكرامت كافواب كمين قرآن وحدست یا فقه کی کتابوں سے ثابت بہیں ، اسی دھتے میں اما مت بہیں کرتا، تو کیا وا تعی کسی عدیث مين المدت ك تواب كاكوني درجب، أكر بهو تواستدلالاً عدسي صحح سے جواب عطافر ما يا جا التجواب ففيلت المت يسحب زيل احاديث داردبي جواس وقت مرى نظرسے كذرى ب بعن عيدالله بن عدرض الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أم قوما فليتن الله وليعلم انه ضامن مستول

ا مجے ہے، گراس صورت میں بھی جہتا طاہی ہے کہ اہم ایسا آدمی ہوجو کھڑا ہوکر قیام اور ركوع بجالا وسے، اوراكري بخص سجد كے سے زمين برسرنہيں شيك سكتا بكه اشاره سے سجده كرتا ہے تومقتديوں كى ماز درست منہ وكى ، قال فى نورالابقناح وصح اقتراء قام بقاعداه قال الطحطادي اسع يركع وليجدو بزاعند بماخلافا لمحدد قولها حوطكافي البريان وغيره اهم ١٤٢، والتراعلم ١ر ذي الحير سي مدهم احق بالامامت كومقدم كرناسنت مؤكد السوال (١١) باب الامامة مين جواحق بالامامية باستحب اورغيراحي كومقدم كرف كالمم الاعلم باحكام الصلوة مذكوري وباب اول كتب في كى ترتىب كاملح ظ ركھنا از قبيلة مندربات ہے ياسنت مؤكدہ ہے، بہتى زنور کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ سنت ہے، مستقلہ ؛ اجارہ علی الطاعات متقد مین کے نزديك ناجائرنہ البته متاخرين بعض طاعات ميں بصرورت اس مے جواز کے قائل ہیں، ایس امامت کے لئے کسی کواجورہ پرمعترر کرناہے صرورت جائزہے یا نہیں بعنی فی زما مذجومنوتیان ومنتظمان کی مساجد کی بی عادت ہوگئی ہے کہ دہ کسی حافظ وغیرہ کواجرت يرا مام معترد كريتے بين اور قوم ميں بعضهم فوق بعض عالم، فاصل، قارى موجود روتے بين ان سے اس بارے میں مجھ مشورہ مہیں کیا جاتا ، اور مقتد بول میں سے جو نیج کاند سازیں منر رجتے ہیں اور بہت سے ان میں احق بالا مامة ہوتے ہیں ان سے بنسی کہاجا ا کہتم میں جو احق بالامامة مووه كارامامة لين ذمه له ، بلكم محف ابني رات سے جو مناسب اجورہ بر كوئى معمولى شخص دستىباب موكلياكه مذوه ذى علم موتاب مذصحت كے ساتھ مثل قاربوں کے قرآن سرنی پڑھ سکتا ہے، زیارہ سے زیادہ یہ کہ وہ محض حافظ ہوتا ہے اوراس کو الما معترر كرديت بن مح بسااوقات أن لوگون كوجواحق بالله مت بوتے بن أن كو استخص كي اقتداريس كوناكون دجوه سيضيق داقع بموتى ب، ادر ده جلهة بين كماكر خاز يرهانا بهاري متعلق موجادم توسم اس كوبهطيب خاطر كواره كرليس اورسمين تنخواه وعنروسي كه عوض بهيس اليكن متوليان ومنتطمان مساجراس طرتوجه بهيس كرتے، تو دريا فت طلب يامره كارقوم مي عالم فاصل افضل او عنل او حديول توان كى موجود كى مين متوليان مساجد كوبلامرضىان كى كے كسى غراحق كوا مام مقرر كرناجا تزہے اورموا فق سنت بريانهيں ادرمتولیان مساجدکوا در قوم کوا یساحق حصل ہے یا ہیں؛ کہ دہ بموجودگی احق بالامامة کے

ويداوي ،اورمجذوم كمتاب كه قرآن وصربيث علمارمنع فرمادي توس اين مكان يرناز جاعت نرک کرکے بڑھ دیا کروں ، ہذا مسلمانوں کی دانے سے پرستفتار ارسال خدمت اللہ ہے، کہ بحوالہ کتب معتبرہ کے ارشاد فرمادیں تاکہ مسلمانا ن اس کے مطابق عمل کریں ہعنی اس بیالے عذامی کوسا تھ لے کرناز بڑھیں یا رہے زکریں ؟

الجواب؛ جب مجدوم سے نازیوں کو ایزار ہوتی ہے تواس کو نازایے گھرٹرمنا عاجة اجماعت ياجعه وغيروغره مين مثر يك منهونا جاسية السكوكم ريناز برسين مجى جاعت كاتواب ملے كا جبكه وہ جاعت كاشوق دل ميں ركھتاہے، في الفياوى الشاميه وكذلك الحق بعضهم بذلك من بفيه بخراوبه جرح لدراتحة وكنالك القصاب والسمالك والمحنى والابرص اولى بالالعاق وقال اسعنون لااري الجمعة عليهما الى ان قال وقوله صلى الله عليه وسلم وليقعن فى بيته صريح في ان أكل هذه الاستياء رمثل المذم والبصل اذاكان عن ضرورة ١٣)عذرفى المتخلف عن الجماعة وإيضاهناعلتان اذى المسلمين واذى الملائكة فبالنظم الى الاولى يعن رفى ترك الجماعة وحضور المسجى الح الجوا ۳۰ زی انج سک مرم

بيه كرنمازيرها نبوالي المعوال (١) ايك صاحب بعرد اسال سے لوكے اورلوكياں سے پیچے بناز کاحکم، پڑھاتے رہی، اورسجدیں بیش ام بھی رہے ہیں، اوراب کی عمر٥٨ سال هم، يازياده كي بوكي اور يوريه امريقي بواكم ٣ سال فحط جو بوالبيب تينكي تھاس درخت سے گر کر صرب شدید طائگوں میں ہوگئی، اور ہڑی وغیرہ میں کچھ صرب بنين اولي، اور كوره اى ايناكام بيط كركرت رب، اورساز باقاعده يرهاريين، سيافر ماتے بين علماعے دين متين اس مسلمين كمان كے مقتديوں كى خازىمى كچھ فرق تو نہیں پڑتا،.... ببیب ناطافتی کے بیٹھ کریرط ھاتے ہیں،

التجواب؛ أكريشخض بوج عذرك بيظ كرمنا زيره معانات ادر ركوع وسحبده بجالاتا ہے، بعنی رکوع وسجدہ کے لئے محص اشارہ مہنیں کرتا، بلکحب طرح تندرت آدمى ببط كرنازير هاكرتے بن كركوع كے لئے كھٹنوں كے مقابل سر حمكاتے بين، اورسجده کے لئے زمین پرسر سیکتے ہی اسی طرح دہ بھی کرتا ہے تو مقتدیوں کی ناز

الايانتون لانهم قد موارجلاصالحا وكذا الحكم في الامامة والعكومة اما الخلافة وهى الامامة الكبرى فلا يجوزان يتركوا الافضل وعليه اجماع الامة اهفافهم وفي الدراليفا واعلم ان صاحب لبيت ومثل الما المتعبى الراتب ا ولى بالأما مغير واقرأمنه الخال غيرو من الحاضرين هواعلم واقرأمنه الخرص ١٨٥ جا وفي الدرايضا وكذا تكوي خلف امرد الى أن قال ومن ام ماجوي قال الثا بان استوجر ليصلى اماماسنة اوشهوا بكذاوليس منهماش طه الواقف فانه صدقة ومعونة لهرجمتي اى يشبه الصدقة ويشبه الاجرة كماسياتي انشاء الله تعالى في الوقف على ان المفق بد من هب المتاخرين ا جازا لاستغارعلى تعليم لقران والامامة والاذان للصن وقاهرص ١٨٥٠) وفىالى راليناطالب لتولية لايولى الاالمنت طله النظى لانه مولى فيريد التنفيل وفيه الصالم اذامات المش طلد بعد موت الواقف ولم يوص الاحن فولاية النصب للقاضى اذالاولاية لمتعن الابتولية اهرج ١٠ صه ١٣٥ و١٩٢١) وفي رد المحتار وفي البيري عن حاوى الحصيري عن وقف الانصاري فان لم يكن س يتولى من جيران الواقف وقرابته الابرزق و يفعل واحدامن غيرهم بلاس زق فذلت القاضى ينظر فيماهوا الاصلح لاهل الوقعتام فيه الصامن الاستباء اذا ولى السلطان مدرساليس بإهل لم تصح توليتة لان فعله مقيد بالمصلحة خصوصا ان كان المقرر عن مدرس اهل فان الاهل لم ينعزل رصم البزارى في الصلح بان السلطان اذا اعطى غيرالمستحق فقد ظلم يرتين بمنع المستحق واعطاؤير المستحق اله رص ، ۹۵، ۲۳

ان عبارتوں سے امور ذبل مستفاد ہوے (۱) سنت یہ ہے کہ احق بالا مام کوا مم معترر کیاجادے، ر۲) اگر متولیان سجر غیراحق کومعتر رکریں تواس کی دوصور تیں ب اكروه ا مامتكا ابل بهى نهيس مثلاً مسائل صلاة سے جابل سے ، يا قرآن قدر صلاة جواز الرسخے عاجرت یافاس ب، تب تومتولیوں کے الم بنانے سے دہ الم ای نہوگا، ادرار متولی اس کو تنخواہ مسجد کی آمدنی سے دی کے توظالم وگنه گارموں کے، اور اگر غيركوبلام صنى داستزاج احق بالا مامة الم معتسرد كرسكيس اوداكر قوم يامتوليان مساجر كسى غيراق كرمقدم رين تواحق اورانصنل كوحق منع عصل بي بانبين، باب الجنائز ور مختارين مذكورة تمالولى بترتيب عصوبة الانكاح الاالاب فيقدم على الابن اتفاقا، تال المتامى قوله فيقن معلى الابن القاقا الخ هو الاصح لاقالة فضيلة عليه وزياة سن والنضيلة والزيادة تعتبر ترجيعافى استعقاق الامامة كمافى سأك الصلاق، جرعن البالع، بعراذان در مختارس يه مركرب ولداى للولى و متلكل من يقدم من باب اولى الاذن لغيرة فيها لانه حقه فيملك الطالم الااته انكان هناك من يساويه فله اى لذلك المادى ولواصفى سنا المنع المشاركة في الحق، شامي ليحقي بن فلوكان شقيقين فالاسن اولى لكذم لوقدم إحدا فللاصغى منعه ولوقدم كل منهما واحداً فمن قدمه الاسن اولى، بحرابس جبكران عبارات سے يه معلوم بوگياكه باب اولى كا محم باب الائة ادرباب الجنائزيل برابرہ، ازردت استحقاق كے تواس سے ظاہر تر يہي معلوم بوتا ہے کہ متولیان مساجدا ورقوم اگر کسی غیرادلی کو بموجودگی اولی امام بنا ویں تواولی شخص كوي منع عصل من اوركتب فقه من جواجوره على الطاعات متأخرين كے نز ديك مجوزے وہ بشرط صرورت ہے، جنا مجر ہام مصرح ہے کہ اہدار ثواب کے لئے قرارة قرآن اجورہ ير اجائز قراردیا کیاہ، بوجراس کے کہ اس کو ایک امر غیضر وری ماناہے، نیز کتاب العندالفن باب الرديس بيام مصرّح به كدر على الزوجين بموجود كى ديگرورثارنا جائز ب، البنه أكر ماسواز وجبین کے کون اور وارث نے توان پر زدھیجے ہے ، بس مصورتین مقتصنی اس امرکی ہیں كم بے عنرورت اجورہ برام معترركرنا بھى نا جائزے، بالخصوص البى صورت ميں كم بوجودكى ا دَلَىٰ وافسنل غِيراد لىٰ كو بيشه كے لئے الم مقترر كياجاد ہے، بينوا توجروا ؟

الجواب؛ قال في الدروالاحق بالامامة تقن يًا بل نصمًا مجمع الايخو الاعلم باحكام الصلوة ام قال الشامي قوله تقديمًا اى على من حصر معله بلى نصبااى للامام الى اتب وفى الدرايهنا ولوق مواغيرالا ولاساء وإبلااتم وفى رد المعتار قال في المتارخانية ولوان رجلين في الفقة والصلاح سواء الاان احدها اقرأ فقت الفؤم الأخرفق الماء راوتركواالنة ولكن

المادالاحكام مبلد دوم تساهل وتعصل السنة بكونها على الرأس اوالقلنسوة تعتما الى ان قال ولابك بلبسل لقلنسي اللاصقة بالرأس والمرتفعة المض بة وغيرها تحت العمامة وبلاعمامة لان ذلك كله جاءعن المصطفى على الله وسلم وبن لك السابعضهم مااعتين في بعض الاقطارمن ترك العمامة من اصلها وتمييز علمائهم بطيلسان على قلنسوت بيصناء ولكن الافضل العمامة اه وقال العلامة القارى في شهر المتماعل ايضا ولابي دا ودوالمصنف فرق مابيننا وبين المشركين العمائم على القلانس قال المصنف غريب وليس اسناة بالقائم اه ص ١١٥ ١١ ١٦ ، وفي زاد المعاد لابن القيم وكانت له صلى الله عليه وسلم عمامة تسمى السحاب كساها عليا وكان يلبسها وللسرعتها القلنسرة وكان يلبس لقلنسج بغيرعمامة وبلبس العمامة بغيرقلنسوة وكان اذا اعتمار في عمامته بين كتفيه ام ص١٣٠٠، قلت وهذا عام اللصاؤة ولغيرها، والله اعلم، ١٩ جمادي الأولى سالله الم اعظم محريرًا بعلاكمين والے اسموال رسال بعد تقور عوصه كے جناب ما فظ صاحب کے سے مناز کا حسم، مسجدیں نمازمغرب کے قبل تشرلیت لا کرمصلیوں سے كنے لگے كر ديجيئے ديجيئے صاحبواس كتاب نام لامعلوم ميں تھاہے، كيا تھاہے مسئلم وول المام اعظم رحمه التدك نزديك زناى خرجى حلال عينى كى شرح مين موجود ب المصلول المين سے ايك شخص بول الطاكر جناب ما فظ صاحب آب شايرا مم صاحب كے حالات سے واقعت بهين الم صاحب وسي بين كمايك وصوسے جاليس برس تك نماز فجر كى يردهى، تو حافظ صاحب نے جواب دیا کہ ام صاحب نے برعت کیا، تواسی مصلی نے کہا کہ او نماذیور تھو اعتقادحا فظ صاحب كامعلوم موكميا وران كے سجھے ناز مركزنه موكى، كيونكه اس روزمالانبر كويد دارى بنايا، اورآج امم صاحب كوزناكى تېمت لگايا در بدعتى بنايا، ا فسوس: جناب احا فظ صاحب آب اگرجماعت مسلمان علم والول مين بوتے تواس گفت گويرجماعت سے كوتهالى دے كر مكال ديتے جاتے ادرا ما بنے كے لائق مذرجة، اورد مجھو بھائيو يس أن كے بي المان برا حول كا، اورا كرج عت ، وقى رب كى تودار كوا مع الراكعين كے خيال سے جما المين شريك موكرنمازاين ومراول كا، يونكه حافظ صاحب اس محله كے الم بين ، خلاصه

اہل ہے گواحق منہ و تواس کا امام معترر کرنا خلات سنت ہے مگر متو تیان کو گنا، منہ ہوگا، (۳) جب كوئى تخض الم راتب مقر موجلت بشرطيكه ده نا ابل دم و تو كيرد مى احق بالامامت ب گواس کے پیچھے اس سے افضل واکمل موجود ہوں ، (۱۲)مستجی امامت کو قبل از تقرر بوج اپنے علم ونفسل وغرو کے کسی امام کوا مامت سے روکنے کاحق نہیں (۵) جوسخص خودام مناجامیا ہو دہ امامت کاستی نہیں، تو کیساہی افضل ہو، ہاں اگر اس کے سوااور کوئی اہل منہو تو وہی ہتی ہے، یا دہ بلاتنخواہ امامت پر راصنی ہوا در درسے شخواہ کے بغیرراصنی نہیں تو متولیا كود نقف كي مصلحت برنظر كرنا چاہتے، اورجومناسب ہواس كوا مى مقرر كرنا جاہتے، آگر بلا تنخ اه امامت كرنے والا ديسے ہى پابندى كريسے جتني تنخواه والاكر تاہے، اور وه احق بالاما بھی ہوا وراکڑ نازی اس کولیسند بھی کرتے ہول، تو تنخواہ دار کا ایسی حالت میں رکھنا وقف ی مصلحت کے خلات ہے (۱) اگر واقف نے و قعب مسجد میں اما کی تنخوا ہمشر وط کردی ہو تو ره اجرت نهیس بلکه ره اعانت دا مدادیه، جوا تفاقا جا نزید، ا درمشر وط مذکی مو تو وه اجرت ہے جومتا خرین کے نزدیک جائزہے، دالٹراعلی، ۲۲ مفرسکے جم المت على النهنا سوال (١٢).....

.. آياعامه باندمنا فعل رسول الترميم ، اوريمينشه يا كاه بكاه ، كياآت بهيشه نازعمامہ سے پڑھاتے تھے، یا کبھی بلاعا مہ بھی نماز پڑھا یاہے، اگر کوئی بیش ام کبھی بلاعا نماز يرط صاف تووه تارك سنت كهاجائكا، يا اس كا ثواب كم بوجائه كا يا كيا بحواله كتب احادبيث ميححارشاد فرمات كا، ادرمترح سفرانسعاوت بمقابل متب احاديث صحيح كبام. ارکھتی ہے، بینواتوجروا،

الجواب؛عامه باند مهنا خازا ورغير حالت خازد ونول مين سنت ب،امام کے لئے بھی اور مقتدی کے لئے بھی لیکن برون عامہ کے بھی نماز بڑ ہناجائز ہے، اس سے نماز میں بچھ کرا ہست نہیں ہوتی، بلکہ جہاں عمامہ کو نماز کے لئے بوگ ضرور مججتے ہوں دہاں ام کواصلاح عقیرہ عوام کے لئے گاہے گاہے عمامہ کا ترک کردیناا فضل موكا قال العلامة المحدث عبد الرقعة المنادى في شرح الشماكل للتومذي مانصه والعامة سنة لاسياللصلاة وبقص التجمل لاخباركت يرة فيها واشتدادضعف كثيرفيها يجبرة كثرة طماقها وزعم وضع اكثرها

جاعت دونول منزلول مين خازجائزند ؟

التجواب؛ جب مجدى منزل اسفل نمازيون سے كرماوے تواويركى منزل مين كھو ہوکرمقتدی جاعت میں سٹر یک کرسکتے ہیں بشرطیکہ الم سے آگے نہ بڑھیں، اورا مام کے ا فعال کی اطلاع ہوتی رہے، امام کے سامنے ادبر کاحصتہ کھلا ہونا سترط نہیں، البتداس سے اطلاع احوال امام میں سہولت ہوتی ہے ، والشراعلم ، مم ارشعبان اللہ ام

طاق ادر مراب بن اما کا کفر ابونا سوال (۱۸)

مسجد کی کمانوں میں اورمسجد کے دونوں ستونوں کے درمیان میں امام کو کھڑا ہو کر نماز بڑھا ناجائے ہے یا نہ، اگرامام کمان سے زرا ہٹ کر سے چے کھڑا ہو تو سے کے کصف دالے کو سجدہ کی جگہ ہیں رہتی، لہذا الم عین کمان میں کھرے ہو کر شازیر صاتے ہیں، فقط بینوا توجسروا،

الجواب، كما نوں اور ستونوں میں بتامہ الم كا كوا ہونا كروہ ہے، نيكن اگر جگه تنك مو توكرامت باقي ندره كي، قال في مراقي الفلاح و مكره قيم الأمم بجبلة في المواب لاقيامه خارجه وسحوده فيه والكرامة لامشتباه الحال على القوم واذا ضاق المكان فلاكرابهما ارص ۱۱۱) ۲۵ رسعبان سیم

البية كرامامت كراني وال إسوال (١٩).....

اعرج کے پچیے بناز کا کم اللہ میں ایک میجد کے بیش انا میشتر بھی این طانگوں سے مجبوری کی حالت میں تھا، لیکن وقتی اور جبعہ کی سماز کھڑے ہو کر برقت تمام اداکرتا تھا، ابمعذوری اس قدر بڑھ گئے ہے کہ کھڑے ہونے سے قابل نہیں رہا، اور بیط کروفتی اور حمجه کی نمازوں کی امامت اداکر تلہے، ایسی حالت میں نماز جمعهٔ خصوصاً اور وقتی خازعو اس سے بھے جائز ہیں یا نہیں، جواب سے مشرح طور رہ ا گاہی جشی جاوے؟

الجواب؛ قال في الدرمكذا تكرة خلف امرد وسفيه ومفلح وابرس شاع برصه اه قال الشامي وكن لك اعرج يقوم ببعض قدمه فالاقتداء بغيرة اولى والظاهران العلة النفرة ولذا قيد الابرص بالشيع ليكون ظاهى اولعدث اسكان أكمال الطهارة الصافى المفليج وغيري اه رص ١٣٥٨، ملخصا) صورت مستوليس اگرام مذكورك برابريااس سے زياده علم وقرارت والاكونى دوسراامام مل سے تواس کی اقترارا فصل ہے، ادراس صورت میں آمام اعرج کی افترار

يب كرافهاري مواس مخص كاكلام ارقام عبابرس، اي كوام بنانا جائز عيابنين، اورايساعتقادواك كوكياكهناجائ ،صان صاف مرتل تحريهو؟ التجواب بجس نے امام اعظم کی شان میں لیسے الفاظ سمتعال کتے وہ خود فردو ہے،اس کے سجمے نماز درست نہیں مسلمانوں کو کوئی ادرام صالح حنفی متقی تلاکشیں

كرناجائية، والتراعلم ١٨ رجب المهم

ام اگرایک مجد کرکے بیٹے جاتے الا اسوال (۱۳) انا نے دوسری رکعت بین ایک سجده کرے بیط گیا تواب لقمه کس طرح دیوے، کداما کومعلوم ہوجاویے کہیں دوسرا

التجواب؛ جب الم ايك سجده كركم بيط جائے تومقترى سبحان الندكري اسے الم كوياد آجادے كاكم مجھ سے كھے رہ كياہ،

صفون الله ي حانب السوال (١٥) مسجد كالبيش المام مسجدين صفين غيرة في بجها ما الم سے ٹیر صابحیانا، اگر کوئی مقتدی صف کودرست کرتاہے تو خفا ہوتاہے، اور کہتا کہ

كصفين درست بن، مرصفين بالكل طيرهي وتي بين جب كاخاكه يهى قبله ميح اس مالت میں خازمیں کراہیت تو بہیں ہوگی،

التجواب بصورت مذكوره مين ساز توسب كى بوجاتى ب ، مكرا مام كابلا وج صغين ليراصى تجهانا اوراس براصراركرنا موجب نقصان صلاة ب، ادر باعث تشويش فوم لهذااس كواس لغوحركت سے احراز كرنا جاہتے ، قال في الخلاصة في القبلة المختاران بنظر الى غرد السمس في اقصر بوم في الشتار والى الغردب في اطول يوم في الصيف فيجعل تلتى ولك عن يميينه والتلث عن يسأره ولفيلي فيما بين ذلك ، ص ١٠١٠ ، ٢٢ رمضان المهيم اعرج کے لئے صف اول یں اسوال ۱۱) لنگراآدمی جو کھڑے ہو کرنماز نہیں بڑھ سکتا، بية كريمازير مناوير مناجازي، وه بيه كراين مازير متله، اس كوجاعت يس صف اول

بيظ كر مازير مناجارند يانهين ؟ الجواب؛ جائزت، والنداعلم اارشعبان المعمام ودمز دمسجدين ادبرني اسوال (١١) دومز دمسجدون بن امام كے سامنے ادبركوكھلا ایک جاعت کرنے کا حکم او نا رحبیا کہ ریجھاجا آلہ منروری ہے یا بغیراس کے بھی مبک

الجراب؛ قال في البحروذكس في غاية البيان معن يا الى الاجناس أن تارك الجماعة يستوجب اساءة ولاتقبل شهادته اذا تركها استخفافا مة لك وعجانة اما اذا تتركها سهوا اوتوكهابتاويل بان يكون الامام اهلاالاهواءاو مخالفالمن هب المقتدى لايراعى من هبه فلايستوب الاساءة وتقبل شهادته اهرص ١٦٣٥٥ وفيه الضاد فكوالشارح وغيروان الفاسى اذا تعن رصعه يصلى الجمعة خلفه وفي غيرها ينتقل الى مسجدا اخروعلل له فى المعلج بان فى غير الجسعة يجد اماما عنيرة فقال فى فتح القدى يروعلى هذا فيكره الاقتداء به فى الحبعة اذا تعلى اقامتهافي المصرعي قول محمل وهوالمفق به لانه بسبيل من التحول حِنْعُنْ أَهِ رَص ٣٩٩ ج ١) د في تعليق البحرلابن عابدين عن القنية اختلف العلماء فى اقامتها فى البيت والاصح انها كا قامتها فى المسجى الافى الفضيلة وهوظاهی من هب الشافعی اهرص ۱۳۳۵ ما عبارت اولی سے برعت امامسقط ا جماعت معلوم ہوتا ہے ، اورعبارت ٹائیہ سے وجوب تحول بجانب اہم دیکرمفہوم ہوتا کہا اورعبارت نالته سے جماعت خانہ کا حکم مثل جماعت مسجد معلوم ہوتاہے، صرف فنسلتا کا فرق ہے ، بیں اگر عذر بدعت امام کی دجہ سے گھر میں جماعت اہلِ سنت کے ساتھ سا ا ایدهی جاندے توعبارات مذکورہ سے اس کاجواز تا بت ہوتا ہے، رہایہ کواس صورت میں جمام بیت سے مسجد کی فضیلت حاصل ہوگی یا نہیں اس کے متعلق میں کچھ نہیں کہ سکتا،البت مراق الفلاح يس كهاب واذاانقطح عن الجماعة لعن رمن اعن ارها المبيحة المتخلف وكانت نيته حضورها لولا العن رالحاصل يعصل له ثوابها لقوله صلى الله عليه وسلم إنها الاعمال بالنيّات وإنما لكل امريّ ما نوى اه رص ١١١١) اوراوير برعت اما كاعذر بونا معلوم بوجيكاب، ان مقدمات في ستنبط بوسكتا ب كراس صورت بين مبيركي فصنيلت بجي حاصل بروجائي أي، والنزاعلى، يكن اس ير فدات میں ہے کہ حصر ات صحابات عجاج دغرہ کے سے جاعت ترک ہمیں کی، حالانکہ وہ البحى إين كسى كارس الك جاعت كرسيخ تقى، أكريه افضل بوتا توصحابه عزورايساكرت، الاسمكن بحكم الخول فيخون كي وجم تخلف جماعت مذكيا بو فتدبر، ١٩ رزيقعد مسلم م مروه ہوگی، اوراگر کونی اس جیسانہ مل سے تواسی اہم کے بیچیے نماز بلاکرامت درست ہوگئ والنّداعلم، ۱۹ ذیقعدہ سیسی معم امام کے برعتی ہونے برمسجد کی اسموال (۲۰) داضح ضیرمنیز ہوکہ کسی جگہیں بعض اشخاص نے جاعت ترك كدنے اور كري اتام برعات مروج فى زمانناكواعتصاما بالكتاب والسنة جماعت كرنے كاسكم، دفعة حجور ديا، اوراين اموات وغيره ميں كتب فقه كى برايا كے مطابق عامل بن كئے ، اوركسى كے بڑا بھلا كہنے كى مطلق برواہ نہيں كرتے تھے ، اور فقة كى كتابون كامطالعه كرنے كوبسندكيا، تومبتدعام كامستلمعلوم كرنے يرآن كوخيال اواكرہم اہل سنت بدعتیوں کے سیجے كيوں برط هيں، ہم اپنى جاعت الگ قائم كرسے ہيں، اورجونكه مارى جاعت كے آدمى بيس تجيس كى تعداد سے متجاوز بين، نگر با دجودايں سمب مساجرے اماموں کولبسب مسترعین کے غلبہ کے معزول دبرطرف نہیں کرسکتے، اب یاتو تارك جاعت بوكر فرادى فرادى نازين مجدول ميں برط هاكرسي ، ياكسى مكان مثل كھيرا وغرہ کے محلمیں اپن جاعت کے لوگوں کو جمع کرکے بجاعت اپنی شازیں بڑھا کریں ابس ان لوگوں نے اس صورت ثانی کو جستیار کرکے محلہ کی مجد کے قریب ایک دسیع کھیرس ای جاعت قائم كرلى م، توكيا يرجاعت قائم كرلينا ان كاجائز بلاكرامت كم وكابا مرده ہے، کیونکہ مجدمیں نماز پڑ ہنے کی صورت یہ ہوکہ فرادی فرادی پڑھیں، اس میں توہمیت کے لے تارک جاعت بنتے ہیں، اورسترع کے سیجے مروہ ہے، اور وہال بعنی اس کھیرمیں ابن جاعت مستقل ہوتی ہے، چونکر مسجد میں فت نہ وفساد کے عزر سے جاعت نہیں قائم كرسكة ادراس مكان مي كونى مانع بهيس ب، تويه مركورلوگ تمام ياكر ابنى جماعت جو كرتے بين اس مين ان كايد عذر بشرعى عذر ہى يا نہيں ، اگر ہے توكنيا ان كى نماز لسبب اس عدر كم مجد كے جاعت كے برابر فصنيلت ركھے كى يانهيں، جيساكر ميح بخارى كے بالجہاد میں بیر حدیث ہے کہ اذامر ص العبداد سافر کتب لیمنل ماکان تعمل مقیما صحفاً، اس سے تد ففنيلت مجدك برابراى مجى جاتى ہے، اور برايك اس مديث رصلوة القاعر على النصف من صلوة القائم الع يحت بن صاحب كفايه تكفة بن وصلوة المعذورليست على النصف بل بوشل صلاة القائم، اوراس سے عذر كو بورا دخل معلوم بوتا بى اوراسى بنا رير وه لوگ اينى جاعت اس هيرس قائم كرتي بن بي جام مفتى بهواس مطلع فرائين،

سے گریزکرنا ہو معتراورصاحب فہم اصحاب ان کے اعلماورا قرم ہونے کی دجہ سے جرا امام بناتے بن اوربیال فساد خلقی اورخلقی دونوں مرادین یاصرت فساد خلقی مثل فسق د فجوروغیره کے مرادید، ادراگرفسادعام مرادید توصورت حاضره اس مین داخل ید یا نهین، ادراگردا خلیجی ہوتوصورت دا تعماس طرح ہونے برکما دل کسی ذاتی کاوش کی دجے ایک شخص تجفی مذکور سے نارا من ہوکراس کی امامت سے ممنہ موڑ تاہے، پانچ جھدر وزیمے بعدا یک شخص کوابیت ہم خیال ساکرمسجدادر جاعت سے علیدہ کرتاہے ، بحر بعدا یک ماہ کے ایک تعیسرے شخص کو مع اس كے اتباع كے مسجدا ورجاعت معهود سے علنحدہ كر كے طرح كر تے فساد بر با كرتا كا ا وراع جيت كي صورت كوآط بناكراس سے اپنے فسادين الرادليتاہے،اليي حالت ميں كيا ان علىده شده بعض قوم كى نفرت سرعًا مقبول موكى يانهين، بوالة كتاب بيان فرماكر ثواب دارس حاس كرس،

الجواب؛ قال في الدروكذا تكرة خلف اهردوسفيه ومفلوج وابرص شاع برصه اع، قال الشاهى وكذلك اعرج يعقم ببعض قدمه فالاقتداء بغيرة اولى الى ان قال والظاهر، ان العلمة المنفى ة اه د في الدر الصاهد ان وجي غيرهماى من هواحق بالأمامة منهنم ١١ شامى والافلاكواهة بحربحارقال الشامي وقد علمت انه موافق للمنقول عن الاختيار وغيرة ١١) اله رص ، ١٥١١ جونکما عرج میں بقوم بعض قدمم کی قیدلگانی گئے ہے، اور قیود فقہیما حرازی ہوتی ہیں اس لے معلوم ہواکہ جو سخص دونوں بروں پر بخونی کھوا ہوتا ہے وہ اس اعرج میں واخل بنیں جس کے بیچے نماز کر وہ ہے، کیونکہ ع ج قلیل موجب نفرت بنیں ہوتا، بھرجل ع ج کے پیچے بناز کروہ بھی ہے تو کرامت اس وقت ہے جبکہ مقتر بول میں اس سے افضل موجود ہوا وراگراس سے علم وقرأت میں افصنل کوئی نہ ہو تو اعرج کا مل کے پیچھے نماز میں کھھ کرا الهيس رسى اوراس مالت ميس توكون كى نغزت كالجها عتبار نهيس كياجات كا، قال فى البحر قيل كراهة الماسة الاعلى فى المعيط وغيرة بان لا يكون ا فضل العوم فان كان افضل فهواولى الى ان قال ويعل وجهه ان تنفى الجماعة بتقديم ميرول افاكان افضل من غيره بل التنفير يكون في تقديم غيرة اه رص ١٥٨٥) السي بصورت ذكوره اس اعرج كے بينے نماز الكراب درست، اور نفرت قوم كا عنبا

البخيد سے قرآن مجيديہ منے دالے كا سوال (١١) غِرِ مِحِدِ کے پیچیے بمن از کا حکم ، کوئی برط عالم شازمیں حار کی جگہ ہاریا عین کی جگہ الف اور ضادكودال برسص توجوكونى عالم نهيس ليكن متسران صيح برط بهتاب اس كما قتداراس الم كے ساتھ كرنا جائزے يا بنيں، برتقتريراة ل بھر نماز كا اعاده كرنا جا ہے يا بہيں؟ الجواب؛ اگریہ عالم اپنی قررت کے موافق تھیج حروث میں سعی کرجیکا بھر بھی صیح پڑسے پر قادر نہیں ہوا، یااس کی زبان میں علّت ہے جس کی وجے وہ میم پڑسے سے معذور ہوان دوصور توں میں فیجے بڑے والے کی خازاس کے بیچے درست ہوجاتے گی، ادراگراس نے سعی بہیں کی، ناس کی زبان میں علت ہی، تواس کے سیجھے عمر قرآن پڑہنے والے کی خازدرست ہیں، اس صورت میں اس خار کا اعادہ واجب ہے، جواس کے بچھے إيره هي كتي موا والتداعلي ٢٦، ذي الحير ساعمه مجے خوال کی غلط خوال کے استوال (۲۲) اگر محلہ کی مسجد کا امام قرآت میں ایسی غلطیاں کرتا ہو ام كے بچیج منازكامكم، كم بجلت معردت صیغوں كے مجبول اور بجائے مجبول كے معروت اور بجائه صادكے سين يرد بها بو تواس صورت بين ده شخص جوت آن صيح يرا بيت بهول محله كى مسجد كے خيال سے اسى مسجد ميں اسى الم كے ليجھے شماز برط حديں يا دو سرى جكم؟ التجواب، غلط خوال ام مے بیجے فیج قرآن بر ہے والے کی ناز بعض صور تول میں فاسر موجان ہے، اس لئے بہتر توبیہ ہے کہ اگر فساد منہ و توغلط خوال ایم کواما مت سے الگ كركے ميج خوال امام مقرر كيا جائے ، اگراس ميں فقنه كااحتمال ہو توضيح قرآن برشہنے دالے غلط خوآ ى اقتدارىنكرس، بلكمسجد محلكو حجور كركسي مجع خوال امام كى اقتداركرس، والتداعل، ٢٢ زى الجيمة اع جي المستعردة كابيا السوال (٢٣)-ادراس کی تفصیل، است این تدم وراد با كرهليك ، اور خازين مجره اور تعده اولى سے اعظة وقت دايان قدم تقريباً ايك بالشت آتے بڑھ جاتا ہے، ایسے حالت میں شخص مذکور فقمات حنفیہ کے نز دیک اعرج کے حکم میں والی ہ يانهين اوردر فختار كي عبارت ودوام قو ما ويم له كارجون ان الكراجة لفسا دفيه اولانهم احق بالاماحة منه كره له ذلك مخريمًا لحدميث إلى داؤرة كى روس كياستخص مذكوركى امامت مكروه مخريمي بوكى إجيكة شخص مذكور بحالت قيام دونون قدم بركفر ابوتا بو، ادربا اين بمهنو ديجي امامت

كتابالصلاة

واخرج المثافى وابن الى شيبة وعبد الوزاق عن ام سلم انفاكانت امت النساء فقامت ومطهن اور سركي يران عائشة كانت تؤذن وتقتم وتفى النساء فتقق وسطهن البعن مي مطلق المت كاذكر ب، اور بعضول ميت برمعنان نيزكادبين جاعت ان روايات كاكياجواب ديتي،

الجوات اخرج الهيمى في عبع الزوائد عن عائشة وان رسول الله إصلى الله عليه وسلم قال الخير في جماعة الناء الافي المسحب اوفي جنازً تتيل رواه احمل الطبراني فالاوسط الاانه قال لاخير في جماعة النساء الافالسجى جماعة رفيه ابن هيعة رفيه كلام اهرصه ١٦١٥ قلت قى حسن له الترمنى واحتج به غيرواحد كمافيه الصارص١٢١ وص ١٠١٥ ولايخفىان جماعة النساء فى مسجل لجماعة لاتكون الامع الرجال فمعنى الحديث لاخير في جماعة النساء الاسع الرجال فعلم إن جماعة النساء وحد مكروهة لنفيد صلى الله عليه وسلم الخيرية عنها، وقد اجمت الامة على الر خروج النساء الى مسجد الجماعة الصاولوخوجي فلم يخززاح ومن الائمة ال جبعن وحدهن بل الأب لهن من الصلوة خلف الرجال فافهم وكل ماوردعن عاشتة وام سلة فى المامتها النساء فلا يخلوعن مثل ليث بن ابى سليم وابن ابى لىيلى وغيرهمامس فيه مقال فلمريكن راجحلطك الترابن لهيعة هذا ورواية ابراهيم عن عائمة منقطعة فلا ترجيه له الضاولاية في ترجيع المرفوع على الموقوت ولم يتبيس عالفة عسل الراي الرواية هلكانت قبل الرواية اوبعدها فلابعل بفعل عائنة تاتوها المرقوع فافهم وللبسطنى الاعلاءوس اا وه ١١٦١١

ردایات مذکورهٔ سوال کاجواب توعبارت عربی مین دیدیا گیا که حصرت عائشته خود رسول الشرصلي الشرعليه وسلم سے مرفوعار وابت ہج تی ہیں کہ آب نے فر ما یا کہ عور تول کی جما المن خرامين مي اسى پر حنفيه كاعمل ہے ، اوراس سے اُن کے قول كى ترجيح معلوم ہوتى ہو اس عورتول كوبابم جاعت كرنامكروه ساء ادرعيد كى جاعت توصرت عورتول منعقد ابوہی ہیں سکتی، کیونکہ وہ مثل جمعہ کے ہے،جس کے لئے رجال کا وجود سرط ہے، اوراس

النداوالشراعلم بالصواب، ١٣٠ ذي الجرمط عليهم استخص کا المت کا سوال رم م) برایک الم معجدہ اور ایک جھرتے موضع جى كى بيوى اعزة علاقا كايهة والله، اوراكثر بكركى زوجه لينع ويزداقارب بغرض

إنهين خصوصًا جبكها س نفرت كالمنشار ذاتى عداوت بوجبياكسوال معمعلوم بركاب،

كے لئے گھرسے ان كلتی ہو الاقات الك جا درا ورده كر حلى جاتى ہے، اور عام طور سے كسي كبر مهیں آئی جانی ،جیساکہ عام زمینداران کی مستورات کھیت دعیرہ میں کھلے مُتنہ روثی وَمُرْ لے رجاتی بن اوردن میں بہت کم ادھرادھرائی جاتی ہے، ملکم اکر رات کو حلی جاتی ہے

ا برکی امامت کرنا جائزہے یا تہیں ؟

الجواب؛ صورت مذكوره ميں بركا مامت درست ہے، سين يہ لازم ہے كم بحر ابنی زوجه كوتاكب كرے كرجب اعزہ وا قارہے ملنے جایا كرے توجا درسے سارا ا برن خوب جیسایکرجایا کرہے، ۵، ربع الثانی مصریم

عورتوں کی تہناجاعت کا تھم السوال (۲۵)

يرده نشين تنحى يطهى عورت خازعيدين اور شاز حمجه اينے گھريين صرف عورتو ہی عور تول کی اہم بن کریڈ صاسحی ہے ؟ اگر ساز حمعہ نہیں پڑھا سعی تو کیا عیدین ى نمازېرهانے كى اجازت ہے، اور كھ كرابت تونهيں ؟ اگر باجاعت بنيس توعير مين عورتين ايك تقرمين جمع بوكرعلني و علياده اپني دوركعت يره سعتي بين ، اوركياروا ذیل سے جاعت نساء کی اباحت پراسترلال میجے ہے افاص کرعیدین کی جاعت نسارین مفسل جوائج تنام شبهات كود فع فرماتي بوت وستخطِفاص سے مزين فرماوين،

روایات یہ ہیں اسنن الوداؤدیں صریت طویل میں مروی ہے وکانت ای م وال قدى قى أت القرّان فاستاذ نت النبي صلے الله عليه وسلم إن تتخل في دارها مؤذنا فاذن لهاوا مرهان تعم اهل دارها،

كتاب الآثار محرب ليصن مي ب اخبرنا الرحنيفة ناحماد عن ابواهيم عن عاتمة الماكانت تؤم النساء في شهر رمصنان فقوم وسطهن،

تخزيج رافع يس باخرج ابن إلى شيبة شم الحاكم من طريي ابن إلى ليا عن عطاءعن عالمت الفاكانت تعم النساع فتقوم معهن في الصف،

توم فعادالى المسجى وقن صلى اهل المسجى فوجع الى منوله فجمع اصله و اصلى ولوجاز ذلك لما اختار المتلؤة فى بيته على الجماعة فى المسجل ولان فى الاطلاق حكن ا تقليل الجماعة معنى فا تصم لا يجتمعون اذا علموا انها لاتفوتهم ومقتضى هذا الاستدلال كواهة التكوارفي سجر المعلة ولويدون اذان ويؤيده مافى الظهيرية ولودخل جماعة المسجد بعل اصلى فيه اهديصلون وحدانا وهوظاهم الرواية اه دهذا مخالف لعكاية الاجماع المامة روهوماذكمه قبلعن المنبع والتقليل أباعي المختصة بالمحلة احتوازمن الشارع وبالاذان الثاني احترازعمااذا صلى فى المسجى المحلة جماعة بغيراذان حيث يباح اجماعًا اهرصيب لبدائع في بيان ما يفعله بعد فوات الجماعة ما نصه لاخلاف في انه اذا فانته الجماعة لا جبعليه الطلب في مسجدا اخولكن كيف لصنع ذكرفى الاصل انه اذا فاتته الجماعة في مسجد حيه فان الى مسجل الخرب ووادراك الجماعة فيه فطن سق في معدد المحسن قال كانوا اذا فاتتهم الجماعة فمنهم من يصلى في مسجى حيه ومنهم من يتبع الجما الادبه الصحابة رضى الله عنهم ولان فى كل جانب مراعاة حرمة وترك اخرى ففي احد الجانبين مراعاة حرمة مسجدة وتوك الجماعة وفي الجانب الاخرمراعاة فضيلة الجماعة وتركح مسجى فاذا تعذالالحبم عب اور دعليه بعض الناس نقلاً عن التحرير المختار بقوله ولا يتم الاستدلال به الله اذا وجرج اعة تصليم في المبير مع بزااخيًّا والصلوة في مزله باصله اح قلت عدم وجرائه مثل صزه الحيَّة بعيدلانه صلى الله عليه والم م يكن يزم بلصلح بين الاقوام دحدد بلكان يزمب بجاعة من اصحابه كمام والمعرد ومعادية ودوسلم تنزلا فكان سكن ال يجع الصالحة باصلة في المسجد فال النساركن يشهدن الصلاة فيهم البني صلى الله عليه ولم كماعون في موضعه فاسترلال بأم ولا يضروالاحتمالات البعيدة ١١ظ ، على انه قر شبت عن الصحابة الهم لم يجمعوا في المسجد ثانيام وقدرتهم على ذلك كما مسيأتي، عسه سيأتي مايرل لا مؤيدة ١٢منه

سوا بھی اُن کی جاعت مروہ ہے، اور عید کے دن الگ الگ بھی نازیر منا ایک گھرسی جمع ہور مردہ ہے، کیونکہ اجتماع نسار فتنہ سے خالی نہیں ال ہرعورت اپنے گھر میں بہنیت نفل اجتنى جلب نازيره عن والتراعلي ١٩١١ رجب صليم الم ركوع بن بوادرمقتدى تكبير تخريم كم السوال د١٠١٠٠٠١ مم ركوع بن بوتو تخريم فوراركوع من شركت كرك ونازهج موكايات كمم كرفوراً مقتدى ركوع كرسكتاب يانهين، اس کی نمازا یساکرنے سے ہوگی یا نہیں ؟ ایک شخف سحدین ایسے وقت آیا کہ اماکر کوع ایں ہے، اس نے تکبر بخ کیہ کر فوراً رکوع بن سرکت کرلی، لین تکبیر بخر میہ کہدکر قيام كيه نهين كيا، نوراً جُعَك كيا تونماز صحح بوئي يانهين ؟ الجواب الريكبير تحريم بحالت قيام كى سے يا بحالت الخنام كى سے، اگر وہ اقرب الى القيام تها تونماز درست ب، ادراكر بحالت انخناركمي اورا فرب الى الركوع تحاتو نماز درست نهيس بونى غرض تكبير سخريمه كابحالت قيام يا بحالت ارب الحالفيام مونا فرض ہے تکبیر ترمیکے بعد مزید قیام فرض نہیں قال فی مواتی الفلاح والتا بی من شروط صعة التعريمة الاتيان بالتعريمة قائماا ومنعنيا قليلا قبل وجودانعنائعه بساهواقهب للركوع قال في البرهان لوادرك الاماراكعيّا فعنظهرة تم كبران كان الى القيام اقرب صحالش وع ولوا رادبه تكبير الركوع وتلغو نيته لان مدرك الامااني المركوع لا يحتاج الى تكبيرموتين خلافا لبعضهم وأن كان الى الركوع ا قرب لا يصح المشروع الم ص١٢٠ ، ٣ أسعان الم ادرمؤذن معتررب ادراس كازن كے تام آدمی اس مجدين اول جماعت كے ساتھ النازاداكرنے بن،اس كے بعداكردو بى آدمى بھرجاعت كري مكروہ تحريمى بوگاياتى جند كتب معتره كاعبارت نقل فر ماكرجواب عنابيت فرمادي، بينوا توجيروا، الجواب دانله المؤفق للصواب؛ ذكرني رد المعتارعن المنبع ثم قال فى الاستدلال ولنا انه عليه الصلوة والسلام كان خرج ليضلين

عده تلت اخرج الطبران في الكبير والاوسطعن إلى بكرة ورجاله تقات كذا في مجمع الزوا مُرفيراً) ظ

كتاب الصلوة

أنى مسجى واحد ولعريقيات هابالاذان وقال الثافعي واناقد حفظناان قد قا رجالامعه صلى انته عليه وسلم الصلوة فصلوا بعلمه منفى دين وقدكانوا قادرس على أن يجمعوا وإن قل فاتت الصلوة في الجماعة قوما فجاع المسجل افصلي كل واحد منهم منقى داوقت كا نوا قادرين على أن يجمعوا في المسجداه من الام رص ١٣١٦ ١) قلت فلوكانت الجماعة الثانية غيرمكروهة بدى الاذان لما تركها الصحابة وهم سباقون الى الغايات راغبون الى افضل الطاعات قال الشافعي رحمه الله وانماكي هت راى تكرار الجماعة في المسجى ١٢منه) ذلك لهم لانهم ليس مما فعل السلف قبلنابل قدعا. بعضهم اهمن الام رص ١٣١٦م القلت وكما لم يفعله السلف بالاذان إثانيًا في المسجد كذا لم يفعلوه فيه بدون الاذان الضاوس ادعي عنير ادلك فليأت ببرهان قال الشافعي رحمه الله واحبكراهية من كمه ولك منهم انماكان لتقى ق الكلمة وان يوغب رجل عن الصلوة خلف المام جماعة فيتخلف هورمن الادعن المسجد في وتت الصلوة فاذا قضيت دخلوا فجمعوا فيكون فى هذا اختلات وتفريق كلمة وفيهما المكروة وانسااكمة هذافى كل مسجد له اماً ومؤذن فامامسجد بنى اعلىظهرالطهين اوناحية لايؤذن فيه مؤذن لايب ولايكون له امام معلوم وبصلى فيه المائخ ديستظلون فلاأكر لا ذلك لانه ليس فيهعن الذى وصفت من تفنى ق الكلمة تم قال وانماكم هو الملا يجمعوا في مسجى مرتين ولاباس بان خرجوا الى موضع فيجمعوا فيه اهمن الام، رص ١٣١١ و١٣١٠ علت وهذا كله موافق لما ذكرة اصحابنا غيرا تمس عللوا الكماهة بتقاعدالقوم سالجماعة الاولى ولايخفى ان العلة التي ذكرها الشافعي اشد وإحدرواك تروقوعا واحتمالا لاسيمانى زمان الفساد وانفظاع الوماد ومقتصناهاكماهة التكمار ولوب ون اذان هذاهوالحق الراج عندى والمرادبالكماهة كراهة التحريم، عده بذا يويدما ذكره صاحب البداتع عن الحسن الالم الشافعي رحما للرمج بدا الفقة والحديث متعليق جزيما

يينهمامال الى ايمماشاء وذكر لفت ورى انه اذا فامته الجماعة جمع باهدا منزله وان صلى وحديد جازلماروى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه خرج من المدينة الاصلح بين حيين من احياء العهب فانصر عن منه ومت فرغ الناس من الصلوة فمال الى بيته وجبح باهد في منزله وفي هذا الحديث دليل على سقوط الطلب أذ لو وجب كان اولى الناس به رسول سه صلالته عليه وسلمر وذكر لاما المضى ان الالى في زماننا انه اذالمريك معيدة ان يتبع الجماعة وان دخل مسجيده صلى فيه أم رص ١٥١٦١١ قلت وهذا يدل على كراهة الجماعة الثانية مطلقا ولوب ون اذان لانه حصرصنع فانت الجماعة في تتبعها في معين اخوان كان برجوادراكهافيه وفى صلاد عنى معجد حيه منقردا وعلله بان فى كل جانب مراعاة حرمة وتوك اخوى فاذا تعن رالجمع بينهما مال الى ايهما شاء فلوكانت الجمل الثانية بدون الاذان غيرمكروهة لانتفى ذلك التعن ريان يجمع تانيا فى سجى حيه كمالا يخفى فالظاهران المن مبعن ناوظاهم الرواية هو الكواهة مطلقا ولويد وناذان فان صاحب البدائع والقدوري والسخسى اعرف الناس بالمنهب من غيرهم وتقييده ابالاذان لعلهافي النوادر قال التعلى في رحمة الامة ومن دخل مسجل أنوجر امامه قد فرغ من الصلوة فان كان المسجدى غيرمدر إلناس كرة له ان يستانف فيه جماعة عندابى حنيفة ومالك والشافعي وقال احمل لايكر اه رص ٣٠١) والدلائل الضا تقتضى الكواهة مطلقامنها ما قد مرذكرة و منهامارواع سعنون عن ابن القامسم عن مالك عن عبل الرحلن بن المجير قال دخلت مع سالمربن عبدالله مسجد الجحفة وقد في غوامل الصلام فقالواالا تجبح الصلاة فقال سالمرلا تجبع صلؤة وأحدة في مسحب واحدمرتين رجاله كلهم ثقات قال ابن وهب اخبرني رجال من اهلكم عن ابن شهاب وسيئ بن سعيد وربيعة والليث مثله اهمن المدونة الكبرى لما لك رص ٢٩٩١) فعلى لاء أكابر التابعين كرهوا الجما الثانية كتاب الصلؤة

كآب الصلاة

اغيرهم والافلاكلهة بحربجثا رقال الثامى تحت قول الدررونعوالاعثى تكن ما بحثه في البحرصى - به في الاختيار حيث قال ولوعد مت اىعلة الكراهة بانكان الاعرابي افضل من الحصنى والعبد من الحروولد الزناء من دلدالمشاة والاعلى من البصير فالحكم بالضدام ونعوى في سرح الملتقى للبهنسي وشرح دروالبحار ولعل وجههان تنفيرالجماعة بتقتى يمه يزول اذاكان افضل من غيرة بل التنفيريكون في تعتى يم غيرة اه رقيم) ٢١ ديعتن المستام

ستونوں کے درمیان منسوال دس ما تقولون ان مسجد الماعلی هل یجوز بتنانا مكروه ب ، ان يجل الصفوف بينها ام لا ؟

الجواب؛ يكمه الصف بين السواري مالم ليفطر اليه لورود النهي لالك ولعل فقهه انتفاء رص الصفوت وهوماموريه في قوله صلى الله عليه وسلمدراط واخرج ابن ماجة وابن خزيمة والحكمرعن معاوية بن قر عن ابيه قال كذا ننهى ان نصف بين السوارى على عمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ونطرد عنهاطردًا رجاله رجال الصحيح الاهارون بن مسلم وهوحس الحديث وتقة ابن حبان وروى الترمنى عن عبدالحسيد بن محمود قال صليناخلف اميرمن الامراء فاضطى ناالناس فصلينابين السارية بين فلماصلينا قال انسبن مالك كنا نتقى هذا على ول الله صلى الته عليه وسلم قال التومنى عديث حس صحيح رص ١٣٠٦ قال العلامة العيني في شرح البخارى اذاكان منفى دالابأس في المتلاح بين الساريتين اذالم يكن في جماعة وقيد بغيرجماعة لان ذلك العظم الصفون وتسوية الصفون مطلوبة في الجماعة اله رص ٢٦،٣٠١ وفي فتح البارى قال المحب الطبرى كماة قوا الصف بين السوارى للنهى الوارد عن ذلك ومعلما الكراهة عن عدم الضبق والعكمة فيه امالانفطاع الصعت اولانه موضع النعال اه رص ١٢،٢٠١ قلت وقواع نالاتا باله لا سبما والعينى من المتناوق منعه المفنّا والله اعلم، خلاصه ان عبارات كايسب كم معجد محلمين جن من الم اورمؤذن مقررب دوسرى عما كرنا مكرده بخريمي ہے،خواہ بردن اوان تانى كے ہويا مع اوان واقامت كے، دلا تل كافتقنى يهى ہے، اورظهريه اوربدائع وغيرہ سے بھي اطلاق كرامت ہي مستفاد ہوتا ہے، گولعفن فادئيس برون اذان تانى كے جاعت تائيہ كومباح مكھا ہے، تمردلائل پرنظر كركے مير قيد صعیف معلوم ہوتی ہے، اور اگر اس کونسلیم بھی کرنیا جائے توا باحت سے مراد کراہمت تخريميه كانفي موكى، كراست تنزيبيه كى نفي مراد نهين، كذا قاله تعبض اكابرنا منهم قطب وقنة مولانات ومشيدا حدقدس سروا دوسيح حن روايات بس اطلاق ب ال كالمفتفى یہ کر کہ دون اذان کے بھی کراہت ہے، اورجن میں تقیید ہے، بعنی جن میں برون اذان كے اجماعاً مباح كماہے ، اگرام صاحب سے يه روايت بھي ميج ہو تواُن كامقنفنا اباحت بدن الاذان ب، ادرجب كامت واباحت من تعارض مو توكرامت كو ترجيح موكى ، ١٢٠ رمضان الحمنازام بلاعامه سوال (٢٠) امام أكر بلاعامه كم نازيز هادے اور مقتدى عمامه باندے ہوتے ہوں آن کی خاز ہوجاتے کی یا نہیں ؟ پیمستلہ ایک کتاب میں محصلے کہ اكريت الم بلاعام كے خازير هادے توجومقتدى عامه باندھ ہوت ہوں ان كى

الجواب؛ اگرام بلاعمادے نازیرصافے ادرمقتدی عامہ باندھے ہوت ہوں توسب کی نماز درست ہے، کسی کی نماز فاسدیہ ہوگی، البتہ ایم مالک کے نزدیک الم مسجد کو بغیر حاورہ اوڑھ امامت کرنا مکر وہ ہے، لیکن اس کے ترک سے کسی کی شاز فاسدان کے نزدیک بھی ہمیں ہوتی، قال مالك واكم اللاماً ان بصلی بغير ردلوالاان يكون اما توم في سفى اورجلا ام قوما فى موصنع اجتمعوا فيه اوفى دارة فاما ... معجى جماعة ارعساجل القبائل ... فاكم له ذلك واحب الى ان اوجعل عدامة على عانقة اذاكان مسافي الوصلي في دارة اه رصهم جامل فات والخروج من الخلاف مستعب عن نا الضا والله اعلم مركم ولدالزناكي امامت السوال (٢٩) دلدالزناكي امامت مكروه تحريمي بوكي يانهيس؟ كرده تزييه الجواب، ولدالزناك المت كرده تزيي ب، في الدرصيف رويكري تنزيها و امامة عيدى الى ان قال روولد الزنا) هذا ان وجب

الم نے سبواً بلا رصونماز برطادی اسوال رہم میں اگر کوئی بیش الم بھول کر بلا وصنو تواس كوكياكرناحياسة إلى نازيرها ديوع جب نازكا دقت نكل جادع تب ياداوي كر بلاوعنوسازيرهادى ب، اس حالت بن كياكرناجلية، ايسا بوگيلي جس كى وجهس بكارد لكهاكياب، اورسب مقتدى جواب كے انتظار ميں بين، كم ناز بوئي يانبين و التجواب ،اما يرلازم ب كحن اشخاص كے متعلق معلوم بوك ده اس نمازين مركب عظم، ان سب كوجى طرح مكن بواطلاع كردے، اورائم عاول بوتوان يراس كى اطلاع سے اعادہ کونا صروری ہے، اور اگراما) عادل نہ ہوتد اعا دہ تحب ہی کمانی الده رج الشامى رص ١١٨ ج١) روا ذا ظهرود شامامه بطلت فيلز اعاد تهاكمايلوا الاما الاخبار بالقتى رالممكن بلسانه ا وبكتاب او ريسولي على الاصح) الومعبدنين والالايلنامه، بحر، قال الشامي واذا ظهراي بشهادة المتهود اوباخبارة عن نفسه وكان عد لاوالاندب كما في النهم عن السلج ، عبدالكريم عفى عنه الرج المسلم ، الجواب عنى ظفوا حمد امردكامامت كرده كر سوال دهم بے رين بالغ كے بيجے نازدرست كر جبكم ایک ڈارھی والاآدمی ایک ہی لیاقت کا موجودہ، الجواب؛ في المتامى ركن الكروخلف امري الظاهر انفاتنزيية المناوالظاهرالمناكماقال الرحمت ان المراد به الصبيح الوجه لانه عل الفنتنة الخ، اس معلوم مواكر حيين امردك المحت مروه تزيمي ب، والشراعلم، احترعبالكريم عفى عنه ٥ محرم مصمم الجواصحيح ظفر احرعفاعنه المحرم صميم ايع ايع ايع اليوال ١١٥).....ايك فافظ ا جس کی عمر کا یا ۱۸ اسال کی ہے، اور وجو دظاہری بھی بالغ نظر آتا ہے، لیکن ڈالڑھی ابھی بهين آني، اورتين جارسال تك رمضان شريب مين قرآن مثرليب نفلون مين سناتارها، بوجه انابالغي كروب بالغ مواتب محاب سُنائى، اب اس كوايك مجدين لوگ الما مقرركرتے بين اور اردودوماعت بكريطها واحريد منتاب، ادردنسات مفتاح الجنة وغرو بحيرية ہے،اس کے سے خاز درست ہے یا ہیں؟ البحواج، اس امرد بالغ مع بيعية راوي برمها توبلاكرابت ما تزب، جكر اور

مقتدى نابالغ ہوں تو سوال داس اگرام مے بیچے مقتدى نابالغ ہوں توجاعت ہوسكتى جاعت ہوسمی ہیاں ہے یا ہیں ؟

الجواب؛ نابالغ مقتدى أرسمحدارب توجاعت مع به في العالمكيرية وعليها اذازادعلى الواحدى غيرالجمعة فهوجماعة واكان معهصى عالكذافي السلاتي الماعذرجاعة عجور ناتناه السوال ر٣٢ جسمجدين باليخ دقت باقاعده جماعت بهوتي بو ادرامرارنسن ہے ، اسی سجدیں ایک شخص اکٹر پہلے ناز بڑھ لیتا ہے ، اور بعض اوقات اذان سجدين سنكر مازيرط حكر حلاجاتا ہے،اس كى مازجائز ہے ياكه نہيں؟ الجواب؛ جاعت سے ماز بر مناسنت مؤكرہ قريب داجب بى ابذا بلاعذراس كا

حجور ناكناه برادرترك جاعت كاعادى بيونانسق برايس مفسرعا فاسق بوالاحقرع الكريم ، مم ارصفر على الحراب اوردرس الم كا سوال دسم بسرال دسم بسرال دسم كرابونا مكرده ب مجدع درين كوابواورمقتدى فرس كے ادبر كورے بوت، ایک شخص نے منع کیا کہ محواب میں امام کے کھڑے ہونے سے نماز نہ ہوگی ،ایک و وسسر شخص نے کہاکہ محراب بہیں ہے ہورہے ، محراب اس کو کہتے ہیں جومسجد کے اندر دیوار میں گہا ہوتا ہے، اس میں اگراما) کھڑا ہوا ورمقتدی سے غاتب ہواس میں خاز پڑھلنے سے اغازین ہوگی، اب حصورجو تحریر فرما دس وه عمل کیاجاتے،

الجواب؛ فالدوالمختار روقيام الامام فى المعول لاسجوده فيه، و قدماء خارجه لان المعتبرة للقدم رمطلقا ، وان لميشتبه خال الامام ان علل باللتشبيه الخ وقال الشامى تحت رقول المن علل باللتشبيه) قيد سكراهة وحاصلهانه صرح محمل فى المجامع الصغيريا لكراهة ولم يفصل فاختلف المشاهخ فى سببها فقيل كونه يصير متازاعتهم فى المكان لات المحراب في معنى بيت الحرود لك صنيع اهل الكتاب واقتصى عليه في لهداية واختارة الامل السرحسى رص ١١٤٥

اس سے معلوم ہوا کہ مختار وجہ کراہت کی تشبیہ دا متیاز ہے، ا دراس میں اندر و بی محراب اوردروازے برابرہی، بندامسجد کے درسی کھڑا ہونا بھی مکروہ ہے والدام احقرعبدالكريم عفي عنه، جمادي الأولى سيسيم الجواب ميح، ظفرا حمد عفاعنه

كتاب لسلاة

اشاس ہونا پڑے گا،ایسی حالت میں میرے لئے ترادیع کاپڑ ہناایے الم کے بیجے جاتزہ إياناجائز و

الجواب؛ اكريه ما فظ مسرآن حمة قرآن كي اجرت يبل سے طے كر ليا ہے اورب تنخص اس معجد میں جہاں ترادیج پر مطاتا ہے اہم بھی نہیں تو یہ فاسق ہے، اس کے پیجھے انازير بنامذجائية، بلكم الم تركيف سي جند آدميون كے ساتھ جدا جماعت كرلى جادے. اوراگربہ بھی ممکن منہ و تو تہنا پڑھ لی جائے ، اور اگر میخص پہلے سے اجرت طے نہیں کرتا بلات آن تراوع میں سنا دیتاہے، اور بعد تراوی کے لوگ حسب ہمت خدمت كردية بين ادرىيكى بيتى يركيهاعة اعن ومطالبه بين كرنا، توعواس صورت بين بي بهرقم تواس كولينا حائز نهيين الحونه معاوضة المختم لان المعروب كالمشروط، مكر يتخص يحب ميره نهين اس كے يحقي سازجائزے، والنداعلم، اررمصنان شراف علمهم صحت اقتدار کے لئے علم با نقالات استوال روس میرے سابن محلہ کی مجد جناب نے دیجی ج الم مشرط ہور دیت نہیں ، اس کی سطح متوی ہے، اور جعہ کے دن کرت معلیان کی وجہسے وہاں کھے منازی کھوے ہوجاتے ہیں ، گرمجدی جھت میں کوئی روستندان ، جبیاکه دومنزلهمساجرین اکثر معمول سے نہیں ہے بکر کی آواز بلکنخودا ما کی قرأت و تكبير ی بھی آوازجاتی ہے، مگرام کے حرکات وسکنات کا مشاہرہ نہیں ہوسکتا،الیم صور میں اور کھڑے ہونے والے شازیوں کی شاز ہوجا وے کی انہیں، اور دوسے مکانات کی بھوں برجی لوگ کوے ہوجاتے ہیں،جومحص مکتر کی تکبیر ررکوع وسجدہ میں جاتے ہیں،اس میں اور اس میں کیا فرق ہے، اور جو مکہ یہ واقعہ ہے اس لتے اس سے جواب کے قبل از حمعہ مزورت بى تاكر نماز صيح منه بوتوروك دياجات، روايات كى چندال عزورت بنيس، محققان قول فیصل مفتی به درکارے،

الجواب بصحت اقتدار كے لئے علم بانتقالات الم سرط ب رویت صروری نہیں ا بس سقعت مسجد برنماز برا من والول كى نماز درست ہے، كوا مام كود يجے نه بول قال فى الله وعلمه أبانتقالاته الخ قال الشاعى اى بسماع اورؤية للاماً اوليعمن لمفتري رحمتى وان لمريته المكان ط اخ رص ٥١٥٦١) ١١ رمضان سكيم التحقيق تسوية صفوت والعباق القدم بالقدم السوال (١٠٨) جاعت يس صفول كوسيدها كرشكي

حافظ غير الله ملے اليكن فراتص كى خازىيں بہترىيہ ہے كداس كوام بند بنا يا جاوے ، اگر وه اخوب صورت مواورا كرخوب صورت اورمحل فتنهنه موتو فرائص مين كهي اس كيامامت الاكرابست درست ہے، قال في الدروكذا تكي خلف امرد وسفيه الخ قال الشامى الظاهر انهاتنزيه ابصاوالظاهر العناكماقال المحتى أن المواد به السبيع الرجه لانه على الفتنة اهرص، ٥٥٠١) قلت انما قلت بجوازامامنه في المتراوع لاختلاف الفقهاء فيجوازامامة الصبي فيها فجوزهامشايخ بلخ والاصح عدم الجوازكمافي الشامية عن الهداية رص ١٠٠٨ ج١) فلما إختلفوا في الصبى الغير البالغ فينبغي ان يتفقوا على جوازامامة الامرد البالغ اذالم يوجب حافظ غيره ولان فيه ابقاء لعفظ القران ولعل مشايخ بلخ جوزد المامة العبى فيها نظراً الى ذلك ولكن الصبى ليس باهل لهاوالامود البالخ اهلهاوانما الكواعة لعارض ا فتندني بالسن ورة ، والله اعلم ، ٢٠ رشعبان سكيم

والرعى كے سفيد بال اكروك استوال ١٧١) ريدين الم ب ادرائي وارطعي كے بال والے کا تتدار کاحکم، اکھوا تاہے، آیا اس کے سیجے خاز درست ہے یا نہیں اور داوعی کے سفیدبال اکھودانا ناجائزے یا ہیں ؟

التحواب واكريتخص تبل زوقت بوطها بوكيام وتوتب تونتف سيب جائز بالشرطيكة محفن زمينت كي نيت مذبو، بلكه ارصار زوج مقصود مويا ا در كوني عزور ہو،اوراگر بوڑھا قبل از وقت ہیں بلکہ دقت پر ہواہے ... تو نتف سیب عرو ، جو ا دركرا المت تنزيهيني، قال في الهندية ونتف المشيب مكورة للتنزيبين ال لتوهيب العه ووكذا نقل عن الأما كذا في جواهم الاخلاطي رضياً) قلت واحفظعن موضع لا يحض في الأن لفظ لا أس به في ذ لك والبسع البينهمامانكراته ولعليجمع حسن والله اعلم ، ١٦ رشعبان صيم إجر شخص ترادي مين فيم ترآن بر اسوال (٣٨) آجك ايك فصلى حافظ صاحب تراديج برام اجرت لیتا ہواس کی اقتدار کامم ایس اور میں بھی اس جاعت کے ساتھ ساز بڑ ہتا ہوں،

ياليتينى بات ب كربعزجم كلام مجيدها فظ صاحب كي خدمت كي جا دے كى، اور مجه كوجى

كالصلخة

كتاب الصلؤة العافظف الفنح تحت قول البخارى باب الزاق القدم بالقدم في الصعالماد بذلك المبالغة في تعديل الصف وسدخلله رص مذكور وفي عون المعبود توليصلىانته عليه وسلمرحاذ وابالمناكباى إجعلوا بعضهاحن اء بعض بجيت يون منكب كل واحد موازيًا لمنكب الأخرومسامتاله فتكون المناكب لاعنا والاقدام على ممت واحداه وص ١٦٠٥ الوقال النيخ ولوحس الالزات على الحقيقة فالموادمنه احداثه وقت الاقامة لتسوية الصعن فان احداث الالزاق فى تلك الاعضاء طى بن تعصيل هذه التسوية ولادلالة فى الحديث على ابقاءه في الصلوة بعب الشرع فيها ومن ادعى ذلك فليأت بحجة عليه اه قلت وقول السكان احل فاوقوله ولمقدر أبيت احل فايفيدان الفعل المذكور كان فى زمن المنبى صلى الله عليه ويسلم ولم يبق بعد كماصى ج به ف رواية معمر لقول ولوفعلت ذلك بأحدهم لنقى كانه بغل شموس فلوكان ذلك سنة مقصورة من سنن الصلوع لم يتركها الصحابة والتا بعون ولم يتنفى منها احد فالصحيح ما قلنا أن ذلك كان للمبالعة في تسوية الصف حين الاقامة لابعدهافي د اخل الصلوة ام رص ٢٩٩٠م) ان عبارات مذكوره سے داضح بوكياكمسسدالخلل سے مراديہ ہے كه سازى خوب مل كر کھڑے ہوں کہ درمیان میں فرجہ مذرہی، ادریہ بات کندھا ملانے سے حاصل ہوتی ہے ، قدم قدم ملانے سے فرجہ بیدا ہو جائے گا، اور قدم سے قدم ملانا نماز متروع کرنے سے پہلے اس غون سے ہے تاکہ صف سیرسی ہوجات سازے اندرقدم سے قدم ملانا سنت ہیں ہے، اس من احنات علطي يرتبين بين، ٢، برول كوفراخ كرك ملانے سے سدا لخلل نہ ہوگا، بلكه كندھ سے كندها ملآ سے سرا لخلل ہوگا، کیونکم ان النہ بجب الزین بصفرن کما تصف الملا تکہ کائم بنیان مود سے يرمعلوم ہوتلہ كم خازيوں كو بنيان مرصوص كىطرح مل كركھڑا ہوناچاہت ، اوري تراص

الزاق مناكب بى سے ہوتاہے، والشراعلم، الرذى الجراف الم

الم عض كا قندار كا محم وفاج مجديد واتعال مفوت إسوال (١١) مقترى المسجد عامرة

الماكية وازيامجة اندرموجود مقتريان كركاديك كرنماذاراكم ليني جن جلم وه كطف إلى وه مجدى حل

الكيريم ككنده سي كندها الدين اورحضرات ابل صريث فرماني بن كدسرالخلل سے مراد سرے بریمی الا کوسندیں نمازی کھراہے ہوں ، اورا لصاق سے مراد حقیقہ الاناہے توكيا ان كاكمناحق ، اوراحنات علطي يربي كرجو بيرول كونهين ملاتے، ٢، كياسوالخلل كندم كم الل في من بوتا ب كرنهيس، اكر بوتا ب توكيابيرول كو فراخ كركے ملانے سے سدالخلل بنيس ہوگا، ان كوداضح كركے جواب تحصيس، اس ميں ہانے بہاں کے احناف بھی مبتلا ہوتے ہیں، الجوات وعن انس مرفوعًا قال رصواصفوفكم وقالوا بينعا وحاذ وايالاهنا رواة ابداؤد والنسائي وصحمابن حبان بلوغ المرام رص ١٦٠١) قال في لجمع البحارتراصوافى الصفوت اى تلاصقواحتى لايكون بينكم ذرج من رصل لبناء اذاالمسى بعضها ببعض اه رص١٢٠٦) وفي الباب عن النعمان بن بستير يعول اقبل علينارسول الله صلى الله عليه وسلم بوجهه فقال اقيمواصفوفكم تلثاوالله لتقيمن صفوفكم اوليخالفن الله بين قلوبكم قال نقل رأيت الرجل منايلزق منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبته وكعبه بكعبه اخو ابودا ودوصححه ابن حزيمة رفتح البارى،ص١٤١٦، وعن انس مرفوعًا قال اقيمواصفوفكم فالذاريكم من وراءظهرى وكان احدنا يلزق منكبه بمنكبه صاحبه وقدمه بقدمه رواله البخاري قال الحافظ في الفتح رص مذكور) و اخرجه الاسمعيل رفى مستخرجه الصحيح) من رواية معمرعن حميل بلفظ قال انس فلقى رأيت احدنا الى اخرة وزاح معسر في رواية ولو فعلت ذلك باحبا اليؤالنقى كانه بغل تموس اه وذكرت في اعلاء السنن اخذت طائفة في ريا بظاهره فاالحديث فتراهم يلزقون اقدامهم باقدام من يليهم في الصع ولايز الون يتكلفون ذلك الى اخرالصلاة ولا يضفان في المزات الاقدام بالاقدام ح الزاق المناكب بالمناكب والوكب بالركب مشقة عظيمة لاسيمامع ابقاعماكن للى الناخوالصلوة كماهومشاهد والحرج من فوع بالنص على ان الزاق تلك الاعضاء باجمعها حقيقة غيرممكن اذا كان المصلون مختلفي القامة فالمراد منه جعل بعضها في محاذات بعص قال

ا توضیح کیا ، کیونکہ ان کے نزدیک اسحاد عرفی موجود تھا، اور بعض نے صبح نہیں کہا، اُن کے انزديك اتحادِمكان عوفاً تها، باقي اشر اطاسخادِمكان يرسب متفق بين، بكذاليبني ال يفيم المقام والعلم عندالله الملك لعلام، ٢٦ صفر المنكم ه ا جوشخص قطره آنے کا مریفن ہو السوال (۲۲)

اسكا تتدارجا تزب يانهين المسارين الكشخص برا ذي علم اورخا ندان انصارين ہے، اور شریعت کابرا بابندہ اورعا برجی ہے، لعنی ساز ہجدوا سشراق وجات وغيره كابرايا بندس، بروقت بى يادِ اللى كرتار بهتاب، دوزان قرآن سرليف كى منزل س بھی زیادہ تلاوت کرتاہے،اب کھے عصب قطرہ کی تکلیف ہوگئی ہے، یعنی بیشاب کے مجھ دیر بعبد قطرہ آجاتاہے، اور بعض دفعہ بالکل نہیں آتا، گراس شخص کے دل پرعشاء وتہجد کے وقت بر کیونکہ ان دونوں وقتوں میں وضوسے بیشر بیٹاب کرنا پڑتاہے، اسى كاخيال آئام، اور يوره ديجه بهى ليتاب كراكر دوباره قطره آئيا ، وتوروباره و صنو کرنے ، اگر کیڑے کو لگ گیاتو کیڑا باک کرلے ، ایس شخص کے بیچیے ناز جائز ہے کیابیں اگراس کے سیمے نازندیوسے وہ کیساہ ؟ بیزاتوجبروا ؟

الجواب؛ اكربي تخض بورا محتاطب كه وقت شردع منازسے التى دير يہلے بيتاب ار نے کا اہتمام رکھتا ہے جس میں آر قطرہ سے اطبیان کلی ہوجائے تواس کے بیچے سازٹر ہے ين كوني مصالفة نهين لوراتفاقًا بهي طوا آجا يرجب ديم يستادا ورناز كاعاده كريسيا فهم ورمقتديو كوتجهى أعاده كاامركرتاب اس سے اس كے بیچھے نماز پڑھنے میں ژكاوٹ نہ ہونا جاہتے، اوراگر يه بورا محتاط نهين يا با وجو داحتياط كے بھى قطره كامريض ہوجس كى علامت يہ كه وه دورا ا المهيندين اكر اوقات اعادة صلاة كرما بوتواس كے بچھے سازندير هي جائے، بلكه كوني اتندرست آدمى امام بنايا جاسه، لان عدم الاجتمام بالاستبرار حرام ومرتكبه فاسق لوجوب الاستبرار سجيث تطيئن قلبه قبل الشروع في الصلاة ضرح به في مراقي الفلاح في فصل المسبر وانكان مبتلى بظهورا لفقطرة مع الاجتمام بالاستبرار ايصنًا وكان ذلك منه كيثراً فهومريين، كالمعذور والصحح اولئ منه، والتراعلم، ااررجب المعلم الواطنت اتب كا تداري سوال (٣٣) الي تعف ك يجيم مازيد هناكبس فعل قوم توط على نبينا وعليه لصلاة والسلام سرزد بوا بو مگراس فعل شنيع سے توبه كرلى بو، اور بابرے، اور دبال محصفیں مجمی متصل نہیں ہے، تواس صورت میں اگر مقتدی الم کی آوازسنے ہوں یا معجدے اندرج مقتدی ہیں ان کی حرکات کود بھتے ہیں تو باہر والے مقتریول کی خازدرست ہے یا ہمیں ؟

البحواث، صورت مستولمين ليدمقتريون كم نازدرست بوجادے كى، قال فى الدريش وطعية نية المؤتم الاقتلاء واتحاد مكا نعما وصلوتهما و محة صلؤة امامه وعدم محاذات امرأة وعدم تقدم عليه بعقبه وعلمه بانتقالاته وبحاله من اقامة وسفى ومشاركة في الامكان وكونه مثله

قال الشامى عت قوله ربش وطعثين هذه المثن طفى الحقيقة شراو الاقتداء وقوله را تحادمكانها) فلواقتى كراجل براكب اوبالعكس او لأكب براكب دابة اخوى لم يعت لاختلاالكان فلوكاناعلى دابة واحدة صح لاتحاده كمافى الامداد وسياني واما اذاكان بينهما حائط فسيأتى ان المعتد اعتبارا لاشتباه لااتحاد المكان فيخرج بقوله وعلمه بانتقالاته وسياتي تعقين هنه المئلة بمالامزيد عليه قال الشامي تحت رقوله وعلمه بانتقالاته اىبسماع اوروية الامأا اوبعض المقتدين رحمتي وان ليمين المكان، اسجاب كى بناراس يرب كصحب اقتراك لية اتحاد مكان الم ومقترى منرط نهيس، اوريه بناهيج نهيس كيونكه مشرط الحادِ مكان الم ابوحنيفة كالزمب مشهورب، تام متون ميں يہ شرط مذكور ہي، اور طحطا دى نے جو وان لم سخد المكان فرمايلہے اس كا منتارلبفن فروع سے مغالطمیں بڑنا ہے، جیساکہ خود در مختارا در شامی میں صفار والا بران فروع کی تعصیل آئی ہے، ان فردع کوا درمتون کے استراط مکان کو دیجھ کر قول فيصل يب كراتحاد مكان كامشروط بونا توبيتني ، اورجس في اس شرط كي انفی کی بیاس کی غلطی ہے، کیونکہ جوسٹرط متون میں بالاتفاق مذکورہے، اورامام کے غرمب میں اس سرط کا ہونا منہورہ اس سے قطع نظر نہیں کی جاسی، لیکن اسحاد مكان كامارع ون يرب، أكرع فأمكان مقترى مكان الماسيمتحد بوتوا قدار فيحب ادرع فأمتحدين وقوا تتراضيح تهين اس لئ بعض فردع بين بعض مشائخ في اقترار معجد کے دردازوں یاج معجد میں ستونوں کے درمیان مقندی صف باتی اقتدار کرمے مثلاً اس کے در وازوں میں سے ہرایک در وازہ میں میں جا رمقتری سا سے إلى ، مربع ين ستون آجاتا ب تو آيايستون كا درميان آجانا مانع اقتداري يامستلز كرامبت كاب، اورية كرامت كالزوم عام ب يا خاص با وجود كنجائش وعدم تنكى كے وقت يرمخصرے و بينواتوجروا.

الجواب؛ قال العينى شى البخارى اذاكان منفى دالاباس بالصلوة بين الساريتين اذا لم يكن في جماعة وقيد بغيرجماعة لان ذلك يقطع الصف وتسوية الصفوت في الجماعة مطلوبة اهرص ٢٦،٢٠٨ وفي الدر في كلهة قيام الامام فى المعراب وعلى مكان مرتفع مانصة وهذا كله عندعدم العذا-كجمعة وعيد فلوقامواعلى لرفوت والاماعلى الام عن اوفي المحواليفين المكان لم يكرة اه رص ٢١٢، ١٦) وذكل لحافظ في الفتح عن المعب الطبري كري قوم الصع بين السواري للنهي الواردعن دلك ومحل الكراهة عن على الضيق اهرص ٢٦،٧٠١) قلت وكلام علمائنا بوانقه في هذا التقتيب ذالله ستونوں کے درمیان صف بندی کرنا بلاعذر مکروہ ہے، محرفانع اقتدار نہیں ہو اور ب كرامس عام ہے اس صورت كو بھى جبكم صف ستونوں كے درميان اس طرح با ندھى جا كم فرجم بانى مذرب كيونكم اس صورت مين بجي ستون قاطع صعت ، البية اكرجمع وعيرك موقع برتنگی بو توایسی حالت میں صف بین السواری بلاکرا برت جا ترہے، والنداعلم الموال م جاعت کے سنت مؤکرہ قریب اسوال (۲۷) یہ وفقارنے لکھلے کے جاعت الواجب بون كامطلك يرجعت بيجانه سنت مؤكده قريب بواجب بي يه فاصم عدم علي كن توكوں برواجت ،اسكى مختلف محله والول برہے ياعام ہے،مثلاً ابل محله في محموم على موتوں کے متعلق استفتار، اناز بڑھ لی توآیا ان پرسے حصنور مجد محلہ کی جماعت کا سقوط موجات كايانهين،ايساسى كونى بابرجانے والا بابن مجرى لمين قبل جاعت فقط تين إر آدمیوں سے جماعت کرکے باہر طلاجانے ترجمی جماعت ساقط ہوجائے گی یانہ ؟ (۲) سوات معجد محلّے کوئی سفرس ہو، یا اگر مترعی مسافرند مولیکن اپنے وطن کے سواا وركبين بوتو بهي اس يرحصنو رسجر كى جاعت كالازم بيانهين، دوكريب كرج

آسندواسى عدرية فائم د من كاع م ركه قابوكيسا ب، اوراكر مقتدى ايس شخص كوا م بناوي توان يركيه دبال موكايا نهيس؟ اوراس فعل بدكاكفاره كيا موسكتاه، بيزا بالتفصيل

البحواث؛ التّاسب من الزنب كمن لا ذنب لم، اس فعل كاكفاره توبة صادقة مي و جو شخص توبه كرالے اور قرائن سے اس كى توب صحيح معلوم ہوكداب اس فعل سے اوراس كے مقدمات سے کا جہسناب کرتا ہو تواس کے بیچھے نازبلا کراہت جائزہے، میکن اگر متیخص برنام ہوجکا ہواوراس کے بچھے نماز رہے سے نوگ کنارہ کریں توکسی ایسے شخص کوا می بنیانا جاسة جوبدنام منهو تفضيلة الاورع من غيره وكون تقليل الجاعة مكردها، والتداعلي شعبان اس الدے کے عربندرہ سال ہوا سوال دمم) ایک لو کا حس کا عربندرہ برس کی ہے کیا ؟ اس کی اقتداریں ترادع بلاکا الوکا ترادیج بیں امام بن سکتاہے، اور ترادیج بین اما بنانے جاز برالبة فرائس مين اس كو كي صورت بن كيا فرص شازكي اما مت كرسكتار بي، اور فقاول ام بنانامناسب بنسين عالمكرية مطبوعه نولكتنور خلدسوم صفحه ٩٠٩ مين يرعبارت بيي

بلوغ الغلام بالاحتلام اوالانزال والجارية بالاحتلام اوالحيص اوالحمل كن افي الدر المختار والسن الذي يحكم ببلغ الغلام الجائية اذاانتهااليه حس عشرة سنة عن الى يوسع ومحدل وهورواية عن إلى حنيفة وعليه الفتولي وعن إلى حنيفة وتمانى عشرة سنة للغلام وسبع عشرة سنة للجارية كذاف الكافى، كيااس عارت يرقياس كرك ترادي دغره بين اس لوك كى المت كاسم دے سكے بين ؟

الجواب بسورك كاعربيرره سال كى يورى بروه قول مفتى بديس بالغى س كي سي المان بنايا جادك لكواهة المكتوبة خلعت الامردالذي يشتهى ولم يعتبر يبذأ الكواهة فالتراديح لتوسيع الفقهاء فى امرالنا فلة حتى ان بعضهم جوزصلوق البا خلعنالصبى الذى لم يبلغ في التراويح وان كان ذلك صعيفا ولكنه مشعى بتوسيعهم في الرالنافلة فافهم، ٢٠ رشعبان لا الم

ستونوں کے درمیان صف بندی بلاعذر کردہ کا اسوال (۲۵)

كتاب الصلاة

متاب العسلاة

كرناجائز نهي بحري ب وسئل العلواني عن يجبع باهله احياناهل بنال ا ثواب الجماعة اولا قال لا ويكون بدعة ومكروها اهرص ٢٣٣ ج ١١ اسي ایں صاف تصریح ہے کہ تھر میں جاعت کرنا برعت و مکروہ ہے ، بعنی جب کہ سجد محسلہ میں جاعت ملنے کی المید ہو، اور آگر دہاں جاعت ہو حکی تو پھر گھر میں جاعت کرنے سے جا كافواب مل حبات كا، ليكن ترك جماعت في المسجد كاكناه بهي موكا، أكراس في قصدًاكسل وغروكي وجبسه ديركي مورا دراكرعذرسترعي كي وجسه دير موكني توكناه منموكا، بس صاحب نعجومطلقا لكهاب اختلف العلماء في اقامتها في البيت والاصح انهاكا قامتها في المسجد الافي الفضيلة وهوظاهم مذهب الشافعي كذا في حاشية البحوم يعجي نهين، كيونكما صحاب مزمهب كي تصريحات اس كے خلات بين، ا درصاحب قنيه كي نقل اضعیف ہے، اور بے قول احادیث صحیم کے تھی خلات ہے عن ابن مسعود رضی الله عند قال من سرة ان يلقى الله غدامسلما فليحافظ على غُولاء الصلوات الخمس حيث يذادى بهن فان الله شرع لنبيه صلى الله عليه وسلم يسنن الهدى فاعفن من سنن الهدى وان لا احسب منكم إحد اللالدسيجن في بيته يصلى فيه فلوصليتم في بيوتكم وتركتم ستاجب كم لتركتم سنة نبيكم ولوتركتم سنة نبيكم لصللتم الحديث اخرجه النسائي و اللفظله ومسلم وابح اؤد ولفظ مسلم قالان مرسول الله صلامته عليه وسلم عملناسنن الهداى وإن من سنن الهدى الصلوة في المعجد النى يؤذن فيه أه، اسبس مان مجدس حاصر بهوكر سماذا داكرنے كوسنت مولد اور گھرس نماز برا ہے کو صلالت کماہ،

وعن ابن عباس مرفوعًا من سمع المن اء ولم يجب فلاصلوة له إلا من عذرصعحه الحاكم وأبن حبان، وعن على مرفوعا لاصلوة لجار المسجبوا لافحالمسجد رواء ابن حبان وسنده حسن التفصيل فاعلاما عنادا لفقة المسافر دون المقيم، البنة الراس جالت من عت المناء المسافر دون المقيم، البنة الراس جالت من عت المناء الفقة بالبسط والنتوام المناء ا ا ورجو شخف سفرت عی سے کم مسافت کامسافرہے دہ مجم مقیم ہے، اس پر بھی جاعت

وعیدتارک جاعت پر دارد بولے دہ مطلقاً جاعت کے تاریخ بی اسجد محلہ کی جاعت کے تارك برا اكر كتب بس اس كي تعصيل و تفرين نهيس بهي سي، اس لي بعض اس كي قال بونے لئے بیں کہ جاعت مؤکد عام ہے، اس کی تحقیق وتعنصیل سے آگا ہی بختے کا ؟ الجواب ؛ حنفيه كے نزديك صلوات مكتوب كى جماعت مسجد محلمين سنت مؤكره بلكه واجب بى گريس جاعت كرنے سے جاعت كا تواب بل جا وسكا، سكن ترك سنت مؤكده اورترك واجب كالناه بوكا، قال في التنوير والجماعة سنة مؤكدة للرجا وإقلها الثنان وقيل واجبة وعليه العامة اه قال فى الدرعن البحر وهواى الوجوب الراجح عنداهل المذاهب او رص ١٥٥١) اس سے توجاعت كاديو. معلوم بوا، رسى اسى دليل كمهرمين جاعت كرنا واجب بى سوحنفيه سب اس يرتفن ين كراجابت اذان واجب ب، بال اس بين اختلات بحكراجابت باللسان واجب بك یابالقدم بمشربنلالی نے نورالایصناح ومراتی الفلاح میں دونوں کو داجب کہا ہرواللے) اورقاضی خال دحلوانی وغیرہ نے صرف اجابت بالقدم کو واجب کہلہے، اوراحابت باللسا كومتحب كهاب، قال في البحرقال قاضى خان اجابة المؤذن فضيلة وان تركها الايأ تم زاما قوله عليم السلام من لم يجب الاذان فلاصلوة له فمعناه الاجابة بالقدم لاباللسان فقطاه وقال الحلواني الاجابة بالفت ملاباللسا حتى لواجاب باللسان ولم يمش الى المسجى لايكون مجيبا ولوكان في لمسجى حين سمح الاذان ليس عليه الاجابة اهرص ٢٥٩ ج١) اورظام ١٦٠١ما بالقدم سمراديها بكم مجدجاكر حاعت سي نازير ه وفي رد المعتار فيهما اذا فا الجماعة فى مسجل حية وذكر القن ورى يجمع باهله ويصلى بهم يعنى و ينال تولب الجماعة كذانى الفتح وذكر الشي بنلالى بان هذا ينافى وجو الجماعة واجاب بان الوجوب عن على الخسرج وفي تتبعها في الاماكن القاصية حرج مع مافى عجاوزة مسجى حية من مخالفة قوله صلى الله عليه وسلم لاصلوة لجارالم على الافي المسجد اله رص ١٥٠٠) اس سے صاحت معلوم ہوا کہ گھریں جماعت کرنا اس وقت جائز ہے جبکہ سجد محلمیں جاعت من مل سكى مورا درا گرمسج رمحله بين جاعت ابھى نہيں مونى تو گھريں جاعت

تتاليصلاة

كتاب لصلاة

سائد نازیر سنا انجیاب،

رم) یہ لوگ برعتی ہیں، ان سے احتراز کرنا جاہتے، یہ ایا ابوحنیفہ ہے بورے مقاربی بلکہ مہت باتیں اُن کے خلاف کرتے ہیں، چنا بخہ جتنی باتوں کا اس منبر میں ذکرہے ایا ابوحنیف کی میں بہت باتوں کا اس منبر میں ذکرہے ایا ابوحنیف کے ان کو جائز نہیں فرمایا، بلکہ ان کے مذہب کی روسے یہ سب بدعات ہیں،

سے ساتھ ہیں، ہیں حفی مقلد ہیں، اوراسلام میں جس قدر فقتے ہیں اہوتے ہیں ترک تقلیدی ہیں اہر ہے جس ہیں ہیں۔ ہیں جس حفی مقلد وں کو مغر تا وس و نوں جاعتوں سے الگ رہنا چاہتے، اور کسی سے ساتھ بھی مفاز نہ پوطیس، بلکہ اپنی جاعت الگ کریں اور بدر جر مجبوری جماعت مغر تا کے ساتھ مناز پڑھولیا کریں، کیونکہ وہ لوگ مناز وضو پائی نا پائی کے مسائل میں انا ابو حفیفہ کے مناقہ من از پڑھولیا کریں، کیونکہ وہ لوگ مناز وضو پائی نا پائی کے مسائل میں انا ابو حفیفہ کے مزم ہے موافق می موجادے گا، اور جاعت با وضوا ورغسل اور بائی نا پائی کے مسائل میں انا ابو حفیفہ کے مزم ہے کہ موجادے گا، اور جاعت با اس کے بچھے حفیوں کی مناز درست نہیں ہوگی، کیونکہ متنی ان کے بیماں پاک ہے، غسل جنا اس کے بچھے حفیوں کی مناز درست نہیں ہوگی، کیونکہ متنی ان کے بیماں پاک ہے، غسل جنا سے میں کا کرنا، ناک میں پائی دینا ان کے بیماں صروری نہیں، نون، بیت سقے وغرہ سے ان کا میں ہوتا، الیں حا وضوا در بائی کا کیا اعتبار، رہا اولا دکا بگڑ ناسواس کا اندلتیہ غیر مقلد وں کے ساتھے میں اُئی کے وضوا در بائی کا کیا اعتبار، رہا اولا دکا بگڑ ناسواس کا اندلتیہ غیر مقلد وں کے ساتھے میں اُئی کے وضوا در بائی کا کیا اعتبار، رہا اولا دکا بگڑ ناسواس کا اندلتیہ غیر مقلد وں کے ساتھے

کے مطابات علی جا سے ، البتہ قرآن وحدیث میں جو مسئلہ نہ ملے توا ما موں کا قول قابل عمل ہے است آٹھ کوانا ہوں کا قول قابل عمل ہے است کہتے ہیں، دفع یئرین کوتے ہیں، دکوع سے آٹھ کوانا ہم دہنا لک الحد بورا ہڑ ہے ہیں مولود، نیاز، گیار ہویں، رجبی مشراف عرس خرچ ہمیں کورتے ہیں مولود، نیاز، گیار ہویں، رجبی مشرافیت عرس خرچ نہیں کورتے ہیں کا

اب قابل غوربات به بی که دوسیوی بهان بین، ایک مجدی سی اعت بمبراحنفی مذر ایسی این جاعت بمبراحنفی مذر این به جاعت به بین به وگ جاعت مدان کے ساتھ تماز بوسیتے بین قدیم لوگوں کے لوگوں بر براانز برا تاہم، بعنی به وگ بیجینے لگتے بین که بیم بی حنفی بری حنفی بری حنفی بری از این بری جاعت جو کام کرتی ہے وہ عزورجا زبی ہوگا، ورمذان کے علمار تو منع کرتے، علمار تو وخود مولود، نیاز، عوس وغیرہ بین سشر یک بوتے بین، اوراس کی تعریف منع کرتے، علما، تو خود مولود، نیاز، عوس وغیرہ بین سشر یک بوتے بین، اوراس کی تعریف کرتے بین، اور درمری مجدین الم عفر مقتد بین، ان کی جاعت کیڑاس مجدین نماز بڑ ہے میں بھر کرتے بین، اور کوں پر براانز بڑ نے کاخوت نہیں، کیونکہ یہ بات توسب کو معلوم ہے کہ یہ لوگ لوگوں کے لوگوں کے لوگوں کے لوگوں کے لوگوں کے اور کا خوت نہیں، کیونکہ یہ بات توسب کو معلوم ہے کہ یہ لوگ فیرمقلد ہیں، اُن کا مذہب ہی دو سراہے، مگر آئین، رفع پرین یہ لوگ کرتے ہیں، ایسی حافی غرمقلد دی کے ماعت متا نے مقالد دی کے مقالد دی کے ماعت متا نے مقالد دی کے مقالد کی کے مقالد کو مقالد کی کے مقالد کی کو مقالد کی کو مقالد کی کے مقالد کی کو مقالد کی کو مقالد کی کے مقالد کی کو مقالد کی کو مقالد کے مقالد کی کو مقالد کی کو

عون گذار ہیں کہ اس درمیانی قول وقترار دقسم کرنے سے نئے امام کاحق امامت کرناہے یا قدیم امام کا موافق محم داجازت مصلی جوکه نظام کوکه، کرا دراما مت کا محم دے کر دوسر ضلع سیاسها، ابھی اسی کا دعویٰ اورحقِ اما مت بحال ریکا، کس کاخطیبی بحال رہے گا، العصل مسلى لوك اورد ونول امام قديم محله والم وخطيب غير محله سبمل كردستخطاكيك جناب سے مسلم طلب کرتے ہیں، اور ثالث مانتے ہیں کہ کون دائمی خطیب موافق ترع مخدی سے ہے، موافق اس کے علی کریں تے،

التجواب ؛ صورت مسئوله مين جو مكه امام قديم رخصت لے كر گيا تھامستعفى وكر انهيس كيا تقا، اورا، بل محله بعنى مصليون في الم جديد كومقر ركبة موسام قديم كواطلاع نهيس دى كرسم تومعسزول كردياكيا، اس لتة امام قديم منصب امامت بربرستور باقي ين فان الاجارة لايضح فسخاالا سجصرة المتعاقدين حقيقة ادهما ولم يوجد ادراس كادعوى حق بحانب ہے، كيونكه مذائس نے استعفاريا، نداس كوعزل كى اطلاع دى كتى، اوراما) عربلير كا دعوى بجي حق بجانب ہے، كيومكر جس دقت اس نے امامت سے انكاركيا تواہله محلہ نے اس كوجميشه كے واسطے ام بناليا، اوراس سے عہد تھى كرليا تھا،ليس امام قديم اوراما جديد دونوں امامت مے عہدے برقائم بین ،ادران ایام کی تنخواہ دونوں کور سنی بڑے گی،اور ابابل محله كوخهتسيارى كماكرد ونول كوامى مدر كفصيس توان مين سے ايك كوجواب ديد كير الك كردين ،خواه قديم كوخواه جديدكو، اور دسعت بهو تود و نول كوانام بنالين، يه توصور مستوله كاجواب تقا، اب بطورتصيحت كي كهاجاتاب كدابل محله نے اس معامله ين سيخت كوتابهي كي كرجن دقت امام جديد كومستقل امم دائمي بنايا تقااس وقت امام قديم كواطلا كيول بنين دى، كم مم كوآج سے معزول كرويا كيا، اورا مام جديد لے يہ سخت بے مروقى كى كمامام قاريم كے منصب كى طبع كى اوراس كى جگه برقبعنه جرانا چا با اورامام قريم نے ينكفى كوكجب اسكى حكمه ابل محله نے دوسے كوركھ ليا تھا تواس ميں آكر حجاكم ااورمنازعت كى يہ امورعلم واسلام كي شان سے بهت بعيد تھے، والله اعلم ٢٣ ربيع الثاني كالم صف اول میں امام کے بیچے بھردائن اور اسوال (۵۰) جماعت کی شازیس صف اول سے بحرائيں جانب كوائ ہونے كى نصنيلت بہتر جگراس شخص كى ہے جوا ما كے بچھے ہوتا ہے اور اس كے بعد جودا من طرف اور بعدا زاں دہ شخص جو بائيں طرف ہے، اس ترتيب مراتي

میل جول میں زیادہ ہی کیونکہ وہ خود منازی کے اندر بہت باتیں ہمارے خلاف کرتے ہیں جب ہے بیوں کو دستنت ہوگی کرینی باتیں کیسی ہیں، پھر مکن ہو کہ وہ بھی غرمقلد ہوجائیں'اور يسخت فنتنه ب،جس كے بعدا يان كى خرببت كم ب، والنداعلى، مارسوال موسمة الملى صف بر وخ تے بعد السوال (١٧٨) اگر اكسيلاآدى كياكرے ؟ كوئى شخص جاعت كھوى ہونے كے بعد آئے اور تہنا ہو توصف میں سے کسی نازی کواینے کھ شابل کرنے کے داسطے پچھے کو کھینے تونیت اوّل باندھے ربعنی تکبیرتحریمیادل کمی یا برون نیت (د تکبیر سخریمی) باند سے تحییخ لے، اوراس کواپنے برا بر كراكرك نيت بانره، الريدون نيت بانده كينج كاتوتعلم فاج ومن موكى؟ الجواب؛ آجكاكسي ويذكيني مذبعة تكبير مخريم مذ قبل تكبير مخرميم ، بلكمبيوق صف سے سے ہے تہنا کھڑا ہوجاتے ،اور تفردخلف الصف میں جوکرا ہت ہی وہ جب ہی کے صف میں فرج ہوا درجب صف بحر می موجو تفردیں کرابہت نہیں، آجکل فتوی اسی پرہے، اور اگر کوئی سنلے جزب ہی برعمل کرنا جاہے توجذب عالم بعدالتك راؤلى ہے، اور قبل التكبير بھى جائز ہے، سَا ركسى صورت بين نهيس اورجذب جابل بين نسادكا خوت مي قال في رج المحتاد عن الفيستا عن الجلابي ان المقتدى يتأخرعن اليمين الى خلف اذاجاع اخرام وفي الفتح ولو اقتدى وإحدبا خرفجاء ثالث يجذب المقتدى بعدالتكبير ولوجذب تبل التكبيرلانين أه قلت ومسئلة المتفح خلف الصف مثلة والترتعال أعم، ١٩ربع مح نزاع درا امت سوال (۱۹۹) جناب کوماجرات ذیل ین النائم لوگوں نے مالہ ، جیسا صنر مان ہو،عمل میں لاوس سے ، ایک محلہ کے قدیمی دائمی الم قاری صاحب نے دوسے صلع میں بھزورت جانا جا با مصلی لوگوں نے جواب دیاکمسٹی لطف الرحمن غيرملكي كوجبيساكه آعے اور ايك سال جندر وزجمعه رايعني الكين الكين ديجر محتے تھے اب مجمی دیعے جلیئے، امام قدیم نے موا فق اجازت مصلی نے خطیت جاکر کہم کر دوست صلح کو چے گئے نے خطیب نے بعد دو جعم آ کرمسلیوں سے کہاکہ میں کئی جمعہ کے لئے قبول نہیں کوا اكربرابرسرابرا مامتى دوي برهاون كالمصليون فيجبورا كهاكراب نية الماعظيك بين اورودي اللم كو كنده نهيس ركهيس كل ، اورقسم جهي اس بركها في، اب قديمي الم آكرد عوبدار بوت ، اور فساديهان تك برهاكاب واب سب مسلى در قديم وجديد دونون الم جناس وسيب

كتأب الصلاة

سمكاب العللوه

مثلاً الم كي آوازسب كومبو بجنا صروري ب يانهين، أكرام كي آواز نه بهويخ تو مكري تكبير كانى بالميس؟

التجواب، علم بحال الامم و إنتقالاته سرطب، خواه ساع صوت الم سے مويا سماع صوت مكبرس اورايك شرطيب كمامام سے تعدم ند ہو، اگر كوى متقدم ہوگيا اس کی خاز درست سه موتی،

مبور معامية انبه مرده مي السوال (۵۳) جاعت ثانيه جائز بي يابنين ؟ التجواب؛ على كم مجدين جاعت ثانيه مروه ب، احقر عبدالكريم عفى عنه

الجواب صحيح، ظفراحسد عفاعنه ارصفر مصلهم،

بين ام تيم سے جاعت اسموال رمه، بين الم تيم سے جاعت كراسكتا ہے يانهيں ؟ كاكتاب يانهين التجواف الرامام نے كسى عذرت يم كياب توسيخين كے نزدیک اس کی امامت صبح ہے، اورا مامحسمدے نزدیک جے نہیں، اس نے بہترہے کہ كسى اور شخص متوصى كوامام بناياحها وسے، البته اگرا دركوني شخص اما مت كے قابل موجود منہو توخودى برط واورناز جنازه بس بالاتفاق المستمتيم جائز بع فى الدر المختار رقيح اقتداء متوضى لاماء معه ربستيمم وقال الشامى اى عندها وقال محملة الايصح في غيرصلاة الجنازة رص١١١) ١٦١ احقرعبرالكريم عفي عنه

الجواب صح ، ظفواحسد عفاعنه ٢٩ ربيع الثاني معلمه مواضع وقف مح علاده وقف كرنيوال اسوال (٥٥) اگرقارى نے حالت نازيس اضطراراً كامنا ذا دراس كا فتدار حكم اليهموقع بروقف كريح اعاده لفظ موقوت كأكياجا ا وقان معترویں سے کوئی و قعن نہیں ہے، تواس کی شاز کا کیا تھے ہے، زیر کہتاہے کہ فقار نے مکرارکومکروہ لکھاہے ،اوراس نے نفظ موقوت کا تکرارکیا، لہذا نازمکروہ ہوئی ،نیزایے تتخص كى امامت جائز نهيس، نبوت مين فتا وى عالمگيرى باب الامامة كى يرعبارت بيش كرتا ب، ومن يقف في غيرمواضعه ولا يقف في مواضعه لايب بغي لدان يؤم اب گذارين يه مركم تكرار كا اطلاق اعاده لفظ موقون يرجى بوتا بحيا بهيس، اگر بوتوابترا ما بعدسے کرنی ہوگی، اور سے صورت قرار کی تصریح کے بالکل خلات ہی کیونکہ وہ لوگ و قعابیج

يراعاده لازم كيتي بين آيايد لزدم غير شازي ب يا نمازيس مي جواب في سيل رشاد فرماوي بينوا توجوا

بارے میں جو نعتہاء کی عبارت ہو وہ بجنسہ مخر برفر مانے کا ارشاد فرما ویں ، یہ تر تیب غالب بحراران مين مذكوري ، كتاب يهال ميسرنهي آتي.

الجواب، قال الشامى روى فى الاخباران الله تعالى اذ النزل الرحمة على الجماعة ينزلها اولاعلى الدم ثم تتجاوزعنه الى من بعذا ته في الصع الاقل ثم الى المياس ثم الى المياس ثم الى المياس ثم الى الصعت الثانى اسمامه فى البحوام ص١٩٥٦ قلت والحديث اخرجه في كنزالعمال نحوة قريبًا منه والظافر من جلالة السيطى انه لايسكت عن الموضوع فلاباس في الفصنائل والله اتعالى اعلم، ٢ رميصنان مكسم

ظلم ونسق كامرتكب لاتق المستنهين السوال (١٥)

. . . . ایک ابنیاحا فظراجیوت مسلمان قاصی صاحب کی بهن کو قرآن مشرلف براهانے جایا کرتے تھے، حافظ صاحب کو لوگول نے منع کیا، حافظ جی براهد نے سے منع نہ ہوتے ، حافظ جی صاحب نے قاصی کی بہن کا تکارہ اس کے تایا زاد بھائی سے کردیا ، ایک دن گرین خوشدامن کے ساتھ لڑائی ہوئی، طعنہ وشینع ہونے لگی، غوض قاصنی کی بہن کو نکال دیا، اور محطلاق نامہ تھے کراس کو دیدیا، مجرعدت طلاق ختم کے بعدحا فظامنا نے اپن شاگردن سے نکاح بڑھوالیا، قاصنی صاحب کی بہن کی اولا دحافظ صاحب کے سخم سے ہوئی، حافظ صاحب کا انتقال ہوگیا، اب حافظ صاحب کے اردیکے مدرست اسلام بیرانیم میں پڑنے کے واسطے کے توقاضی مساحب نے اپنے بھابخوں کو مکلوادیا، اوریہ کہا ہم برسين مت آنا جو پرست آن تو مارس مح، السالم كے بيجے ناز بوجانى بانى ا التجواب؛ اس قاصى الم كان بيوں كولينى بھا بخوں كومدرستة نكالنا ظلم ہے، جو محص عصبیت اورجا ہلیت پرمبنی ہے ، اورظلم دفسق ہے ، لہذا جب تک یہ اما البنے بھا بور

كردياجات، فقط والشراعلم، صحت افتدار کیلئے علم بحال دانتقالات امم استوال (۱۵) دومنز لدمسجد میں اگراو برکے درجم شرطهی ساع صوب عزوری نهیس ، إرامام مع معتقدين موا دريني بهي مقتدين مو يابالعكس جو توعلى الاطلاق سب كى ناز درست ہے ، يا اس كے متعلق بچھ شرا كط بس!

سے اس ظلم کورفع مذکرے اوران کے ساتھ شفقت کا برتا دُندکرے ، امام ست سے الگ

الدادالادكام عبددوم كالم المدادالادكام عبددوم خوابی ہے کہصف آخر درمیان سے شروع نہ ہوگی، اورجب ہو کہ دونوں جگہ عالم بالاحکام موجود موں، ورمنجال ہوویں سے تنجاکش معلوم ہوتی ہے، اور اسلم میں ہوکہ تہنا کو ا ہوجائے ،اور قواعدے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس کے کہینے کے بعدا گرکوئی شخص آجا وے توجد بدا نیوالے كوچاہتے كصف مقدم س جو جگہ خالى مواس كويركرے، دانشراعلم، احقرعبدالكريم البحابيح ظفراحرعفاعنه مارمعنان مسميم معجدي جمعت بربلا عزورت السوال (۵4)

جاعت كرنام كروه ب، ١٠٠٠، وجهرى امام دالان سجدا ورفعين سجد كو حجور كر مجدى جهت برجاكرجاعت كرم تواسكايه طرزعل ازروت سنرع سراهي فيح بوكا باخلا اور شازایسی صورت میں ہوجاوے گی، یا دوبارہ پڑ ہی بڑے گی، اس کاجواب باصواب

باتشريح مع حواله جات تحرير فرمائين، بينوا توحب ردا ؟

الجواب؛ سازييج نو بوجارے كى، دوباره يرسخى كوئى وجربس، كر بلاعزورت مجدى جهت برجانا اور ساز برجهنا كروه ب، اس واسط اس بر بيزكرنا چاہتے، كما قال العلامة الثامى رحم الشرتعالى تحت قول التنوير (والوطو فوقه) ثم رأيت القهستان نقلعن المفيد كراهة الصعود على المسجد اه ويلزمه كراهة الصالحة الفت فوقه فليتأمل، اوركرمي كى شدت بهى عزورت اورعذري داخل ب يانهين اس كى تصريح نہیں ملی، مگر بطاہر عذر نہیں معلوم ہوتا، اس لئے احقرے نز دیک جھت برجاعت کرنامکردہ بروبهوالاحوط، والشاعل علم ألمتبه الاحقرعبد الكريم عفى عنه ، ١٦ ربيع الاقل الصيم تررك داعتادمحنر درادر السوال (۸۵) ایک شخص ام مسجد مقترر بواب اس ام کوکوی اليے شخص كى اقتدار كالم من لاحق ہواہے ،جس كى وج سے جلوس عور تول كى طرح براكب طرت نكال كركرتاب، نيز بينيفك او تفك بن باته سي الكاتاب، الصفحف كوامم معتررر کھناکیساہے، اورایے امام کے پیچے نماز بڑ ہناکیساہے، اگر کراہت ہوتوکیے التجواب؛ اس كى امامت درست ہے، كھ كرابهت نہيں، تورك واعتماد غیرمعذور کے لتے مکردہ ہے، معسنرور کے لتے مکردہ نہیں، فقد فعله النبي صلى الله علیم و حين برن لكبره ، ٢٠ محرم والمعم

مه چو محرية جرية كهيل معرق بنيل اس لؤد وسرى جكر بھي تحقيق كرايا جات ١١ مند

الجواب والت اضطراري وقف اورتكراركا مفنائقة نهين اوراك آده لفظ كے تكرار كوفقهار نے مروہ نہيں كہا، اور عالمكيريرى عبارت ميں وہ شخص مراد ہے جو بلا عزورت بكرزت الساكرتا بو؛ والسَّراعلم، احترعبرالكريم عفي عنه، الجوالجيح ظفوا حدعفاعنه ١١ ج المستميم جب صعن مين عجم من مو توليدين آنوالا سوال (٥٦)

ا تہا کھڑا ہویا کت اکرے !! جاعت بن پوری صف ہونے کے بعد

الركوئي شخص آوے اور دائن إلى صف ميں جلّه باقى نه موتوبائيں جانب سے كسى عقدى ا و کھنے یا دا منی جانب سے یا بیج سے اندلیاتہ فساری حجکہ تو تہنا بیچے کھڑا ہونا چاہتے، مگرجہاں

ابل علم مول وبال كس طرف سے كھينے،

الجواب ؛ جب صف من عبد موتوتها صف مين كرا مونا كرده توب نهين جيا عالمكيرى مين محيط بروايت محدب شجاع وحس بن زيادعن الى حنيفة رحمة الترعليه به، ا درصف سے کسی کو کھینچے میں اندلیشہ و اور کھینچنا صروری ہے نہیں نقطاً ولی ہے، اس اللہ نقامے اب اس سے مطلقامنے کردیاہ، اور تہنا کھڑا ہونے کواول قرار دیا، فی الطحافی على مراق الفلاح الاصم انه يستظر الى الركوع فان جاء رجل والاجن السه رجلا ودخل فى الصف والقيام وحده اولى فى زماننا لغلبة الجهل فلعله اذا جوز تفسل صلاقه ،ادراس مين يقصيل كه الرعالم بالاحكام بوتواس كو كهينج لے ورد قبل کے ساتھ نفل کیہ، اورایسے موقع براندائے، فساد کا یہ مطلب ہیں ہو تاکہ عین اس وقت اس محف سے نسار صلوۃ متوہم ہوجس کو کھینجنا جا ہتاہے، بلکراس مسلکہ کوشاکع کرنے سے اوراس برعمل کونے سے اندلیشہ ہے کہ عوام اپنی شازیں توڑلیں گئے،غلبہ جہل سے اس طر اشارہ ہے کہ گوقلیل مفدار میں عالم میں ، مگر کٹرت کے اعتبار کرے سب مجلہ کیسال عل کرسے والتداعلم، باقى رسى يه بات كما كركونى بنار برجوا زكسى عالم بالاحكام كوكه بنيناجا به توكس حكم سے محینے آواس کاجسنوئیہ تو طانبیں الیکن قواعدسے معلوم ہوتا ہے کہ رکوع کک انتظا کرک كمشايدكونى خازى آجاوے، اور اگرندآوے تو درميان سے كھينے، كيونكم اس ميں ايك ہى خرابی ہے، کرصف مقدم میں جگہ خالی رہے گی، اور کنارہ سے تھینچنے میں اس کے علاوہ بھی

عه اس كے ساتھ بى ايك قير درا قى الفلاح يى يى يى بى كاليتا ذى برا منه

ستاب لصلؤة

ان روایات سے امور ذیل ستفا دہوتے ، عبر اخاز ہوجاتے گی ، عبر ۲ ، اگردونوں کو سلام تجيراه واجب بنين اوراكب طرن سلام تجيرات توي كم ايك واجب یعی سلام ٹانی ترک کردیا اعادہ واجب ہوگا، مزس، اگریٹ عص الم ہے تواس کے ساتھ اگر کوئی مسبوق ہوا وراس نے بھی سجدہ مسواوراس کے بعد قعدہ بیں اس کا قترار کیا، اس بوق كى مازدر مختار كے قول يرا ور دسى مقتصا قواعد كا بھى ہے فاسد ہوگئى ہي اگراس مسبوق كواس فعنول سهوكايته بى د لگا، تويم عذورب، اورمير نزدي صاحب فيض اورابوالليث كے محم عدم فسا دكامحل اسى كو قرار ديا جاوے تو مبر ہے كہ جب مسبوق كوسية مذكك بين نون قولو مين طبيق موجادے كى،

التجوات، عرمى إلسلام عليكم ورحمة الله، جناب كاوالانا مرموصول بواتهاي سفريس تها،اس ليخ دير بوتى، كوحصرت مولاناس دريا فت كاموقعه ما ملا، كر آج آكيا دوسراخطموصول ہوا تو میں نے اس کی بابت حصرت مولاناسے وعن کیا، حصرت کے ارشادكے بعد حورات ميرى قائم ہوئى وہ يہ كم الاتدادين قواعد كے موافق جواب رياكيا ہے،اوراحقرفےمتاخرین کے قول مفتی برے موافق جواب دیاہے، راسلام کامستلہ تو الا مدادين أيك سلام تع بعد شاز كوختم ما ناسب، اوردوسسراسلام تويا فوت بواا ورميرا يخيال ہے كم ايك سلام كے بعدجب بحرة مهوكيا كيا بحرد دنوں طرف سلام بحيراكيا تواس سلام سےسلام ان كى قضا ہوگئى، گوياكەسلام ثانى نوت بنيس ہوا، سكلەم توخربوا، رہاي كراس تاخيرس عجدة مهودوباره لازم بوناجلهة،اس كاجواب ظاهر ب كرايك بارسيم تمام بہوات کے لئے کا فی ہے، بہرحال اس صورت میں اعارة صلاة واجب بہنیں، براما علمتہ دالشراعلم، دوستحملا بسے بھی تحقیق کرلیں اور جو محقق ہواس سے مجھے بھی اطلاع دیں ١١٠ رمعنان المبارك منظمه

مبدق نے غلطی سے سلام مجیردیا اسوال ۲۱ امام نے سلام مجیرا درمبوق نادانی یا ہو ادر كوكسى كے كہنے بركوا ہوكيا سے سلام كيرديا ياجب بيشار ہاتب الم يادوسرومقترى كرجواب خابج نمازين باللف سده خيال كياكماز باقى رى باقى يرطعى يه درست بوليانة التجواج، اس حالت ميس سلام بهرنے سے خاذ فاسد نہيں ہوئی ، اور مفتدى

فصل في المسجوق اللاحق

مبدق ك نازي مجبكه وه سجدة سهوين الماكى السوال دا) متابعت كرے اوراما يرجرة بهوواجب ننهو

سجدة مهو كم متعلق دريافت كيا عقاء أكر بلا عزورت سجرة مهوكرليا حاوى توكيا نما زكا عاده واجب بوتلب وجنائخ جناب فحسب ذيل فتوى صادر فرمايا :-

رنفتل فتوی اگرمسل بجرة مهوى عزورت سمجه كرسجرة مهوكرے اور بعد میں اور موكه بعدة مهوكي عزورت يا يحقى تواس صورت بين شاز كالعاده واجب نهين، الاتمدادكي عبارت مين ويجهون تواس كوصل كرسكتا بون، قال في حاشية نور الايضاح ولوتابع المبوق امامه في سجورالهو فتبين انه لاسهوعليه فصلوة المسبوق جاعزة عن للتاخرين وعليم الفتوى ام رص ١٩٠ قلت وهذا فرع لصحة صلوة الاما فان صلوة المبوق تفس بفعاد صلوة امامه كما لايضى ، الأسراد كعبارت ذيل غور فرمايتي ، الامداد بابت ماه رجب سيساله هرص ١٩)

(سوال) اگراخربین میں کسی نے ضم سورہ سہوا کیاا دراس نے سجرہ سہواس کو موجب سہر سمجھ کر کرنیا تو مناز ہوجا سے تی یا نہیں ،آیا سجدہ بے صرورت کوزیادت فی الرکن ترارد بجر اعارة صلاة لازم قراردي هي يانهين إ

رجواب) في المدر المختار وإجبات الصلاة ولفظ السلام مرتبين فالثاني واجب رنيه قبيل باب الاستخلان ولوظن الاماالسهوفسج له فتآ راى المبوق، فبان ان لاسهوفالاستبه الفساد لاقتداعه في موضع الالفاح وفى رجا لمحتارونى الفيص وقبيل لاتفنس وبه يفتى وفالبحر عن الظهيرية قال الغقيه ابوالليث في زمانتا الاتفسى الن الجعل في القراءغالباه، وفي الخلاصة اذاظن الأمام ان عليد سعوا فسجل لمعو وتابعه المسبون في ذلك شم علم إن الامام لم يكن عليه سهوا فيه رواتيان اختلف المشايخ لاختلات الروايتين واشهرها ان صلوة المبوق نفسه وقال الاما ابوحفص الكبير لانفسه والصدر الشهيد اخن به في واقعا ستاب لصلاة

كتاب العساؤة

الم سے بعد بڑھ کر وجو با قعدہ کرمے اور تشہد بڑھے ، اور اگرینہ کیا توسجدہ سہو کرناچا ہے، ورند کراہ سخريمي ہوگی اورتشہد ببنیمائے سخت میں علامہ شامی نے جو سے تحریر فرمایا ہے کہ قال فی شرح المیت ولولم لقعدجازاستحسانالاتياساولم يلزمهجودالهوككون الركعة اولى من وجراس سمعلوم بوتاب كه قعده اورتشهد مذكوره واجب وعزورى نهين ورين سجدة مهويااعاده واجب موتا، اگرورک کی صورت میں شاز مکر دہ تحریمی اور واجب الاعادہ ہوتی ہے یا سجدہ ہو لازم ہوتاہے، توحصنور کلیف فرماکرا شبات مدعی کے لئے کوئی عبارہ علاوہ ان عبارات سے سخرید فرماوس تاکہ اطبینان ہوور سنمتن وسٹرج کی عبارت کی توجیہ فرما وس کہ بظاہر مختلف معلوم بهوتي بين،

الجواب؛ قال فى المدرفى احكام المسبوق ويقضى أول صلوته في ق قرأة واخرها فيحق تشهد اه ونى رد المعتارهذا قول عدلً كما في مبيط السخسى وعليه اقتصى فى الغلاصة وشى الطحاوى والاسبيجابى طافتح والدروالبحروغيرهم وذكى الغلات كالك فى السلج لكن فى صلاة الجلابي ان هذا قولهما وتمامه في شيح التيخ اسمعيل وفي الفيص عن المستصفى لوادركه فى ركعة الرباعى يقضى ركعتين بفاتعة وسورة شميتشهى شمياني بالثانية بفاتحة خاصة عندابي حنيفة كرقالا ركعته بفاتحة وسورة وتنهل ثمركعتين اولاهما بفاتحة وسورة وتانيتهما ابفاتحة خاصة وظاهركلاههم اعتماد قول محمن اهص ٢٢٣ و٢٢٣ ١٦ وفى كتاب الأثار لمحمل قال أخبرنا ابوحنيفة وعن حمادعن ابوايم ان مسى وقا وجن با وخلافى صلاة الاما فى المغرب فادركامعه ركعة وسبقهما بركعين مصلبامعه ركعة شمقاما يقضيان فاماسس وت فجس فى الركعة الاولى التى قضى واماجن ب فقام فى الاولى وجلس فالثانية فلما انصى فااقتبل كل واحد على صاحبه ثم انهما تساوت الى عبدالله بن مسعود فقصّاءليه العصة فقال كلاكما قداحن وان اصلىكماصلىمسى وق احب الى قال محملة ويقول ابن مسعورة ناخذ يجلى فالركعتين جبيعا اللتين فاتاه وهوتول ابى منيفة ح اه ص ٢٠،

خاج صلاة يا ما فايغ عن الصلوة كے بتلانے سے أكرمبوق كويا دا عميا اورا بنى يا ريكھ ا مواتو ا مناز فاسرنہیں ہوئی بشرطیکہ کوئی عمل منافی صلوہ نہ کیا ہو، بس اگرام کے سلام کے بعد فوراً بتلانے سے کھڑا ہواتب تو سجدہ سہو بھی ہمیں، اور تین سجان اللّٰدی مقدار دیر ہوئی توسیدة سبولازم ب، ۲رجادی الثانیط سیم

مبدق اگرام کے ساتھ السوال (٣) اگرمبوق نے الم کے ساتھ سجرہ مہومیں لیم جبر سلام بجرائ توكيا كم يوا اسلام كيميراك مجدكو بمى ديكر مقت ديول كى طرح سلام بيين اچا ، تى

واسكاكيا حكم م، ادرسبوأسلام كييرا توكيا حكم م ؟ التجوات؛ قال فالمرولوسلم المبوق ساهيان بعدامامه لزمه المهووالالاقال الثامى قوله ولوسلم ساهيًا قيد به لانه نوسلم م الاما على طن ان عليه السلام معه فهوسلام عدى فتقسب كمافي البحوعن الظهيرة اه ص ١٦٢٦ وفي الخلاصة المبوق اذا سلم مع الأمام على ظن ان عليدان يسلمرج الزمام فهوسلام عمد ايمنع البناء اه ص ١٦٩ جم المورت اولي في جب كرمسيون نے سلام مہويں ام كى متا بعث عداً كى ہے مبدوق كى مناز فاسر ہوگئى اور صورت انبه میں جبکہ مہوا سئلام بھیردیا توحکم ہے کہ اگر میسلام ا مام کے ساتھ بھیرا تب تومسبوق يركيه المكون مقترياني بزه الحالة وسهوا لمقتدى لايوجب سشينا، ادراگرام کے بعدسلام بھیرا تومسبوق کے ذمہ بحرہ ہمولازم آسے گا، نکونہ منفردا فی صدہ لحالة وسهوا لمنفرد يوجب سجودالسهورين كهتا بول كمقتصى قياس كايب كماس صورتين مجى سبوق يرسحبرة مهولازم ساوے ،كيونكه اگراس نے الم كے بعد مجى سلام محيرا وجب على وه سركت بجود مهوى وجهس حالت اقتداء كى طوت لوط آيا توبيه ويجى مهومنفرد نهيس بلكم مهومقتدى ب وهولا يوجب شيئا قال الطحطاوى فى حاشية مراقى الفلاح اماسلامه بعدسلام الامام من سجود السعو فلا يلزم به سهولانه لمان للسهومعه عادالى الاقت اءولاسهوعلى المقتدى فتأمل فيه كلاه فيها، ارشعبان الم كے ساتھ ايك ركعت بانبوالے مبوق بر اسوال (٧) در مختار كى اس عبارت فدرك ركعت اكك كعت اداكرتيك بدتعده لازم م ينهين من غرفجريان بركعتين بفائة رسورة وتبهد سبنها سے تومعلوم ہوتا ہے کہ ثلافی اورر باعی شاز کی ایک رکعت پلنے والے مسبوق ایک رکعت تسلیم

كتا الصالحة

كآب العباؤة

ا بعرسلام مے مقتدیوں نے یا دولایا کہ چار رکعت ہوئی ہیں، الم نے یہ سی کردوبارہ پھر تخساز يرط صادى، سويد شازليتينا دا جوكئ بوگى، اب اس مين دوبات اور قابل تحقيق بي ، (۱) بہلی نماز میں جولوگ دوسری یا تیسری یا چوتھی رکعت میں آکر شرکی ہو رکھے وه بهى اس اعاده بس شركيب بوسطة بين يا جيس را) جولوك اس اعاده بين والى خارى ازمر تومتر یک ہوتے ہیں ان کی شاز بھی ہوجادے کی یا ہیں ؟

الجواب؛ اس كمتعلق جزئية تونهيس ملااليكن قواعدس اختلات معلوم وتاكر کیونکہ قاعدہ کلیہ ہے کہ امام کی نماز مقتدی کی نمازے ادرن ہونے کی صورت میں اقتار میں انهيس، اورصورت مذكوره في السوال مين اعاده كياجاوت تواس مين يداختلان بي كدروري ا خاریا فرص واقع ہو کی باخازا ول کے لئے جابر ہوتی ہے،اس لئے اعادہ مذکورہ کے وقت كسى نئے آدمی كی افترار میں اختلاف ہوگا، ادرجو مكہ مختار قول ٹانی ہے، كماصرح فی الدر مع شرحه ص ۲۷ م ج ۱، اس لئے افتدار بذکرنا مختار ہوگا، اور جستخص نے جو تھی کوت میں اقتدار کی ہے چونکہ اس کی اقترار صبح نہیں ہوئی، رکمانی الشامی ص ۸۲ سے جا) تمته، لوا قتدى به مفترض في قيام الخامسة بعد القعود قدر التشريم يضح ولواعاد الى القعدا اس لتے وہ استخص سے مانند ہوجو سیلی شازیں بالکل شامل ہیں ہوا، وردوسری سیل رکعت میں شابل ہونے والوں نے اگراین وہ رکعت جس میں بیسبوق میں اداکر لی ہے تب ا توجاعت تانيه مين متركب بوجاوي، ا دراگر دوسري جاعت كي تياري س كرا مفول نے انماز توردی ہے تو وہ بھی نتے اشخاص کے محم میں ہوں گے، کمالا محفی، والسراعلم،

الجواصيح، ظفواحرعفاالترعنه كتبالاحقرعبرالكريم عفى عنه، الحم اقتدا بسبون السوال (٨) اگرمبوق نازی جاعت میں الیے وقت آکے ملے کہ دہ اما بوقت سلامانم کے سلام تھے نے سے پہلے صرف نیت ہی باند ہے پایا یا قعدہ میں ملنے كے لئے مجھوڑى ہى جھكا تھا، گرقعدہ نه مل سكا، اورانا نے سلام بھردیا، تو یہ فرمائے كه وهمبوق نازى جاعت بين شامل جوايا نهين، اگرجاعت بين شامل بوانهين تواسي

سے اپنی ناز فردآ پوری کرہے، یا پھرسے علی ناز کی نیت کرے ؟ الجوات، قال فالدرلوكبرقائمًا فركع ولم يقف صع لان مااتى بعالى الن يبلغ الوكوع يكفيه فذيه ص١٣ ٣ ١٣ وفالش بنلالية والثانى من شرفط ان عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ در مختار میں جو تول نقل کیا ہے وہ افصال ہے ، اور اگر ا ٹلاتی ورباعی نماذ کی ایک رکعت پانے والامسبوق نسلیمامام سے بعدایک رکعت پڑھکر قعدہ مذکرے بلکہ دورکعت کے بعد قعدہ کرے تو یہ بھی جائز ہے، اورسجدہ سہولازم نہیل نیکا ا دانشراعلم، ٣٣ رشوال المسلم وهر،

ام الرمادركعت عرب بعدسهوا كمرا إوجائ اسموال (۵) جارركعت والى نازيس اكرام قعده توكيامبون اس كى اقتداركرك ، اخره كركے سوا كوا بوجات، اور دوركعت اور منصم کرے توان دورکھت پرمسبوق اس امام کی اقتداء کرسکتاہے یا نہیں ؟ اور درصور اجوازیہ دورکعت مسبوق کےجق یس کیا ہوگی ؟

التحوات ؛ تعدة اخره تع بعداكرا مم مهوّا كمرا موجات تومسبوق كواس زائد المازين اقتدار جائز مهين الراقتدار كرے كا تومسبوق كى شاز فاسد موجات كى، قال فى الدرولوقام امام لخامسة فتابعه أن بعن القعود تفسى والألااه قال الشامى قوله تفسداى صلوة المبوق لانه اقتداء في موضع الانفهاد الم رص٢٦٢ج ١) والله اعلم ، مرذى الحجه ماساله

مبون ك ما زكا حكم جبرام كے ساتھ السوال (٢) فرض نماز ميں اگرام فے سجدہ مهوكيا، اور سجدة مسوكري حالانكام برسحد مهواجها كمرمعلوم مواكه جس صورت ميس سجدة مهوكياها اس مي سجرة مهوواجب نهيس عقا، ليني كوني واجب ترك نهيس مواحقا، تواس صورت مين جو ایسے مقتری ہیں جن کی کوئی رکعت جاعت سے جاتی رہی ہے، مثلاً ایک یا دورکعت ہونے کے بعد منرکب جاعت ہوئے ہیں، اور امام کے ساتھ انھوں نے مجی سجدہ سہو کیا ہے، تو ان كى خازىس كچھ نقص توسة ہوگا؟

التجواب؛ اس من دوروايتي بن الك روايت بن بوق كى خاز فاسر بي اوردوسری میں فاسد نہیں ، کمافی الخالصة رص ١٦١ ج١) اورعموم بلونی کی وجب سے میں دوسرى صورت ين فتوى ديتا برل، ٢ جمادى المانيم الماسيم

نازِمغرب من المانے سوا ہو تھی رکعت طاکرسلام بھرلیا اسموال (،) امانے مغرب کی شاز ادرددباره نماز برطائي توجولوگ بهلى جماعت كى دومرى يابعر كى كون ي الركب كودومرى جاعت مى شركيه يوسح بين نبين كركے بوسمى ركعت سمواا وريرهاد

على برسنے عبد سجدة مهويس الم كاشريك بووے يانهيں، اور اگريشريك بوگيا بوتو اسم سبوق كى ماز فاسد موكى يانهين، اورا كريشر كك نه موا قويم سبوق اينى بقيه ما زيورى کے تعدہ اخیرہ میں بحرہ سہوکرے یا نہیں اور اگر شریک سنہواا در سجدہ سہو بھی نہ کیا تو المسبوق كى خازفاسد موجاوے كى يائهيں بمفصل مخرير فرماتے گا،

الجواب؛ قال في الخلاصة الامل اذا قال الما لخامسة ويابع المسبو انكان معدالامام على الوابعة تفسد صلؤة المبوق وان لم يكن معد الأسد حتى يفيد الخامسة بالسجلًا فإن قيد فسدت صلاة الكلام، رص١١١، ١١١ وفى الدرولواقام امامه لخامسة فتابعه ان بعد القعود تفسد والآلااه قال الشامى تفسداى صلوة المسبوق لانه اقتداه فى موضع الانفل دولان اقتداء المسبوق بغيره مفس كمامر وقوله والآلاء لان ماقام اليه الاما على شرون الرفض ولعن مما الصلاة اه رص ٢٦٢ ج١١

اس سے معلوم ہوا کہ امام اگر قعدہ اخیرہ میں تشہدریا ہے کریا بچؤیں رکعت کی طرف کھڑا ابرجائے توابمبوق کواس کا اتباع نہ کرنا جاہتے، بلکہ اس سے علحرہ ہوکراپنی نازیوری كرلىينا چاہتے، اوراگراس نے پایخوس ركعت میں الم كی موا فقت كی تواس كی ناز فاس د مرجات كى، اورعدم موافقت كى صورت يسمبوق يرسجرة سهولازم مذآت كا،كيونكما مم بربسهواليى حالت بين لازم آياہے، جبكمسبوق منفرد بوجكاہ، اوراگرام خامسك اسحبده سے پہلے سجرة سهو كى طرف اوت آتے جب مجمى مسبوق اس كى موا فقت مذكرى المكاكرموا فقت كريكا نماز فاسدم وجائع كى، ه رشوال يحميم مسبون سے شامل جاعت ہوتے ہی اہ سلا اسوال راا) مسبوق کے اقتدار کرتے بیٹھتے الجيرد توده تشهت ريوه يانهين ؟ المام سلام بحيرديا، اب ومسبوق تشهديره

التجواب؛ مسبوت عشامل ہوتے ہی اگرامام سلام چھے دے تب بھی مبوق كوتتهديورى كركے كوامونا جائے، كمانى الدرربخلات سلامه) اوقيامه الى الثالثة رقبل اتمام التشهد) فانه لايتابعه بل يته لوجوبه ولولم يستم جازوقال الشامى اى ولوخات ان تفوته الركعة الثالثة مع الاماكما

صعة التحريمة الاتيان بالتعربية قائما ارمنحنيا قليلا قبل وجودا غنائد بماهواقرب للركوع كال فى البوهان لوادرك الامام راكعا فحنى ظهوه ثم كبران كان الى الفتام اقرب مع الشروع ولواراد به تكبيرالركع وتلغونيته لات مدرك الاما في الركع لا يعتاج الى تكبير مرتين خلاف البعصهم وأن كان الى الوكوع اقى ب لايصح التحريية اه ص١١١١ اس معلوم بوتاب كريمير الخريم كے لتے بقدراللزاكبرتيام كانى ب، زياده كى عزدرت اس دقت ہے جبكم مصلة ير تخريمك بعدقيام بهى فرعن بوا عرف صحب تحريم كے لئے ادراك ركوع وغيره سي قيا زائرعلى قدرالتداكرلازم بنيس، ليس اگرسلام امام سے يہلے نيب صلاۃ کے بعدالتداكركہ لے تواقدارصيح بوكن وتجهك بهى نه بايابو بليف مجهى نه بايابوا درالشراكرك بعروقفه المجىنة بوابو والشراعلي، ٢٢ صفر ملكمهم

مسبوق الم كے تعدة الخروين تشهدودرود السوال (٩) مسبوق تعدة الخرويين تشهداور دد نول پڑھے یا فقط تنہر براکتفا کرے ، درود مٹرلیف دونوں پڑھے یا فقط تنہدیا ساکت

رب، اوردعام اتوره يرسط يانهين ؟

الْجُواب؛ غالباً قعرة اخيره سے مراد وہ قعدہ ہے جوام كا قعدة انجره ہے، سو اسىين سبوق كوصرت تشهرير مهناجا بين خواه تشهدكوآ بهسته المسته كلهراكراس طرح برسط كرسلام امام تك ممتدم وجلت يا تشهدكو كمررير متارس اس بردرودو رعارکا اضافہ نہ کرہے، ۱۲ رجب سکام

بالخوي ركعت مين مونايا دآيا ورام سجرة سهوكي طرف نونا تويمبون ايك ركعت

الم تعدة اخره كے بعد سہوًا پانخوں ركعت السوال (١) مسبوق كالم قعدة اخره ين تشميد عے لئے کھڑا ہوجات اورسبوق اماس پڑھ کر سہوسے یا بخوی رکعت کو کھڑا ہوگیا ہمبو علخذابى نازبورى كردك توسجرة مهوس بعد كرف بوطل كالم كابنى بقيد نازالم الم كي الرك الرك الرك الرك الرك المالي الماكية مِوجًا وَاس كَم مَازَمُوجًا كَي يافاسد موكى؟ ابحى تك يابخوس ركعت كاسجده بهي مذكيا تعامر ام پایخوس رکعت کارکوع کرحیا تھا اوراس مبدق نے اپنی بقیہ نمازی ام سے عللحدہ ہوکر مع ركوع سجده كے ایك وكعت بورى كرنى اورا م كو با بخویں وكعت كاركوع كرتے كعد

آمرجاتے ہیں، اور کوئی کبھی شاز میں سامنے کی طرف بڑھ جاتاہے، اور کبھی تجھے کی طرف ہے جاناہے، اور کہمی کود کراویر کی طرف اُسطح جاتا ہے، جس میں دونوں یا ڈن زمین سے علاصدہ موجلتے بین اور کبھی شازمیں تالیاں بجا تلہ ،اور کبھی التھات یاقراء ت بس سے چندلفظوں كو بلندا وازسے اور باقی خفی، ان لوگوں سے اگر دریا فت كيا جاتے توجواب ديتے ہيں كريہ افعال ہم سے بلاحسسیار ہوتے ہیں، اب دریا فت طلب یہ امرہے کہ افعال مذکورہ ترافعة یں درست ہیں یا جیس اوران لوگوں سے مرید ہونا اوران لوگوں کے بچھے ساز درست ہوگی یا نہیں، اورا فعال مذکورہ میں سے کون کون مفسدِصلوۃ ہیں، تحریر فرما دیں ؟ الجواب ؛ اگروا قعى ال لوكول سے يحركات باختيار بحالت اصطرارصا در موتى بين جبكوا صطلاح صوفيه مين غلبة حال كهت بين تواس كالمحم حسب يل ب:-(۱) چیخے اور حیلانے اور قہم مارنے سے نماز فاسدرنہ ہوگی ۲) نمازیں آگے بچے بہتے سے بھی ماز فاسرنہ ہوگی، لبشرطیکہ سینہ قبلہ ہی کی طرف رہے بقبلہ سے نہ بھرے ادر بشرطيكه ايك د نعمي مقدارصف سے زيا د مشى نه جونى مور كرمتفرقا زياده موجانى مو، رس) زیاده کودنے سے منازباطل ہوجائے گی، لانہ کالاستدبار فی کونہ منا نیآ رہم) تالیاں بجانے سے خاز فاسرنہ ہوگی، لانہ کالتقیقے وہومشروع للنسار (۵) انتحیات یا قرأت میں سے اگر کسی قدر حصہ کو جرسے بڑھ دیں تو سفاز فاسر سنہ ہوگی، لانہ صلی اسٹرعلیہ سلم کان مجبر بالآية احيانا في الظروفي الحريث من السنة اخفاء المستهد قلت وهوليس بواجب فاذاجريه عمدالاتقسد فكيف اذاجهربه لعذر تال فى مراقى الفلاح ولا تفسد بحصولها راى بحرون مسموعة ، من ذكرجنة اونا راتفا قالدلا على الخشوع اه، قال في الحاشية لواعجبته قراءة الاما فبكي وقال نعم اوبلى لا تفسى ولووسوسه الشيطان فحوقل ان لامورا لأخرة لاتفسه وان لامورال نيافس ت اهرص١٩٠ قال ويفسه ها التنتح بلاعن ر المافيه من الحروف وان كان لعذركمنعه البلغم من القراءة لايفسد وفى العاشية للطحطاوى ومحل الفساد به عن حصول الحروف اذا امكنه الامتناع عنه اما اذالم يمكنه الامتناع عنه فلاتفس به عن الكلكالمريض اذالم يمكنه منع نفسه عن الانين والتاوة لانه حينن

صرحبه في الظهيرية وشمل باطلاقه مالواقتدى به في الثناء التشهد الاول اوالاخير فعين قعد قام امامه اوسلم ومقتضاه انه يتم التشهد تم يقوم ولم ارهص يحاشم رأيته في النخيرة فاقلاعن إلى الليث المختارعن كاند يتم المتهدوان لمريفعل اجزأه اهوسه الحدى روقوله جاز) اى صح مع كواهة التحوييم كما افادة و ونازعه طوالوسى الي زص ، اه قلت وكن ا قوله اجزأة يحمل على الاجزاء مع الكلهة كما لا يخفى والله اعلم، الجواصحيح، ظفراحد عفي عنه ٢٠,٦١ مصمم م كتبالاحقرعبدالكريم ٢٠,٦١

فصل في الحرَّث في الصِّلوة

خون غرسائل ناک نکلے کے بعد اگر ہاتھ ہے ایکے استوال دا) ایک شخص نے وصو کیا ، بعدیں ادرآخرما ويم المقيرر الومناز بوجائع في وه مازي الع كفرا بوااوراس كومازك اندرناک کے اوپر عکے خون تحلا اور جاری ہیں ہوا، اوراس نے ساز کے اندر ہاتھ سے پو تھا، ور الحقة بعراخير تك ريه ويا، بعرساز ختم كى، توآيا اس صورت بين ساز جوكئ يا نهيس إ اس کوئع کتاب کے والے کے جواب دیریں،

الجواب بقال في الدر الكز وغيرها ليس بحد فليس مورمستوليس از درست بوكتي، كونكرجب خون بها بنين تواس سے وصوبهيں اوطل، اورجس چرزكے سكلنے سے وصور الو الے وا باك ہے، توبہ خون باك تھا، اس كے الحقيس كلے رہنے سے ساز ميں خوابی شاكت كى ، بارموم

فصل فيما يفسالصلوة وما يحرة فيهسا ؛

. صلح براسال من ایک فرقه در دلیش چشتیط لقه الحجلے کو دنے کا حشکم، كاب،ان لوگول من ايك عجيب حال يه ديجهاجا آيا به كريد لوگ گاه بگاه جيني مارتيان وربیحال نازیں زیادہ ہوتاہے، کبھی ہا ہا کبھی ہُوہو کرکے چنے مارتے ہیں، مطلب بہکم رنگ برنگ کی چینی مارتے ہیں ،اگر کون اجنبی دمیان نوگوں کے ساتھ شازیس سٹریک ہو تودا ڈرکے مالیے نمازی افتدار بھی چھوڑدیتا ہے، کیونکہ وہ عجیب آواز ہوتی ہے، لوگ اس خوفزدہ

كتا العلال

كتابالصلاة

درست ہی، ا درجس کے یاس آسین والا کرچ ہواس کی شاز جمنی ہیں کر بکرا ہت درست ہوا كيونكه شازيين كهنيول كابلا عذر كهولنا مكروه بهين نيز عادة صرف بنيان بهن كرمجالس عامه المن جانا معيوب مجهاجا تاب توصاحب تطاعت كوايس لبي سائريد سنا مروه ا ہے، جس کومبین کرمجانس عامر میں وہ سرجاستے، والشراعلم، ۲۲ر ذی الحجر مراسمہ ر دینادرست ہو یہ ہیں؟ ، . . . ایک نابینا آدمی نے ساز کی نیت با ندھی اوراس کا آخ تھیک افیلہ کی طرف بہیں ہے تو اس صورت میں دوسے آدی کوزبان سے بتلانا یا ہاتھوں سے ا يروكواس كوقبله روكردينا جائزيد يانهين، بينوا توجروا، الجواب؛ جائزے ابشطیکه ساز شروع کرنے کے وقت کوئی بتلانے والکیسر نه موا ورا کرمیتر محا اور مجر بدون بوجه اندهے نے شاز شروع کردی، تووہ شازاقل ہی سے باطل ہے، بعد كابتلانا اور قبله رُوكرنا مفيدرة بوكا، قال فالعالمكيرية ولوا شبتهت القبلة فى المفازة فوقع اجتمادة الماجهة فاخبرة عد لان اذاكان من اهل ذلك الموضع لا يجوز له الاآن ياخذ بقوله كاناني الخلاصة اهرص ٢٦٩١) وفيها الاعلى اذاصلى ركعة الى غيرالقبلة فجاءرجل وحوله الى القبلة واقتى به ان لم يجد الرعبي رحين افتتح الصلوة) من يستلدجازت صلوة الامام راى الاعمى) وفسدت صلوة المعتدى اهرص ٢٠٠٠) مختصل قلت ولكن دل الجزئية ان على جوازنفس الانعبار طالمتعويل، والله اعلم ١٢رجب الكيم المنرك سيرهي يرسجده كرنے كاسم السوال (١٧) أيك مبحدين الم كے خطب يو منے كاجو منبر ہے اس کی ایک سیر علی کچھ زیا دہ آگے کو ہے ،جس کی وجہ سے جوصف اوّل شازیوں کی ہوتی ہے اس میں دو نمازیوں کو سجرہ اسی سیڑھی کے اوپر کرنا پڑتا ہے، اور یہ سیڑھی فرش مسجد پانچ کرہ اونچی ہے، آگرمجبوری ہے توصر ف اسی قدر ہوکہ ایسی صورت میں اندر کے دریں بجاتے تین صف کے دوصف ہوتی ہیں، اوراگرمنبر کے سامنے جوسیر سطی ہے استجار ا جگه کو مجود دی جائے توصف میں تو صرورتین ہوجا دیں گی الیکن درمیان میں دو مازیوں كى جكرخالى رمىتى بى ، اورسلسلى صف شكستى بوتا بى، اورى بات نىيى بى كىمىجىدى كنجاكش بهيس، بلكه عزورت سے زياده مخباكث ب، لمذااندري صورت أن و ضازول

كالعطاس والجشاء اذاحصل بهماحرون اه رص ١٨٩) اى ولم يمكنه دفعه وفيه المناوذكم المحقق ابن اميرحاج ماحاصله ان المشى لا يخلواماان يكون بلاعن راويكون بعن رفان كان بلاعن رفان كان كثيرامتو إليايفس ملاته سواءاست برالقبلة معذلك اولالانه حينتن عمل كثيرليس من اعدال الصلوة ولم تقع الرخصة فيه وان كان كثيرا غيرمتوال بل تفي فى ركعات اوتخلله مهلات فان است الله معه القبلة فسل لوجود المنافى قطعامن غيرض ورة وإن لم يستن برمعه القبلة لم تفسى ولكن يكره لما عى ف ان ما افس كتيرة كرو قليله عن عن الضرورة وان كان بعن ركا الجل الوضوع من الحديث في الصلاة اولا نصل فه الى وجه العد واورج من صلوة النعوف لايفسد ولايكره مطلقا سواع كان قليلاا وكثيرااست القبلة اولم يستل بواه رص ١٨٩) والنه اعلم، اوربيجواب اس وقت بيجب یحرکات بالاضطرارصادر ہوتے ہوئے ان توگوں کو ہوش باقی رہتا ہو، ا درآگر ہوس مجھی انہیں رہتا اوراس درجہ بے خبری ہو جاتی ہے کہ اگر دیجے صادر مہرجائے تب بھی آن کو خبر نه بوتواس حالت ميس نماز تهي فاسر برحائه كي اوروضو بهي، لانه كالغشي والنوم التقيلين ومهما تفسيرالصلوة لمظنة خروج الناقص اليكن جب ال لوظول كي ال حركات خازيون كوتوحش اورخوت لاحق جوتله توليه غلبة حال كى حالت بين ان يوكون كوجم سے خازر پڑ مناجا ہے، اپنے گھرس پڑ مناجا ہے، کما قدور دفی الحدیث من اکل لتوم فلا ليقربن مصلانا وعلة النهي ايزاره المسلمين فيدخل يحته كل ماحصل به الايزار،

رہاان سے مرید ہونا تواگر یہ لوگ متبع سٹرلعیت ہوں ،اورکسی یہ محقق نے ان میں سے کسی کومجاز وخلیف کردیا ہوتواس سے بعیت ہونا جائزہے درنہ نہیں، والتراعلم،

بغرورت عصرت بیان اسوال بنی ربنیا جرآ جکل بنایت کرت سے لوگ بہنے بین اللہ بنایت کرت سے لوگ بہنے بین اللہ میں ماز بر بنا مرورہ ہ اس کو بہن کر ساز بلاکرا مہت جائز

الجواب ؛ جن مخص مے پاس کرت من ہواس کی ناز گنجی ر بنیان ہین کربلاکرائة

المادالافكام طيرود

والشرتعالى اعلم وعلمه المتم والحكم ، يجم محرم الحوام ستستاه عورتوں کیلتے نمازیں عقب استوال (۵) زید دعوی میندکد درحالت عقص شعر مناز ا فعر مرود الله المراد المرده است منزنان دا زيراكم بري كذا بحدیثے کہ صاحب ہدایہ وغیر ہا سستدلال کر دہ اندامور دش مردات بنزن دنیز ہوتے سر ان محم عصنوے میدارد وبرین تقدیر آگر برات سجدہ موت زن موت خودرا بگذارد تا بوج برو شدن ازبارجة مرسازش فاسدكردد، آماعم دمي كويدكه دركرابهت آن عقص شعر يحمم مردور يحسان است جراكه أكرج مور دحديث مذكورخاص است ليحق محمش عام لهذا فهمار درها ا كرهم آن كرابهت بمردان تحفيص مذكرده اند،

الجواب؛ قال فالدر في باب المكروهات وعقص شعره الم قال الثا اى صفى وفتله والمرادبه أن يجعله على هامته ويين المعمخ أويلف ذوائبه وليالسه كمايفعله النساء في بعض الاوقات اويجمع الشعر كلمن قبل القفا ويشده بخيطا وخرقة رجيع ذلك مكروة لماروى الطبراني انه عليه الصلوة والسلام تعى ان يصلى الرّجل ورآسه معقوص اخ رساء ١٦١١) وفى نيل الاوطارعن العلى ق وهومختص بالرجال دون النساء لان شعين عورة يجب ستري في الصلوة فاذا نقصته ربماا سترسل وتعن رستري ببطل صلاتمااه رص ٢٣٥ج ٢) قلت وقول العل في لا تأباه قواعد نابل هي تويد فان شعل لنساء عورة عندنا المعنّا، يس درس مستلم قول زيدنز دمايج است،

رنتبيه ، دريك بارزايرازسهسوال راجواب دادن البخاقاعده نيست يس ازلبتيه والات دوباره استفسار كننداكرخوا بهدر ١٨ محرم ملكمه نازیں رونے کے متعلق بہشتی زور اسوال (۲) درمطلب ایس عبارت بہشتی زیور كاك عبارت كى دضاحت كر أكرجنت ودوزخ كوياد كرنے سے دل بحرآيا، اور زورسے آواز بھل پڑی تو شاز نہیں ٹونی بحث شدہ است اکے توبد کہ این آواز خا است وكسي تويدعم، بس اكرخاص باشد حداوج وآن آداز اختياري است يانه ومرادان ول بهرآنا" چلیت ؟ وامامت آن کس اگرمتبع سرلیت باشددرست است یاند،

ا ک نازیع ہوتی ہے ادرجا ترہے یا کیا صورت ہے ؟ الجواب؛ ايك بالشت او تخي سيرهي برسجده جانز ، اوروه سيرهي بالخ گره بوا اس لة نازم زنيس بوتى، في العالمكيرية رص ١٥٠٠ ١١ ذاكان موضع السجود ارفع

من موضع القدمين بقدرلبنة اولبنتين منصوبتين جازوان زادلم يجز كذا في الزاهدي وإحد اللبنة ربع ذراع كذا في السلج الوهاج، اور للمزور صف میں جگہ چھوڑنا بھی کروہ ہے، اس لئے اندر دوصف باندھی جائیں،

كتبالاحقرعبدالكريم عفى عنه مرربع الثاني مسلكه الجواب يحيح ظفوا حرعفا التدعنه قعدہ آخری سنہدیر ہے تے بعدا ما مہوا کھڑا ہوا سنوال رس ایک شخص قعدہ اخیرہ میں بیٹھا مقتدى كے لقروب پر بیط كيا اور تشهد بڑھ كر اور تشهد بڑے نكا، اور تشهد بڑے كے بعد سجرة مهوكيا، اور يوتشهد برهد كرسلام يجرا، يسجدكر كمرا بواكه شايد و وسرى ركعت لين ومناز ہوگئ یا ہیں ا قعدة اولی ہے، مگرمقتدی کے آواز دینے سے

بینها در پیرانتیات پر هکرسحده سهوکیا، ا در سجده ۱۰ کونے سے بعد پھرتستهدوغیره بره هکر اسلام سیرا، البی حالت میں اس کی نماز کسی موتی ؟

الجواب؛ قال في الدروان معى في الرابعة مثلاقد رالتشهد ثم قام عادد سلمرولوسلمرقاعماصه اه قال الشامي اى عاد للجلوس لمامراك ملاد الركعة محل للرفض دفيه الشارة الى انه لا يعيد التشهد وبه صرا فالبحرقال فالامداد والعود للتسليم جالساسنة لان السنة التسليم إجالساوالتسليم حال العتياعيرمتس وعنى الصلاة المطلقة بلاعن رفياتي به على الوجه المشروع فلوسلم قاعمالم تعنسد صلاته وكان تاركالسنة ام رص ٢٠١٢) قلت ومثال العن ر ما اذا انتقض وضوء كا وهو قاعم فيسلم قائمًا ولا ينتظر القعود فان المعنى في الصلاة بعن انتقاض الوصنوع لا يجوز طانته اعلم وذكرت هذه المسئلة استطواد اللحاجة اليهاوانثه تعالى الم اس صورت میں دوبارہ تشہر بڑے کی صرورت نہ تھی، ملکہ بیٹھتے ہی سلام پھیرکرسجدہ ہہو كرلىب نا جاہتے تھا، ليكن اگر بيٹنے كے بعد دوبارہ تشہد براھ دليا، كھرسلام كيميركر سجدة سهوكيا، جب بهي منازقيم موكتي، اورسجدة سهواس تاخير كابهي جابر موكيا،

انہیں، کیونکہ وہ بھی سجد ہی ہے، البتہ پہ جائز نہیں کہ جاعت سقف ہی پر ہو لیجے سے درجیں نازہی نہ ہو، کیونکہ اصل سجدست میں داخلی حصتہ ہی ہے ، سقف کی مسجدیت سبعًاللتحت ہو يس داخلي حصة مين سمازية بهوناصرت سقف بربهونا مكروه بوگا،الاللحاجة الشديرة بان كا المسجد ذا منزلين وستجذر الصلاة في الداخل للحرونخوه فهوعذر ولان المنزلة الثانية ليس في هجم السقعت بالكلية بل له يحم المسجدوالسقف ماكان فوق المنزلة الثانية ، اوربي صورت بلاكرابهة جاتزے کہ ایم بخت میں داخل سجر مواور کھے جاعت اس کے ساتھ ہو، اور کرت جاعت کے دقت کچھ آدمی اوپر جھیت براقترار کرلیں بشرط انتخلف عن الام وفی شرح المنیة للحلی و كذار كميره) لوصلى على سطح المسجد من مثرة الحرلقوله تعالى قل نارجهنم استدحرًا يو كانوالفقهوك وفي القتنية الم تصلى المراديح على سطح المبجرا ختلف في كرام ته دالا ولى ان لا تصلى فيه عن العذر فكيف بغيره اهرص ٢٩٣)

اس سے معلوم ہواکہ تحت مسجد کو جھوٹ کرسقف برنماز بڑ منا مکر وہ ہے، یہ توسقف كالحم بد، اوردومنزلدك بارے بن يهكهناكه بالائى منزل سفت كے محم بن ب يحيم بن المكسقف وہ ہے جوالاتی منزل كے اويرہ، بين دومنز لمين يہ جائزہ كركسى وقت تحتاني منزل میں خاریہ پڑھی جاتے ، صرف بالائی میں پڑھی جاتے وہ اس کی نظرہ کے کسی وقت مسجد کے داخلی حصت میں شازنہ ہو؛ بلکہ صحن میں پڑھی جا دے کہ یہ بلاکراہت حائز ہے، رہی يه صورت كه د ومنز له مجرس ابك الم تحتاني منزل مين بواورايك الم بالاي منزل مين بوا اوردونوں الک الگ تراویج پڑھاویں، سوبیصورت مکروہ ہے، کیونکہ فقہارنے ایک مجد میں تراویج کی دوج عقوں سے منع کیا ہے، ولوصلوا الر اورج سم ادا دواال صلی نانیا الصلى فرادى كذا في الخلاصة رص ١٦٠ ١) وفي شرح المنية رص ١٨٩ ولوام في التراويج مرتين في مسجد واحدكره وكذا لوصلا بالرتين ما موما في مسجد واحد وانصلي في المسجدين اختلف المشائخ فيهاه نيز تكرارجاعت أيك متجدين أيك وقت بين سلف سے ثابت نہيں، والخير كلم في التباع إنسلف ولا يغتر احد مما يفعله إلى الحرم من تعدد الجماعات في التراويج فان الحرم يجوز فنية تكرارا لجاعة فانه لا يصدق عليه المدمجر محلول بوكسجر شارع وقد تقررانه لاكرابه فى تكرارا لجاعة فيداجاعًا رشامي ص٨٥٥) دبالجلة فكل مجد يجزز تكرارا لجاعة فيدلاباس بتكراد التراوزع فيه اذاكان الام والمومون في كل علي تهم دالله فلا، ٢٠رشعبان المسيم اللشه فرموره اجرش عندالشرامانت دارندوبس،

الجواب؛ مرادازس عبارت كريت بخسسيارى است كرينبط آل قدرت نباشدالابالوج، بس این جنین گریه اگر از ذکر حبنت و دورخ یا از غلبه مجست خدا دندی درجالت منازطارى شود منازفا سد بمردد أكرح بآواز للبندوصياح مزيد باشد قال كمعقق فى الفتح تحت قول الهداية فان ان فيها اوتارة اوبكي فارتفع بكاء هفان كان من ذكل لجنة اطلنارلم يقطعها لانه يدل على زيادة الخشوع اه، مانصه وانحصل به الحروف اه ص ١٣٣٠ م ا وفي موضع اخروالصياح ملحق بالكلام الذى بساطه ذلك الصياح وسياتي انه اذاار تفع بكاء ه من ذكر لجنة والنار لاتفس وان كان يقال ان المواد اذاحصل به الحروف ولوصح به راى بالجنة والناربسوالها والعياذ منها) لاتقنسااه ملخصا رص ٢٢٢ ج١) لي كريه راكه بزكر آخرت باشد حدي عيست بجرا تكه ازقصد واختيار شباشد، دانتراعلم، عره جادي الثاني مسيم

مجدی جیت برنباز استوال (۱) مجدی جهت برنمازیر مناکیسای مکرده ب یالهیسا برسا مرده المعنا اگررمصان شراف من ایک امام نیج مسجد می تراوی برسات ادر درسراا مام تجدی جیت پریرط صامے توبلا کرا ہت جائزے یا بہیں، اگر مسجد میں دوج يعنى دومنزلين، ول توروك ردرج كالمجهت بين شار بو كايانهين، فتاوي قاصيخان مطبوعه نولكشور حبداول صفحه ١١٠ ين يرعبارت ب دكذا لوصلى على السطح في ترة الحر لقوله تعالى قل ناجهم استرحرًا لوكانوا يفهون ، كيا اس عبارت سے چھت بر سماز برہے

كومكروه كبرسكتي بس الهين

الجواب؛ قال فى الدروكرة تحريا الوطأ فوقه والبول والتغوط لانه مسجداني عنا والسماء اهرقال الشامي وكعن الصح اقتداء من على سطح المسجد بسن فيه اذا لم يتقدم على الامام ولا يبطل الاعتكان بالصعود اليه والي الجنب والحائض والنفساء الوقوت عليه ولوحلت الايدخل هنه الدار وقت على سطحه يعنث اهرص ٢٨٦ج ١) والضافان الفقهاء لم ينكروا إز مكروهات الصلوة سوى ظهربيت الله الم المجدي جهت برنمازير مناكرة مجنونه كامحاذات مفسير شازنهين السوال (٩) مجنوبة عورت كى محاذات باعثِ فسادِ نماز بوگی یا نهیں ؟

الجواب؛ نہيں، كيونكه فسارِ صلاة بالمحاذات كے لئے اشتراك في الصلوة والتح شرطبى اورمجنونه كى نازبى يريح بنين، صرح فى كتب الفقية كلها باشتواطاشتراكهما تحريبة واداء وهوفع صحة الصلؤة والمجنون لاتحب عليه الفناتف ولا تصحمنه وهناظاهم واللهاعليروفى الشاميةعن الفهستلن قال وفيه اشامة الخان محاذاة المجنونة لاتفنس لان صلاتماليت بصلغة في الحقيقة الهرص ۹۹۵۹۱) ۱۸رجماری الثانیة سکلم

بلامزورت بنیان یا میل خوری مین جن کی استوال (۱) بنیان یا میل خوری جن کی آستینیس آسینیں رفقین تک ہوں نماز پڑ سنا کردہ ہو مقین تک ہویااس سے کھا دیر نقط اس کوسی ا خازاداکرناعردہ ہے یا ہیں ؟

الجواف، مرده بى جبكه اس كے ياس اوركيرے بعى بول، كيونكه اس كوبين كر آدى محافل رسوق ميں نہيں جا سکتا، عادةً ، نيز مرفقين کا کھولنا خود محروہ ہے، ماريجيجية البخون طوالت ركعت ثاني ام كوركوع مي ليجافيك السوال (اا) ساجع كاالشراكمنامفسر منازب يانين ؟ ا.....

.....ایک شخص تراوزی مین قرآن عظیم شارها مه، دورا سماعت کرتاہے، جبکہ سماعت کرنے والا یہ خیال کرے کہ پہلی دکھت سے دوسری بڑھی جانی ہے، یا ایسابھول گیاہے کہ دونوں سے نہیں تکلیا، بااس سامع کامنشار آ کے پڑھوا ہے بہیں ہے، ان صورتوں میں ایم کورکوع میں لانے کے داسطے ساعت کرنیوالاالعداکر كبهكر ركوع ميس المست آيت تو نماز بوجاد على يا بنيس؟ اورسامع يركوي مواخذه تونبين وكا الجواب؛ اگرسامع كالسراكر كهتى المانے دكوع كرديا، لين محص اس كے

محم كى تعميل كى تونماز فاسد ہوگئى، اوراگرا مى نے اس كے الشراكبرسے متنب وكرا بنے اختيار سے اورا پنی راسے سے رکوع کیا، تونماز میجے ہوگئی، بہرحال سا مع کا ام کوانٹر البر کہر کورع كى طرف لاناسخت خطرناك بات ب، ايسامبى مركم العاسم، والتراعلم، قال فالدر حتى لوامتشل امرغيرة فقيل له تقلم فتقلم الدخل فرجة الصف فوسع له عَمِنَا زِيلَاعِمَامِهِ وَبِلَا تَلْفُسُوةً السوال (٨) وكل تحكل مختلف بين ١٠٠٠٠٠٠٠٠

١١) مربيكاه اوركاه كاورعامه باندهكر نازير الم بين ٢١) صرف توبي سے فرلفينه اداكرتے بيس بشكل ١٥ ، في صدى بول كے ، (٣) سرىر صرف تنكى ياملل وغيره كى میری باندھ ہوت سازر جے ہیں، بیرای وغرہ کے نیچ ٹوبی نہیں ہوتی، ایسے ، م، ، ه فی مس

ديكريه كدايسا بهي ديجها كديمنرا سے أكر صرورتا الله بھي بن جائيں تو وہ توبي أكاركر صرف تزدد وكزياكم ومبض ردمال دغيره بانده كرحباعت كراديته بين بور مطور يرشام مسريمي انبين وهكاجاتا، منبر اكس مرتو بالعموم درميان سي كلكرست بين، بدابا آدب التاس بوكم برسداتمام ذكوره كے درحات نماز، نيزازر دت شريعت ديرحالات برنظر ولئة بوت نماز الم ادردوسطرانتخاص منبرا من توكوني اعتراض نهيس بي الربرتو آكاه فرماديجية،

الجواب؛ قال في شم الشاعل ولا بأس بليس لقلنو للاصقة بالرَّأْس والمرتفعة المضبة وغيرها تعد العمامة ويلاعمامة لانكل ذلك جاءعن المصطفى و بذلك ايد بعضهم مااعتيدن بعن الاقطارمن ترك العمامة من اصلها لكن الافضل العمامة اه ولابى داؤد والترمذى في مابينناوبين المشركين العمائم عى القلائس قال الترمذي غريب واسناحه ليس بالفائم اهرص ۱۲۱ج ۱) وفيه رص ۱۲۸ وقال ميرك وروى عن ابن عباس ات الرسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبس القلانس تحت العماعم ويب العماعم بغيرالقلانساه وتدورداته صلى الله عليه وسلم عن الاعتبار فالصلغة وفسه العفقاء كمانى مراقى الفلاح بانه مثدا لرأس بالمنديل تكويرعدامته على راسه وترك وسطهامكشوفا اه رص ٢٠٠٠)

اس سے معلوم ہواکہ صورت تنبرا دینبر و منبر تینوں جائز بیں ، مگرا فضل صورت نمبرا ہے ادر منبر ایسی مضرط سے جا تزہے کہ سرکا درمیانی حقتہ بھی عمامہ سے ستور ہے توت ہو ورىد سازىكروه بوگى، والشراعلى،

ەار ربىغ الثانى شىخىلى

كتاب لصلوة

التجواب ؛ چار بائى برخازير مناخلاف اولى ب فان الافصل ان تصلى على مايشابالان يداس دقت برجبكه بلنك خوب كسابهوا بوا دريد سازى صحت بين بى شبريه كيا، والترتعالى اعلم ا ۲۰ زی الحجه سی مع

كتاب العلوة

كرابهة عقص شعر نمازس مردوعورت كان العموال (١٢١) كرابهة عقص شعر نمازير بين عم ہر یاصرف مردوں کے لئے خاص ہے؟ کے وقت مردوعورت کے لئے عام ہے ، یا نقط مردول کے لئے خاص ہے ، اورعور تول کوعقص شعر سماز برا مناجا تزہے یا نہ ہمانے ہا عقص عورتوں کے لئے ہمایت ہی پردہ ہے،

الجواب؛ قال العلق وهواى الكراهة مخص بالرجال دون النساء لان شعرهن عورة يجب سترى في الصلوة فاذا لفضنه ربما استرسل و تعذرسترة فتبطل صلوتها وايضافيه مشقة عليهافي نقضه للصلاة و قدرخص لهن التبى صلى الله عليه وسلم فى ان الايقضى ضفاعرهن فى الغسل مع الحاجة الى بل جميع الشعل هرص ٢٣٥ ج منيل الاوطار اس سے معلوم ہواکہ کرا ہت عقص شعرعور توں کے لئے نہیں بلکمرد دن سے مخصوص ہے فان قواعدنا تؤيد ماقاله العراقي ولاتاباه ، ٢٨مرم مسيم انیم آستین داسکت میں مناز بر نہنا سوال رها) آدھی بانہوں کی داسکت سے بھی مناز ا اوسعی ہے یا مروہ ہے،

الجواب؛ فقطنيم أمستين بين كرلعيى جب اس كے ساتھ كرت وغيره من بوتونان مكروه ب، البة اكرىسى عذرس ايساكيا بوتو كيم كه مضائقة نهيس ب، والتراعلم، احقرعبالكريم عفى عنه ١١٦ ج ١٠٠٠م ، الجواب ميح ظفرا حرعفاعنه ٢ ج ١٠٠٠م داجب الاعاده خاری جاعت استوال (۱۲) الم نے بجائے دو کے تین سجدی کتے، اتفاقا سجدہ نانيه مين سشركت كاسم الهويمي ترك كرديا، لجدين شاز كااعاده كيا، اب محد مقترى اليه سركب موت جومهل ندستم، السي صورت من نووار دمقتديون كافرص اوا موكاليان جناب نے تنتم المادالفتا دی صفحہ ۲۱ میں مخربر فرمایا ہے کہ " نو دارد کا فرص شریب ہونے میں ادا ہوجاتے گا " لیکن غایۃ الاوطار حلداول ص ١١١ يس مرجم نے دكن اكل صلوۃ الات المعكولهة التحريم تجب اعاد تقا والمغتارانه جابوللاقل لان الفه فلايتكور

فسى تبل يمكث ساعة ثم يتون م برايه قهستان اه قال الشامي هذا امتشال بالفعل ومثلد مالوامتشل بالقول كما اذاامررجل المؤذن ان يجهوبالتكبير فجهر المؤذنان قصي جوابه فسن متلاتها ه رص ١٦٠١، ١٩ر مفنان عمم اجس پرسجرة سهولازم اورده لازم مجه كرمهوكرے اسوال (۱۲) نمازى نے مغرب كى نماز فرعن ي تونازادا بوجائي ياايسى نمازواجب الاعاده بحا تيسرى دكعت مين الحدك بعدسهوس قل بوالشر كى سورة تمام يا وركونى سورة برط ه لى اورلاعلى سے يتمجهاكة ليسرى ركعت فرص ميں سورت طلفے سے سجدہ سہولازم ہوگیا، اورقعدہ اخیرہ میں تشدیر مطاعه کرسجدہ سہوکر کے بھرتشہداور در ددودعام ما توره برط مدكر ساز كوختم كرديا، يونكه فرعن سازكي تيسري ركعت مين سورت ملك سے ہورہ سہولازم ہنیں ہوتا ،اوراس نے بغرسجرة مسولازم ہونے کے ساز مس سجدة مسہوكيا تو اس كى ناز درست بوئى يا بنيس، اوراگر درست بوئى توكىسى بوئى، كرد ، تريخ يا تنزيمى بوئى أوراس ناز كاعاده لازم بريانهين يااعاده بهترب إتحريه فرمايت كا،

الجواب؛ قال فالعلاصة اذاظن الاماران عليه السهوف جد للسهوو تابعه المسبوق في ذلك تم علم إن الأمام لم يكن عليه سهو فيه روايتان المحود ان صلوة المسبوق تفس وقال الامام ابوحقص الكبير لاتفس والصد والثهير اخذبه فى واقعاته وان لم العلم الامام ان ليس عليه سمولم يفس ل صلوة المسبوق عندهم جميعًا أه رص ١٦١٦ م) وفي ردا لمحتارعن الفيص قيل لاتفسل به يفتى وعن البحرقال الفقيه الوالليث في زماننا الاتفس لان الجهل في القالع غالب والله اعلم رص ۲۲۲ ج ۱)

اس سے معلوم ہوا کہ ای اگر سیمھ کرسجدہ کرے کہ بیرے اور سجدہ سہوہے، کھر لعبد میں معلوم ہواکہ سجرہ سہونہ تھا تواما کی اورمدرکین کی نماز توضیح ہوجائے گی، البتہ مسبوق کی نماز می اختلات ہے کمسوق کی نمازیجے ہوگی یانہیں،مشہورروایت یہ کہ فاسر ہوجائے گی ،اور ایک روایت یہ بوکراس کی بھی سے ہے، بین مسبوق کے لئے احوط اعادہ ہے، اور تنجائش اس کی بھی ہے، کا عادہ مذکر ہے، کیونکہ فتو ٹی اس پرہے کہ مبدوق کی نماز بھی سیجے ہے، ۵ رشوال مسلم جارياني برانزرد بالاكراب الماريان بران براكاجواز برابت بريا بلاكراب اوركرابت تنزيم ب يا تحريمي إس معلق جو تفصيل بواس مطلع فر مائين،

المادالاحكام طبردوم كتا إلصاؤة ایجام مین کریا متبند بانده کرساز برهی ادا جوجات گیاید، بصورت عذریا بلاعذر کے ، الجواب؛ ناز موجاد الحكى، معدم مايدل على الحرمة وضادالصلاة، اورتوكون مين جواكل ماندت مشهور سے وہ بے سندبات ہے،، والنداعلم، عبدالكرىم عفاعنه، ١٦رج برمهم عم الجواب يمج ، طفرا سمد، مجم رجب سي يم معذددى ناذى ايك صورت العموال (١٩) ايك شخص كے المت يرجوط لكى، سال بحراس نے سخت تكليف بائى، علاج معالج بہت كھ كيا، اب اس کا ہا کھ کلائی کے جو اڑسے خٹک ہوگیا ہے، دایاں ہا تھ ہے، یہ بھی تکلیت سے خالی انہیں، کسی نے بتایا ہے کہ گرھے کی لید پانی میں کاکراس جگہ باندھی جاسے اور دس دن کولی نہ جاتے، بندھی ہی رہے، کیا اس صورت میں شاز بنجگانہ قیمے ہوجاتے گی ؟ اگر نہیں ہوتوبعدا زاں قضا کرے گا، نیکن اگراس اثنار میں مرکبیا تو دارتوں براس کی فوت شدہ انازون كافديه واجب موكا وكتنا واجب موكا التجواب؛ صورت مستولدين با وجوداس نا ياك جيز با ندين مع بهي بعزورت المازصيح مو ماوسه كي، ونظيره ما في الدرم رلفي محتة نماب بخسته وكلا بسط شيئا بخس من ساعمة صلى على حاله وكذا لولم يتنجس الله انه بلحقه مشقة بتحريكه احر رشامي ص ٩ ٩٤٦) دالشراعلم بالصواب، ٣ر ذي اليراه على، كتبه عبدالكريم عفى عنه انازين بإجامة تخون مع نيج ركهنا السوال (۲۰)ندا مامت كراتام ، اورائس كا يائجام تخوں سے نبچار ہتاہے ،عرو نے کمانخنوں سے نیچا یا جامہ رکھنا غیرمشروع ہے اور سخت گناہ ہے، اس سے نماز مروه ہوتی ہے، توزیدنے یہ کہا کہ غیرمشروع اور سخت گناہ بھی ہے، عرضاز مکروہ نہیں ہوتی ہے ابسوال بيب كمناز مروه نهيس موتى به يحجب ياغلطب، بينوا وتوجردا؛ الجواب؛ زيركا ول غلط ب، عردكافيح ب، بيصورت سدل بي توداخل نهين المرجي طرح سدل سازي مكرده براس طرح غيرمشروع لباس مين مجى ساز مكروه ب

اصرح به الفعهاء ومنه كراهة الصلوة في توب الحوير، قال العيني قال تاج

الشايعة الاصح المقصيل لوصلى في قوب حويرا وتوب مغصوب لم تصحصلوا

فاحدى الروايتين عن احدى بن حنبل وفي اخوى تصح مع التحويم وعنانا

ك سخت مين الحسام كداس كليه سے معلوم مواكد اگركونى نيا مقتدى دوسرى بارمين مشريك موكاتو اس کی خازید ہو کی کیونکہ جب ایم کی خاز فرعن نہیں توا فیڈاتے فرعن دالے کا اس کے بیجیے درست انه مؤكا، بظاہر دونوں متعارض معلوم ہو۔تے ہیں، د فیع تعارض كى كيا صورت ہوكى إ الجواب؛ اسمستليس اختلات مي داع يهي بك نو واردجاعت يس شرك مة بو ، حصرت مولاناصاحب مدفيوضهم العالى نے بھى اب اسى كوراج فرمايا ہے ، والند اعلم بالقتواب، احقرعبد الكريم عفى عنه ١١رج المسلم ، البحاب ميم ، ظفر احد عفاعنه امتار سخفنین صلوة سوال (۱۱) نیزعر کا مزاج سشناس ہے،اس کا ملازم ہے،اس کے حکم سے نمازیر ہتا ہے،اپنے اندراہلیت آیا انہیں یانا، محفیٰ مہت تال امر کرتا ہے، عمر کے ضعف کی بنار پر شاز میں شخفیف کرتا ہے، بلکھلوہ فرمي قرأت منون مجي نهيس يرم متاه ، باوجود اس اختصاراور رعايت كے عرجا متا ہے كه اورتخفیف کی جائے، اول توزیر کی شازوں میں اخلاص نہیں ہوتا، اگر قدیمے قلیل برائے نام ہوا بھی تواندلیے ہو کہ عمر کی اس قدررعایت اورخاطرداری سے شاز بھی عمر کی نذریہ ہوجا، كم تيام وقعوداركان مين اس كي كراني كاخيال ريه، اب بحال ادب زيدعوض كرتام كي تحفيف اناز کاانهمانی درجهس کی رعایت بردت حدیث سراها ام کومزوری ہے، کمیاہے، اطالاع ا فرانے براس کی یابندی کرے گا،

الجواب؛ في الدر المختارويك تحريبا تطويل الصلوة على القوم زائلا على قدى والسنة الخ ، اس سے معلوم بواكر تخفيف مامور برتوبى ہے كرمقدار منون سے زیادتی مذکرے، البته ضرورت شریرہ کے وقت تخفیف کے جوازی حدید ہوکہ مقداروا ادا بهوجات ، كماذكر في البحرمعزيّا لي المجتبي ان الحن روى عن الاماً انداذا قرأ في المكتوبة بعد الفائحة تلث آيات فقرات ولم ليتياه رشامي ص٠٥٥ ج١)

بس سازیوں کی رعایت سے آگر قدرمنون سے بھی کی کرنا پڑے تو یہ بھی جا تزہر كيونكدامام كواضعت قوم كى رعايت كا امريه ايس به رعايت خلوص كے منافى مذہوكى ، جبكة نبت التباع سنت كي بو، فقط والثراعلي، كتب الاحقر عبدالكريم عفي عنه ٢٢رج عند الجواب محيح ، ظفر احسدعفي عنه

النكويط برتهبنديا باتجام ببنكر خاز برا السوال (١٨) الكويط نيج بندها بوا بوا وبرياك

ستا السلاة

تقوری سی بات در ما فت طلب می الهذاجوابی کار دیخریے، اگرچیم بیال بھی مفتی صاحب د وكيم علما موجوديس اليكن وه السي باتول كوجيندال الهم نهيس مجعة اوران كعل درآ مس بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہ صناد معجمہ کو مثراب دال مہلہ بڑے کو اصح قرار دیتے ہیں ،اس لتے ذیل كاسوال ان سے نہيں كياكيا، ہى، سوال صرت يہ ہے كہ جو شخص صاد معجر كوا بنے محزج سے كماحقه بلجاظ صفات اداكرسكتاب وبإكماحقه نذاداكرسكتابو اليجن متوسط ورجه كالتيعيف جيسااس كے اپنے مخرج ہى سے اداكرتا ، دو تواس كى شازايے شخص كے سے جو صادم محمد كو خانص دال مهمله بااطباق دے كريا ہتا ہو صحے ہے بانہ إمشلاً الم ماہر سحويد بنہ ہوعامي ہويا الر التجويدسنديافته موسين غيرياني تي موايعني مشابه دال يرته والاموا يتجهيم مقتدي جوموده يانى بتى بوسنديافة بو، ياصرت مخاج كاجانية والا بوبے سند بورانيكن عناد معجه كواين عزج سے متوسط یا صنعیف جیسا پڑھ سکتا ہو، ان حملہ صور کا کیا تھم ہے، صنار معجم کواپنے مخرج اداكرنے والا اكرمعذوديكے سيحيے اقتراركرے تواس كو خاز كا عاده واجب بيانه، اگراعاده صروری ہے تو سماز جمعہ کا بھی اعادہ ہو سکتاہے یا مہ جو تکہ اس کا اعادہ تو کرنا ہی ہوتا ہے تو توجاعت سے قبل بڑھ کر کھر شامل جاعت ہوجا یا کرنے یانہ، اگر باین حیال اکر جا حجود یاکرے کہ میری اقتدار کسی کے بیچھے تیجے ہنین توکس مدیک گنا ہمگار ہوتا ہے، درانحا کہ وہ اہم نہ بن سکتا ہو، جواب مختصر ہو، دلائل کی کوئی صرورت نہیں ہے، صرف قلم مباک العظامي دليل من والسلام ،

التجواب؛ قال في مراقى الفلاح واللتع بالثاء المثلثة والمتعربك وهو واللثغة بصنم اللام وستكون الثاء تحرك اللسان من السين الى الثاء ومن الراء الى الفين ونحوة لا يكون امام الفيرة وإذا لم يجه فى القراان شيئا خالياعن لثغه وعجزعن اصلاح لسائد الناء اليل واطراف النها رفصلوة جائزة لفسه واذا ترك المتصحيح والجهد فصلاته فاسدة اهم قال الطحطاوى قوله لايكون امامة الفيرة للالمثله وفى الفائية ذكر الشيخ ابو بكرمحمن الفضل انها تصاما امامته لغيرة لان ما يقوله صارنة له واختارة ابن اميراج وحمل قولهم لا يكرم اعلى مته على الاولوية خروجامن الخلاف وقواه اهم قال فى الخلاصة اذا يكرم اعلى مته على الاولوية خروجامن الخلاف وقواه اهم قال فى الخلاصة اذا كان يجتهد الليل والنهار فى تصحيحه ولا يقتل وعلى ذلك فصلوته جائزة

تصح ويكوة كذا في مطالب لمؤمنين اله من نفع المفتى والسائل رص ٢٨٠ قلت وكذا كل لباس غيرمتس وع فهو في حكم قوب الحرير والمنوب المغصوب لان الكراهة بهما للبس للنجاسة ولالقلة الستربل لتعلق النهى بلبسهما فكذا كل لباس تعبل به النهى، والله اعلم، شم رأيت البيمة على ها عقل باب كراية اسبال الانزار في الصلوة واخرج فيه حديث ابى هى يرة مر فوعا ان الله عزو حل لايقبل صلوة رجل مسبل ازارة اله رص ١٣٦٣١ وهذا يدل على نقصا الصلوة بهذا الفعل صلحة واى نقصان اعظم من عدم القبول، ارزيقيم من عدم القبول، ارزيقيم سائرى بن منازير من كا محم المن من عورتين جوايك كيراتمام برني المراي بن من والتي بن بارصوق إولة بن المن المن بن عورتين جوايك كيراتمام برني المقوري برن عن والتي بن الاستراك المن بن عورتين من والتي بن اور

الجواب؛ ساڑی میں نازجائزتے بشرطیکہ عورت کا تمام جب محفی رہے، مگر برون کرتے کے نماز محردہ ہے، جس کے پاس کرتہ ہو، بس عورتوں کوساڑی کے بنچ کرتہ ضرار بہنتاجا ہی کہ بغیراس کے سترکھلنے کا بھی اندلیشہ ہے، ۲۸رذی الج مرسک میں

فصل في القرأة ومسائل زلة القارى

فانخه خلف الام موال دا؛ حا فظ صاحب نے یہ ایجاد کیا ہے کہ بلاسورہ فانخه کے منازم ہو انظمار میں ہو اور کا موری ہو بازم کی مسل سخت پریشان ہیں،اس کے ہارہ میں جو ثبوت ہو مدتل ارقام فرمان اور جو کتاب دربارہ مسئلہ ہوا میں ہوا طلاع فرمادیں ہ

التخواب، حنفیہ کے ذرہب میں بدون سورہ فاتح پڑتے کے مقدی کی مازورت ہے، بلکہ حفیہ کے نزدیک مقدی کواہ کے بیچے سورہ فاتح پڑتہا کر وہ ہے، خواہ نماز سری ہویا جہری، اس خفس نے جو مسلم بیان کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ غیر معتالہ ہے مسلمانوں کواس کے بیچے ساز بڑتے سے احتراز کرنا چاہتے، میں رجب ساساتی ہو مندورت مناوی والی نظری سے خدمت مناوی والی نظری سے خدمت مناوی والی نظری سے خدمت بر مناوی کے اختران کا میں روانہ کیا تھا ،جس میں منادم جم سے متعلق استفقار تھا اس کا جواب ملا تسلی ہوگئی ہی، اب بندہ بغرض تعلیم واردا مرتب ہے ، اس کے متعلق استفقاری اس کا جواب ملا تسلی ہوگئی ہی، اب بندہ بغرض تعلیم واردا مرتب ہے ، اس کے متعلق استفقاری اس کا جواب ملا تسلی ہوگئی ہی، اب بندہ بغرض تعلیم واردا مرتب ہے ، اس کے متعملق استفقاری اس کا جواب ملا تسلی ہوگئی ہی، اب بندہ بغرض تعلیم واردا مرتب ہے ، اس کے متعملق

الرهمنادرست بوگایا بهین ؟ واللام

التجواب ؛ اگرنفلیں دن میں بڑھ رہاہے توجیر نہ کرے اور اگررات میں بڑھ رہا ے توجرجاتزے، خواہ ابتدارے جرکردہا ہویا وسطیس شروع کر دے، ہرطرح اجاز ب، قال في مراقى الفلاح والمنفرد بفن ف الإرفيما يجهى الامام فيه كمتنفل بالليل فانه فيرويكتفى بادنى الجهام والجانفنل مالم يؤذنا تماونحوة كمريين ومن ينظر في العلمط اوراس كا قياس اس صورت برقيح منهيس كه نفل كوقبام كرسائ متروع کرنے سے بھرقعو کوجائز مہیں رہتا، کیونکہ وہاں قیام رکن صلاۃ ہے اور قعود سے اقدی ہے، اور قعود قائم مقام قیام کے رخصةً ہے نوافل میں اور میاں نوافل ہیں بىرياجىركونى داجب نهين، بلكه دونون مخير فيه اورمسادى بين، اورى بهرا قوى ہے جر بلكه بعض دلائل سے نوا فل ليل ميں جركي افضليت معلوم ہوتى ہے، لهذا انتقال مالاقوي الى الادى نهوگا، ملكهانتقالِ مساوى مساوى مساوى ميلاً يا غيرا فصل سے افضل كى طرف ہوگا، بير صحت يس كيامث بهر، أوربرآيه وغيره مين جوية بنتيه به وترك سورة اولى العشاء قرأ با وجوبًا مع الفاسخة جهرًا في الاخرين لان الجح بين جهر ومخافية في ركعة شنيع، يه جزئيه جماعت المام كيسكة مخصوص ہے، کیونکہ جراسی برواجب بی منفرد بر خصوصًا منفرد فی النوا فل برتوجروں معمى نهيس، وصرح في المداية في باب سجود الهوبان الجروالمخافة من خصائص الجاعية بس جاعت مين جمع بين الجروات ر في ركعة مكروه مي منا لفرادمي، والشراعلم ١٨رولقعده منادكود وآدير منايا ظآرير مناادر سيح خوالكا سيوال الها). غلطخوال کے ہچھے منازیر ہے کاحسکم، اس امریس توشک ہی نہیں معلوم ہوتا كرحرف صنآد كوجوآ جكل عوام دواد يرطب ييس وه بالكل غلطه، البته دريا فت طلب به امرم كراس حرف كوجبكراس كم مخرج ادرجميع صفات كم سائداداكياجاتا ب تواشقاً بالظام مؤلب اوراس برعوام شورمچاتے ہیں، بس ایس حالت میں اس کوکسی کے کہنے سےدوآدير سنادرست عانهين، اگردرست نهيس توجوا شخاص اس كودواديرية میں ان کا قترار کرانا درسے یا ہمیں، بنرہ کے جو د دیاررسائل اور فتاوی اس کے بارے مين نظري كذرك إلى يرفهم نا قص مين آياكم خاز نهين موقى اوروه يدين ، مجوعة الفتاري مولاناعبرالحي محقنوي يوسفي استفتار بنبراه اجلداول اوراستفتار بنرس اجلدد وم ميس

وال ترك جهده نصلاته فاسدة الاان يجعل العمر في تصحيحه ولا آن يوك جهده في باقى عنوي الم قال صاحب النخيرة وهذا النق الثاني مشكل الان ما كانخلقة لايعتدرالعب على تغيره اه وكذا اذكان لعارض ليس ممايزول عادة واذاكان كذلك فلا يعول في الفتوى على مقتضى هذا الشي طومن شه ذكر فى خزانة الاكمل عن قتاوى إلى الليث لوقال الهمد سه بالهاء بدل العاء اركل هوالله احد بالكان بن ل القات جازاذ الم يقدر على عيردلك على المانه لاتفساه فلمريذ هذا الشطاويل اعلة قال الفقيه وان لم يكن بلساعلة وا جري الصعلى في الانفسام فلم ين كوهن الفط الى اقال قلت كلامه يعنيات هذا الشط فيه خلاف والاكثرة يذكور لان في حربها عظيماً اهراك الرام في تصح حروف بس سعى كامل كى موجوسا ويح نه نکال سکتا ہویا اس کی زبان میں علت ہوجسکی وجہسے وہ میچے مخرج سے اداکرنے سے بالكل عاجز ہو،اس كے يجھے سے يڑ سنے دالے كى شاز درست ہوجائے كى، اوراكر باوجود فدرت کے بھی تعیج حروت کی اہم نے سعی مذکی ہوتواس کے بیچیے ما ہرصنادی نماز درست

رم، جمعہ کی تصنا ظرہے، رس جاعت میں تشرکت کرتے بعدیں اعادہ کرلیاجا والے، اور يربات جواب اول سے معلوم ہوجائے کی کراعادہ کب صروری ہے ،کہ بین والترام فرعن خازد دس دوسورتین کاس السوال (۳) فرعن خازد دسین دوسورتین کاس یا دو یاان کے کچھ کچھ حصتے بڑے کا حکم سورتوں کے کچھ کچھ حصتے بڑھ سکتے ہیں ؟

التجواب، يسوال مجهين نهين آيا، كيايه مطلب كدايك ركعت بين دوسورين كامل يادوسورتين كے محد محد حصے برا عن ياد وركعتوں بين ايساكرے او ميلى صورت بي فرص خانه دل میں مکروہ ہے، اور در کعتوں میں دو سورتیں کا مل پڑھتے میں ست بہی کیا ب،ایساری کرناچاہے کہ ہردکعت میں ایک سورہ کا مل پڑھے،اور اگرایک رکعت میں ایک سورد کا مجھ حصر اور دوسری میں دوسری سورة کا مجھ حصد بڑھ دیا توبيہ بھی جائز، ی مرضلات اولی ہے، اس لئے گاہ تومضائفة نہيں مرعادی مزاجات ، ٢٠ رشعبان المعیم وافل برجركا محم جبكم المعوال وم اجس فخص نے نازنفل آہستہ يو منى مثروع كى استرامضردع كيابوا بحرزدر عيرات براج كوجى جابتك تودرميان نازس زورس

ستاب لصلاة

الما دالا حكام مبددم كتاب السلاة اميدكرتا ہوں كرجملم امور مذكورہ بالاكاجواب شائى مرحمت فرمائيں گے، الجوات ؛ آپ نے جو کھے مجھاہے سب صبح ہے، مرف سے فاسدنہ ہوناعلى الاطلا معے نہیں اورد وآدسے فاسد ہونا بھی محل مامل ہے، صادكودال يامثابه دال يامثابه ظاء السوال (٢)..... براسخ والے کی اقتدار آیاکوئی شخص سب حروت میں بڑ ہتا ہویا قریب سے سے بڑ ہتا ہو، گرصرف اس حرف صادكودال يامشابه دال كے برا بهتاہے تواس كے سجيے بھى ايسے شخص كوجواس حرف ضاد كومشابه بالظارير بهتا بوا قتدار كريين سے اعادة صلوة توواجب بنيس اوراكرينداوا وَا تو کوئی حرج تو ہمیں متاخرین کے قول پر،اورآگرایسا شخص نماز پڑھائے جواور حردت میں بھی تبدیلیاں کرتا ہے مثلاً قاف کو جھوٹا کا ت بڑے شین کوسیس جیم کو نیے اور حردت مجى كھٹا برطھاديتا ہو،جس سے بالكل معنى بدل جاتے ہوں، ليے ائتر سے سجھے آل اعارة صلو كى دقت سے بچنے كى عرض سے تنها خفيہ خاز برطھ لياكروں تو تركب جاعت كى معصيت تو

ميرے اوپرين ہوگى، اس ميں سترعى حكم حضور والاسے معلوم كرناچا متا ہوں ؟

التجواب والله الموفق للصواب، قال في الدرولاغيرالالمع به اى بالالله على الاصح كما في البحرعز الحبتي وحررة الحلبي وابن التعنة انه بعد بذل جهدة دائماحتماكالاهي فلايؤم الامثله الى ان قال هذاهوالصحيح المغتار فى حكم الالتغ وكذا من الايفن رعلى التلفظ بحرين من الحروب الم رهنا و موندج امع الشامي وفي ثر المحتار تحت قوله على الاصح اى خلافا لما في الخلاصةعن الفضلي من انهاجاعزة لان مايقول صارلغة له ومثله في التتارخانيه وفى الظهيرية والمامة الالتخ لغير تجوزوقيل لاونحوه فى الخانية عن الفضلي وظاهر اعتادهم الصحة وكذا اعتدها صاحب الحلية قال لما الحلق غيرواحد من المشايخ من انه ينبعي له ان لايق غبرة ولما فى خزانة الاكمل وتكرة المامة الفافاً ولكن الاحوط عدم الصحة

10001-1-11 ان عبارات امورزیلمستفاد ہوتے ، روا) النغ کی امامت کے جوازیں اختلاف ہو،

انہایت قوی سے دلائل سے ٹابت کیا ہے اور قریب ۲۳ کتابوں سے حوالہ دیاہے، اوررسالہ مصادفی قررة الصادین ترانتی کتابوں اور جھیاتی فتادی سے است کیاہے کہ خازہیں موتی ،جومؤلفه و مولوی محترصین تمنا مراد آبادی کی مطبوعه نیز اعظم برلیس مراد آبا دا در تفسير اسيراعظم جلداول مين بعدخم مونے تفسيرسورة فاتحرك دلائل قوية سے ابت كيا ہے،اورانسب کاخلاصہ یہ بھی میں آتاہے کہ فقہ کا قاعدہ ہے کہن ووحرفول میں فنرق بآسانی مکن ہود ہاں تبدیل حرف بحرف سے خاز فاسد ہوجاتی ہے ، اورجن بی ف رق المشقت موتووبال فاسرنهين موتى، اوراسي قاعده كومختار لكهامي، يس يه توحيلكتب نقرد بخويد وصرت وتفسير البت وكم من اورظ مين فرق بمشقت ہے، اور دوآد كا کہیں ذکر نہیں کیا، اور یہ ذکر یہ کرنا قرینہ ہے اس کاکدان دونوں میں تباین ہے ہیں جب تبائن بهوا توبقا عدة مذكورة بالافاسد بهوناچاست، اوراكرمناد كى جكهظ مكل كيا، تو و بال فاسد نهیں ہونی جاہئے، کیونکہ و ہال تشابہ ہو، اوراس کا بھی بندہ کو بحر سہ ہوگیا ہے کہ جوعلماء اس کو دوآد پڑھتے ہیں آن کے پاس کوئی دلیل ہمیں اور محص صندہے، یس ا چندعلار کے یاس تفتار لیکر گیا، لیکن جواب دیا تو بیر دیا کہ اس کو قاری جانیں رہے بات سمجه من مهين آئي كرجب يه حصرات مهين جانية تو كيرمدا فلت كيول كرتے بين جب زیادہ کہا گیا تو فرملنے لکے کہم نے توابساہی پر محصاہے، ادراینے باب بھائی سے ایساہی سناہے رکتابی دلیل کوئی مذرے سے اوبت بایخارسید کہ فرمانے لکے کہتم تمام جان سے فتوی منگالو، اگرمیری طبعیت کے موافق ہوگا تورسخط کرد ول گاور نہ مجھینک ونگا رگو یا دین کے خور آبالی بہت بلکہ دین کو اپنا تالع بنا باقتے ہیں، تواب د و وجہ ہو گھیل ایک فلط خوانی، دوسری مندخلات وجه سترعیه،

اب جبكه غوركرتا جول كهرسائل مذكوره كي طرف توفسا دِصلاة لازم آتا بي يجردل سي حيال آتاہے کہ ترک جاعت ہوتی ہے تو تھراس کا بھی جواب فورا دل میں یہ گذر تاہے کہ ادل سے خار ہی نہیں ہوتی توجاعت کس کا کی، اوراگر کہاجامے کہ عموم بلونی کی وجہ خاز فاسدينه جوكى تو يحجم رسيم الترصاحب بجبوري نے رساله الاقتصار في الصناديين الحكا ہے کہ بیال پرعموم بلوی معتبر بہیں، اور تام مشکوک جواس حرف کے متعلق بیں ان کا بھی إجواب دياب، رجودراصل قاتلين دوادك نزديك دلائل قوية بن، كأب الصلوة

مع تبدیل مخرج ب درد مخرج سے اوا ہونے سے مشابہت صورت لازم ہے اور ويجهوحصرت سلمه صوت كاتشابه توظآر كاساته ثابت فرماياباتى باعتبار قربت مخزج سے دال کومنار کے ساتھ زیادہ قربی سکھا بنسبت ظاسے ،کیونکہ جب سائل نے حضرت سلاكي خدمت ميس يسوال كياكه صنادكواس كے مخرج سے اداكرنے ير قدرت من بوتو و فيخص حرف ندكوركوبصوت ظارمنقوطه كدونون حرف مفخ اورمتنتاء الصوت بس برع يابصوت دال جهله جوكم رقق وغرمتا بالعوت بويره عن توخفزت المدنة سائل كوجواب من فرمايا، كمادكوظاريادال برمناايسا بعي باركوتار، تاركوجم، حاركونا وبذاباطل بالاجماع، يس أكر صادى جكه ظاركويد منابسب الحارصفات ادرتشاب صوت كے جائز ہے، توصاد كى جكه دال برمنا بھى جائز ہو،كيونكه بنسبت ظاء كے دال قريب بى اعتبار مخرج كے اس كت حصرت سلئے نے قربت مخرج ثابت فرمائی اور باعتبارادا تعمد کے دونوں بعن ظامادردال كوهنا دكى حكم جواز دعدم جوازيس متساوى الاقدام فرباياه، مطلب يه مواكة حفزت سلما كى اس تخرير سے يا ثابت بهيں بركه منا دمتشابال ستوت بدال ب بلكم حفزت سلمه نے الزاما فرما ياكه أكرعمد أظام كوصادكي حكمه يزيها بسبت تشابهوت دانحاد صفت استعلام کے جاتر ہوتوضاد کی عبد دال پڑ ہنا بھی لبیب اتحاد صفت جمر وقر بت مخرج کے جاتز ہونا چاہتے، حالانکہ د دنوں نا جائز ہیں باقی یہ الگ بات ہے کہ صناد کو اگراینے مخرج اورصفائے میم طورسے اداکیا جاوے تواس کاصوت دال سے مشابہ ہوگایا ظار کے اس کے متعلق حفزت سلم کی تخرین اسی جلای موجودین، اوراسی تخریر کے حاصفیہ یر بھی موجودی، كوففا وكاصوت ظاري متشابه مع مذوال سے ، اوريث به كرنا كرجب عنادا ورظامي تشابه صوت یا یا جا تاہے اور صناد کی اوار بر قدرت نہیں ہے، تو بھواس کی جگہ دی حر یر مناجا ہے ، کہجواس کی صوت جیسی سانی دے یا جو باعتبار مخرج کے قریب ہومشل وال کے، تو میں پر جھتا ہوں کہ ایسا توغ اور ج ، اور تح اور ج اور س اور ص اور ث ادرت اورطآ، اوركآن ادرقات مي بهي تشابرصوت باياجاتا به اگرج برمتشابه العقوت حرف مين مميز موجود ہے، بھر مھی انتاا متیاز نہیں ہے کہ عوام فرق محکس اتوجا ہے کہ ببب عدم قدرت کے یہ ہرمتشاب الصوت حروت بھی ایک دوسمے کی عَلَم يرط صح جاوي، بعني عَيْن كى جَلَّه عَ اورج كى جَلَّه ة اورث كى جَلَّم وامثالها، يبب

(١) النع صرف وسى بنيس من مين يربي المربية كى قابليت بى نه بوركيو كم حلى وابن شحنه في اس بربزل جدواجب ساب، اور وجوب جدفرع بے قدرت کی، بس الفع سے مرادوہ القع - ہے جواس حالت موجودہ میں میچ بڑے برقادر نہیں رسا ہو شخص التغ نہ ہولیکن اس . كى حرف كے سيم تلفظاير قادرية مو وہ بھى مجم التغ ہے، بس مرحبذكر سيم مختار قول یہ ہے کہ التع کی امامت غرالتع کی لئے درست بہیں، اور اس کامقتقناریہ ہے کہ ا صبح خوال کی اقتدار السے شخص کے بیچے جائز نہ ہو جو حردت کو میچے اوا بہیں کرتا، مگراس وقت صرورت کی رج سے امام فصلی کے قول پر فتوی دینے کوجی جا ہتا ہے ،خصوصًا حرب عنادے مسلمیں کیونکہ عام طور پرت راسک اس کو غلط بڑے ہیں ، ابنا قاری کی اقتدار كرنا غيرقاري كے بيجھ فيرج ہے، البته اليے شخص كے بيجھے فيرج نهيں، جو بحالت موجود الفيح حردت برقادرہ، مرعفلت بلبے توجی یا رعابت عوام کی وج سے سی حرف کوممالاً صنادكواصلى مخرج سے نهيں نكاليا،كيونكه وه مجتم الغ نهين بلكه عداً غلط يرا من والله، والتُداعلم، ظفراحم عفاالتُّرعنه وارج الشهريم، صح الجواب، اضرب على وارج الشكيم دلاد لصنالين مِن منّادي بجائے اسوال (١) اگر نماز کے اندرخت تام الحدیشر لفین میں بج ذَال بِرْهِ لِيا تُوسَاز مُوجِائِ كَي الله الصَّالِين يَ كَم الرَّزِ الْ كَ سَا مِنْ تَلْفُظ ا و أكبيا جائے تو درست ہے یا ہیں اور شاز صبح ہوگی یا ہیں ؟

الجواب؛ خازدرست موكمي، لكونه من الذلة فلم يفسد المعنى، باتى جوشخص يحيح تلفظ برقا درمواس كوذال يرمناعم راجا تزنهين، ١٨رربيج الاول الاسكام تحقیق حرب ضاد اسوال (۸) یہ جوحرب منا دمشابظاً، کے پر بہتے ہی صبحے نہیں ہے بلكم مثنار كومشابه دآل كے يوا مهنا جاہتے ، كيونكه دال بانسبت ظار كے منآد كے ساتھ قربيب ترہے، جيسا کہ حضرت تھانوی پہنائة اللہ تعالیٰ نے بھی املادالفتا دی حبلدا قبل اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ سطرة مين فرمايه به كومد اسى طرح صنا دودال مين تفارب بليغ به ،، اورسط نمبر تين فريا ہیں" بلکہ باعتبار مخرج کے ضار کو دال کے ساتھ زیادہ قرب ہے بانسبت ظار ہے، الجواب بحصرت مرشدنا سلئے جو فرمایا ہے حق وصواب ہی دیکن اس سے یہ کہاں ثابت ہواکہ منآد کو دال کے مشاہ پڑ ہناجاہتے نہ ظار کے ، دیکھواس صفحہ کے جا یہ يرمر قوم ب عده لينى باعتبار قربيت فحزج كے مذكه صفات وصوت كے، للعدة منشا سما السالية

حمتاب الصلوة

البنون أيك بين، يايه اعتراص كرناكس، ص، في السيس متشابكيون بين، ايسابي مخت طل كوريجية كرجين مخرج على بس ال بيس سے جوحرون صفت جروش سے موصوف موكرادا ہوں کے، تو دہ آپس میں متشاب الصوت ہول کے، جیساكہ عواد عتن اگر جب بنيد سكتى ببنيت سنرة اور رخوة كے ملنے سے بيدا ہوتى ہے، اور عين ميں حصة شرة نے بالحاق صفت جر کے حلق میں بدا ٹر سپراکیا، لینی سمجھوکہ جردات و اگرایک علم جع مو کو حلق سے ادا ہول گی توایسی صوت بیرا ہو گی ،حالانکہ ہمزہ کے قریب تو ہے تھی ،لیکن جو تکہ وہفت ہمس سے متصف ہی اس لئے متشابہ ہمزہ نہ ہوئ ، ادر جوحرد ن صفت ہمس ادر دخوہ متصف ہو کرحلق سے اوا ہوں گئے تو وہ بھی آئیس میں متشابہ صوت ہوں گئے جیسا ہوار ح ادراسي طرح جوحروت صفت رخوة ادرجبرس موصوف موكرطلق سے ادا مول مح توره بھی آ بس میں منشابہ ہوں گے ،جیسائے اور نے ، مین میں جب کہ صفت رخوۃ کے صد كو كجهدذ ورد بے كراد اكياجا وے كا توعين مشابہ غين كے موجا دے كى، اورازاں سوارغين جونکه مفخ بھی ہے، اس لتے بین فرق ہے، اورایساہی ت اورخ بیں تفخیم تیز ہے، بیس عین اور حآرمين كلانه كهونتناج اسمة، درىذع ادرع ادرح ادرخ منشاب الصوت بوجاوي كم، يهان فقط يه بتلانا منظور تقاكه حلق بي سے جب صفت رخوة اور جرمل كرادا مول كى توتشابه بيدا بوكا أكريدادني بي اسي طرح مخرج لعات بس سے جوحروت صفت شترت سے موصوت ہو کرا دا ہوں گئے تو دہ بھی متشابا لصوت ہوں گے، جیسا آگ در ق اگرک کورخوہ پرط صاحا ویگا،جیساکہ تعین کی رائے ہے تو بھریہ تشابہ مذر ہوگا،ک نبطی اسی کو کہتے ہیں جو کہ کہہ سے متشابہ ہوتا ہے، اسی طرح پر مہنا صبحے نہیں ہے بلکہ ت كومت ريده اوركبت كركے جهوسه ير مهنا جاہے تاكہ مجبورة بموجادہ ،جيساكه اكر براہتی ہے، اب دانتوں کے مخرج میں سے اگرصفت جرد احداد اوراطبان کے ساتھ جب صفت شدة ملحق موكرادا بونے سے جوصوت بيدا بوكى اس كے ساتھ وہ صوت بھى متشابہ ہوگی جو کہصفت ہمس اورسندہ کے الحاق سے بیدا ہوگی، جیسا کہ طار اور تآر اورجوحروت صفت جمراورشرة سے بغیراستعلار واطباق سے یا بغیریمس وسترت کے اداہوگاتودہ طآروتآسے متشابہ منہوگا، جیساکہ دآل، اب دیکھنا جاہے کہ طار سے وال صفت جهرا ورشرت اوراصمات اور قلقله مي متفق هي، اورطار سے تارفقط شم

قربت مخرج کے آبی میں ایک دوسے رک ملکہ بڑھے جاویں جیسے تو کی ملکہ ہ اور ع کی ملکہ خ اورث كى جكه ز اورت كى جكه ز بركزجائز نهين، صاحبابی بات یہ کم غرماہر س فن مجر مدکوذال ظار، زآرادرس ،ص، شاور المآكے تشابہ سے توكيا بكم عمراً ايك كودوس كى حكم بڑھ دينے سے بھى اتنے قدروحثت ونفرت نہیں ہوتی ہے کرجس قدرظآ۔ وصناد کے خفیف تشابہ سے ہوتی ہے ، اس کی وج م ہے کہ ضاد جو نکہ بمشکل اوا کموتاہے، اس لتے عوصة بعیدہ سے بسبب عدم توجی علم بحور كے لكے دانوں كے مورعوں سے دال كے مخرج كے باس سے اداكرتے بيں، اس لتے دال كى طرح صوت متديدة مموع ;وتاب، اس لئے اس سے ما نوس بوگتے ہيں ، ا درا كرفيح طور نكالاجالات تووه ظارى صوت سے متشاب بوكر دخوه ادا بولاي اس سے متوت ہوتے ہیں، اب ایک بات اور عزوری عرض کرتا ہوں وہ یہ کہ قرب واتحاد مخارج کی وجم تشابه في الصوت بيدا بهين موتا، أكرايسا موتا تودال وتاريس اورثار وذال بين اورزار وسين اورع وهين بوتا، باقيم بات سلم ب كرقرب والخار مخاج كى رجر ب وه حرو آپس میں متقاربین ومتجانسین کہلاتے ہیں، آگرے عتوست میں بین اصسیا زموتا ہے ہیں قرب والحاد مخرج مى كى وجرسے وہ آئيس ميں ادغام ہوتے ہيں، مذتشا برمئوت كى وج سے ،اور نجب رمخرے کی وجہ سے وہ متقارب ندرہی تھے، اگر جے مئوت میں متشابہ ہوں، لیں جب متقارب مذرہے توا دغام بھی مذکتے جا دیں گئے ، اس سے معلوم ہواکہ متحالین ومتقاربين بمى أيك دوسرے كى جگرجب كە قاعرة ادغام يا ياجاھے تو ہرد وكومتماتل بناكر آبس میں ا دغام کردیئے حا دیں گے، تو یہ بھی گویا ایک دوسرے کی حبکہ پڑے کا جواز ثابت ہوا، باتی باوجودبُد عزج کے اور نہ پاتے جانے قوا عداد غام کے محص تشابیصوت کی وج سے وہ آبس میں ایک دوسے رکی جگہ مجھی نہ پڑتے جا ویں گے، باتی بیسٹ برناکہ جب تشابهصوت موجبِ اتحاد وقربت نہیں ہے تو پھریہ تشاہر صوبی کیونکر بیدا ہوتا ہے، آن كاجواب يه بحكة تشابرصونى كالمسلى سبب يه بحك خاص كسى مخرج سے خاص كسى صفت إيك اجند کے ادا ہونے سے بیدا ہوتاہے، بس بنیس دانتوں کا مخرج عام ہے، بعنی بنیس دانتوں یں عقے مخرج ہیں ان میں سے جحر دف صفت ہمس اور رخوۃ سے موصوف ہو کرادا ہو ک توان كاعوت منشابه موكا مشل من ، ف كے ، ليس اس تشابه كوب لازم نهيں ہے كہ بي

ستا الصالوة

كتاب السلاة

اسقهم كى صوت بىدا ہوگى، يى دج ہى تشابەسوتى كى، لىس جب دانتوں سے صفت رخوۃ دجر سے جو حروف ادا ہوں گے تو وہ آلیس میں منشابہوں گے، اگریج سب میں تمیز بین موجود ہوتی ہے، کو یا پہسمجھوکہ ہرحرف ایست کلام ہوگا بسبب صفت ہمس کے یا بلندکلام ہوگا ا بسبب صفت جبر کے ، مجراس کی لیت کلامی اور ملند کلامی جارہی ہوگی بسبب صفت رخوۃ کے یا بندہو کی بسبب صفیہ سے کیس خاص دا نتوں کے مخرج میں یہ خاصیت رکھی گئی ہے کہ اگراس سے جو حرف لیست کلام بسبب ہمس کے اوراس کی ہمس جاری ہوکر نکلے گی ببب رخوۃ کے توان کی صوت سا، سا، سا، کاطرح معموع ہوگی، یہی وجہے ن، س، ص کے متشابه الصوت ہونے کی، اوراگردانتوں کے مخرج سے جو حرون بلنگلا ببسب صفت جرکے اوراس کی جرحاری ہو کر نکلے کی بسبب رخوۃ کے تواس کی صوت ازا، زا، ذاکی طرح سنانی دے گی، ہی وجہ ہے کہ جو حردت صفتِ جہرا در دخوۃ سے موصو ہوکر دانتوں کے مخرج سے اواہوتے ہیں تو وہ آبس میں متشاب الفتوت ہوتے ہیں جیسی زار، ذآل، ظآر، صنآد، ليس جس طرح اور حروت متشابه الصوت كا امتياز مانت بهوجيس سَ، صَ ، شَكَ كا ايسا مِي عنآد اورظارَ ، ذال اورزآر كاتصوّر فرمايتي ، والنَّداعلم ،

حصرت مرشدى سلمه كى خدمت ميں ملاحظه كے ليے بھيجا كيا توبيا الفاظ ارقام فرماك التخوب تحقیق اوربہایت مفید ہے ؛ استرت علی

ادراستادي قارى صاحب كي خدمت بين بهيجاكيا توبيرارقام فرمايا إلا مضمون متعلق تشابه منآد وظآر ديجه كرمحظوظ بواماشارا لله خوب كهماسي معرياتين نغلی سب رکعتوں اور فرصوں کی استوال (۹) نفل شازیں سب رکھتوں میں سورت دورکعتوں میں قرآت منرمن ہے ، ایر منا فرمن ہے ، اور فرمن ساز میں فقط دورکعت اس کاکیاسبب ہے؟ یں سورت پڑ ہنا فرض ہے،اس کاکیاسبب ہو؟

الجواب؛ فرصيب قرات آية فَافَرَّا وُامَا نَيْتَنَ مِنَ الْفَرَّانِ سِي ثابت إِي ادر فرعن کی تلیسری اور چوتھی رکعت فرعن فرعن مزعن من ہونے کی وجہ یہ ہے کہ صحابہ سے وایا عدم وجوب قریمنہ ہیں کہ یہ امر رکعت ٹالٹہ رابعہ کی بابت وجوب کے لئے ہیں، کمافی مرازی رص ٢٥٦) وانعالم تكن القرأة في الاخريين واجبة في الفيض كماهو ادراصات اوران دونوں صفتوں میں منفق ہے، اورتآردال سے صفت شرّت اوراستفال اورانفتاح ادراصمات مينمتفن ہے،جا- ہے تھاكمتار دال سےمتشابہ ہوتی،ليكن جونكم اديربتا ياكياب كه خاص دانتون مي سے جس حرف ميں صفت جمروسترة واستعلا ياطب کے اجماع سے بوصوت بیدا ہوگی اس کے ساتھ اس حرف کی صوبت بھی متشا بہوگی، جو كمصفت بمن اورسترت سے متصف بوكردانتوں سے ادا بوكى، اب ديكھوكم أكر صوت كو قرب مين دخل موتا توطآ راور تآر قريب تر موتين، بدنسبت تآراور دآل كے الرجرية بينون آليس مي متجانس بين، نيكن قربت مفاني كى وجدم وآل تآرمين ا دغام بوتي ہے، نظامیں، اس سے معلق ہوا کردال اور تارائیس میں زیادہ ترمتقارب ہیں بانسبت تأراورطارك، برجمى سابق كليم كى وجه سے طار اور تآريس تشابه صوت يا يا كيا، اور باوجود قرابتِ صفائی کے وال اور تاریس بسبب نہ یاسے جلے کلیمالقہ کے تشابہ نہ رہا، دوسے يہ كا أرمخ ج دانتول بين سے جو حرد ف صفت ہمس ادر دخوة سے موصوف ہوکرادا ہوں کے وہ سب آلیں میں متشابہ الصوت ہوں کے متل ف ، س امل کے جيساكم اوير تحديكا مول وحالا نكه تاور قرمتجانس بين، كير مجى برسبب نه يات حاف کلیه مذکوره کے ان میں تشابہ صوتی مذربا،

اليهى أكرصفت جرساور رخوة سجوحروف موصوف بوكردا نتول سادا مول مے دوسب آیس منشابرالصوت موں مے جیسے زآر، زآل، ظآر منا د، حالات زآربنست ذال کے سیس سے قریب ترہے، لیکن چونکہ سیس میں جرنہیں ہے اس سے تشابہ مذربا،اسی طرح صنآر باعتباد مخرج کے دال کیشا قرب ہی بانسبت ظار کے،اسی سے تعجن قرآ۔ نے ہردوکومتقاربین قراردے کر قدصنگوا میں ادغام کیا ہے، مجھے رجمی بسبب سابق کلیم کے صنار اورظار اور ذال اور زار میں تشابہ و مناوا ور دالیں، بس ارمحفن تشابه سے وحشت بون ہے تو بھرطار اور تار سے بھی متوحق ہوں ، اور اگرفنا ادردال کے تشابہ کولیندرکرتے ہو بسبب قربت کے تو بھرتارا دردال کو بھی متشابہ ایر صور سبب قربت بلیغ کے،

ميرياس ساريم معروض كاخلاصه يه بحكه يه خاص مخاب بس الزركاكيا ب، كراكر فلان صفيت مفرده يا بالحاق فلان صفيت كے خاص فلان مخرج سے اوا ہوگی تھے تا الصلاة.

191

11

ستاب السلوة

ا بتلادياجا ويكاكم فلال عبارت برهائي سے، اس لئے تحقيق طلب ہے، فقط التحاث، بال اسمسلمين بمنتي كوبرسان سے يح عبارت برلى بوئى ہے، اوراس كى اطلاع حاسميدين اس لئے بهيں دى كئى كداس اطلاع كا الروام صرف البهثتي زيورس كيا كيابي ، بهشي كوبرس اس كا التربم نهيس كياكيا، ملاحظه جو دياج حديد بيربت كوبر صفيه بهبت كوبر قديم من صرف التى عبارت مقى كامتفز دكوا ختيار ہےجس سے جر تکبیر وسمیع و تحدید میں بھی خست یار کا بہام ہوتا تھا، حالا تکمنفرد كوصرت جرقرات كاحبسياري تكبيرات وتسميع دغيره كاجراس كے لئے مشروع انہیں،اس لئے اس مرننہ عبارت میں ترمیم کردی گئی، اور دلیل اس ترمیم کی درمختار مع الشامي بيان سنن الصلوة صعصوم ج مطبوعه ملك الم من مذكور م ونصه و جوالهم بالتكبيرية ورحاجته للاعلام بالدخول والانتقال وكذا بالتسميع والسلام وإما المؤتم والمنفى دفيسم نفسه أه، اس مين صراحة اجروتكبيرات وليميع ومسلام كوامام كے سائدخاص كياكياہے، اورمنفر دكواس بارے يس مقترى كى طرح اخفاء كالحم كيا كيله، اورفعل ترأة جوكها كيله وبخسير المنفى دفى الجهم وهوافضل ان ادى الخ وبال صرف جربالقرارت بين تخرم ادرى اجيساكرسياق سےظاہرے فاہم، كيم فحرم الحرام مشكرا ا قرارة خفي كي حالت ين سانس العموال (١١) انتار شاز قرأت خفي كي حالت من سانس لیتے ہوئے قرآۃ جاری رکھنا لیتے ہوئے قرآت کاجاری رکھنا جبکہ کوئی فتور قرآت یں النير عجائزت يالهين العجواب؛ أكر قرأت مين فتوريذات توجائز المحادث وريذ مكروه به ٢١ شعبال مع قرأت فاسخے معد منازمیں بیجا کسی اورسورہ السوال (۱۲) منازمیں سورہ فاسخہ کی قرأ ہ کے مے خودسورہ فائحہ کا قصداً یا سہوا صنم کرنے گائم ابعد بجائے کسی اورسورہ کے صنم کرنے کے خود سورة فالخبي صنم كرناع رايا مهوا كيساب، الجواب، قال في شرح المنية ولوكر رالفا تحة في ركعة من الدوي متوالياا وقرل القران فى ركوعه اوفى سجوده اوفى موضع المتنه في يجب اعليه مجود السهوللن وم تاخيرالواجب وهوالسورة في الصورة الاولى

الصحيح من المذهب مع وجود الامرالم في كورالمقتصى للوجوب موجود صارف له عنه وهو قول المحاية على خلافه كمارواه ابن إلى شيبة عن على وابن سعود قالاا قرأ في الاوليين وسبح في الاخريين بكن ذكر المحقق في فتح الفت ير انه لايصلح صارفا الاذالم يردعن غيرهامن المحابة خلاف والافختار فى الوجوب الالصران دليل الوجوب عنه فالاحوط دواية الحس رحمه الله بالوجوب في الاخريين انتهى وقل يقال ان مقتضاء لزوم قرأة ما تيسى في الاخريين وجوتبا لاتعيين الفاتحة كماهور وإية الحسن فليسوافقا اكلمن الروايتين اه قلت مقتضى الامر الوارد فى الأية وجوب قرأة ما تيس فى الصلوة مطلقاولاتعى عن له بالوكعة ولا الركعتين ولا الاوليين و لاالاخريين وانماقلنا بفي ضية القي ألح في الركعتين من الفن ض لقيام الاجماع عليه ولا الجماع فى الاخرسين واما تعيين الاوليين للقى اعرة فواجب لافرض بدليل قضاءهافي الاخرمين اذا توكهافي الاوليين و دليل الوجوب فى ذلك مواظبة الدي صلى الله عليه وسلم على ذلك من غيرترك، والله تعالى اعلم، ٢١ رزيترك، والله تعالى اعلم المارة عم جرمنفرد در بارات ملاة السوال (١٠) مصنله بهشی و بر اجدید اص ١٣، فير مغرب، عثارے وقت بہلی دور کعتوں ہیں سورہ فاتحہ اور دوسری سورہ اور سے الند لمن حمرہ اورسب تجیری اما بلندآوازہے کے ، اورمنفرد کو قرأت میں تواخت یا دے ، تكرسمح الشركمن حدد اور تجيري آجسته كهي، اورظركے وقت الم صرف سمح الشركمن حمالا ادرسب تكبيرس بلندآ وازس كها ورمنفردآ بهسته اورمقترى بروقت تكبيرس وغيسره آہستہ کے رص ۹۹ م خشامی اس مستلہ میں منفرد کو قرأت بین سرا درجر کرنے کا اختسار دیالیا ہے، تین دفتوں میں رلعنی فجر، مغرب، عشار) مگرسمع الله لمن حمده اور مب تكبيرس آجة كه كواسكها بي المركم يُرافي بيث كالميان كليروغزه كالفتيا مطلقاً بكها بعاب خواه آب ته كهويا جراً كه ، اورجونكه اس سئله كالفاظ تغيرونبرل كياكيا، مرحامت يم يحدنه ين كهاكم فلان عبارت برهاني كتي ب جيساكه شروع بين مرایت کی گئی ہے کہ جوعبارت جدید برطانی جادے گی اس کوحاشیہ میں بخسر برکرکے

المادالا حكام عبدودم كالبالسلاة سور جليه اذا زارلت الارمن جيور كراور الكسور جيد العاديا برعي واس ورين ازكر مري انهين اوريح الميكنتي حيوسة وجهوار في سے ساز مروه موتى ہے، اوراس كى مقداركيا موتى ہے الحرفرمان الجواب؛ يه صورت أكر قصدًا كى جائه تومكروه ب، سهواً بوجائه توكرا بهت نهیں، درمیان میں ایک سورۃ کا مجبوڑنا اس وقت جائز ہے جبکہ وہ اتنی بڑی سورۃ ہو كراس كے يراب سے ركعت ألى ركعت أولى سے بہت لمبى موجات، اور قدر مے طول كامصالفة بهين كيونكه رسول الترصلي الترعليه وسلم في اولي بين سي اسم ربك اورثانيه میں سورہ الغامشیہ بڑھی ہے، اور دہ سے اسم ریک سے طویل ہے مگراطول ہیں، اس السی صورت میں ترک مروہ ہے، اس سورہ القدر بڑھ کرسورہ الزلزال پڑ ہناجائز ہے، کیونکہ کلات وحروت میں سورہ لم یکن الذین کفرواان د ونوں کے برابرہے، اس کے عدم ترک سے رکعت ثانیہ بہت طویل ہوجائے گی، بس اس کا ترک مکردہ نہیں، اوروہ لم يكن برطه كروا للديات برط صنا مكروه ب، كيونكه سورة الزلزال التى لمبي نهيس كر ركعت تأ طویل ہوجائے، اس کا ترک مروہ ہے، قال فی مل فی الفلاح مع الطحطاوی ويكيه فصل بسورة بين سورتين قرأهمافى ركعتين لمافيه من شبهة التقضيل والهجروقال بعضهم لايكرة اذاكانت السورة طويلة زلانها بمنزلة سورتين قصبيرتين كمالوكان بينهماسوريان قصبيريان اه، وفى القاء رص ١٠١٦ ويكوع الفصل بسورة قصيرة الما بسوزة طويلة جيت يلزم منه المالة الركعة الثانيه الحالة كثيرة فلايكم شرح المنية اه قلت وهذا هوالذى قالهستيدى حكيم الامة بنه وقه وحاصلمان القارى معذور فى ترك مثل هذه السورة الطويلة شرعًا وليس بمعذور فى توك القصير فافهم، والله تعالى اعلم ١٣٠ رجب سكاما سورة بنياسراتيل كآتيت من قدارسلنا السوال (١٥) ايك شخص نے سورة بنياس ال سے قرات کی ابتدار کرنا خلات آولی ہے ! ؛ سے قرآت اس طرح کی کرسنة من قرارسلنا قبلک من رسلناسے ابتداری، اوراس کے بعرخم رکوع تک پر ستا چلا گیا، خار کے بعد زيد نے كہاكم شاز فاسد ہوگئى، كيونكم معنى متغربو كتے، اگروان كا دواليستفرونك سے ابتداری جان تو نازدرست بوجاتی، عرونے کہاکہ نازاب بھی درست بوگئی ہے،

والقرأة فيسالم ينيء فيابد والتعرزعن كل ذلك واجب ولوقرأ الفاعجة ثم السورة شم الفاتحة لا يلزمه السهو وقيل يلزمه اه رص ١٣٣٣) وفي الدر فى داجبات الصلوة ويجب تقتى يم الفا تحة على كل السورة وكن اترك تكوير قبل سورة رالركعتين) الاوليين اه رص ١٦،٣٤٩) وفيه ايضاوحفظ فاتحة الكتاب وسورة واجب على كل مسلم اه قال الشاهى اى اقصى سورتج اوما يقوم مقا من ثلاث ايات قصارا هرص ٢٥٦٣ والت فلوكان اعارة الفاتحة بنية الضم تنوب عن وجوب المورة لم يكن حفظ سورة ماعد االفاتحة واجباو قال الطحطاوى في حاشية على مراقي الفلاح ولوقرآ الفاتحة على قصل لئاء تنوبعن القراءة كمافي الفتاوي الصغرى رص١٨٨ وفيه اشعاربان النية لاا شراها، برجس مخص كوفا تحرك علاوه سورة ياآيات يادرة برر اس كوفاتحه كابنيت محمير بنا مروه ہے، اس سے واجب ادانہ ہوگا، كيونكم سورة علاوہ فاتحم کے داجب ہے، اور بکویار مذہورہ بعد فاتھ کے تسبیح پڑھے ، تکرار فاتھ سے بجرہ ہو الازم بوكا، والتداعلي، ١٦ر شوال تسكيد

رادیج من ختم قرآن سے موقع اسوال ۱۳۱ ترادیج میں ختم قرآن میں تین بارقل ہوالٹر کا برعمرارقل بوالشركيساك، إلى باكيساك، يوك قرآن كوايك مرتبها ورقل بوالتر كوتين بارير بهنااس امركى بين دليل ب كه قاري اس سورة كودوس قرآن برفصنيلت

الجواب؛ قال في شرح المنية وقراءة قل هوالله احد ثلث مرا عن ختم القراان لم يستحنها بعض المشايخ وقال الفقيه الوالليستهما شئ استحسنه اهل القماان واشمة الامصار فلا بأس به الاان يكو الختم في المكتوبة فلايزيد على مرة اه رص ٢١١ م) لين الريكراركا الروام ایسا ہوگیاہے کہ اس کے ترک پرملامت ہوتی ہے تواس کا ترک کرنا عزوری ہوا كما مؤمقتصى التزام المباح والمستحب، ١٣رشوال المسكم

دوسورتوں کے درمیان استوال (۱۲) بہلی رکعت میں ایک سورۃ پرامعی، جیسے تركب سورة مكروه ب لم ميكن الذين اورد دسرى ركعت مين ورميان مين سے ايک كتاب الصلاة

كتابالعلاة

اليكن اسى كے اوپرجوعبارت ہى وہ يہ ہے كہ رقولدلاتسن،مقتضى كلام المتن ان بقال لابهتى لكنه عدل عنه لايمامه الكراهة بخلات نفى السنية شمان هذا اقطعما وصحه فى البدائع قال محمل تسن ان خافت لاان جمر حروف بابن الفسياء فى شرح الغن نوية الاول الى إى يوسف فقط فقال وهذا قول إلى يوسف وذكر فى المصفى ان الفتوى على قول إلى يوسف انه يسمى فى اول كل ركعة ويخفيها وذكر فى المحيط المختار قول محمل وهوان سينى قبل الفاتحة وقبل كل سورة فى كل كعة وفى رواية الحسن ابن زيادانه سيتى فى الركعة الاولى لاغير وإنما اختير قول الى يوسف لان تفظة الفتوى اكد وابلغ من لفظة المختار ولان قول أي و وسط وخيرالامورا وسطهاكذافى شى عدي المصلى اه، شامى جلياص١٠٦موي اورعا لمكريه كتاب الصلؤة باب جهارم صفت نمازكي نصل نمازكي سنتون اورأس كے آوا کے بیان میں ہے" تعود کے بعد آہستہ کہم اللہ رہے اور سم اللہ قرآن کی ایک آیت ہے" سورتوں میں فصل کے واسط اکری ہے ،یہ ظہریہ میں مکروہات صلاۃ کے بیان میں تھاہی صرف بهم الترس فرص قرأت ادانهين موتا، يه جوبرة النيره بين سكاب السربركعت کے اول میں بڑھے، یہ امم ابوبوسٹ کا قول ہے، یہ مخط میں ہے، اور حجۃ میں ہے کہ اسی پر فتوی ہے، یہ تا تارخانیہ میں ہے، فاتحہ اورسورہ کے درمیان میں سبم الندر بڑھے، یہ وقاتیہ میں اور نقابیمیں تکھاہے، بہی فیجے ہے، یہ برائع اور جو ہرہ نیرہ میں تکھاہے، فتاری ہندیہ ترجمه نتادي عالمكيريه صفحه ٩٩ جلدا مطبوعه نولكثور والمالام

افسوس ہے کہ فتادی عالمگریہ اصل عربی میں بہاں موجود نہیں ہے، میں نے حوال میں كتاب الصلاة اور باب اورفصل درج كردى محضورا سلعربي بس ملاحظم فرالين عبارت عالمكيرير سے صاف واضح ہے كہ بين الفاتحة والسورة بسم لند نديرشع، اورلفظ فتوی اورلفظ میح کافی دوافی طور راس کے دلائل ہیں، اورعبارت شامی میں وانمااختیر سے خط کشیرہ عبارت بین الفائحة والسورة لبم الله مع بعظ منے کے اوپردلالت صریحیہ

اس سے بارجود کہ لفظ لفظۃ الفتوی آکر دابلغ کے مقابلہ میں تول مختارا مام محروم کا على جهواردياكيا، ادرام ابويست كاقول ختيار كياكيا، بهشتى زيورين بمالله برمنالكها بم

اعاده داجب نہیں ہیں فیصلہ فرمایاجاتے کمان دونوں میں فیصح قول کس کاہے ؟ التجوام ؛ اس طرح قرارت كرناخلات اولى عزور تقار لكون الوصل بين الحال و ذى الحال احن المرازعيج بوكتى، اعاده كى صرورت نهين، لان فوصل الأى فى انفسها مقاطم فاذاجازالوقف على قوله الاقليلاجاز الابت اع بقوله سنة من ق ارسلنا الصنا لجواز الفصل بين الحال وذى الحال كقول تعالى صبغة الله وهوحال من وله بلملة ابراهيم حنيفارعل قول وهوكما ترى مفصول والله تعالى اعلم ١٨روجب مشتله

قرأة بن تصار وساط اورطوال كى رعايت إسوال را١) فجر وظرسي طوال عصر وعشار بين ساط مسنون ہو یا سخب ادران کی تفصیل کیا ؟! اورمغرب میں تصاری قرآث ستحب یا مسنون ہے، مرکبان سے کہاں تک طوال اورکہاں سے کہاں تک وساط اورکہاں سے کہاں تک

الجواب؛ يه رعايت منون ہے، كيونكم حضرت عربننے اپنے عمال كوبزرىية خطوط کے اس کی تاکید فرمائی ہے، اوراحادیث مرفوعہ سے بھی اس کی تائید ملتی ہے؛ والطوال من ق الى البرق والاوساط منها الى لم يكن والقصار منها الى اخوالق ان هذا هوالمتهوربين الحنفية وفيه اقوال أخوايضا ، ، رضات نازين سورة انشقاق بربي كاحكم السوال (١١) فرهنون بين اقرأ بسورة انشقاق ، يعسى سجرہ والی سورۃ ارا دۃ بڑمہنی کیسی ہیں ، اوران کے بڑسے سے ناز ہوجاتی ہو یا نہیں ؟ البحوام ؛ اكرمقت ى زياده منه ول توسورة الشقاق يرطب ميس كه كراب يهي اورا گرزیادہ ہول رجن کے ہشتباہ میں پڑنے کا اندلیشہوں توسورہ انشقاق راوراسی طرح ودسورتیں جن میں آیہ سجدہ کے بعد تین آیتیں ہوں ان کا) پر مہنا مکر وہ ہے،

عم قرأة بسملة بين الفائحة والسورة السوال (١٨) قرأة بسم التدبين الفائح والسورة كو علامه شامي تخصي كهلب، دوقوله ولا تكرية القاقا، ولهن أصرح في الذخيرة والمجتبى بانه ان سمى مين الفاتحة والسورة المقراوءة سرًا وجوراكان حسناعس الىحنيفة ورجحه المحقق ابن الهمام وتلمين الحلبي بشهة الاختلان في كونها اية من كل سورة ، بحر رشا مي ص ١٢ ٣ ٦٢ ، مصرى) اسواس کامصنائقہ نہیں اکیونکہ ہم فقہ یں اُن کے معتدین میں ،ادر شاز جرب میں امام محد مجى تسميد سے قائل نہيں، اس لئے تسميہ بين اسور تمن كو جوحس كہتے ہيں اُن كے نزديك مجى تراوى ميں ہرسورة براسم المندريط بنے كى تنجائش نہيں ہے، والتداعلم بالصواب، احقرعبدالكريم عفى عنه الجواب سيح ظفرا حدعفاعنه ٢٠ررمفنان المحام ضادكودال برجن والے السوال (١٩) اكر لوگ صادى جكه دال برجة بن اورصادى حكم ى اقت ما ركام م، اورثاري جَلَّه سين اورظاري جَلَّه ذال اورزاريره ييتي بن ، اورفعها ، كى تحقيقات سے معلوم ہوتا ہے كہ جوحرف شتبه الصوت ہى اوران ميں فرق بلامشقت سے حاصل نہیں ہوتا ہے تو متاخرین کے نز دیک نماز ہوجاتی ہے، تو کیاهنا داور دال میں بھی فرق مشکل ہے، بلامشقت اس میں امتیاز نہیں ہوسکتاہے، جواکر لوگ ایسا ہی براجة بن،اس میں فرق مذکرنے سے خاز ہوجائے گی، احقراس میں بہت مترددرہا ہے، کہ غیرالمغدوب اور ولا الدالین بڑے ہیں، لعنی ف کو دال کے مخرج سے اواکرتے ہیں تواس صورت میں قاصی خاں فرماتے ہیں وبوت را الدالین بالدال تفسد صلوت، اور کبیری میں ہے لا تفسیرصلوتہ ، اور یہی تر د د کا باعث ہے، تو کس کا قول معتبر ماناجاتے البتہ شامی میں اس کی تصریح کر دی ہے ، کہ متأخرین کا مذہب آ وسع ہے اور متقدمین کاقول احوط ہے، اوراسی بنا ربرجب مجھ کو تحقیق شام ہوجاتی ہے کہ دال ہی پڑھاکیا ہی توساز كولوطالياكرتا بول، بس اميدے كواس ترددسے احقرى رائى فرما وي كے،

التجواب؛ اسمستلمين احوط متقدين كا قول هي، تكرابتلاء عام كي وجب فتوی اس پر دباجا تاہے کہ صناد کو دال پڑھنے والے کے سیحھے سماز میری ہوجاتی ہے، استرطیکہ وه اس وقت صبح مخرج اداكرني برقادر بنه بوا دراكرقاد دبو ادرمحص سن كا دجس غلط پڑ ہتا ہے تو نماز فاسد ہے، یہ تو نماز کا حکم ہے، اور خور اس مخص کے لئے بی محم کر كماس يرتصيح مخرج واجب ہے، اگراس كى كوسٹسش مذكر كيا كنگار موكا، والتداعلى، شاول كا قرأت كى بعن غلطيوں كا حكم السوال (٢) امام سے قرأت يس حسب ويل غلطيا ل ہوں تو فاسرہوگی یانہیں ؛ بصورت او کی خاز و ہرانا صردری ہے یانہیں ؟ (١) أكرمًا وَ وَعَات كو مَا وَرُعَاك بِرُهِ عِنْ تُو سَادَ فاسد بوكَي يا بُيسٍ ؟

" بحربهم الله برطه كرالحدير ع اور ولا الصنالين ع بعد آمين كم، بحربهم الله برع ع كوى سورة برسے " بہشتی زیور مدلل و محل حصد دوم ص ۲۴) تو کیا فتوی سے مقابلہ برخن برعل کیا جا۔ حالانكهن يرج ويح كماكياب "عالمكرى" توسوال يرب كما ول توب قي ويورس يتجه این نہیں آتا کہ ہم الٹرکا پڑ ہنا بطورمباح کے ہے یا بطورسنت کے پڑ ہے کو تھا ہے ہیں بهربهی فتوی آکد وابلغ کے مقابلہ پرحن کا اختیار کرناسمجھیں نہ آیا،حصور والاتسلی وشفی فراكراحسان عظيم فراوي، ابتك براعل مزير بيخ يرب، اوديون بي دوسرون كوستله بتاتا بول، بال البتجب مين تراويح مين ختم كرابول توسيم الشربين السورتين كرليبا بول بسبب تصادم روایت عامم کے کہ بروایت اُن کے ہرسورہ کے مشروع میں سبم التر ہے، دہمل بین السورتین بسنتہ و درایۃ رسخملاً ، تاکہ قرآن کے نقص کا احتمال مذر ہے ، اورایسا ہی آپ نے فتا وی ا مادیدیں جواب دیا ہے اسی قسم کے ایک سوال کا ، لیکن یہ ابات عام مازول من تونهين، بحريجي فتوى كو حجود ديناكيسا، بينوابالدلال توحروا بالفضال الجواب؛ قول إلى يوسف يرفتوى ب، في كايمطلت كاتمية بل سورة كومنون نه کهاجادے گا، نیکن بنار برمز روحت اطاس کوحن مجھ کر بڑھ لیاجادے تواس فتو ہے کے غلات نہیں ہے، کما لا سخفی،

اور تہنتی زیوریں جو ترکیب ساز کی بیان کی ہے،اس میں در سے افعال کے مستون کے تونے سے بھی تعرض ہیں جوان میں تصریح کی حاجت ہوتی، وفى الطحطاوى علے المراقى الفلاح رص ١٥١)عن الكمال وتلمين كابن اميرحاج ان الخلاف فالسنية فلاخلاف انه نوسى ككان حسنا لشبهة الخلاف فى كون ابتهمن كلّ سورة الخ ، باقى رباسوال تراديع من برسورة كے ستردع برسم اللّدريط بين كا ،سواس ك متعلق يوعن اي كمولا نامر فيوضهم ونيز ديكرا كابركا بهي معمول سے كم برسورة بركبم الله نهين برية بلكم مرآن بن فقط أيك سورة كم مروع بن برية بن ، كيو كم تسميه آية من الفرآن ہے، مذکر آیة من کل السورة ، اور احکام شازمیں ائتة الفقہ کے قول برعمل کرنا جاجة، ادرام عاصم يكا قول فاج صلاة قابل على ب، دنيزامام عامم يكى روايت سے يثابت نهيس بوتاكه لبسم الله كو بحيثيت جزر القرآن بون بريسة عقه المذاخم قرآن مي مشبه بالایاجات، بیش برس نیست کران کے نزدیک جو چیز مسنون تھی وہ ترک ہوگئی' كتاب السلاة

كتاب السلاة

ہوتے ہوت ایک صبح معنی ہوسے ہیں تومتقدین کے قول پر بھی نماز فاسرینہ ہوگی والدا کم ادرمتاخرین کے قول میں تو بہت گنجائش ہے، کہ باوجود تغیر فاحق کے بھی فساد صلاۃ کا محم بہیں کرتے ، حال بیک اس غلطی سے متقدین کے قول پر ناز فاسد ہوگی مذمنا خرین کے قول يرا والنداعم بالصواب،

(۱۷) یا علطی مقتدمین کے قول پر موجب فسادی، دلین متأخرین کے نزدیک مرجب فساد نہیں ،اور قول متاخرین برفتوی ہوناخلات، میں نوآزل سے منقول ہے، اہذاعوام کے واسط اسی میں مہولت ہے، ولیکن اگر اس قسم کی غلطی بکڑت واقع نہ ہوتی ہوتوا عارہ نماز كاكرلىيا جاوسے،ليكن قول متقدين احوط داد فق بالقياس ب،

(۵) اس سے بھی نماز فاس رہیں ہوتی، کیونکہ اس سے معنی متغیر نہیں ہوتے، كتبالاحق عبرا تكريم عفى عنه ١٦, محرم ملك ع عرجرب الشردرسورة اقرأ سيوال (١١)-

. نبدنے دمصنا المشرابیت میں ساز ترا دیج میں بر وز ختم قرآن سر الیت سورة اقراء متروع كرتے وقت زورسے سبم الله الرحمن يراهي توعرد نے اس يراعترا عن كياكه نظرمنا عابية ، اوركها ب كه قرآن مر لف تسلسل كے ساتھ بر هاجار ہا كھا، نبم الله كوردميان میں کیوں مائل کیا، زیر کہتا ہے کہ سبم اللہ جزوقر آن ہے، اگر میں ب اللہ جرکے ساتھ ىنە بىرىم مېتا توايك جزوقرآن ئىزلىيە كارە جاتا ، لىيكن عمرد زىيد كى اس گفتگو برلقبين نېيىل تا اب دربافت طلب امریہ ہے کہ زیرکا یفعل کس حد تک صحیحہ اورکس کی بات تسلم کیجا اكرد ونوں راوح تير منهيں بين تو براو مشرع منرليت جو هم ہواس سے آگاہي فرماكر طائبت

الجواب؛ زيركا قول ميح ب، تمام قرآن بين ايك جَلَّم كسى سورة برنسم الله كا جرلازم ب تاكرخم بورا بوجات، ادرسورة اقرار برجركرنا بارك اكابركا مختارب، كيونكم يسورة نزول مي مفترم ہے، اور عروكايه كمناكه اس سے تسلسل مشرآن جاتارہا باكل علط ہے، کیونکہ سیم الشریجی تو قرآن ہی ہے، اس قرآن کی آیت سے تسلسل مسرآن میں ا كيول كمي آجات كي، ٢ رزيقعده صليم

ودركعتول من ايك جهون مورة برابنا السوال (٢٢) زيد ف مازتراوي مين أرأيت الذي

رس مِن مَن عَمَىٰ عَمَىٰ مِن مِن مِن مَا فَي عَمَىٰ يرط مِنا موجب فسارے كم منهيں؟ رمم)عصی فرعون الرسول میں فرعون کوز برا درالر سول کو میش سے بڑھے تو نماز ہو گی ت ره) وَلا الصَّالِين كوولا الصَّالِين، عن كے بيش اورض كے بعد ؟ (بحزه) اور مركسكھ یر منامفسرنازے کم نہیں،

يہ آخرى غلطى عام ہے ،كيااس صورت ميں ساز دمرانا يڑے كى ؟ التجواب؛ دا) دال يرضم يرسي سے ماز فاسد نہيں ہوئي، كما في رد المحتار شحت ق الدر د فلو في اعراب الى قوله لم تفسد ، محسر قواما مكان مجما ا دفيح بار نعبدا حر ، سي عين كے بعد الف كے اصافى ميں تغير فاحق بيداكر تاہے ، يعنى مفرد كوتتنبہ بنا ديتاہے ، اورتنب كااستعال ق تعالى شانه كے حق بس كسى طرح جائز بنيس اورامشباع كايه موقع نهيں اورفقاء نے اس کی تصریح کی ہے کہ کسی حرف کے بڑھا دینے سے اگر معنی میں تغیر ہوجا سے تونماز فاسد موجاتى ، لمذا يفلطى فسارِ صلاة كاموج ، كالبته الريمزت اس قسم كفلطى واقع ہوتی ہوتوعوم بلوی کے سبب فساد کا تھم ندریاجا دیے گا، اورصلوۃ فاسدہ کا اعا ضروري مونا محاج سان منين،

را) يغلطي بهي في نفسم وجب فسادي، لتغير المعنى وليكن عموم بلوي كرسبب عدم فسادكا فتوى دياجاوكا،

رس) اس غلطی کوشامی نے متقدمین کے نزدیک مفسرصلوۃ فرمایا ہے، جبکہ ہمزہ علما. كومفتوح بهى برها مودان أكرمفتوح مذبرها موملكمضموم ياموقوف برطها موتوهد نہیں، کیونکہ اس کامفعول ہونامشتبہ وگیا) دلیجن غورکرنے سےمعلوم ہوتا ہے کہ اس تغركو فاحق كهنا ربعني الذي يكون اعتقاره كفرآ) فيح بهين كيونكم خشيت صرف خو معنى يىن خصر بنين، بلكرد كرمعانى بن بهي متعلى و جنائي قول فدا و ندى فخشيناان يربقها بن اصل معنى مراد بهين، لعض نے علمنا سے اس كى تفسيرا دريعين فے كرمناسى، اسى طرح يختى الند" مين زمخترى وغيره نے دفع كى قرأت دشاذه) نقل كى ہے،اورصاجب روح المعانی نے خشیتہ کو تعظیم رمحول کیاہے، و بیزایک قول پیفل كمياب كرخشيت معنى اختيار ربين اجتبار الني بهي آتے بين، بس جب اس غلطي

كتاب لسلاة

كتاب الععلاة توله وتعادوجوباای بتوك هذه الواجبات اوطحدمنهما انتهى اوربرايرك كروم السلاة سب والصلوة جائزة فى جميع ذلك الاستجماع شل تطها وتعاد على غيرمكروع وهوالحكم فى كل صلوة اديت مع الكواهة كما اذا توك واجبامن واجبات الصلوع انتهى، اورجام الرموزي بوراجها قرأة خصوص الفاتحة وضم مقد أرسورة من ايته طويلة اوتلث قصار وفي الكلام الثارة الى انه جب تاخيرالسورةعن الفاتحة والنائه يجبان يقى أمرة كمافى المحيط والى انهاواجبة ولن كان تاركها يؤمر بلاعادة كما في القنية والى ان نفس السوية وأجبة الصاكما قال القاضى في الجامع راس كے بورجيب نے اوقا قرآن كى بحث طردًا مجمى ہے ہم نے اختصارًا حذت كرديا) اس كے صورت مستول عنا ين الم مذكور كى قرارت ميں بعد فاتح كے ايك آيت بھي نہيں يائى كئي، كيونكه وہان بين جكه ط اوراخیرمین ۵ علامت آیته موجود ہے، اسی سبت وہ تارک داجب ہوا، اور پھر تماز کو اعارہ مذکر نے کی وجہ سے شرعًا فاسق اور گہنگار بھی ہوا، بگذا تھم الکتاب والله اعلم بالفوا واليم المرجع والمالب، حوره الواجي رحمة ربه الونى محسلام عنان على تكوشاكالوى اقول وبالله التونيق ويبين ازمة التعقيق، الجواب جواب لايما ثلب وآ والمنكرعلى خلاف الصواب، لان البعض قداستشكل بعبارة الهنديه والثامي حيث حررت في مقامها انه لوقرآ لبعض اية الكرسي في ركعة والبعض في ركعة اخرى لا يجريعنا لإمام وعندالعامة يجوز ويكتفى فلاتتبت من قول الجوازوالكفاية الصحة اكاملة لترك الواجب وهوقراءة الأية التامة ف ركعة وإحدة فعليه أن يعيد وحربا في العمد والمهوان لم يتجد له و ان لم يعن ها يكون فاسقا النماكما في الوقايه فرض القر أو الية و المكتفى بهاسيئ لترك الواجب وفى الفتل ورى يقرأ فا تحقه الكتاب وسورة اوتلاشاايات مناى سورة شاء، وفي الذخيرة قرأة ثلاث ايات قصارًا اواية طويلة من واجبات الصلوة بالاجماع فلوقر أمع الفاتحة اية تصير سهوا فعليه السهووفي الهندية لوقرأ اقل من اية وانكان حرفا يكره وفي الدرالمختاركل صلوة ادبيت معكراهة التحريم تجلعا دتها والله اعلم الارتباركة

میں دورکنت اس طور برکی کہ بہلی راست میں نفظ مسکین " تک اور دوسری رکعت میں ختم تك آيايه دوركعتين جوتين يا نهين، اگر منهين مؤنين تواب اس كى مكافات كيا جوسكتى بو التجواث ، به دونوں رکعتیں میج ہوگئیں، مگرانیا کرنامناسب نہ تھا، ایسی حجوتی سورتو یں دور کعتیں ایک سورہ کے اندر یہ کوناچاہتے، کواس صورت ہر رکعت میں تین آیات مہیں ہونا مع مرادتل بوالله الدامد السوال (٢٣) قل بوالله على بايت بين متهدود كركم تين مرتبه برابها مسنون ہے، اگر کوئی تحص صرف ایک مرتبہ تلاوت کرتاہے تواس پراعر امن کیاجا تاہی، اسبارہ میں جوسٹرع سٹرلفین کا محم ہواس سے آگا ہی بجستی جا رہے، الجواب، تكرار قل موالله في تفسه مباحب، مكر جبال ترك عرار اعتراض موتامو

وہاں ترک لازم ہے، تاکہ لوگ اس کو داجب معیدلیں، وانشراعلم، ۲رزیقی روس ع مستدقراة اسوال ۱۲۴، نيد مغرب کی نماز میں ام بن کرد دسری رکعت میں سورة فائحہ بڑے سے بعد سورة مرحمل كا خركي آيتون مين سے واقيمواا تصلوٰة وآتواالز كوٰة واقرضواالشرقر مناحسنًا وماتعدُول لانف كم من جر تجدوه عندالله موخيرا واعظم اجرًا ط داستغفرداالله، ان الله عفو رالرحيم " يك جهال يمن حكم ط اورا خرمي ه علامت آيت موجودي، برطعي، اور باقي ركعت كوحب رستورا داکیا، فالخمے بداسی قدرآبت قرآنی بر ہے سے اس کی نماز سیحے ہوئی پانہیں،

هوالمصوب ؛ صورت مسئول عنها مين زير كي نماز مع الكرامة فيحيح ، و في كيونكما كومهلى دوركعت مين فالحقرك بعد أيك سورة يا جهوني تين آيس يا برى ايك آيت يرهنا واجب تھا،ليكن اس نے قصدًا ايك آيت سے بھى كم يرهدكر واجب كو ترك كيا، اس لنے اس پر شاز بھے رہے ہنی واجب ہے، اور شاذ کواعادہ مذکرنے سے وہ فاسق اور كَنْ كَارْ مُوا ، جِنَا كِي فَتَا دِي عَالْمُكِيرِي وَعَيْرِهِ كَي عَبارِت اس بِرِسْا برہے ، عالمكيري ميں ہے ويجب قراءة الفاتحة وضم المورة اوما يقوم مقامهامن ثلث ايات تصار اواية طويلة فى الاولىبين بعن الفاتحة كن افى النهم الفائح انتهى، اور درمختارس ب، ولهاواجبات لاتفسى بتركها وتعاد وجوبا في العمى والسهوات الم يسجد له وان لم يعدها يكون فاسقا اشما انتهى، اورشامى بين ب تحت التاب الساؤة

ستاب الصلاة

ا الحاجة يا واجب وتركى اعالمكيرية فتوى منديه مي بابنيت مين مطلق وتركى نيت كو الکھاہے ... وجوب کی بنار پر اختلاف روابت کے اور علامہ شامی شنے خلاف اس کے در باز وتروالنوا فلي يكفأ قوله لاالوترالواجب الذي ينبغي ان لفيم من قولهما فالبنوى اندواجب الايلزم تعيين الواجب لا منعمن ذلك لانهان كان حنفياً ينبغي ان ينوب ليطاب اعتقاده والكان غيره فلاتصره تلك النية ربحر الكهاب كداب قول مصل دربابية اورعلامه شامي كي اس عبارت كامطلب بيان فراكر بدايت فرمادي، كيونكه بهان تعلام ایس بہت اختلاف ہورہاہے،

الجواب؛ علامه شامي كي يعبارت اقتداء وترخلف الشافعي كمتعلق ب، كونكم در مختار كى عبارت بھى اس كے متعلق ہے كما فتدار بالشائعى كے وقت وتر داجب کی نبہت مذکرے، بلکہ صرف و ترکی نبہت کریے، تاکہ دونوں کی نبہت بعنی الم اور مقتدی کی متحدر اختلات منهو،علامه شامي كه بين كه اگراس وتت بهي و ترواجب كي نبت كرد توممفرنہيں، جائزے، باقى منفرد كے لئے ادار وتر كے واسط مطلق نيت وتر بھى كافى ہے، اور نبیت و ترواجب بھی کافی ہے، اس میں یہی قول فیصل ہے کہ ہردوطرح نبت وتر درست ہے، اس میں اختلاف کرنا محص ایک لایعنی ولاطائل امری، والشراعلی ٢٢ربيع وتركا تعدة أولى زمن بي ياواجب إسوال رسى وتركا تعدة أولى فرص بي ياواجب،اس ادراس کے ترک سے ناز ہوسکتی ہے؛ ارک سے ناز ہوسکتی ہے؛

التجوات؛ قعدة اولى واجب، أكرسهواترك بوجائه توسجرة مهوس مازور درست بوجات كى، قال فى الدروهو ثلات ركعات بتسليمة كالمغىب حتى يونسى لقوذ لايعود ولوعادينبغي الفسادكما سيجئ اه والراج عن الفساد دونقل عن البحر انه الحق ١١ شامي فقط ، ٢٠ ربيع الاول سيسم عماقتدارِ منفی باشانعی اسوال رس ماه رمصنان میں بعد تراویج کے د ترکی نیاز باجاعت در وتر ومثرائطان ، اداكرتے بن اس وتر من داوجاعت بوتى بن ايك الم حنفى دوسے رشافعی ...، الگ الگ الگ این این این ایم سے پڑہتے ہیں، دوسری صف میں ایک ہی ساتھ ہوتے ہیں، اوراسی وترمیں الگ بڑ منا میرے خیال میں ہمیں آ کا، غرضکہ ہمار ورت نے بھی تاکیدی کہ ایک ہی جاعت سے بڑھ کیاکریں، ہمارے بیر بھائی قریرہے یہ الجواب؛ حقيقت يه بركم جومقدار قرآت كي فرص ب وبي مقدارسورة فالخرك بعبد واجب سي، كيونكم فقهات كرام جوالفاظ يعنى سورة اوما يقوم مقامها وغيره فرص قرأت ميس ذكركرتے بين وہي الفاظ واجبات مين ذكركرتے بين، كمالانجفي، بس اب يه ديجھنا باقي ہى كآيت طويل كاحصة جوتين جيولي آيتوں كے برابر ہودہ تبن آيتوں كے قائم مقام ہے يا نهين، سوعالمكرى شامى دغيسره كتب فقه بين مصرت باذا قرأاية طويلة في الركعتين نحوالية الكوسى والية المداينة البعض في ركعة والبعض في اخرى عامتهم على انه يجوزكذا في المحيط ، اس سے ثابت بواكه آبت طويله كاجزومطلقاً كانى ہے، لينى بردن فاتح كافئ عن الفرض ہے، اور مع الفائح كافي عن الواجب ہے، يسجواب مرسل كى تصديق مين جو تكهام فى الوقاية فرص القرأة آية والمكتفى بها ميى لرك الواجب، اس مين اكتفار على الآية برون الفائحة كاذكريه، اور مهنديه سے جولوقراً اقلمن آية وان كان حرفا يكره نقل كياس وه عبارت اس وقت ملي من اگراس میں ہو تومراد کراہم تنزیم لی جادے گی، للجع بین الروایات، اور عبارات فقہیہ جوداجبات صلاة بين بين كه وصنم السورة اوما يقوم مقاجها من تلاث آيات قصارا وآية طولية يه برسبيل تمثيل واتبطولي عصد كااس مين ذكر نهيين نفيًا مذا شباتًا، اور دوسري عكم آبت کے جُزد کاکان ہونامصر ہے، تواس محکم کومقدم رکھنا عزوری ہے، اس متیل ي بناريراس محكم حب رئيم مين كلام نهيس بوسكتا، لهذا صورت سوال مين نماز باكل در ہوگئی، ترک واجب نہیں ہوا، البتہ عالمگیریہ کی روایت جس کے متعلی گذر حکاہے کہ مين نهين ملي اس كي بنار برخلات اولي كالحكم عزور كيا جاديكا لترك لسنة ، كتبه عبدالكريم فصل في الوترد رُعارالقنوت

النازفير من دعار تنوت برسين كالحيم السوال (١) موجوره زمايد مين نماز فيرس دعار قنوت الربناكيسام ؟

عابة يا وترواجبكبنا عزورى في صلوة وترسي مطلق وتركى نيت كرنا كتاب السلاه

يضع كما في السل ج وغيرة وقال محمد لا يضع حتى يشرع في القراءة فهوعن هما راى الشيخين المنه) سنة قيام فيهذكر مشر وعن الاسنة للقراءة فيرسل عن والمالة المناع والقنوت وفي صلوة الجنازة وعن ها يعتم في المكل و اجمعواعلى انه يرسل فى القومة بين الركوع والسجود وبين تكبيرات العيدي بعن الذكووالقراءة في هذا المواضع فان قيل في القومة من الوكوع ذكومشاع وهوالتبيح والتحميل فينبغي ان يضع فيهاعلى قولهما اجيب بان الموادقيا له قراروه فالا قرار له اه وهل يضع فيها في صلوة التسبيح لكون القيام له قرارفيه ذكرمشر وعبراجع اه وقال الشامي ومقتضاه ان يعتل بيلايم رفى القومة) في النافلة ولم ارمن صرح به تامل لكنه مقتضى اطلاق الاصلين المارس ومقتضاه أن يعترى في صلوة التسبيح الصاام رص ٥٠٩ ج ١) قلت وا مرتصى والطحطاوى بالاعتماد فى القنوت عن الشيخين فينبغى ان يعتمى بيى يه فى قنوتالنازله سواء كا قبل الركوع اوبعن وامان قبل لركيع اوبعث فقال لطحطاق فى حاشية مراقى الفلاح وإما الفتوت في الصلوات كلهاعن النوازل فلمر يقلبه الاالشافعي وليس من هبنا قال الحدوى وينبغي ان يكون القنو قبل الوكوع في الوكعة الاخيرة ويكبرله اهرص ٢٢٠) قلت الادالعموي قنوت النازلة لذكه ذلك تعت قول الاشباه اذا نزل بالمسلمين زلة قنت الاما الى صلوة الفجرام رص ٩٩٩) وقال الشامي وهل القنوت هنا قبل الوكوع ام بعده لم ارة والدى نظهرني ان المقتدى يتابع امامه الا اداجمي فيؤمن وانه يقنت بعدالركوع لاقبله بدليلان مايستدل به لشانع على قنوت الفجر وفيه التصريح بالقنوت بعن الركوع حمله علما مناعلى القنوت للنازلة ثمرأيت الشرببلالى فى مراقى الفلاح صرى بانه بعده واستظهر الحموى انه قبله والاظهرما قلناه والثهاعلم إه رص ١٠٠١) قلت ولن الاثارتشهد لماقاله الجبوى ايضا فعن طارق بن شهاب قال صليت خلف عمرصلوة الصبح فلمافرغ من القرأة في الركعة الثانية كبرشم افنت شمكبر فركع رواة الطعاوى واسنادة صيح وعن ابى عبن الرحن

آ تنره بھی بڑھیں گے، کتاب شابیہ بزہب شافعی کی اور شرا تط المذہب میں بھی پڑتی كاطراية لكھا ہواہے، ان كتابوں كو د كھانے سے بھى مذحنفى مذشا فعى كوئى نہيں مانتا اس كتے اس وترکی ناز کوایک ہی جاعت سے پڑھیں یا نہ پڑھیں ، محم مفرعی صا در فرما ویں ، التجواب بحنفي كووترس شافعي المذبهب كي اقتدار قول اصح كي بنارير جائز بو بشرطيكه وه تين ركعت برون فعل بالسلام كے يرسے ، اوربشرطيكه الم نيب مطلق وترك كرے ، وتر تطوع يا وترمسنون كى نيت مذكرے قال فى الدروص الاقت اء فيه بشافع لم يفصله بسلام لان فصله على الامح فيهما للاتحاد وأن اختلف الاعتقادام قال الشامى خلافالمافى الارشاد من انه لا يجوز اصلاباجماع اصحابنالانه اقتداء المفترض بالمتنفل اه تم قال تحت قوله للا تحادو واستثكارف الفتح بانه اقتداء المفترض بالمتنفل وان لم يخطر بخاطره عندالنية صفة السنية اوغيرهابل مجرد الوتولتق رالنفلية في اعتقاده زرده فى البحربماص فى المجنيس ايضامن ان الامام ان نوى الوتر وهوسراه سنة جازالاقتداءكمن الظهرخلف من برى ان الركوع سنة وان نواه بنية التطوع لايصح الاقت اولانه يصيراقتداء المفترض بالمتنفل اھ رص ۱۹۹ ج ۱) ہرجند کرحنفی کی اقتدار شا فعی سے ساتھ و ترمیں قول اصح برجائز ہی مرسائع كالميل خلاف وبعض شائخ فالجاز بيني ورجوج كروبي وه بهي اس مترط سے جائز كرتے بيل كر كرشا نعيام وترمطلن ريت كرم ، وترتطوع يامسنون كي نيت مذكر به ا دراس كي رعابت كاعلم قدير دسنواري اس مخ جوحنفي جماعت وترحنفي الم كے ساتھ شا فعيہ الك كرتے بين أن يرملامت بهين كى جاسكتى، ارشعبان سام مع عم تنوت نازله بزبان عرب اسوال (۵) ماقولكم يرحمكم الله في القنوت النوازل كيف هوهل قبل الركوع ام بعده وهل يرفع يده يه ويكبر لدام لا ، وهل يضع فيه يده ام يرسلهما وهل يخافت به ام يجهى و الجواب؛ قال ... الطحطارى في حاشيته على من في الفلاح رفك) تحت قول الماحن وليس وضع الرجل يده اليمنى على اليسم على ما نصه والبل فى دلك القيام ان يكون فيه ذكرمسنون وما لافلاما لايطل فحينت ا كتاب العسلوة

هوالذى يذبني تكون القياس فيهمامع الفارق فان التكبير للقنوت قبل الووع العلد للفصل عن القراءة ولانتقال من حال الى حال ولاكن لك بعد الركوع فا الشميح هناككان للفصل والله تعالى اعلم واما الجهى والاخفاء فلم ابتعرض فقهاءنا بالبحث عنهماني تنوت النوازل المناواختلفوا في قنوت الوترفقال فى الدروقنت فيه مخا فتاعلى الاصح ولواما مالحديث خير الدعاء الخفياه قال الشامي ونصل بعضهم بين أن يعلمه القوم فالأصل للاما الاخفاء والافالجهرام وفي المنية من اختار الجهر اختار ودون اجهرالقراءة اهرص ۱۲۰۱۹ وقد تقت فول الشامي في تنوت النوازل و النى يظهرنى أن المقتدى يتابع المامه رأى يقيء القنوت اذاقنت الاافأ جهرفيؤمن اهرفى المدونة لمالك قلت لابن القاسم فهل يجهى بالراء فى القنوت اماماكان اوغيرامام قال لا يجهى قلت وهوقول مالك قال هو رآى اهرص١٠٠٠ ج١) وفي الوجير للغن الى الشا فعي تم الجهي بالقنوت امش وعلى الظاهر والمأموم يؤمن فان لم يمع صوته قنت على احد الوجمين اهرص٢٦٦) قلت ولكن العوام لا يعلمون قنوت النوازل فالا فضل الجهر بهكماهو مفتضى تفصيل لعضهم وهوتفصيل حسن و اونىتەتغالى اعلى، ٢٢ دىيقىدەسىتىگ رہتے ہیں، توریبا بجیس تیس سال سے آ کے حنفی امام مقرر ستھے، کا حنفی بٹا فعی اس امام کے النبارع مين سماز بنجيگانه و و تروترا و تح وجمعه وعب رين وغيره ا دا كرتے يخفي، اب تعريبًا بجيس سال سے دوسے سنبر کے حافظ شانعی امام معترر بیں اکا حنفی وشافعی ایک ہی الم كے يجے ايك ہى جاعت سے خاز بنجگان دو تروترا ورج دجمعه وعيدي با تفاق تمام اداكرتے آئے بين، دقت عصردعثارو بين شافعي الم حنفي مسئله كى رعايت سے تاخير اداكرتے آئے ہيں، رمصنان سرايين بين وتر بھي حسب عادت قديم شافعي وحفي علماء كى صلاح براكب بى سلام سے شافعى امام برط صاتے بيں ، يك بيك ايك صاحب

عن على انه كان يقنت في صلول العبح قبل الركوع رواه الطحارى الصناوسين ا حسن ومن الى رجاء عن ابن عباس قال صليت معه النجر فقنت قبل الركعة رداة الطعاوى الصناواسنادة معيم كن افي اتارالسنن رص ١٩ ٢٦١ فلا رجه لود قول العمرى فكان المتافعي لمريرقبل الركوع محلا للقنوت لمر يقل به فى الفجرولانى الوتروراك الحنفية محلاله فقالوابه فى الويتر تكذا في تنزت النازلة ولكن الافضل هذا بعدا لركوع لانه هوالثابت مه نوعًا، وإما انه يرفع له ام لا فالدليل الذي استن ل به الحنفية للرفع فى ننزت الرتو لايعم غيرة بل يختص به وهوا شرابراهيم النخعى عنز الساساوى بسن محيح قال ترفع الايدى في سبع مواطن في افتتا الصلؤة وفي التكبير للفتوت في الوتر وعن الاسود عن عب الله كان يقىأنى اخرركعة من الويترقل هوالله تميرفع يديه فيقنت قبل الركعة رواه البخارى فيجزع رفع المين ين واسد ذا دي صحيح أه اتار السنن رص ،١١٨١٦) ولمرار من صرح بالرفع في قنوت الموازل وفي رحمة الامة والسدة أن يقنت في الصبح رواع الشا فعي عن الخلفاء الراش بين الاربعة وهرقول مالك وقال ابوجنيفة لالسن في الصبح قنوت وكان مالك لايرنع بديه في القنوت واستحبه الشا فعي ومحلة عندالشانعي بعد الركوع وقال مالك قبل الركوع اهرص ١٩) قلت وفي المدوية قال مالك في القنوت في الصبح كل ذلك واسع قبل الركوع و بعد الركوع قال مالك والذي اخن في خاصة نفسي قبل لركوع رص ١٠٠٠١٠ قلت وتدصر علماء نابان يؤخن بقول مالك فيما لانص فيه في المنهب لكون مذهبه اقرب المذاهب الميناكماني روالمحتار ولم الم بموضعه الآن، فينبغي أن لا ترفع الايدى في قنوت النوازل نعم اذا قبل الركوع فلايدع التكبيرله، لقول العموى ويكبرله ولشوته في الأثا وإذا قنت بعد الركوع فلم نوالتصريح بالتكبيريه في قول نقيه فاماان يقاس على التنوت قبل الركوع وإماان يتوك على الاصل ولكن التوك

كتاب العلوة

اليابهوسكتاب بحالة كتب مع عبارت عربي تخرير فر ماكرابل جاعت كوممنون فرماوي ،كيزكمه ا فر ان کا سخت ا زلیشہ ہے، مذکور شاز ور شافعی کے سے حنفی کو جنفی کے سے جے شافعی کو جائز من موتوكية سال كى نماز قصناكرنى جاسة، صاف صاف محوالة كتب ومرس مرود ستخط

الجواب؛ قال في رحمة الامة واقل الويتركعة واكثرة احدى ش ركعة وإدنى الكمال ثلث ركعات عندالشا فعي وإحمد وقال ابوحنيفة الوتر ثلث ركعات بسلمة واحدة لايزاد ولاينقص وقال مالك الوترركعة قبلها شفع منفصل عنها اج رص ٢٣) اس سے معلوم ہواکدا م افعان کے نزدیک و ترکیایک رکدت جاتزہے، مگرکامل بہیں، وترکامل ان سے نزد یک بھی تین رکعات ایک سلام کے ساتھ ين، كماهومفهوم قول وادنى ا تكمال ثلث ركعات الخوليس محمل ثلث بال بالسلام بينهن لن كرو ذلك فيما بعد من هبالمالك والله اعلم اورزيارة فين اندمب شافعي كاعلمار شافعيدس كى جاوي.

ر ہا یہ کرحنفی کوشافعی کی اقترار وتر میں جائزہے یا ہمیں، تواضح قول حنفیہ بہ ہے کہ چندسشرا تطسے جائز ہے دا) یہ کہ وہ تین رکعات برون فصل بالسلام کے پڑھے اور درمیان دورکعت پرقعدہ کرے (۲) یہ کہ وہ مطلق وترکی نیت کرے، وترکی نیت کری وترتطوع یا و ترمسنون کی نیت مذکرے ، صرح به فی اضامیه رص ۱۹۹ ج ۱) دانشراعم ١١/شعبان ٢١

ومفان من وترياحاعت افضل سوال (١) ہے یا بغیرجاعت بعد ہجتہ؟ بہجدگذار کے لئے غیردمفنان میں افضل کم كه وتربع رستجد كے يوسع، بشرطبكه جاگئے براعمّان من مررمعنان من وتر باجاعت افضلَ يا بعد تهجّر ، جواب مع نقل عبارات وحوالة كتب معتبره ارقام فرما كرعت دالله اجوروعند الناس شكور يول،

الجواب من بعض العلماء؛ بتجدكزاركورمفنان بي بعي افضل بوكد وربيجد ك بعديد ع ، جبكه جاكن براعمان و و تراخير شب بن بر بن كمتعلق عديث بين فضيلت آنى من جابرعن المنبى صلى الله عليه وسلم قال ايكم خا من اللايقوم

كبيس سي آكرشا فعي وحنفي مين كيوط والن كقصة كهاكه نماز وتربه مذبهب شافعي أيك سلام سے جائز بہیں جفی وشا فعی جداجدا دوجا عت سے ہی پڑ ہناجائز ہوگا، اہل جا سے ایک دوصاحب ان کی بات کا اتباع کرکے در دوستلام سے پڑ ہنا چاہتے ہیں ، گر باق اہل جاعت حب عادت قدیم ایک ہی سلام سے پڑ ہنا جا ہتے ہیں میونکہ دوسلام سے پڑے سے حنفیوں کی دوسری جماعت کرنی ہوگی، بہی افر ان آئندہ دوسرے اوقات میں بھی دوجا عت کا باعث ہوگا، لیں ایک ہی سجد میں دوجاعت ہونے سے عزور فتنه ونساد كالنوكشيب، اسى لتة اتفاق كو بحال ركھنے كے لئے اكثروں كاارادة مصمم اسمستلك متعلق مرا تطالمذاب اردوباب الوتروالنوا فليس يعن أورا نصل بى نزديك ائمة ثلاثم ح وترفصل سے برا مهنا يكن مقترى حنفى بول تووسل سے بڑھے نہیں توا قترار حتفی کی درست منہ ہوگی، انہی ایج نکہ بی عبارت اردر ہے،اس کی اصل عبارت کس کتاب میں ہے،معلوم نہیں، اور کتاب الاوطار تراب در مخارس ب وصح الاقتداء فيه ففي غيرة اولى ان لم يتحقق منه مايفسل في اعتقاده في الاصح كما بسط في البحريثا فعي مثلالم يفصله بسلام لاان فصله على الاصح فيهاللا تحادوان اختلف الاعتقاد ، اور درست ب وترسي المدار حنفى كالبحيم شافعى كمثلاً جودتر كوسلام سے جدانه كردے ، بعنى دوركعت پرسلام مذى يورد تو و ترکے غیر میں اقتدار بطریق اولی درست ہے ،بشرطیکہ امام سے کوئی ایسا امرمتحقق منہو جونماز كامفسر مورانهتي، باقي كتاب من وسيحولين،

اورعمة الرعاية حاست يهترح وقايه مؤلفة حضرت مولانا عبدالحي صاحب تحفيق مروم مي ب قوله خلافًاللشافعي اى في احداقوله الثلثة احدها كقولنا وثانيما يوتو ثلثا بتسليمتين بان يشهد على راس الوكعتيس ويسلم فيما مركعة واحدة وثالثها أنه معيربين ان يوتربثلث بتسلمة انتهى، اسعبار سے معلوم ہوتا ہے کہ بمزہرب امام شافعی و ترکے بالاے میں تین روایت ہیں ،جن میں ایک روایت موافق حفیه ایک ہی سلام سے تین رکعت ، اورایک روایت میں سخیر ایک ا یاتین رکعت بیک سلام، ان روایت کی تفصیل سے اطلاع فرمادی ،اس مستله کے متعلق مقام واقعه بعنی کثر مور-اولڈ، نون کے نرکورہ حالات کو مدنظر کھتے ہوتے قول میل الوقت فمن لعريد ول اخره لعربكن فائت اللواجب الجوابيج، ظفواح عفاعنه موسفر ها البواب الجواب على ، ٢ رصفي سك ميم ، الشي من على ، ٢ رصفي سك ميم ،

عثاری نا دجاعت سے نہیں بڑھی سوال (۹).....

ایک مسئله میں اشکال ببدا ہوگیا، امیدہ کہ جواب با صواب ارشاد فر ماکر عنداللہ ابور ہوں گے، وہ یہ ہے کہ ہمشتا گو ہم مشئلہ آ اگر کوئی شخص سجا میں اس وقت بہونے کہ عشار کی خاز ہو بھے تواسے جاہتے کہ پہلے عشاء کی خاز بڑھ بھر تراد کے میں مشکلہ میں تراوی کی کھے رکعتیں ہوجا دیں توان کو بعد و تر بڑتی کے بڑھے ،اور رہنی خص و ترجاعت سے بڑھے دص ۱۳۶ تا اشامی)

اورغایة الاوطاری ہے ولولحریصلهاای التواویح بالاما اوصلها مع غیر الله ان مصلی الوتو معد، بعد ترجم کے سخور فرماتے ہیں ہم مرادا سے یہ ہے اونین کوجاعت کے ساتھ نہیں بڑھا تو ترجاعت برھ سکتا ہے، لین اگر فرس تہا ہڑھ ہے ہوں تو و ترکوجاعت سے مذیر ہے افزانی الله موجب الشکال یہ ہے کہ شامی اورغایۃ الاوطاری عبارت سے یہ عنوم ہوتا ہے کہ جرشخص نے جماعت سے منور ہوتا ہے کہ برشامی میں کسی جاتھ ہوت کے اور ہے اور ہے ہوں وہ و ترجماعت مذیر ہے، اور ہوتا ہے کہ سے معلوم ہوتا ہے کہ برشامی میں کسی جاتھ ہوتا ہے کہ برشو سکتا ہے، اگر شامی میں کسی جاتھ ہوتو سخور فرمانی سے معلوم ہوتا ہے کہ برشو سکتا ہے، اگر شامی میں کسی جاتھ ہوتو سخور فرمانی بہت برشا اشکال ہور ہا ہے، اور اکر معمول بھی ہی ہے کہ اکثر نمازی دیر ہیں آتے ہیں، اور فرص جاعت سے نہیں برشہ ہے ہیں، اور د تر بڑھ لینے ہیں، لیکی شامی اورغایۃ الاطار کی عبارت کچھ اور کہ رہی ہے ، صرور تامحون بغرض تحقیق سیکلیف دی گئی ہے، امید کی عبارت کچھ اور کہ رہی ہے، صرور تامحون بغرض تحقیق سیکلیف دی گئی ہے، امید کی دار راوکرم جواب جلد مرحمت ہوگا،

اداردوری براب براسی المون یم بھی ہے کہ احقر کو بیستلہ اُسی طرح معلوم بھا بوجی و بیں ہی اسی طرح لوگوں کو بتلادیتا بھا، گرمولوی جبیب انشرصاحب مررس مدرسہ قومیے میر علہ جو برمادی خیال سے ہیں، امنوں نے آج میرے پاس شامی بھیجی ہے، اور کہلاکر بھیجا میر علہ جو برمادی خیال سے ہیں، امنوں نے آج میرے پاس شامی بھیجی ہے، اور کہلاکر بھیجا ہے کہ بیستالہ اس طرح نہیں ہے، ابدا اکر روض کر کہ بہتی گو ہر سے مطابات عبارت شامی کی ہو تو صر در ارشاد فر مالی جائے ، من اخوالليل فلوق شه ليرقد ومن في بقيام من اخوالليل فلوتوس اخوة فان قرأة اخوالليل فحفور وذلك افضل وشه المحتفر والمحتفر و

كتبرمسيرعبدالرحيم ٢٦ر رمضان المبارك المعتاء

الجواج المحاج الملا دالاحكام : بواب مذكورا بكر دايت كموافق ميح بي مردومري دايت يه كم رصا الجواج المحاج المراد الاحكام : بواب مذكورا بكر دايت كموافق ميح بي المخريس برسا الفعل بي برس برسط المخريس برسا الفعل من برسط المخروج فالوس من برسط المخابات المناهي والمناهي المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه وا

حرده الاحقر ظفوا حمرعفاعنه از تحاله مجون فانقاه ابداديه ارديقعده ماسم

نعنیلت تا خبرد تر آخرشب اسوال (۸) افضل دقت و تردا جبیست دا که عادت گذاردن و تردا در آخرشب دارد اگرا و تبل ا دالیش درخوا میردگذاه ترک و اجب بر دلازم آید باین ؟

الجواب؛ تاخيرالوتوال وللهافضل لمن يثق بالانتباه ولمن الثق النقرة المعتبرة ولا يلزمه بنئ من الا فمان ما النقران ما المعتبرة ولا يلزمه بنئ من الا فم المعتبرة الفوت والقضاء هو الحد والمعتبرة الفوت والقضاء هو الحد والمعتبرة الفوت والقضاء هو الحد والمعتبرة المؤت والقضاء هو الحد والمعتبرة المؤت والقضاء هو المعتبرة المؤت والقضاء هو المعتبرة المؤت والقضاء هو المعتبرة المؤت والقضاء هو المؤت والمؤت و

المادالاحكام جلددوم كالم المادالاحكام جلددوم ے مثارکت ہوجانے سے تابت ہوجا رہے گی،اس کے بعد بعض لوگوں نے بیان کیا کہ ہشتی ذاہے المي الكاب كراكرج جماعت سے فرض عشار مذبر سے ہول تب بھی جماعت وتر میں شامل ہو اور وترجاعت سے اداکرے ،اس کے بعد بہتی زیورد عجا گیا تواس میں اس کے حصب البختي الويرس مستله بعبارت ديل درج ه تواوی کابتیان؛ مشتله؛ اگر کوئی شخص مجدیس ایسے وقت پہنچے کوعشاری ناز موحکی ہوتواسے جاہتے کہ پہلے عثار کی نماز بڑھے بھرترا دیج میں مثر بیب ہو،ادرازاس درمیا میں تراویج کی کچے کعتیں ہوجاد س توان کو بعد و تربیر سنے کے بیڑھے ، اور پیخف و ترجی^ت سے بڑھے دشامی، ص ١٣٤ ج ١) محمل ومدلل بہتی گوہر، ص ١٣٠) اسمتله سے معلوم ہواکہ منفر وافرض عشا ، پڑے بریمی و ترجاعت سے بڑھے ، بہشتی زیورس حوالہ مذکورشامی مطبوع سند مدس المالا مسے ہے، مگر مہاں وہ شامی ہیں بلكه مطبوعه مصريب، اس مين جب رمبحث صلوة التراويح) ص ٢٢٥ و٢٢٥ مين ريجها كيا تومندرج ذيل عبارت ملى وونوكوا الجماعة في الفراض لمريصلوا التواويح عملًا الانهاتبع فمصيله وحدى يصليهامعه درمختار رقوله لانهاتبع اى لان جماعتها ننج لجماعة الفهض فانهالم تقتم الابجماعة الفرص فلواقيمت بجماعة وحدهاكانت مخالفة للوارد فيها فلمرتكن مشروعة امالوصليت بجماعة الفرض وكان رجل قد صلى الفرض وحده فلد أن يصليها مع ذلك الامام لانجماعتهم مثروعة فلهالد خول فيها معهم لعدم المعذر هذاماظهرلى في وجهه وبه ظهران التعليل المذكور لايثمل المصلى جدة فظهرصحة النفريع بقوله فعصيله وحده الخ فافهم رشاعي ص ٢٣٥ جراي عبارت محررہ سے واضح ہواکہ اگر فرص باجاعت مذیرہ سے ہوں تب بھی تراویج کی جاعت میں شرکت کرے، جیسا کہ خطال شیدہ عبارت اس کو داضح کررہی ہے، اب آگے یہ عبارت ہے دولولمریصلها) ای التراویج ربالاما) اوصلا مع غيرة رله ان يصلى الويتر معه) در مغتار رُقوله لولم يصلما الخ) ذكرهذا الفه والذى قبله في البحرعن التنبية وكذا في متن الدررلكن في التتاريك عنعن الثقه انه معل على بن احدى عس صلى الفي ص والتراويج وحده

الجواف البخواف المبتى كويركامستلهاس صورت بي بي جبكه مجدي فرض نماز اور تراویج کی جاعبت محلہ والوں نے کی ہو، مگرکسی ایک دوآدمی کوجاعت مذملی ہو توان بعد میں آنے والوں کے لئے وہی محم ہے جو بہتی گوہر میں ہے ، آورعامتہ کتب فقہ میں اس کے موافق بى ذكرب، در فقارس ب در وقتهااى دقت التواويج بعن صلوع العشاء الى الفجرقبل الوتواوترمعه تمرصلي ما فاته اه، قال الشامي بعد ذكرة قولين مقابل الاصح المثالث، مثى عليه المصنف تبعا للكنزوعزاء في الكافي الى لجه وصححه فى المهداية والخانيه والمحيط والبحرام رص ٢٠١١ ١١ س معلوم ہواکہ بہنی گوہر میں جس طرح مسله مذکوری وہ ہی جہور کا قول ہے، اور وہی اصح ہے، اسی کوہرایہ، خانیہ، محیط وغیرہ میں صبح کملے، اورغایۃ الاوطار کی جس عبارت سے سائل کو دھوکہ ہواہے وہ اس صورت میں ہے جب کہ مسجد میں کسی نے بھی فرعن نمازیا ترا دیج کی نماز جا سے نہر عی ہوتواس صورت میں اگر و ترجاعت سے برا مہنا چاہیں تو بیتک ایک صورت میں محروہ ہے رجبکہ فرصٰ میں جماعت ترک کی گئی ہو) اور دوسری صورت میں محل تامل ج رجبكم فرض توسيخ جاعت سے بڑھے ہوں مگر تراویح کی جاعت کسی نے مسجد میں مذکح ا درفقارس ووتركواالجماعة فىالفراض لم يصلواالتواويج جماعة لانها تبع فمصليه وحده يصليها معه ولولم يصلبها اى التواريج مع الامام اوصلها وح غيرة له ان يصلى الوترمعه بقى لوتركها الكل هل يصلون الوير عجماعة ولير اه، اورگوشامی نے اس مقام پر دورسے الفاظ بھی نقل کئے ہیں، تمرصاحب در مختارا وراکتر اہل متو ن کا مختار وہ ہی ہے جومسئلہ جاعت ومنفر دکے بارے میں در مختار میں مذکور ہم والترتعالي اعلم، ٢٥ ردمضان عماما

صلاة ورس تبل أثبت ربناما خلقت بدا سوال (١) صلاة الورس قبل اكر مصلين آية ربنا كاير بناتاب بيانين ؟ ماخلقت بزاباطلاا لاير هاكرتے بن،

التجوام ؛ اس كى كوئى اصل مارى نظرے نہيں گذرى ، ١١، رمفان تعليم اجس فعثاري مناز تهنا داكم و اسوال ١١١) ... كل بعدعثا ، دراوي مسلمبان كيا وترجاعت سے اداکرے یا تہنا، کہ جس شخص نے فرض نماز عثار جاعت سے نہ بڑھی ہد ربعن منفرداً براهی بو) ده وتر بهی منفرداً براس اورجاعت کی مترکت سلام سے بہلے اما

اوالتواويج نقط هل يصلى الوحرم الامام فقال لااه تم رأيت القهسة انى ذكر

تصحيح ماذكرة المسنت تدرةال لكنه اذا لورىيىلى الفرض معه لايتبعه

المادالا حكام جلدودم كتاب العلاة تراوت يسجواز شركت تابت مولى به مدكم جاعت وترمي، كما يظربادن التأمل: بس سائل کااستدلال صحب ، گربی عنر در نهیس که شامی ا در در دفختاریس عدم جواز شرکت مواتومستله بهشتی زیورنعنی جواز مشرکت فی الوتر صحح نه بوراب رسی به بات که جواز مشرکت کہاں سے تابت ہے ،سواس کے متعلق عرض ہے کہ فتادی عبرالحی میں بعدنقل روایا عدم جراز الحمايي اليكن كرام وجه توى معترب عرم جواز معلوم عنى شود حق جواز معلوم والتراعلم ،حرره الراجي عفور سالقوي إلوالحسنات محمد عبدالحي سجا وزالتدعن ذنبه لجلي والحفي، بعدازاں مولوی محرنعیم صاحب کی تصربی اس طرح درج ہے، فی غنیت المستملی فيشرح منية المصلى واذالم بصل الفرض مع الامم فعن عين الائمة الكواليي انه لايتبعه فى الوترولافى التراويج وكن ااذالم يتابعه فى التواويج لايتابعه فى الوتروقال ابويوسف اذاصلى مع الإمام شيمًا من التواريج لصلى معه الوتروكن ااذالمريدرك شيئا وكن ااذاصلى التراويح مع غيروله الصلى الوترمعه وهوالصحيح ذكرة ابوالليثام وفي مختص راى الصغيرى) واذا لمريصلى الفناض مع الامام قيل لايتبعه فى التراويح ولافى الوترو كذااذا ليريصل معه التراويح لايتبعه في الوتروالمعيم انه يجوزان يتبعه في ذلك كلمام والله عليم بالصواب وعندى علما لكتاب. كتبه ابوالاحياء عمن نعيم ،عفى عنه ذنبه العظيم ، اب ایک خلجان اور باقی رہا وہ بیا کہ مجومہتی کو ہریں اس کو اس کو در مختار کی طرف كيول منسوب كياكيا، ص مين بجائے موافقت كے مخالفت موجود ہے، سواصل واقعد بعد كاوشِ بسياريو معلوم ہواكہ علم الفقة جو اصل ماخذہے گوہر كا اس ميں جبزواول كاحواله در مختار موجود ہے، اور گوہر میں جسز د درم کا اصافہ کرکے صغیری کا حوالہ برط حادیا گیا تھا، جومطبوعة قريم ميں موجورہے، اور محل مرال ميں صغيرى كانام غلطى كا تب سے باعث روكيا، والتراعلي، ٢٠ رمعنان ١٠٠هم، كتبيعبد لكريم عنى عنه الجوابيج. ظواحد عفاالترعم

دتردی شخص پڑسا سے جن نے فرض عثار اسوال (۱۲) اگرفرس نمازعثار ایک شخص عرصالی

إلى عالى موايا دوسرا تحنس بهي برساسكا بي الوكيا وترجي وي شخص صرور يرط صاسي كيا دوسكر

التخف كے وتركام بنے ميں كھ كرابت ہے ياخلات اولى ؟

فى الوتواه فقوله ولوليريصلهااى وقد صلى الفرض مده لكن ينبغى ان يكو قول القهستاني معه احترازاعن صلاتها منفى دا اما لوصلاها جماعة مع غيرة نتم صلى الوتومعه لاكراهة تامل رص ٢٢٥ جرا شامى مصىى اس عبارت مسطوره سے صاف صاف دامنے ہے کہ تراوی عاب منفر دا پر معی مو ا الله الم رجس کے سیجے و تریز مہناہ) کے سواد وسے را م سے ساتھ بید نفی ہو، و تر اس ام کے سچھے بڑھے، ہاں اگر فرض عشار منفر ڈاپڑھے ہوں توالبتہ وترا ما کےساتھ ان براه ع ، لعن جاعت سے ندروسے با قى رہا يہ كەندىقى نوتر كهااككل بصلون انوترالخ درمختار رقولہ بقى النزى ينظر ان جاعة الوترالي رشامي ص١٢٥ ج المطبوع مصر اس كواس جسنرتيك تعلق نهيس ، اب معرومن سب كداكراس وصاحت ميس بهي احقرسے غلما بھي مولي سے اورمستله اس طرح بیجے ہے جس طرح بہتنی تو ہر د بجوالهٔ ند کور) میں ہے کہ اگر سماز عثبا منفرداً بڑھی تب بھی و ترجاعت سے پر سط تو نہایت ادب سے وسن ہے کہ اس کی تصریح اور وساحت فرماری جادے کراحقر کے لئے مثرح صدر کا باعث ہو، اوراس سے رجوع کریے مصلیوں کو مسلم مسلم مسنادیا جارے ، بیجو کمچه عوض کیا گیا محض رفع اشتباه اور تحقیق حق کے لئے ہے مد حضورواللك انتباه كے لئے، إس سوال يہ م كا اگر فرعن عشارا در ترا درج ددنوں كھر سرے بهول بالكيلي كهين وريشه بهول اوروه تخص ليي يجمه رميجريا اوركسي مقام ير) حاضرموا كه د بان وترجاعت سے شروع بونى، توبيتخص وترحاعت سے بڑھے يانہيں ؟ التجواب؛ شامي ص، ١٠٥ المطبوع المطبوع المسنده مين السمستلم كاجز وادّل العيني الله ال كوبعدوتر بيشه الكه الراحبزود دم بعني يتخص وترجاعت سے براھے "اس حكم اس کاذکر نہیں، بلکہ اس کاذکر اس عبارت میں ہے، جوسوال میں درج ہے، اور مطبوعہ مسنده کے ص اس ، پر در ج ہے، گرشامی میں صفحہ نذکور پر جوعبارت مندرجہ فی اسوال ب، اسى سے بہشتى گو ہركى تائير بہيں ہوسكتى، دلولم ليسلما الي كا خلات ہونا توظا ہرہے ہى، ليكن لانتبع فمصليه الخ سے بھى تائيات بين بوتى، كيونكاس سے فاقدالفرض كے لئے جاعت

كتابالصلوة

كتاب الصلوة

الجواب؛ بظاہر قواعد سے اس میں مجھ حرج بنیں معلوم ہوتا، لیکن کوئی جسزتیہ كى صرورت بنيس ،كيونكهم مقلدين ،سيكن اس دقت محص ترعًا حديث ميح سكم ديتا بول ، نظرے نہیں گذرا، البتہ عالمگریہ میں مراج وہاج سے نقل کیا ہے کہ حصرت عمر رہ فرض اور اتنده اليه سوالات كاجواب وبى بوكاجوا ويرتها كياه، اخيج البخارى عن نافع عن وترخود يرط صاتے ستھ اور ترادي حضرت أبى سے برط حواتے ستھ احاس سے معلوم ہوتا ہے كم ا م فرص کوا م وتربنانا بهترب، بال اگرامام فرص وترکی جاعت میں مشریک ہی مذہو دخواہ كى عذركے باعث ياخود مسرآن مٹرلين دوسرى جگه بڑے دغرہ كےسبب) تو مجوكسى درك كوالم وترسننا خلاب أولى مجى نهين كردالله على كتبيع والكريم عفي منه الجواسي ظفوا حدعفاالله اناز درمین شوافع کی اقتدار کا محم سوال ۱۹۱۳) شافعی مذہب کے امام ادمفنان من و تردوسلام سے اوا کرتے ہیں، پہلے دورکعت کی نیست کر کے سلام بھیرتے ہیں، الله عليه وسلم كان لايدع اربعا قبل الظهر وركعتين قبل الغداة، اس سے بعدایک رکعت کی نیت کرے سلام بھیرتے ہیں، اکر مقتدی حنفی المذہب بھی شرک ترادیج ہوتے ہیں، اہم صاحب شافعی کا یہ کہنا ہے کہ تم لوگ بھی سٹریک وتر ہوجا و ، جب سنن موكده كے علادہ مراديس توروبارہ سوال كياجادے، ہم دورکعت پرسلام کھیرس م فوراً کھراہے ہوجاؤ، اورا بنی ایک رکعت پوری کراد ، حنى الذهمقتدى السانهين كرتے بلكه اپناد وسسراامم مقردكركے برجاعت وترتين كوت

> التجواب ؛اليى حالت بين اس كى افتذار جائز بهين ب ، اس طراية سے وتر يح نهيں ہو تحتے، كما في الدر المحتار روضح الاقتداء فيه بشافعي لم يفصل بسلام الا ان فصله رعلى الاحمى فيهما وقال الشامي قوله على الاصح فيهما اى في جواز إصل الاقتداء فيه بشافعي وفي اشتراط عدم فصله الخ فقط والله اعلم احقى عبالكريم عفي عنه ٨ رشوال مسيم الجواب صحيح ، ظفراحسد عفاعنه ١٠ رشوال مسيمه

> > فصل في النوافل

سنین مُوكره كا جُروت السوال (۱) ہر پنج وقتی نماز فرض کے بعد جو نفل یا سنت زوا ند برط صى جاتى بين خاص كرظرين دوركعت اورمغرب اورعشارس دوركعت سنت بعديهسبكى فيح حديث ابت بهين ؟

الجواب؛ خاز فرائفن كے قبل وبعرجوسنن زوا تدبين الم ابوحنيف رحنے ال كو فرایا ہے ،ادرسنت وہی ہے جو صربیت ابت ہو، اہم صاحبے ہم سے زیا رہ صربیت کو

جانتے سے الحول نے کسی حدیث سے ان کا سنت ہونا معلوم کیا ہوگا، ہم کوحدیث ڈھونڈ ہے ابن عمرقال حفظت من المنبي صلى الله عليه وسلم عشى ركعات ركعتين اقبل الظهروركعتين بعدهاد ركعتين بعده المغرب فى بيته وركعتين بعده العشاء فى بيته وركعتين قبل صلؤة الصبح وكانت ساعة لاينخل على النبى صلى الله عليه وسلم فيهاحد ثلتى حفصة انه كان اذا اذن المؤدن وطلع الفجرصلي ركعتين واخرج عن عائشته رضى الله عنهاان رسول الله صلى

ال حدیثوں سے بارہ سنین مؤکدہ کا ثبوت کافی طور پر ہورہاہے ، ادراگرسنن زواندسے

ناز بتجد سنت مؤكده بريامتي السوال رم ابك لطاكانام جبيب النزام الأمنداردويرت مقا،ایک جگر لکھلہے کہ مناز ہتجرسنت مؤکرہ ہے،اسی درمیان میں ایک حافظ صاحب تشريف لات ، اوركه فل كرسنت موكده نهيس بلكه نفل ب، ادريم كومعلوم نهيس، لرك نے کہا کہ جناب حافظ صاحب م نے تبنیہ الغافلین میں مجھی میں بڑھاہے کہ خاز ہجرسنت موكده ب، اورمالابدمنه بين مجى موجود ہے، بس جناب ما فظ صاحب بهت عصم بوكر بدیا کے کم کو کیا معلوم، اور کون شخص ہمارے میں اتنامسلہ جانتاہے اس بسی میں، توارکے نے کہا کہ ہم کو تو ہی کتاب بس ہے، تو فورا ما فظ صاحب نے کہا کہ ہم اس کتاب بدواری

الجواب، ناز بجرے بارہ میں علمار کا اختلاف ہے، بعض کے نزدیک سنت موكره ب، بدليل مواظبت صلى الله عليه وسلم عليها من غيرا فتراض عليها قال في رد المحتار ومفادة اعتماد السنية في حقنا لانه صلى الله عليته لمر واظب عليه بعدن نسخ فرضيته وكذاقال فى العلية الاشبه انه سنة ام اص ۱۱۲ ج ۱، اور تعبض کے نزدیک تحب ہی، وحملوا مواظبتہ صلی الندعلیہ وسلم علی کو نہا فرلفة مخقد باوراكثر علماركا ول يى بى كدامت كے حق بن صلاة بتجرستى بى

المالية التبيع برثب كاطرافة درج ب"ركوع التق اورسمع الندلمن حمده كے بعد كير وس د نعمير ع "حصرت صاحب أس وقت ما كم با نده كرتسبيع برمني عاسمة بالدكهاي ر کھے جائیں مطلع فرمائیں ،

الجواب؛ قال الطعطاوي في حاشية على مراتي الفلاح رص ١٥٠ عن قول المصنف وليس وضع الرجل يده المنى على اليسرى ما نصه ولاب فى ذلك القيام أن يكون فيه ذكرمسنون ومالا فلاما لوبيلل فحين في فع كمافئ المساج وغيودفان قيل فى العوّمة من الوكوع ذكرمشروع وهو التسبيح والتعميد فينبغىان يضع فيهاعلى قولهما اجيب بان المراد تيام له قرار رهنا لاقرارله اه رهل يضع فيها في صلاة التبيع لكون القيام له قرارفيه ذكرمش وع يراجع اه قال الشاعي ومقتضاء ان يعتما بين يه رفي العومة في المنافلة ولمرارمن صبح به تامل لكنه مقتصل اطلاق الاصلين المارين ومقتضاله ان يعتمى في صلوة التبييح اع روه هج ان عبارات سے معلوم ہوا کے صلوۃ التبیع میں قومہ کے دفت ہاتھ با ندھ تبیع پرطھی ا جائے، فقط دائداعلم، ١٣٠ صفر مصلام

تحية الومنوادريخية المبحد سنت بحامتحب السوال (٥) تحية الوصوريخية المبجدية سنت ب ا دراس كے متعلق چند سوال كے جوابات المستحب، أيك روزيس ان سازوں كوكتني بار اورکس وقت برط سنا چاہے، مسجد کو شاز کے وقت جاتے ہیں، ظرکے وقت ظرکو، عصرك وقت عصركو، ايسابى سب خازوں كوكبھى اذان كے قريب اور كبھى اذان كے ابعدا ورکبھی نماز کے قریب جیسا اتفاق ہو، اب ان نمازوں کو کیسے اداکر ناجلہتے، ادرایس كونسى سورتين يرمنا مناسب به وازراه جرباني وبنده بردرى مفصل تركيب اود اوقات سےمطلع فرما كرممنون اورمشكور فرماوس،

الجوات؛ نحية الوضوم تحبب، ادر تحية المجرسنت، مرمؤكره نهين، سحية الوصنوم روصنوكے بعد سخب دن ميں جتنى بارىھى وصنوكياجا دے، اور سخية المسجد معجدين داخل ہونے سے وقت سنت ہى،جتى بارىھى داخل ہو،ليكن جس كى آمدورفت زياده رسى بواس كودن دات بن أيك باريخية المجدير مناجى كافى ب، اوريحية المجد

سنت مؤكره نهيس قال في مراتي الفلاح واكر المتون عليه وندب صلوة الليل خصوصا آخره كما ذكرناه ، اوراس عبدضعيف كاخيال يه ب كدابندار توصلاة تبجد تحب بي ب اليكن بعد سروع کردینے کے اور عادی ہوجانے کے اس پرمواظبت کرنا سنت مؤکدہ ہے، و دلسیا تولم صلى الشرعليه وسلم لابن عمر ما عبد الشرلا يمن شل فلان كان يقوم الليل سم ترك رواه البخار في كتاب التحديج، جريكم اسم منايس اختلان براس الحقامة قاصى ثناء الترصاحي جوبهت بڑے محقق ومحدّث وعالم بیں سنت مؤکرہ ہدنے کو اختیار فرمایا، لقوۃ دلیے ہو اس بنار برأن براعز اص كرنا بركز جائز نهيس، اوركتاب مالا بدمنه كويد وراى كتاب بهنا ا ہنایت سخت کلہ ہے ،جس سے سلب ایمان کا اندلیشہ ہی جس نے یہ لفظ زبات محالاہو اسے فوراً توب دہستغفارد سخدیدایمان کرنا جائے، اوراحتیاطاً مخدیدیکا ح کرلینا بھی فردر ہے، قال في العالمكيرية رجل عرض علية خصمه فتوى الائمة فرد ہا وقال جه بارنامه فتولى آوردة اليل يكفرلانه رديحم الشرع اهرج ٣ ص١١٢١، ٣ ررجب الم يعم

اسنن مؤکدہ کے تارک کا محم اسوال (۳) اكر لوگ جعه كى فرض نماز كے بعد بغيرسنت براسے جلے جلتے بي مذاین مکانوں میں جاکر بڑھتے ہیں، بازاروں میں جاکر بیھے صلتے ہیں، کتنا بھی تاکید کرد ہیں سنتے ہیں، نہیندونصبحت تبول کرتے ہیں، ایسے لوگوں کے لئے کیا وعید آئی ہے، اور ندكوره لوكول كے لئے كيا عذاب ب، سرعًا بالتفصيل ميان فرماكرعنداندما جور موں؟ الجواب، يانوك اركسنت مؤكره بين، اورترك سنب مؤكره كاب بلاعذا ہوجائے توصغیرہ ہے اوراس پر مدادمت کرنا کبیرہ ہے جس سے علا دہ سخت گناہ کے حرمان شفاعت نبوي كالنركية بيء رجل ترك سنن الصّلوة ان لمريرالسان حقا فقت كفي لانه تركها استخفافا وان راهاحقافا لصحيح انه يأتم لانه جاءالوعيد بالترك عالمكيرية رالله اعلم قلت ومخافة حرمان الشفاعة وأيته في مقام لا احفظ الآن موضعه والله اعلم وم رضيان الماء صلاة التبيع ميسمع الشدلمن حمره كے بعد إسوال رس محمل دمارتل مہشتی زيورمطبوعه تيام طويل بن إلته بانده ياكف ركع الشرف المطالع مي المحاليم مي المحاليم عد ذكره في اللآلي المصنوعة للسيوطي ١٢ منه

التحواب؛ نوا فل من امر مذكور مكرده نهين ب، كما في هم اتى الفلاح وفى
الخلاصة لا يكري هذا فى النفل قال الطحطاوى يعنى القرائع منكوسا و
الفصل، والجمع كما هو مفاد عباسة الخلاصة حيث قال بعن ذكرالسائل الشركة وهذا كلّه فالفائق اما فى النوافل لا يكرّولان اه ،كتبالا حتوط بكريم عنى عنه الجوات عن الناوع المناق مننى رواتب مع ترك كرنوا كا محم السوال (٨) سوال الآل اين كه شخص دراد قات خمسه سنن رواتب على سبيل الهذاون والتكاسل منى خوا ند فقط برخوا ندن نماز بات فريف مننى رواتب على سبيل الهذاون والتكاسل منى خوا ند فقط برخوا ندن نماز بات فريف مننى كرندوري انتحاب من ورات ورد ترك سنن رواتب معذ

وماخوذ خوابرت رياية، وباي سبب درزمرة بے خازال محتور شوديه يانه ؟

سوال دوم اینکه شخص ناز اسے بچگانه بجاعت میخواند بری طور که برگاه بجاعت مرکب شود افترست بهذا الا می اندا کرگفته با می افترا کند؛ دلب تردعار ثنار تسبیحاً رکوع و سجود دیم برات انتقالات و تشهد دغیره بیچ بخی خواند د بعد تکبیر سخریم تا آخر نماز با کل ساکت می ماندا مادر افعال دیگر لینی قیام د تعود دور کوع و سجود و قومه و حبله با المی متابعت کرد و چول نماز تمام شد با المی افظات لام علیکم و رحمة الند بهر دوجانب گفته از نماز بیرول شد، بس نماز این شخص که بطور مذکور فرائف بجاعت میگذارد شیخ شود یا نه و از ذائف بجاعت میگذارد شیخ شود یا نه و از ذائف بری الذنه گردد یا نه ،

الحج إب؛ ١١) تركسنن مؤكده بلاعذر بطراق اصرار داسترارموجب عتاب وقدرك كناه بي ايكن تاركسنن بي مازى شارنه بوگا، قال الشاهى عن الكتف الكبير معن يا الى اصول الى اليسى حكم السنة ان يسن ب الى تحصيلها ويلام على تركها مع لعوق الله يسيراه وعن هذا قال فى البحران النكا من كلامهم ان الاثم منوط بترك الواجب اوالسنة المؤكدة لتصبيمهم بالثم من توك الجماعة مع انها سنة على الصحيح وتصريحهم بالثم من توك الجماعة مع انها سنة على الصحيح ولاشك ان الاثم وليف الشيم من بعض فالاثم لتارك المنة المؤكدة اخت منه لتارك الواجب وظاهى وحصول الاثم بالترك مرة ويخالفها فى شى التحريران المراد وظاهى وحصول الاثم بالترك مرة ويخالفها فى شى التحريران المراد المترك بلاعن رعلى سبيل الاصرار وقال محمد فى المصرين على ترك السنة المؤكدة المناص من في المترس على ترك السنة المؤكدة المناسنة المؤكدة المترس على ترك السنة المؤكدة المناسنة المؤكدة المترس على ترك السنة المؤكدة المترس على ترك السنة المؤكدة المناس على ترك المناس على ترك المناس على ترك السنة المؤلدة المؤلدة المناس على ترك السنة المؤلدة المؤل

دیخیۃ الوضوسن مؤکرہ اور فراکفن سے بھی ادا ہوجاتی ہے ، جبکہ وضو کے بعد فوراً یا مجد میں جا ہے اللہ میں معا مشغول ہوجا وے اور بعد طلوع فیجر کے طلوع آفتا ب تک اور بعد عصر کے غرب کے مشخول ہوجا وے اور بعد طلوع فیجر کے طلوع آفتا ب تک اور بعد عصر کے غرب کے دقت سے بعد عصر کے غرب کے دقت سے بھر سے ہواہ سختہ المجد برا ہمنا جائز بہیں ، باقی او قات میں جس طرح جا ہے برا سے ہواہ مستقدا ہواہ سنت مؤکدہ وغیرہ کے ضمن میں ، اور ان کے لئے کوئی سورت خاص ہمیں جو سورۃ جا ہے برا سے التانی موسی ہم

YYY

رکعتین بعداور کے متعلق بہتی زیرر اسوال (۱) بہتی زیدد درسراحصہ بیان نفل بڑہتے ہے ایک مسلم براجواب، میں تکھلہ کہ نفل کھڑے ہو کر بڑ ہنا بیٹھ کر بڑ ہے ہے بہترہ، ادراس میں و تر کے بعد کی نفل بھی آگئی، مگر مجوعہ فقا و کی عبدالحی حجلد سوم سفی ہو میں ہے کہ و تر کے بعد نفل بیٹھ کر بڑ ہنا چاہتے ، ان دونوں مسائل کو کیسا بھی اجتا ہوا ہو باصواب سے مشرف فرماوی، دیگر جائے مجوعہ فقا و کی جلدا قال صفحہ ۱۵ ایس بھی بیٹھ کر بڑ ہنا ہا ہے مقط

التجواب؛ آنخفزت صلی الترعیم ولم نے ارشاد فرمایا ہے فاذا اوتواحداکھر فلیرکھ رکعتین رروالا الدہ ارھی عن قربان) ونیزارشاد فرمایا ہے من صلی قاعداً فلہ نصف اجوالفائم رم والا البخاری عن عموان بن صیدن) جوایئے عوم کی دج سے فلہ نصف اجوالفائم رم والا البخاری عن عموان بن صیدن) جوایئے عوم کی دج سے نوا فل بعوالوز کو بھی شامل ہے، اور ابن ما جہ اور الما استمار کو بھی اور کان ہمیشہ کی ہے ہما ہے نزد کی بہ جلوس تعبداً نہ تھا، ملکہ بوج تکان دغیرہ کے تھا، اور کان ہمیشہ استمرار کے لئے نہیں ہوتا جو دوام ثابت ہو، والشراعلی، احتر عبدالکریم، عفی عنہ

الجواب میح، ظفراحرعفاعنه ورشوال سلامهم درسورتوں کے درمیان ترک اسوال (۱) جب بررکعت میں بعدالحرشرلیت کے دوسری سورة نوافل میں کررہ نہیں، سورة بلانے کی عزدرت ہوتو کیا اس میں دویا تین رکعت کے بعد بھی بیچ میں ایک سورة مجوڑنا منع ہے ؟

عده اس کامطلب یہ ہے کہونازی اس دقت میں بڑ مناجائز ہیں ان کے ضمن میں یہ بھی درست ہے اسکامطلب یہ ہے کہونازی اس دقت میں بڑ مناجائز ہیں ان کے ضمن میں یہ بھی درست

10

میں ہے ، دوسے وقت بھی کرسکتاہے ، لیکن اگران لوگوں کے ترک سنن سے عوام النال كوديني ضرر بوتو بحواس كى اجازت نهين، والشراعلم ، ١٢٧ر ذى الجرم المالم تبل عشارچار ركعت كے قعدة اولى ين رو در ريف اسوال (١٠) عشار كى چار ركعت سنت مي ارتسيري ركعتيس تنا، ونعوزير مناجائزب، جب دوركعت براه كرقعدة أولى عقيامي كوابوتب ثنار وتعوذ بره ه كرقرأت شردع كرب، نيز قعدة اولى مين درود مشراع د وعاريط مع آياب درست ہے ؟

النجواب؛ قبل عشارچار ركعت كے قعدة اولى ميں درود شرايف اور تميري ب تتاروتعوزير مناجا تزيء، في العالمكيرية وفي الاربع قبل الظهروالجمعة وبعب ها لا تصلى على المنبى صلى الله عليه وسلم في القعدة الاولى ولا عليه اذاتام الى التالثة بخلان سائر ذوات الاربع من النوافل رصعهم وهكذا في الدروقال الصاويتعوذ رص،،، ١٠ ١ مع الشاهي كتبرع لريم عفي عنه المستريم نفل کے جاعت جیک مقتری تین اسوال راا) دو مین آدمیول کی اقتدار بلاملات نفل شاز سے زائد ہوں مکروہ ہے، میں درست ہے گرجاعت کا تواب نہیں ملتا، اورجب جاعت کا قواب ہیں ملتا تو دوئین آدمیوں کی جاعت بلاملاتے ہے سودے ؟ التحواث؛ نفل كى جاعت كرنا جبكه جادمقتدى بون توا تفاقا مكرده ب ادد تین مقتدی مول تو کرا مت میں اختلات ہے ، اورجس صورت میں مروہ نہیں اس می تواب ملك كي تصريح تونهيس سي، شامي نے قول بدائع ان الجاعة في التطوع ليست بنة سے استنباط کیاہے، اوراس میں تامل بھی ظاہر کیاہے دشامی ص اس عال بہرحال مہم جاعت نفل سي مذكرنا جائية،

عشار وعصرى جارسنت بين تعدة ادلير السوال (١٢) عثارا ورعصر كى جارسنت ين دو در دورشرافی ارزمیسری رکعت می شار و تعوذير مناجات ع، اكدت ع بعدالتيات كے ساتھ درو د مراب

ادر دعاءا در تعبری رکعت سحانک الترسے شروع کرنی چلہے؟

الجواب، فالدر المختاررولايزين، فالفوض على المتمد في العقية الاولى اجماعا وقال الشاميّ رقيله في الفيض اى وما الحق به كالوسر بالقتال وابويوسف بالتاديب ام فيتعين حبل الترك فيمامرعن البحر على الترك على سبيل الاصرار توفيقا بين كلامهم اه رص ١٩٢٣) اوراكر احیاناً ترک ہوجائے یا عذر سے ترک ہومثلاسفریا مرض یا تعب شرید کی وجرسے تو توب اعتاب و المست وكناه بهين،

رم) استخف کے زمدسے فرص توسا قط ہوجائے گا، سین ترک واجبات وترک سنن مؤكده كاكناه بهوكا وبوظا بر، ١٢٧ ذيقعده كلكمه

طالب علم، قاصى يامفتى كودرس، فتولى ادر إسوال (٩) طالب علم بوج قلت وصت قفارس مشغول رہے کی دج سے ترکبنن اببب کرت استفال بمطالعہ کتب دینیہ رواتب جائزے یا نہیں؟ اگر برخواندن فرائص فقط اکتفاکندوسنن

رواتب ترك سازد، ايس حيني عمل كردن بعلت مذكوردرج اوسترعاروا بالشرياية؟ الحجواب اطالب ما يا قاصى يا مفتى كوسنت فيرك سوا ديمرسنن رواتب كا ترك دقت الشنغال بالعلم يا بالقصد ، والفتوى جائز بهي الكين الروقت صلوة ميون فتوی وقضارسے فارغ ہوجائے توسنن کا بجالانا صروری ہے ولا چوز مترکها ایسنت الفجراء المامرجاني الفتوى بخلات باقى السنن فلوتركهالي لحاجة الناس الى فتواه اه قال الشامي معناه انه يترك وقت اشتغاله بالافتاء لاجل حلجة الناس المجتمعين عليه وسنبغى انه يصليها اذافي ع في الوقت و ظاهرالتفرقة بين سنة الفجر وغيرها انه ليس له ترك الجماعة الانهامن الشعاعرفهي اكدمن سنة الفجرولذاجاز تركهالوخان وت الجماعة وافادطانه يسبغيان يكون القاضي وطاللهم كذلك لاسماللاراقك المكارس نظر بخلاف الطالب العلم اذاخاف فوت الدرس اوبعضه اه رص ۲۰۰۸ ج ۱) میں کہنا ہول کہ شامی نے جومدرس وطالب علم میں فرق کیا ہے اس مقتصایہ ہے کہ طالب علم کو خوف فوت درس کے دقت تو ترکیسنن غیرسنت فيروجاعت جائز بواليكن معالعه كى وجمس أن كاترك جائز يد بواكيونكه درس کے فوت کا قریدل نہیں اور وہ دو کے قبصنہ میں ہے، اور مطالعہ این قبصنہ عه يعنعندالدرس كماسياتي، ١٢ ا فصنل مى بر بناء فصنل حديث أواب كے مكان سے مجديس ،اوررسول الله صلى المعطيه والم كاسنت يرابنا مجري واردو ابت ب، ترمزى شرلف كى مدينوں س، ابحضرت والأبم لوكون كوكيا محم فرملت بي كركس كا قول يح ا دركس يرعمل كياجا وسي، بالدلسي وا كلى عطا فرما ياجاوك، بينوا بالكتاب وتوجردا يوم الحساب،

الجواب؛ قال الشامي بعن العبارة المذكورة في الفتاوي الامدادية التى نقلها السائل مانصه لكن اذاكان للمسجى موضعان والاماافي احدهما ذكوفى المحيط انه قيل لايكره لعدم عالفة القوم وقيل يكره لانهماكمكان واحدة الفاذا اختلف المشايخ فيه فالافضل ان لا يفعل قال في النع ويه افادة أنها تنزيعية اهرص ٢٩، ج١) قلت هذافيما أذاكان للمسجد موضعا واذالمريكن سوى موضع واحد فالظاهر كراهة الاشتغال بالسنة هناك تحويا الداذاصلاها بعيل اعن الصفوف منعل لاعن القوم فى جانب منه والله اعلم صورت مذكورہ ميں كم مجدميں بجز مكان داحدے كي منہيں ہے، اقامت للكتوب كے بعد معدے اندرسنتیں نجری پڑ منا مروہ ہے ، بلکہ مجدسے باہر در وازہ سے متصل پڑ مہنا جلہے، یا آگرمسجدبڑی ہوا ورجاعت قائم ہونے کے بعدایک جانب کونے میں سنتیں ہو موسے صفوت سے تُعدكا في موجاتا موتويہ بُعد بھي قائم مقام حائل كے موجائے كا، كما يظهر من قول الطاوى وغيره من مشائخ الحنفية و قد ذكرية في اعلاراسنن بالبيط من ذلك والشراعم، اورنوافل دسنن مؤكده كالموسى يرطبنافي نفسرافضل، مرجو كم عوام نے اس مضیلت کوترک سنن کا وسیلہ بنالیاہے اکسین مؤکرہ کامیجد میں پر مہناا فضل ہے، ورہ تركسنن كے ساتھ مبتم ہوگا، اور تہمت سے بجنالازم ہے ، لما فی الحدیث من قولے سلی اللہ عليه وسلم ا تقوامواضع النهم والامرللوجوب، والشرتعالي اعلم، ١٨ رجب المسكم سامع اگرترادی سے تبل نوا فل میں ام کوقرآن اسوال رسوال مارے بہاں مجدیں ترادیج کے قاری کے جوما فظصاحب سامع میں وہبل سنائرجت مشغولين ني اسنن دغيره كوتشولين مو ترا دیج د در کعت نفل میں اپنا قرآن مشرکین تويعل ان كاجائز البين ادراس جاب قاری کوسنادیتے ہیں ، تگران کے سنلنے کے نفل میں شرکت کا حکم وقت عشاركا وقت عبى موجا تاب اورلوك كيدانى جاين مل موجا بن كيمان والسن من شغول موجاين

والمسنن الروات وان لظم صاحب البعر فيها رص ١٦٥٦١) اس معلوم بواكر اسميم سي عشار وعصر كي جارسنتين نوافل مطلقه مين داخل بين، عبدالكريم عفي عنه ٥ موم معمم الجاب مجع ظوا حرعفى عنه ١ محم معمم محيوني مجد جو صون ايك مكان برستى بو سوال (١١١) جاعت فجر کوری بونے کے بعد اس میں سنت فجراد اکرے باترک کردے ؟ مکانیت پرشتل ہواس میں نفصی نہ جرہ نہ برا مرہ

دستون نه حكم صيفي د شتوى، توقيام جماعت مكتوبرى حالت يس سنتون كاخصوصًا في كسنت كاترك كرنا صرورى ہے اور جاعت بن ملنا جاہتے، ادراد كی واقصل سنن كے لئے مكان ہى ہى گھرے سنت بڑھ کرآنا افضل ہے کیونکہ مجرصلاۃ محتوب کے لئے ہے مذکر سنت کے واسط، ادرانصلیت سنن ونوافل پڑے کی مکان میں مجدسے صدیث سے تابت ہے ،خواہ سنت فجر برياغير، وعليكم بالصلاة في بيونكم فان خيرصلوة المرر في بيته الاالمكتوبة، اورترك كرنااس وج سے بھی جاہے کہجب جاعب متور قائم ہوجادے تواس وقت دوسری مازیر سنا عروہ بخریم ہے ، چونکہ یہ سجدایک ہی مکا نبت پڑھ کی اس میں کوئ گومشہ یادوسری عگر نہیں ہے، اہذا بر بنارعباراتِ فقہیدے بھی ترک سنتِ فجر کرنا عزودی معلوم ہوتا ہی جنائخ مجمع الانبريس ب دكره خلف الصف بلاحائل ا درفيادي ابدا دمي حبداول صفح وي كال عبارت سے بھی بہی مفوم ہوتاہے، فی ردا المعتار باب ادرك الني يصنة العال ال فى سنة الفجران ياتى بها فى بيته والافان كان عند باب المسجد مكان صلاها فيه والاصلاها في الشنوى اوالصيفي ان كان للمسعبد موضعان والا فخلف الصف عن سارية الخ ، ية قول زيركلب ،

عركهاب كرسنب فجرى قيام جاعت مكتوبه كى حالت مين يرط مع ، جبكة تيقن موكه ركعت ثانية تطعى فوت منه موكى اور دقت مين مجى كنيائي مورالبته صفوت سيمث كركب اختیار کرے ،جس قدرمکن ہودالا فخلف الصف عندسارية ،عندساريه سے سجد كى جگھول . خواه گوشم ہو، خواہ محاذی صف یا خلف صف ہو گجد ہی مطلوب ہے ، بحالت قیام جاعت فرک سنت کا داکرنا تعامل ہے، اورسنت فجرا سرف سنت مؤکرہ ہے، اورجا سنت مؤكد ہى، سنن كا اداكرنا مكان من مخصوص خواص كونى ، عوام كے داسطے مسجد ہى

محربه ما فظ صاحب جونفل میں قرآن مٹر لھے سناتے ہیں باکل اسی جگہ کھڑے ہوکر سائے این جو ترادی وفران کے ام کی جگہے ، بظاہر مجھے مصورت بسندیدہ ہنیں معلوم ہوتی ، كيونكه اس مين شغولين بالسنن سے تزاحم ہوتاہے، اورايے وقت يا تو حا فظ صاحب كے نفل موقوت ہوں ياسنن مروك، كيونكه اذا قررالقرآن فاستعواله والصنوا الآية كاعميم موجوده صورت كوجائز بنيس كالمراتا، يمر محمد يادب كه مرمية طيبه بي مير عسامن حصر مولاناخلیل احرصاحب رحمة السعلیه نے قاصی بلد سے یہ فرمایا تھا کہ لوگ سجدنبوی میں تلاوت کرتے رہتے ہیں جس سے صلین کو تسولین ہوتی ہے، اس لتے اس کی ما نعت مونی چاہتے توقاضی صاحب نے دعدہ کیا تھا وہاں بھی تلاوت کرنے والے فرص نمازکی جاعت کے وقت نہیں کرتے تھے ، کیونکہ اس وقت تو وہ بھی جاغت میں شامل ہوجا تھے،البتہ قبل جاعت دلبى إذان تلادت بلندآ دازے كرتے تھے جس سے اوا كے سنن ورواتب مي تزاحم بويا تحقا،

الجواب أبكاخيال فيحهد، اس ما فظ سامع كوايسا جرية كرنا جاسة جب مصلین کوتشولین ہو، بلکہ کسی الگ جگہ بڑھاکریں، اوراس کے ساتھ دوسے راوگوں كواقتدار بهي مذكرنا چاہتے، كيونكه نوا فل مطلقه كى جاعت ميں تين چارسے زيا دہ آدمي ہونا

مكرده بين، ١٦ رمفنان مكيم

اضطجاع بعدقیام اللیل استوال (۱۵) میرامعمول یہ ہے کہ اگر کبھی ہتجد کو انتظم بلیفا تو کھر سنت ہے یا ہمیں؟ ابغر نماز فیر بڑھے نہیں لیٹتا، ایک صاحب نے جنھیں میں عتبر نہیں جھتا یہ کہاکہ ہنجد کے بعد سور منامسنون ہادر فجر کے لئے پھر اعضا مسنوں ہے

التخواب؛ اس قائل كا قول سيح ب مرحنيه في اصطحاع بعد قيام الليل كى سنت عادت برخمول كيام ،جس كامنشاريه عقاكم حصنورصلي الشعليه وسلم طول قيالم ك تبد رفع كرنے كے لئے اصطجاع فرماتے تھے، ادر اگر بيسنت مقصورہ بھي ہو تواس كا عمل اس مترطك ساته مشروط ب ك قوت جماعت فيركا اندليه بنه ودرية واجب فرص كاابهمام اليى سنت كے اہمام سے مقدم بے جس كاسنت مقد في مردنا ہى مختلف فيهد ، لار رمطنان ١٠٠٠م

تطبة جميه شروع بونے كے بعدآنے والا اسوال (١٦) مسئله يه كرجوشخص ايسے وقت بہلی جارسنتیں اواکرے اورکب ! یا یہ آکرے سڑیے ہواکہ خطبہ جمعہ کا ہور ہاہے تو فرضو سنتیں ستا قط ہو حبان ہیں ؟ سے پہلی جو جارسنت ہیں ان کو کب اداکر ہے یا

مذكرے ، يهال برلوگ احراركرتے بين كه وه سنت خطبه بونے سے بہلے بڑھے توبڑھ اوربعد جمعه کے وہ نہیں پڑھی جاتی ہیں ، وہ معاف ہوجاتی ہیں ،

الجواب ، جمعه كے بعد والى سنت مؤكدہ اداكرنے كے بعد أن سنتوں كويره جوجمعه سے قبل والی فوت ہوگئی ہیں کمانی الدرالمختار رجلات سنة الظهر وكذا الجمعة (فانه) ان خاف فوت ركعة ريتركها) وبهتدى رثم يآتى بها) على انهاسنة رفى وقته) اى الظهر قبل شفعه) عندي وبه يفتى وقال الشاهى تحت رقوله وبه يفتى) اقول وعليه المتون لكن رجح فى الفتح تقديم الركعتين قال فى الاملاد وفى فتارى العتابي انه المختاروني مبسوشيخ الاسلام انه الاصح لحديث عاششة انه عليه السلام كان اذا فاتته الاربع قبل الظهريصليهن بعد الركعتين وهوقول ابى حنيفة وكنافى جامع قاضى خان ام والحديث قاللتومن حس غرب فتح رشاهی ص ۲۵۲،۱۱)

اوربعن كتابون ميں ان سنتوں كاسا قط ہوجانا بھاہے، مگرشامى نے ان كے ایک ستدلال کاجواب دیریاہ، اور دوسے راستدلال کے بعد فتا مل فرمایاہ، اس سے معلوم ہوا کہ حبعہ کی بہلی سنتوں کا ظرکی بہلی سنتوں کے برابر موناراج ہے، والشراعلم بالصواب، اور اگر بالفوض أن سے سقوط كور انج کها حبا دے تب بھی قصنا سے اصراد کے ساتھ منع کرنا تھیک نہیں، کوئی تتخص احتیا لی بنا ربر بڑھے تواس کے در کنے کے کیامعنی ،سنت سنہوں کی تونفل کا تواب

مل جاوے گا، كتبرالاحق عبدالكريم عفى عنه ، ٢٥ رجادى الاول مصنيما ه الجواب فيح ظفراح عفاعينه، ٢٦رجادي الأولى مصيمهم استخارہ میں دونوں شقبی برابر استوال (۱۷) کسی خاص رہم کے معاملہ میں استخارہ کرنے کے موں توکیاکر ناجا ہے ؟ لئے دور کعت نماز بڑھ کردعا۔ البہم ان استیرک الخ پر منا

ك وقدصر برابن بخم في البحرا نظر يحالرا تن باب الجعة

ایس تسبیحات ہونے سے بیکیے لازم آتا ہے کہ دوسری اورجو تھی رکعت میں بعد تنہتد ہو،البتہ اگر قرارت پر قیاس کیاجاوے تومکن ہے، بعن بوں کہاجادے کہجس طرح قیام میں قرارت کے بعد سبیات ہیں اسی طرح قعود میں تشہد کے بعد بڑھی جادیں، الكين ايك روايت مين قبل تشهدير من كي تصريح وارد بوني هم، اس واسط اس قياس برعمل نه بوكا، بلكه روايت برعمل كياجاد عكا، والوواية قد إخوجها الدارقطنى عن ابن عباس مى فوعًا وفيها اتاك اذاحلس للتشهد قلت إذلك عشى من ات قبل التشهد راللالى المصنوعة ص:٢) وقال العلامة السيوطى رجاله ثقات الاصدقة وهوالده مشقى كمانسب فى رواية اليم وابن شاهين وهوابن عبدالله ويعرف بالسمين ضعيف من قبل حفظه ووثقه جماعة رص٢٢)-

اورابن المبارك كى روايت يس سجرة ثانيم كے بعرسبيحات بى بىس جوان كے محل کاسوال ہو، فاقہم، ادرعبرالله بن المبارك سے ترمذى نے جوروايت كى ہے وہ مرفوعًا بهي مردى ب، رواة البيه قي من حديث ابي خباب الكلبي عن ابي الجوزاء عن عبدالله بن عمروعن النبي على الله عليه وسلمر (ص١٩٦٦) والكلبي مختلف فيه منعفه كثيرون وذكرة ابن حبان في التّقات وقال أبن نمير صدوق كان صاحب تدريس قال الفلابي قال ابونعيم لم يكن بابي خباب بأس الاانه كان يدنس وكن اقال احدد وابن معين وابوداؤدعن ابىنعيم وقال احمد بن سليمان البرهاوى عن ابى نعيم مثل ذلك وزاد ماسمعت منه شيعًا إلا شيعًا قال نيه حدثنا رتهن يب التهن يب) اور اللالى المصنوعة رص ١١٨ ين ع قال الحاكم ولايتهم بعبدالله انه العلم مالم بصح عن وسن والضافيه (ص٢٣) وقال البيهقي بعن تخريجه كان عبدالله بن المبارك يصليها وتداوله الصالحون بم العضاوفي ذلك تقوية للحديث المرقوم ، لي يروايت بهي ثابت ب اورد دونوں طریق ثابت ہیں تو دونوں طرح پڑ مناجا ترب جبط ریق سے جاہیں پڑھیں اورحنفيه أكرط بين اول بربيه هين العين جلسة استراحت كربي توان بركوى اعتراض بين

اس كے بعد دل میں غوركرتا بحرجس طرف ارادہ بختہ ہوجادے اسے محم سمجھنا اوراس پر كارىندېونا سكائ ، مرمجه كه كارتخس كى برحالت ب كرغوركرنے بين د دنول جانب اخیال کی حالت یعسال رہتی ہے،

الجواب؛ دونوں میں خرہے می برجاہے عل کرے ، بشرطیکہ وہ دونوں تقیں اجائز ہوں، ادر اگران میں سے ایک شق ناجا تز ہو تواسخارہ جائز نہیں ہے، کیونکہ سخارہ اسى وقت مشروع برجبكه ونون صينتي جائز بول، كتبالعبد لكريم عفى عنه الجواضيح ظفرا حرعفاالترا ٥ ارمينان بتجدى كنن ركعتين بين السوال (١٨) تهجد كى ناز كے متعلق مختلف روابيس بين، كنتن ركعتين يوسى چاہتے، اور دودوركعت كى نيت باندسى چاہتے يا چارجاركى ؟ الجواب؛ آمة ركعتين مختارين، اورد دوركعت برمهنا افضل ب،

الجواب صحى، ظو احرعفاعنه اررمعنان مسلم صلاۃ التیج کی دومری رکعت کی تبیعات اسوال (۱۹) صلاۃ التیلیج سے بالیے میں ترمذی مين داج قول كونسائي، اوراس معتمل المراهي كصفي ١٣ برابورًا فع كى حديث اور ایک ضمنی سوال، مشکواہ کے صفحہ الرابن عباس کی روایت

سے دوسری رکھت کے ختم کی تسبیحات بعدتشہد بڑھی جاسحتی ہیں، کیونکہان کی دایتوں۔ بہلی کے ختم کی بھی جلت اسٹراحت میں ہیں، مگر کہتے ہیں کہ حنفنیہ سے نز دیک بیصور مرجوح ب، راج عبدالندين المبارك الى بر، جو تريذى كے صفح عهد برب ، اوراس ميں جلت اسراحت کی عزورت نہیں، کیونکہ قیام ہی میں محبیبی ہوجاتی ہیں، تواس راج صور عندالحنفيه يردوسرى ركعت كي تبيهات كي كياصورت موكى، يا جوعبدا ديرس المبارك نے ببرا الخ سے بیان فرمایا ہے ہی ہے، اورا بخناب کی عمول بہا کونسی صورت ہے ؟ التجواب؛ ابن عباس م كاروايت بين اس كاكوني ذكري نهين ،كرنسيجات تنهد سينيز برهم حاوي يا بعدته ترا ورسوال مين بعدتهد مونے برجوا ستدلال كا تنهد سينيز برهم حاوي يا بعدته ترا ورسوال مين بعدته مرحوا ستدلال كي كيا كيا ہے اس سے مرعی نابت نہيں ہوتا ، بہلی اور تدبيري رکعت کے حلسة استرات

عده مكم كامطلب يه ب كدايك مبانب رجان بونيك بعداس بعل كرنا بهترب ، ليكن أكرد وسرى مرجرت شق پر مجى عمل كراسياجادے توجا ترزہ، ١١عبدالكريم عفى عنه

كره وصحت واجزأته عن كلما وا ذا لم يحلس الا في آخرار لع نابت عن تسليمة " اس يرطحطاوي نے ایک خلجان بھی کیاہے ، گرکھے وقیع نہیں، بالجلہاس کی تحقیق حصرت مولانا سے مراجعت سے بعد فرماوس ، انتظار ہے ، اب کے جیری وغیرہ ہی پرعامل تھا، گر فتاوی کی عبارت سے اترة ويس يراكيا، السائل محدد كرياكاندهلوي،

التجواب؛ مكرمي المحرم السلام عليكم درحمة الله وبركانة - بجواب سلاع عليكم درحمة الله وبركانة - بجواب سلام عليكم کے فتاوی قاصی خان کی عبارت میں نے دیجھی، اس میں بھی آ کے چل کر دوسر ہے ہی قول ا کومیح کبھا ہے، جیساکہ کبیری وطحطاوی حامشید مراتی الفلاح میں ہے، قال قاضی خان وقال الفقيه ابوجعفى والشيخ الاما ابوكبو محمد بن الفضل في المواويح ينو الاربع عن تسليمة واحدة وهوالصحيح لان القعدة على رأس الثانية فرض فىالتطوع فاذا تركهاكان سنبغى ان تفسد صلوته اصلاكماهو وجه القياس وانماجازاستحسانا فاخن نابالقياس وقلنابفسادا لشفع الاول واخسن نا بالاستحسان في حن بقاء التحربية وإذا بقيت التحربية صح شروعه في الشفع الثاني وتدانتها بالقعدة فجازعن تسليمة وأحدة وعن ابى بحر الاسكاف الح فن كونحولا، ص ١١٥، يس نے يه عبارت حصرت مولانا كو بھي وكھلائي فرمایا که میرامعمول توعوصی دوسے بی قول برفتوی دینے کا ہے، کہ بیجار قائم معتام دو کے ہوں گی، جیسا کہ کلام مشائخ سے اس کی ترجیح ظاہر ہوتی ہے، لیکن الداد الفتادی کا جواب غالبًا اس بناريه كه آجكل طبائع مين كسل غالب بي أكر عاركو قائم مقام سليمة واحدة کے مان کردورکعت کااعاہ کیاجاتے گاتووہ اعادہ خعاس مقدار قرآن کے ہوگا، جواكن ركعتول مين يرط ها كليام، اور بعض رفعه أن دوركعتول مبن بهت زياه مفدار تلاوت کی جامیحتی ہے،ان کا اِعادہ مع مقدار تلاوت نمازیوں پر مہت گراں ہوتا ہے حتی کہ فرماتے تھے کہ میں نے بعض جگہ اس پرلڑائی ہوتے ہوتے دیجھاہ، اس لئے تسہیل عوام کے لجا سے ارادا لفتاوی میں نقیہ ابواللیث کے قول پرمیں نے اکتفار کیا، کہجب سلمیں دوقول عوجود ہیں، اورایک قول میں عوام کو مہولت ہے تواسکواس جہت سے ترجے ہے، وقال لیتی صلی اشرعلیه وسلم بیتراولاتعشراولبشراولاتنفرا اگر قواعد کے لحاظ سے دوسرا ہی قول میج ہے منزادا لنداعم، بس جس مجله دوسرے قول پر فتوی دینے سے لوگوں میں توحش اور تنگی کا

كيونكم يراكب جداكان سازايك خاص طراي سے وارد ہوتى ہے، لين جن طرح اس مينسبي كالصافه باس طرح حلية استراحت كالمنافه ب، اس سے تام ناز ول بي طبقه اس ا ہو الازم نہیں آیا، ورحنف میں سے تعف نے دونوں طرائ نقل کتے ہیں، اور لعبق نے اطران اول براقتصار کیا، اور تعبض نے طراق تاتی برا اور علامہ شامی نے کہا ہے: "الذي يعني ا نعل ہزہ مرۃ و ہزہ مرۃ " اورملاعلی قاری نے بھی مرقات میں فریایا ہے" ویلینی للمتعبد ان يعمل بحديث ابن عباس متارة وتعمل بحديث ابن المبارك اخرى " وليكن قنيمي روایت ابن المبارک کے متعلق ہے مداہنا المختار من الروایتین وشامی ص ١١٥١١) ونیزعلامہ نووی نے از کارسی اس کی موا فقت کی ہے دیزل الجور،ص ۲۷۲ج۲) اور ام غزانی رحمه الله فے احیار العلوم میں فرمایا ہے معہدا ہوالاحسن وہوا ختیا ابن المبارک رص ١٨١ ج١) اس معلوم بواكر راج طراق ابن المبارك بي، ادر نودي وغزائي كي موا نقت سےمعلوم ہواکہ حنفیہ میں سے جن حصرات نے اس کواحت یار کیا ہے ،ان کا مظم نظر موا فقت حنفیہ فی عدم الجائے للاستراحۃ نہیں ہے ، بلکہ کو ئی اور وجہ ہے ، اور آگر کوئی حنفی یہ بھی کہے کہ جب دونوں طربق ٹابت ہیں تو ہمارے لئے وہ طربق اختیار کرنا بهتر ہے، جوا قرب الى المذہب ہو تواس ميں مجھ حرج بھي نہيں، ان يراعتر احن تو جب موتا ... جب غيرنابت كوصرف موافقت مذهب كى بنارير ترجيح دية ، والتُداكم، ارشوال الصده كتبعبدالكريم عفى عنه

فصل في التراويج

ترادیج کی جار رکعت میں اگر | سنوال دا) ایدادا نفتا دی جلدا دّل صفحه ۹۳ میں پیمب تبله تعَدُّا زُلِي بُولِ كَيَا تُوكِيا تُم مِن المحام كم تَراويح مِن قعدة اولى كوسهواً ترك برسجدة سهو ے بعد جارہی محسوب ہول گی " اور قاصی خال کی عبارت سے استدلال کیاہے، حالاتکہ كبيرى مندوستاني مطبع ص ٩٠ سيس ب وان صلى اربع ركعات بتسليمة واحدة ولم يقعد على ركعتين تجزئ عن تسليمة واحدة وموالمختار قال قاصى خال ومواجيح د تال ابوالليث تنوب عن سليمتين والصيح الا وّل انتهي مختقراً، أو رطحطا دي مرا قي العنلاح صلى ين بي "رك أملى كل ركعتين فازا وصلها وحلس على كل شفع فالاصح انه ان تعمد ذلك

فصلى لا بأس به، اه ، اور وجركواست يه كرجب ايك باريشخص تراويح بره حيكاب، تود دباره اس کی نماز نفل مو کی اورمقتدیوں کی تراریح ہو گی توا م کی نمازمقتدی سے بعث مولی، و والا بجوز مخلات اس کے ایک سیورسی حم کرے دوسری سجدوں میں حتم کرے ،اور برجكهام ومقتدى كى شما زترادي كى بواس ميس كونى حرج نهين، والنداعلم، ٣ رشعبان روزه ا ورترادی لازم دملزوم بی یا بنیس اسعوال (مهر) خاز ترادی اورروزه لازم دملزوم بی ایانہیں، بے روزہ خازترادی برگزنہ بڑھے یا بڑھ ہے؟

التجواب؛ روزه اورتراديح لازم وملزوم نهيس بين، آگركوني تتحض عذركي وجم روزه مذر کھ سے سی وہ تراوی بڑھ سکتاہے تواس کو تراوی بڑھنا چاہے، ۲۱رمفال کھ نصل کی کٹائ کی وجرسے روزہ افطار اسموال (۵) فصل کٹائی یاکسی لیے ہی سخت مشقت ا كرنے والے كى اقتدار كا مسكم، والے كام كے لئے روزه كا افطار جائزہ يا بہيں؟ الجواب؛ اگرفعل كافئے من تا خير كرنے سے زراعت كے منائع بونے كا الليم نہ ہوتب تو کا شتکار کولازم ہے کہ فصل کو بعدر مضان کے کاتے ،ا وراگر تا خیرسے زرات کے ضائع ہونے کا اندلیتہ ہواس لئے رمضان ہی میں کاشابڑے ، اور کٹائی کی حالت میں روزه دشوار موتو کا مشترکار کواس حالت میں افطار جائز اور درست ہی، بعدر معنان کے ان ایام کی قصا کرے، کفارہ نہ ہوگا، قال فی الفتاری الکاملیة سئلت عن مصادلم بقت على حساد زرعه مع الصوم واذا اخرع يعلك هل يجوز له الافطار حينتنا فالجوا نعم يجزرله ذلك حينتن فقن نقل المحقق ابن عابى ين رحمه الله في حواشيه على الدرمن الخير الرملى مانصه وعلى هذا الحصاد وإذا لمريقين عليدمع الصوم ويملك الزرع بالتاخيرلاشك فى جواز الفطروالقصاء اهواسه اعلم، ص١١و١١، ٢٢رممنان سيهم

ا نازرادی میں قرآن کی سوال (۱) ایک شخص نازرادی کی جارر محت کی نیت کریک ہے سورتون كاترتيب كالم اول ركعت مين سورة والعقريد بمتاها، دومري مين سورة اخلا بر متاہے، تیسری میں سورہ المحز ہ اورجو تھی میں بھرسورہ اخلاص بر متاہے، اس ور ا مين خاز تراويج بهو كي كمنيس ، أكربوكي توحوالة كتاب اوراستدلال عديث كي صرورت يه اوراگرہیں ہوگی تو بھی دلائل کی عزورت ہے ، بہر حال ہر حالت میں نبوت اور واللے

انديشه بو د بال مير- ع نز د كب بهلے بى قول يرفتوئى ديناجا جتے ، وانڈاعلم، ٢٢ رمفنائ الله حرود من كالمرز را المعادل (٢) ايساحا فظروسال بحرقر آن مجيد كي تلاوت مد ما فظ کے بچھے ناز کروہ ہے کرتا ہو، اور حافظ بھی بختہ نہیں ہے، رنیا دارالسا کہ تین جارتم كاروزگاركة بوت ب، مراتناچا متاب كرسال بوس بذربعة تراديح قرآن مستنادول انلاز اس كے سانے كايہ كے كوسان لفظ بہيں اواكرتا ،كسى لفظ كاكوئى جو ويرط ما اور تيزى يى اس بفظ کا کوئی جز د حجوز دیا ، اوراسی تیزی میں کئی ملکہ آیت یا دوآیت یا کئی آیتیں حجوز تیا ا قرایے حافظ کے سے ماز ترادی درست ہے یا ہیں ؟

الجواب؛ ليه ما فظ كے بچھے تراديح برا منا كرده ہے ،، برخوال سكم مر ایا ،حا ذظا کا ایک رمینان میں استوال رسی ایک حافظ ایک رمینان میں مشلاتین عشر تين جارجاً قرآن منه كرنا، من تين جاراوت من قرآن ختم كرتے بين اور برايك جارمقتري غرادتے ہیں، اب سوال ہے کہ لاکھے ختم وترادی جا تزہے یا نہیں، اگراس سے جوا زکی ایک دلیل مروم ہوتو بہتر ہے ؟

الجواث بجائزه فالف فورالا بصناح وشرحه وسنخم القتمان فيهااى سرة فى البته على العصيح وهونول الاكترقال الطحطاوى ومرك نضيلة وتلاثانى كل عشى مرة افضل اه ص ١٩٢١، قلت والاطلاق يل ل على انضلية الختم ثلاثامطلقاسواءكان في معجى واحداوفي ثلاث مساجى في كل معجن مرقى، اور فقا دى قاضى خان مين جس صورت كو مكروه لكهاب اسكامطلب يه ہے که روزانه ایک مبحد میں پوری ترادیج پڑھانے اور بھر دہی اما دوسری مبحد میں جاتر تراديج برهاف يمروه ب، قال في صفحه ١١١٦ ولوصلي امام واحد التواديج فى معجدين كل معجن على وجه الكمال اختلف المشايخ فيه حكى عن الحجر الاسكان رانه لا يجزروقال إوبكر سمعت ابا نصرانه قال بجزر لاهل لمجن جبيعاكمالواذن المؤذن واقام وصلى ثم الى مسجل الخرفاذن واقام وصلى معهم فانه لايكره وانسايكره اذ أأذن داقام ولايصلى معهم كن لك في التواويج الخان قال هذا اذا الم للناس مرتين فان لمريكن اماما وصلى التواويح فى معجل بجماعة ثم ادرك جماعة اخرى فى معجن انجس

تراديج كے بعدصرت ذكر دوظيفه برقناعت كي دعارضي مانكي،البته بيس ركعت تراديج كے ختم برد کر کرے دعار مانگی، دوسے روزجب اس دا قعہ کی اطلاع دوسری سجدوں میں ہوی توایک مسجد میں آس برسخت اعتراصات کئے گئے ،جب الم صاحب مدنی سے اس کی باب دریافت کیا گیا تواسفوں نے فرمایاکہ ہما ہے بہاں معجد نبوی میں جس طرابقہ سے ترادیج بڑھی اجاتی ہیں میں نے اسی طرافقہ بریر مصلی ، جو تکہ دینہ پاک میں ہرجیار رکعت کے بعد دعا، نہیں انتلی جاتی ہے، لہذا اس کے مطابق میں نے بھی کیا، مجھ بہاں کارستوریہ تومعلوم کھا، اوریہ یہاں کے رواج کی تقلید میرے ذمہ صروری تھی، اُس دوسری سجروالوں نے نفسانیت کی بناريرايك صاحب سابن مسجدس وعظ كهلايا، واعظ صاحب في تعلم كهلابرجيارة ير دعارية مانتخ پر مهبت كيماعتر اصات كية، اورايني نز ديك بهال كے اعتبار سے اس

اجديدفعل كي يوري ترديدكردي، بس اب سوال یہ ہو کہ ہڑ جہار رکعت ترا دیج کے بعد صحابہ کرام ف وائم مجہدی خصوصاً امم اعظم ابوحنيفه مركاعل درآمد دعارك متعلق كيا حقا، اوراكران كادستورانعل نهيس تقا، توآیایه دعارما تگنابلاكرامت جائزے یا نهیں، اور ید کمحص جائز بى ہے یامتحبیا، الدام كواس دعارير محبوركرنا اورى كرنے يرسور ومشر محيلانا سرعادرست بي بانهين، ذرصورت جوازجب عوام كااس قدراص اربوكه تارك كوموجب ملامت قراردي توعوام اع عقیدے کی درتی کے لئے اس کاٹرک کر دینا بہتر ہویا ہمیں ؟

بعفن لوگ یہ کہتے ہیں کہ اگر سر جیار رکعت کے بعد دعار ما تکنا جا تر بھی جو تو بھی موجو حالات میں اس کا ترک کر دینا عزوری ہوگا، اس لئے کہ فہما، نے تصریح فرمانی ہے کہ جب کسی غرصزوری فعل پر مداومت عقیرہ عوام کے نساد کا باعث ہو تو خواص بردا. ہے کہ عقیرہ عوام کی درستی کے لئے اس کو ترک کردیں ، بس سوال نرکور کا مفصل جواب

الجواب دالشرالموفق للصواب؛ قال في المديجلس ندما بين كل اربعة بقدرها وكذابين الخامسة والوترويخيرون بين تبيح وقراءة وسكوت وصلوة فرادى الخ قال العلامة الشامى تحت قوله بين تبيح قال القيستاني فيقال ثلث مرات سبحان ذى الملك والملكوت سبحان ذى العزة والجبورة

كتاب كى صرورت بى ايساكرنے والے كوكياكرناجاہے، اوراس كے لئے كيا حكم بى ميرا ذاتى خیال تویہ بی کر نماز مہیں ہوگی، کیونکہ ترتیب قرآن عظیک مہیں ، اور ہر نماذ سے لئے ترتیب قرآن کا ہونا صروری ہے، بہرحال اس متلہ کے لئے جو کچھ صروری ہو تحریر فرمائے، رم ایک شخص دورکعت نماز ترا دیج کی نیت کرا ہے بہلی رکعت میں سورة والعصر پر ہتاہے دوسری میں سورہ الاخلاص اسی ارح وہ خاز ترادیج کی بست رکعتیں ختم کرتا کو یا یہ طرافقہ جاتزہ یا بہیں؛ دونوں صور توں کے لئے دلائل کی صرورت ہے، التجواب؛ قال في الخلاصة رمبل تصلى اربع ركعات بتسليمة و تعد في الثانية قد التشهد اختلف المشائخ فيه اكثر مم على اليجزي تسليمتين احص ١٥ ج ١، صورت مذكوره من مناز درست موجا وے تی، تمرترا وی میں چار رکعتیں ایک سلام سے پڑ منا خلاب سنت ہی قال في الخلاصة وان قرأني ركعت سور وفي ركعنا في فوق تبك السورة او فعل ذلك في كعة مكروة وان وتعهذا من غير قصدة بان قرأ في الركعة الاولى قال عوذ بربالناس يقرأ في الركعة الثانية هذه السورة الضاوهذ كلها في الفرائين اما في المنوافل لايكرة اه ص ١٩ م ١،١س معلوم بواكسور تون كي ترتيب فرائفن میں ضروری ہے ،غیر ترشیب سے بڑ ہے میں کرا ہمت ہو گی، نیکن نوافل میں ہرطرح اختیار ہو عو نوا فل میں بھی ترتیب کی رعایت افضل ہے، سین جوصورت سائل نے سکھی ہے اس میں تو کچھ بھی حرج بہیں، کیونکہ نوافل و ترا دیج کا ہر شفعہ صلاۃ مستقلہ ہے، اور شفعہ ك قرارت ميں الگ الك رعايت ترتبيب كى ہے ، گومجوعة شفعتين ميں ترتيب مذرہي ہو اس کامصنائقہ ہیں، ۲۲رمضان کلیے ناز ترادی ین برجار رکعت سوال دع،..... تے بعد دعا مانگئے کا مسلم، اسک میں دیستوریہ تھا کہ رمینا المبال میں ناز ترادیے کی ہرجیار کعت کے بعدا ہم ومقتدی کھے وظیفہ بڑے تھے، بھروظیف کے بعد الم التحا مظاكر دعار ما بكتا تحقا، اور جله مقتدى آئين كہتے تھے ، اس سال اتفاق سے مربینہ زاد ہاالند منزفاً وتعظیماً سے خطیب مجد نبوی ایک مسجد میں تشریق لاتے ،اور دہ اس مجد

موصوت محام مقرر ہوتے، یہ مدنی ام حافظ قرآن بھی تھے، لہذااس سال رمضان بھی

میں آپ نے ترادیے میں قرآن پاک بردھا، سیحن ہمیشہ کے دستور کے خلاف ہرجار رکعت

المادالاحكام مبددي يرثقل نهمو تودعا رتروي جوكمسنون عجى نهين بلكه جائز اورغايت ساغايث ستحب واسكو ترك كرنا تقل سے بحيے كے ليے كيول افضل واولى من ہوگا، دياتى القوم والاما ابالثناء فى كل شفع ويزوي الاماعلى التشهّ الاان يمل العوم فياتى بالصلوات ومكيقى باللمم صل محمل لانه الفيض عندالشا فعي ويترك الدعوات وعجنب المنكوات المكفافي الدرعلى الشامية رص ١٠٥٠) اوربر حيدكم اصل محم تخير إرنظركرتي موت ترويخ خامسه مين بهي دعاء بطريق متعارف كو كي ترجيح معلوم نهيس موتي المرايك علىت برنظ كرك ترويج خاصمين دعامكرنامستحب واولى موجاتاهم، وه يدكه ترویخ خامسه میں حزب قرآن پورا ہوجا تاہے ، اور بعد تلاوت حزب قرآن کے دعا، کرنا محب ب، اوروه وقت اجابت وعاركاب، قال في الاحياء في بيان اداب التلاوية الثامن ان يقول في مبت أ قراءته إعوذ بادله السميح العليم من الشيطان الرجيم، الى أن قال وليقل عن فواغه من القراءة صى قالله تعالى وبلغ رسول الثهصلى الله عليه وسلم اللهم انفعنا به وبارك لنافيه الحددته رب العلمين استعقى الله الحى القيوم اه رص ٢٠٢٩م رقال في الحصن فى احوال اجابة الدعاء مانصه وعقيب تلاوة الفران ولاسيما الختم طموس خصوصًا من القارى، تط اهرص ٣٠٠ وق الاتقان للسيوطى نا قالًا عن الشعب من حديث انس مرفوعا من قرأ القران وحمد الرب وصلى على النبى صلى الله عليه وسلم واستغفى ربه فعن طلب الخير مكانه اه رص١١١ج١)، غض تلادت قرآن سے فارغ ہوکر دعار کرنا مستحب، اور یہ وقت قبول دعار کاہے، اس کے ترویج خامسہ میں دعار کرناستحب وا فصل واولی ہوگا، ا ورہر ترویجہ میں دعار کرنا ایسا ہوگا، جیسے کوئی شخص تلاوت قر آن کے وقت ہردکو ع یا ہرر بع پر ہا تھا کھا کرد عام کیا کرے ، اور لقیناً یصورت مستحدث ہی، صلعن صالحین عر فراعنت عن الحرب كے وقت دعا ركياكرتے تھ، ادريبي منصوص بھي ہے، وسط قرآت يا تلاوت میں دعار کرنا ثابت بہیں، لہذا گاہے گاہے تومصنا تقة بہیں، گراس برموا ظبت برعت ہے، اور اگرمو اظبت سے گذر کر اس کے خلاف سے مزاحمت ہونے لگے تو لیتیا يى فعل ممنوع بوگا، كيونكا صول مترع بين يه بات منق بويجى ب كرامرمباح وستحب بلكم

الاقوله لاإله الاالله نستغفرالله نسألك الجنة ونعوذبك من الناركما في منهم العبلو اهم ٢٩، ١٦، قلت وفي السباريَّع ومنهاان الامام كلماصلى ترويعة قعد بين الترجيين قادرترويحة يسبت ويسلل ويكبرويهل على النبى صلى الشه عليه وسلمرويدعو ويستظر الصابعدالخامية قدرترريعة لانه متوابى ف من السلف الم ١٠٢٠، ولعل المراد بتوله يدعوان يأتى بالادعية الماتوع لاالماعاء برفع المين لان المتوارث من السلف في هذا الموضع انها هو مطلق الانتظار سواء كان بالجلوس او بالقيام او بالسكوت أوبالذكرونعوة قال فى شرح المنية وليس الموادحقيقة الجلوس بل الموادالانتطار وهومعيرفيه ان شاء جلس ساكتا وان شاء هلل اوسنح اوقرأ اوصلى نافلة منفردا وهذاالا تنظارمستحب لعادة اهل الحرمين فان عادة الل امكة ان يطونوا بعن كل اربع اسبوعًا ويصلوا ركعتى الطوات وعادة اهل المدينة ان ليصنوا اربع ركعات، وقال روى البيه في باسناد صحيح انهم كانوا يقومون على عدى لعنى بين كل توريحتين اهرص ٢٠٠١)

ان عبارات سے معلوم ہواکہ ہر ترویجہ کے بغیر تحصیمطلق انتظار ہے جس میں ام ومقتلات كواختيارى كەخواە خاموس بليقے رئين يااذ كاروغيره مين مشغول رئين، اور دعا بهيت متعارفة خصوصيت كے ساتھ منا درمياني ترويوں مين سنون اي ما آخري ترويج ميں اليكن اس میں شک ہنیں کرمطلق سکوت سے ذکر وادعیہ میں شغول ہونا بہترہے، بس آگرجا بزوار اختیاری سمجھ کرتمام ترویحول میں ہاتھ اسھا کر دعاء کی جانے تواس کا بھی مضالقہ بہیں ، اوراگر صرت زدیجهٔ خامسه میں دعار کی جانے تو اس کا بھی مصنا لکتہ نہیں ،اورا کر کسی ترویج میں بھی دعا۔ نذكرين يرتبي جائزے، يه تواصل محمه اليكن ايك عارض برنظر كركے اول يه بوكه درمياني ترويج یں دعار نہ کی جاتے، وہ بیک ہر ترویج کے بعد بطرائق متعارف دعار کرنا موجب تقل علی القوم ہوتا ہی اگرتسبجات وہلیلات کے بعدخشوع کے ساتھ دعار کی جانبے کی تواس میں صرور کچھ دیر ہوگی، ا دراگربدون ختوع وحصور قلب کے جلدی سے ہاتھ اعظا کرمنہ کومل نے توایسی دعامے دعام يترنابهترب، ان الشرلاليقبل الدعار من قلب لاه، اورفقهار نے امام تراديج كوتعليم فرائى ك كرصاؤة تراديج ين بعدتشهد كے صرف اللهم صل على محدكهكرسلام كيفيردياكرے، ادعيه مافوره بن برسع، مخافة الثقل على القوم، توجب دعا بسنون كوفهما، نے ترك كرنے كى تعليم كى ہے تاكہ تو كسى ايت قرآنى يا مديث سيح سے تستريح فرماد يجين، اورنيز مكرريه ب كدم تكب مكروه التريمي كأكنه كارموتاب يابنين، اورساز بحرابس الحريمي اداكى بوئى واجب الاعاده ا ہوئی ہے یا ہمیں ؟ بینوا توجروا،

الجواب؛ الربير لوك رمعنان مين كذسشة كنا مون سے توبه كريس اور مناز بخوقته كى بابندى منروع كردي، اور دار ها هم منتانا ياكتروانا چور دي تب توان كے سجهے تراویج مکردہ بہیں ، اوراگر رمعنان میں بھی دہ لینے افعال فسقیہ برباقی ہوں تو ان کے پیچیے نماز مکرہ ہے، اوراس میں اختلات ہے کہ کرا ہت تنزیبی ہے یا تخریمی، متربنلالی اورزیلی نے کرا ہت سخریمیہ کو ترجیح دی ہے، اور طحطادی بھی اسی طرف ماتل ہیں، باقی علمار نے تنستر میں کہاہے، مگر یہ کراہت اُس وقت تک ہوجیکہ کوئی الما نیک دستیاب ... ہوسے ،ادراگر بجز فاسق کے کوئی حافظ نہیں ملتا، تو اہل محلہ کو جا بگر كهاس صورت مين حمة قرآن كى طبع مذكرين ،كسى ناظره خوال نيك آدمى كوامام بناكرالم تركيف سے تراوی اواکرلیں اگراہا محله ایسا یہ کریں اور حافظ فاسق ہی کواہم بناویں تو بھر ہو کھھ ا گناہ ہوگا، اوّل ایم بنانے والوں کوہوں گا، دوسے راوگوں کوبلاکراہت اس کے پیچے تراویح برهمنا جائزیے، مگراینے افعال واقوال سے اس ام کی عظمت تعظیم مذکریں، اور اكر محله مين كوني دوسري مجداليسي بوجهان نيك الم تراويح برطاما الد توويان جاكرترافي يرطبنا چاہئے، فاسق کے سجھے مذہرط بهنا چاہئے، اور اگر نیک ام کوئی نہیں ملتا، مذفظ من ناظره خوال تو كيرفاس كي اقتدار بلاكرابس جائز ها، قال في فرالايضاح وكسرة امامة العبدالي قوله وكري امامة الفاسق اه قال الطحطاوى افاد الحموى انكراهة الاقتراء بالعبى وماعطف عليه تنزييية ان وجرى غيرهم والافلاام وسياتى ماينيد ان امامة الفاسق مكروهة تحريماام ص (١٤٥) قال في نورالايضاح وكروامامة الفاسق العالم لعدم اهتمامه بالذي انتجب اهانته شيعًا فلا يعظم بتقان يمه للامامة (قال الطحطاوى قوله فتجب الختبع فيه الزيلعي ومفادة كون الكراهة فى الفاسى تحريبية اه) واذاتعن رمنعه ينتقل عنه الى غيرمسجده للجمعة وغيرهاوان لميقم عه قلت فامامة الفاسق الجاهل بالادني الوجود السببين للغ فيم ١١منه

سنت کو مجمی اگراس کی صرمے بوا حادیا جات اوراس کے تارک پر ملاحت ہونے لگے توا یے وقت بين اس مياح ياستحب ياسنت كاترك عوام وخواص سب يرصرورى بوجائع كا، بزا والتراعلم وعلمائم واحكم، ١٨رذى قعده ماعم

الكمجدين قرآن فتم كرنے كے بعد إسوال ١٨) اس مسلمين مدت سے شب ب لبذاحصر والا دوسری مجدین قرآن مجیدسانے سے استفتار کرتا ہوں ،امید ہو کہ جواب سے تشفی خاطر فرادیکے كاعكما وراس برايك سنبه كاجواب أبك حافظ قرآن كرمصنان معشرة أولى ميليث بحدث بخذهتمية

كواكك تحتم لوجه الشرساياء بحرعشرة ثانبهس دوسرى مجدس دوسرك مقتدلول كوحفول فے خم سنا ہیں ان کوروسراخم سایا، اب سوال یہ ہے کاس صورت میں بناء قوی علی الضعيف لازم آياہے، كيونكرد وكر مقتريوں كوايك فتح سنناسنت مؤكرہ ہے، اور فاظ صاحب كودوسراخم سنانامستحب يدير توبنده كاشبه ب، باقي جوحفزت كى مرصى بوويى

الجواب؛ بنارالقوى على الصعيف يرب كرام كى مازمقتدى كى مازس العصاعف بوا در میان ایسانهین، کیونکه عشرهٔ نانیهین ترادیج کی خاز اما دمقتدی دونون پرعلی ا^{وا}، سنت مؤكده بى اس لئے يرصورت جائزے، دوسرے يہ بھی سلم بنيں ہے كه الماكى قرأت مقتدلیل کی قرأت سے اس صورت میں اصعف ہے، کیونکہ گوشا ڈیٹروع کرنے سے پہلے تو الم يرقرأت واجب وسنت منهم، بلكه نفل تقى اليكن نيت وا فتتاح صلاة كے بعد اس يرقرأت بقدر صحت صلوة فرص موكني، اوراب وه جتني بهي قرأت كرے كا، سب فرص مين داخل موكى الرحيسارا قرآن مي ايك نمازين برهة تجايس فيصن مي اخل موكى، وشعبات المهم فاسق الم كے بيجھے ماز ترادی السوال (٩) يرمع كالحم ادراس كيفسيل بين بيض بعض حفاظ قرآن مجيد بعد كذرجاني ماه رمضان المبارك كے تارك الصلاة ، موجاتے ہیں ، اور لعبن بیخوقتہ شاز میں سے ایک دو وقت كى نازگائى بىكائداداكرتے يى، يا دارسى باكل مُندداتے يى، يا بنايت مبالغه كےسا

كرواتے بن كرايك الكشت كے برابر بھى بنيں جھوڑتے، جب ماو مبارك آنك تواہيے

حافظ مازترادي مين الم بن كركام بك سناتي بن توايسے حفاظ كے سجيے ملز .. يا ترادي

... بدمنا مرده ب یا نهیں، اوراگر مکروہ ب تو تنزیبی ہے یا تح یمی، اور مسحروہ تحری کی

كتاب العسلاة

ستاب الصلوة ت واضع بوتا ب عديث هكذا ان امامة الصبى في التواويح تجوز لان الحس بن على رضى الله عنه ما كان يؤم عاشنة رضى الله عنها وكان صبيا مريث كوترجي ہوتی ہے فقہ پرا اگرنفل بابالغ کے پیچے صنعیف ہوئی توعائستہ رہ حصرت من سابع الم کے من المرادع برمبين، بافي غاية الاوطاروالے كوحديث مذكور بنين على، اكر ملتي تواختلا بیان مذکرتا، قاعدہ بنانے قوی علی الصنعیف یہاں پر معترضیں، دیجھو تراویج میں آئر میں ا باوجود قدرت كوس الون كے بیٹھا اوا در مقتدى كوسے ہوں تو تواب تراوى ميں كھ فرق مهين الكاء حالانكر سباء قوى على الصعيف باني جاتى ہے، قاعد كاتواب نصف ہو قائم سے، الجواب، نابالغ كي افتدار مذفرض مين جائزيد مذ نفل مين، مذراويج مين، يس مقتديون كولازم ب كرجب بالغ حافظ ينه بوتوالم تركيف بى سے تراديج كسى ناظره خوال بالغ کے سیجے بڑھ کیں نابالغ حافظ کے سیجے یہ بڑھیں، ہزا ہوالفیج المفتی بہ وماجوزہ مشایج بلخ صنعیت لا ملتفت الیه والنتراعلم، اورایک جواب جودو سے رہیجے یو تکھا ہواہے ،جس میں صد المحدين قاتل سے نابالغ كى امامت كوجائز كيا كيا ہے تواس كے متعلق يرسوال ہے كہ يہ علا المحدین مقاتل کس کتا، بیس براوراس کی سندکیسی ہے، جب تک سنرحدیث معلوم نہ ہوجا اس وقت تك يه قابل احتجاج بنيس، اورامامت نابالغ كي مانعت نصوص صريحه سے ثابت م، قال على الله عليه وسلم الامام ضامن والمؤدن مؤتمن اخرجه البزار ورجاله موثقون واخرجه الطبران الامام ضامن فماصنع فاصنعوا واستاده راعلاء السننج ٢ص١١١) وظاهران الصنامن لابدان يكون اقوى مل لمصمون وقال صلى الله عليه وسلم وليؤمكما أكبركما اخرجه الشبخان وعن ابت قال لايؤم الغلام حتى تجب عليه الحدود وعن ابن عباس قال لايؤم الغلا حق يحتلم رواها الانترم في سننه كذافي المنيل رص ٣٣١٣٣) والاغران البسابانزل من الحسن والالماسكت عنهما الشوكاني والله اعلم إس اليصون کے ہوتے ہوئے نابالغ کی امامت جائز نہیں ہوسکتی ، 19رمصنال سے ترادي ين برسورة برسم التربين السوال داله یان پڑ ہے میں الم عاصم کی تقلید کی استرات میں ہم اللہ الد صنیفہ ہے تزدید مرآیا جرآ ہرسورہ اللہ الد صنیفہ ہے تزدید مرآیا جرآ ہرسورہ

الجمعة الاهوتملى معه اه قال الطحطاوى وفى السراج هل الافصل ان يصلى خلف هؤ لاء ام الانفراد قيل اما في الفاسق فالصلوة خلفه اولى وهذا انما بظهرعلى ان امامته مكروهة تنزيها اماعلى القول بكواهة التحريم فلا واما الاعرون فيمكن ان يقال الانفى اداولى لجعلم بشروط الصلوة ويمكن اجراءهم على قياس الصلوة خلف الفاسق وجزم فى البحر بان الاقتداء بعم ا فضل من الانفهاداه رص ١١١) قلت بشرط ان لا يكون الامام لحانا يفسى الصلوة بلحنه والافالانفاداولى بل هوالمعين اذ المريجي اماماغيري ،

تنبيه بونكه فاسق كے يہے ناز كرده بونے يس در قول بين ايك قول بي كرا" تزيمي ب دوسرے بخريمي واس لئے اس مين شروفساد مذبر ها ناچاہتے ، آگر سہولت کے ساتھ ایسے الم سے علی رکی ممکن ہو توخیر وریذا آرفتنہ یا عدا دے کا اندلیثہ ہو تواسی کے پیچھے انازیرہے رہیں، دوسے ام کی طرف منتبقل ہونے کی سعی نہ کریں ، البتہ اگرا کم فاسق ہونے مے ساتھ جاہل بھی ہوا در قرآن بھی غلط سلط پڑ ہتا ہوجس سے فسا دِ نماز کا احتمال قوی ہم تو بيراس مع يجيهي منازية بره بهناجامية ، والتراعلي ١١ر رمصنان سلامهم

البالغ بي كي يهي ترادي كالم السوال (١٠) اوراس سلطين ايك يشكابوا ... ايك المكانا بالع حافظ قرآن تراديح مين قرآن سنادي، اورييش الم مقررشده الم تركيف سے برصانے والاحاصرے توآيا الم مقررشده كى حاصرى میں روئے نابالغ حافظ کے پیچھے اقتدار بالغ مقتر بوں کی جائز ہے یا نہیں، حالانکہ میں الم مقرر شدہ کی نارا صلی بھی منہ ہو، اور نابالغ لڑکے کے پیچے قرآن سنانے کی حالت میں ترادیج بہترہے یاکہ بین امام مقرد شدہ کے بیچے الم ترکیف سے بہترہے، مفصل جواب آناجاہے؟ اللخ حافظ نه ہونے کی وجہسے ضرورة مجمی نابالغ حافظ کے پیچے تراوی عائز ہے یا ہین ایک مولوی صاحب نے فتوی دیاہے اور صربیت سر لین کا حوالہ دیاہے، وہ پرجہ بھی ہمراہ اس سوال کے ہے، آیا یہ حدیث اس موقع پرہ یاکہ اور موقع پر، اس کاخلاصہ سنر ماکر

رنقل فتوی نابالغ المدے کے بیچے ترادی ہوتی ہے، جیے حدیث محدین مقاتل

س العلاة

كتاب الصلوة

الجواب؛ قال في الدريجلس نن بًا بين كل اربعة والاوضح قول الكنوبين كلاريعة ١١ش بعدرهاوكذا بين الخامسة والويتر روالاستواحة على تجس تسليمات اختلف المشايخ فيه واكثرهم عنى انه لايستحب وهوا لصحيح اه مرادة بخمس تسليمات حمس اشفاع اىعلى الركعة العاشرة كما فسربه فى شرح المنية ١٢ ش) ويخيرون بين تسبيح وقراءة وسكوت وصلوة فوادى رونى النهى وإما الصاؤة فقيل مكروهة وقيل سنة وهوظاهى مافى الساج واهل مكة يطوفون واهل المدينة يصلون اربعا اه ٣ شي ص ٢٠ و ٢٩ ي ان عبارات سے معلوم ہوا کہ چار رکعت کے بعد تراوی میں قدرے اسراحت وانتظار مستحب بي جس ميں بين و قرارت وسكوت كا ختيار ديا كيا ہے، اور لعبن نے منفردًا نمازير سخ كى بھى اجازت دى ہے، اور معبن نے اس سے منع كياہے، نيكن كھانے يينے كا اختيارك في نهیں دیا، اس سے اکل دسٹرب کواس حلسہ میں معمول قرار نے لینا یقیناً بدعت ہی، ہاں اس کا مفناکعة نهیں کرکسی شازی کوبیاس لکے تو وہ بوقت جلسہ یانی بی نے یاکوئی شخص کبھی ضرور كى وجدسے چاہے بى لے، ليكن اس جلسه كوچار نوشى كا جلسه قرار دے لينا كرسب نمازى مع الم كے جار نوستى ميں مشخول موجائيں ،خلات سنت اورطراقية بدعت ہے ،اورابل كمومدة كافعل زمائة خيرمت مين توبوقت جلسه ترويح طوا ف وصلاة عقاء أكراس زمارة مترمين معمول برل كيا موقوسمين اس كاعلم مهين ،أورية أن كايه فعل جحت مي، والشراعلم ، ٢٢ رشوال المعايم ناز ترادیج بس ہرجار رکعت کے بعد اسوال (۱۳) ترادیج بس جبکہ ہرجیار رکعت کے بعد آرام امام كس مبيت سے بيتے ؟ ! ؟ كے لئے بيتے بين الم كوكس مبيت سے بيتي الما الم الم كوقبله رُخ بين كرآرام ليناجا من ، ياكه فجرعصرى فرص نازكے بعدام مقتريوں كى طرف م كركے بيطة اے اس مينت سے بيطنا جاہتے، سنت سے مطابق بهترط لية ارشاد فرماوی، الجواب؛ تراوي كے درميان بيٹے كى كوئى خاص كيفيت منقول بنيس م فقهام ولسا اتنامعلوم بوتاب كراكرامام كو تقورى دير بينينا بوحبتى دير بعير منازك دعاء كرنے ميں عوما ہونى ہے توائن دير خازيوں كى طرت بشت كر كے بيضے كامصالعة بنيں،

کے سروع میں پڑ ہمنا جا رہے یا ناجاز ، یا تمام قرآن غربیت میں اہم موصوف کے نزدیک صوف ایک ہی مرتبہ پڑ ہنا مرآ یا جہرا کافی ہے ، بچوان میں کو نساعل الم موصوف کے نزدید اولی ہے ، اور نماز تراوی میں قاری کوکس الم میاراوی کی تقلید صروری ہے ، اور اگر نماز تراوی میں قرآن کے افرزقاری الم ابو حذیفہ صاحب کی تقلید کرے تو مشبہ یہ ہوتا ہے کہ قرآن قربر طعاجا کا ہی راوی حفص کی دوایت میں بچوام موصوف کی تقلید کے موافق یعنی مرسورة کے سٹروع میں ہم انسر کرے گا، اور کیونکہ الم صاحب کی تقلید کے موافق یعنی مرسورة کے سٹروع میں ہم انسر سروی نہ بڑھی جائے تو حفص کی روایت کے مطابق قرآن مجید بورا ہمیں ہوتا ، کیونکہ اہم انسر ایس مائٹر رافی ہوتا ہے ہم انسر ایس کے مطابق قرآن مجید بورا ہمیں ہوتا ، کیونکہ سے کو نساط رفید اختیار کرنا چاہئے ، اور کس کی تقلید صروری ہوگی ؟ بینوا توجروا

ترادیج کے تردیج میں شام جاعت کو اسوال (۱۲)

چاویزه بلوانا خلات منت برعت کے بعد تمام جاعت کو جا مام مسجد کے برآ مدے میں بلاکر چاہے جا درکونت و دس کونت کے بعد تمام جاعت کو جا مام مسجد کے برآ مدے میں بلاکر چاہے بلولتے ہیں، اورجب ان کو کہا گیا کہ یہ فعل اسچھا ہمیں ہے تو بہ جواب دیتے ہیں کہ مکہ ترفیق اور مربی نیم سنلہ موجود ہو اور مربی نیم سنلہ موجود ہو اور مربی نیم سنلہ موجود ہو اور مربی نیم سنلہ نول کی انتجاب کا گریہ فعل واقعی جا ترب تو بھی اور اگر ناجائز علمان کو امراکہ ناجائز المربی فعل واقعی جا ترب تو بھی اور اگر ناجائز

كآب لصلاة

تؤدى بجماعة ،جوابعن اعتبارها بالتواويج فيراعى فيهاجهة التيسير بالقطح بالتسليم عن رأس الركعتين لان ماكان ادوم تحريبية كان اشق على الناس ام فتح القدير رص ١٩٠٣،١١١

ان روایات سے معلوم ہواکہ تراویج میں دو دورکعت برا بنا سنت ہے ،سیکن چارجاربرط مناہمی بنار برمزم جے جائزہے، گوخلات متوارث ہونے کی وجہسے مكروه تنزيبي بوالبته بحرالرائق ومدايه كي تعليل سے معلوم بوتا ہے كہ بيعكم لعني دودو کا افضل ہونا جماعت کے ساکھ خاص ہے ، کیں ممکن ۔ ہے کہ منفر دکے لئے اصل قاعدہ بعن الم صاحب كے نز ديك چارجارنوا فل افضل بونے كى مبنار ير تراوي مجمى جارجار افصنل يأكم ازكم مساوى بول ردفيهان الحكم لاينتفي بانتقارا لتعليل فابقارا لرواية على العموم اولى للتوارث وتمكن ان تجاب مان التوادث ثابت في الجاعة واما اذا صلي منفرداً فلادليل على توارية فالمم اوربه بتي زيور ك مخاطب ستورات بن بوخارتها الرسق مين، اس كم بهت ق زيورير شبه ما حاوي، ونيز بهت ق زيور كى عبارت یہ ہے رجاہے و دوورکعت کی نیت با ندھ چاہے چارجار رکعت کی ادراس میں یہ تصریح بنیس که دونون فضل میں مسادی ہیں، بلکه دونوں کے جوازیر بھی بیعبارت محول ہوسکتی ہے، فلاا شکال علیہ ہای حال ،

جاعت ثانية تراديح كايك صورت السوال (١٥) ہمانے يہاں رمضان المبارك كے المزوع سے يبطر لقة مور ملب كرايك قرآن مشركف بعد منازعشا ، تراوي ميں سايا جار با ہے، اورسامع جو کلام مجيرسنتاہے اپني چارركعت تراديح باقى ركھ ليتاہے، لعني امام كے سائه سلوله ركعت تراويح يرمهتلها بقيه جار ركعت تراديح اسي سجدس امام موكر جس میں ایک یادویارہ سناتا ہے اوری کرتے ہیں، مقتدی کل تراوی بعد بمازعشاجم كركيتے ہيں، جومقتري سننے كے شائق ہيں أن كو كھرجا كر جكانے كا اہتمام بھي ہوتاہے، جو قریب ۱۲، ۵ اکے بوجاتے ہیں، ان مقتدیوں میں تعبین کی نیت نفل نماز کی اور تعبی کی

عه اشارة الخان نقائل ان يقول ان ان بت امران ادار المراو ويع بالجاعة وادامه مثني مثني ولا يو السنيته امدهاعلى لأخزا المنه اوراكراس سے زيادہ درربيطنا ہوتو دائيں يا بائيں انخاف كرے بيطنا جاہتے، والداعلم قال الحافظ ويحتمل ان قصى زمان ذلك ان يستمر مستقبلا للقبلة من اجل انعاالين بالدعاء ويحتل الاول على ما لوطال الذكروالدعاء، والله اعلمام رص ٢٠١٠ ٢٠ فتح البارى قلت وقواعن فالاتا بالا فقط ويريع في البارى الما الما الموابيع فلواحرعفاعنه ورزى القعار سلام، عبد الليم في في الما الموابيع فلواحرعفاعنه ورزى القعار سلام، عبد الليم في في الما الموابيع فلواحرعفاعنه ورزى القعار سلام، عبد الليم في الما الموابيع فلواحرعفاعنه ورزى القعار سلام، عبد الليم في الما الموابيع فلواحرعفاعنه ورزى القعار سلام، عبد الليم في الموابيع فلواحرعفاعنه والموابيع والموا

الناز ترادع مين دودوركوت السوال (١٣) حفورة بهشتى زيورك دوسكر حصته مين اففنل بي الجارجار كعت، التحرير فرمايا ب كرتراويح كى شاز أكردو دوركعت ياجارجار ركعت كي نيت بانده وونون طرح جائز ب، نيكن كوني عالم كهتاب كروت عجم تك کوئی دیارس نہیں دیکھاجاتا ہے، امذاجار رکعت کی نیت ترک کرے دودور کعت کی ينت كرنا افعنل بواور جاد ركعت كى نيت كرنا مكروه كس كتابين اس كى دليل بود اطلاع فرما وين ؟

الجواب؛ في البيائع رص ٢٠٩ ١٦ ومنها راى من النين يصلى كل ركعتين فسلمة على الموسى تربحة بتسلمة واحكا وقعل الثانية وسالتشه والاشك انه يجوز على اصل اصحابنا أن صلوات كثيرة تتادّى بتحريية واحدة بناءعلى أن ليخري مشرط وليست بركن عن ناخلافاللشافعي لكن اختلف المشايخ انه هل يجوزعن تسلمتين اولا يجوزالاعن تسلمة واحدة قال بعضهم لايجوز الاعن تسلمة واحدة لانه خالف سنته المتوارثة بترك التسليمة والتعريبة والثناء والتعوذ والتمية فلايجز الاعن تسلمة وإحلا وقال عامتهم انه يجوزعن تسلمتين وهوا لصحيح اه،

وفى نورالايضاح وتنويرالابصاروهى عشرون ركعة بعث تسليا و فى السراجية كل توويحة اربع ركعات بتسليمتين وفي الوقاية والقدور كل ترويجة تسلمتان وفي بحوالوائق رص ١٢٠٦ مثل مافي البالغ وفى البحراليمناص ١٥،٣١) وفي المعيط وإنها اخترنا في التواويج مثنى مشنى لانها تؤودى بالجماعة واذا ؤهاعلى الناس مشنى مثنى إخف السيم .. فتح القن يرتعت قول العداية رولهما الاعتبار بالتواقي ا فان الاجماع على الفضل فيها وفي العناية تحت قول الهد اية روالتواديج

متاب الصلوة

الكالي من السيس بيعبارت على من (وقتها) ما (بعن صلاة العشاء) على الصحيح الى طلوع الفجررو) لتبيعتها للعشاء ربصح تقتى يم الوترعلى التراويح وتاخيرة عنها) وهوافصل الخ يمرحاشية مخطاري مين المحقة بين كه روقوله ويصبخ تقتى يم الوتر على التواويج الخ) وقيل وقتها بعن العشاء وقبل الوتووب قال عَامَ لمشايخ بنحاري ،

اس سے بیری معلومات کی تا تیر ہوتی ہے، تاہم جونکہ میں ایک اد فی طالب لعلم ہو كارجاع صميرين علمى موا بنابري آب سے درخواست ہے كوراقي الفلاح كى عبارت كاوسى مطلب بى جومب تى گوبرىي مندرج ہے، يا بنيلى، اگر بنيلى تومعلوم كرول گاكه يە کا تب ہی کی غلطی ہے ، صبحے رکیا جائے گا، انشارالٹر، ادراگر بہشتی گوہر کی عبارت کی تاسیر كرتا مو، تومين اينے كواس سنبه سے بالوں كا،

الجواب؛ بہشتی عوبرکامنالہ درست ہے، مراقی الفلاح میں وہوا فضل کارج

تا خره عهذا ہے، اور طحطادی میں قول شائخ بخار کا بعد العشار وقبل الوتر کو قبل سے تعبیر کرنا خود اس کے صنعف کی علامت ہے، فاقہم، ۲۷ رجب اللہ جاعت ثانیه ترادیج کی استوال (۱۷) یهان پرتین چارسال سے متواتر رمصنان شریف ایک صورت کا میں اجدنصف شب کے اس طرت سے قرآن بر لف پڑھا جا آ اک كه الم جوبعد نصف مشب مے قرآن متر ليف سُنا ماہے ، اول شب كى تراويج ميں بجا ميں ركعت كے ١١ ركعت ير متلے، چار ركعت تراويح بين بعد نصف سف قرآن سر ليت سنآ آہے، مین کل مقتری ہجر کی نیت با ندہتے ہیں، جن کی تعداد دس بیندرہ کے قریب مونی ہے، اوران میں سے بعض لعبض کو بلانا اور حبگانا بھی پڑتا ہے، کیونکہ اس جاعت یں جواز کی صورت تھی، اس لئے یعل دوسرے قرآن سرلفت کا تواب حاصل کرنیکے واطح كياجاتا كقا، كيونكه تهنايرها نهين جاتا، أكرايسانه كياتواس ثوات محروم ربي كم، ليكن اس کے ساتھ حب ذیل مفسدات بھی نظر آتے ہیں، پیجاعت اس نام سے موسوم ہے، که را تنجد میں قرآن مر لفت ہوتاہے) در مری مجدوالوں نے ہماری جاعت ریجے کر تہجری نوافل میں جاعت بٹروع کردی، جو مکردہ تخریم ہے، یہ غلط فہی جاعت مزکورہ بالا كى وجر سے ہوئى، دوم ايك ہى مجديں ايك بورى جاعت تراويح كى بوكردوسرى جا ترادي كي بوني، اورمقتر بول مين كوني تراويح برطب والابين بوتاجوا مورمختلف فيدي بوء

التجركي موتى ہے،ايسى صورت ميں برجاعت بلاكرامت جائز ہے يا بنيس، اگر نہيں تواوركوشى

صورت درست ہونے کی ہوسکتی ہے ؟ التجوات؛ جيساكه وه حافظ صاحب چار كعت نرادي مين شامل نهين موت اسي طرح وه مقتدى بھى چاركىستىيں شامل نەجواكرىي، اور كير جاركىست جاعت سے يردهلين، كما بوالظا برايين احبت ياطأ حكم بزل دي، لعين جهان بيلى جماعت بوئى تقى اس حكم سے الگ برصلين كماسيان ادر بيراس تراويح كى جاعت بين يجد مقتدى نفل برا بين والعجمي شاك موجاتين تومصالقة نهين، لانه اقتدار المتطوع بمن لصلى النه وانه جائزالي ، بدائع صين) المالك مجدي دومرتبا السوال (١٦) ايك مجدين دومرتبه تراديح كى جاعت كروه ب تراديح كى جاعت كروه؟ البح اب؛ تراديج كي كرار في المجد كے متعلق كو في جزئيه نهيل الله دوسری جگہ تحقیق کرانیا جادے، محص رکن الدین براعماد نہ کیا جا دے ،البتہ مزیراحتیاط ک بنار برجگہ برل لیاکریں، تاکہ تکرار مردہ ہونے کی صورت میں بھی کرا ہمت مرتفع ہوجادی ادربا وجود سبيل سينت تكرارجاعت فرض تو مكروه ب، ليكن تزادي مين بناربر قول ابوكو تبرّل ميتست كرار مروه بنرب كا،عن إلى يوسف انداذالم تكن الاسماعة على الهيئة الاولى لاتكوه والاتكره وهوالصحيح وبالعثل كالمعواب تختلف الهيئةكن افى البزازية اله رشامي ص ١٥٥٨ اورامام ابويوسف كا قول مذكور توعام ہی الیجن فرائص میں اس بر فتوی نہیں دیا جاتا، اور ترا دیج میں فرائص سے توسع ہی اس لئے ترادی میں اس برعل کی گنجا نش ہے، اور بیکلام اس سرار میں ہے جوا م آخراو موقت کن آخرین کے ساتھ ہو،اوراگر بہلاا م اور سے مقتری ہی تکرار کرس تو وہ مطلقاً مکروہ ہو، خواه سجرين مرياغ مسجدين ، ورهت في البدائع رهم على عبد كريم في عنه مررصان الإسجيح ظفوا حرعفي عنه بهني گومري ايك مسئله متعلق تقديم السوال (١١) مبيني كومروص ٣٩ مين ترادي كابيان وترعلى الزادي برسنبه كاجواب، مطالعه كررها عقا، وقت تراويح كے متعلق بيعبارت وسیمی گئی کدور کابعد تراوی کے برط بنا بہترہے، اگر بہلے برط ہے تب بھی درست بودمراتی الفلاح ص ٢٨) اس مع مجھ مشبہ بیدا ہوا، اس لئے كہ میرے علم میں اس كے برعكس ہے، يعى وتركايها ترادي سے بر سنا بہتر ہے، اگر بعد كوبر سے تب بھى درست ہے، لكن جونك حواله موجود تقا،خیال بوامکن بے کدمیری ہی معلومات غلط بود فع شبر کے لئے مرا فی الفلاح

مالك واستاده هي مسل قوى ، وعن عبن العن يؤين رفيح قال كان إلى بن كحب ايصلى بالناس فى رمضان بالمدى ينة عشى ين ركعة ويو تريثلث اخرجه ابو بكر بن إلى شيبة في مصنفه واسنادة مرسل قوى اهمن اثارالسنن للنيموى منه ٥ ج ٢، ان سب احادیث سے ترا ویے کی بیٹی رکعات کا تبوت ظاہری اورا تارین میں ان کے علاوہ اور بھی بہت احادیث مزکور ہیں، اور اگران احادیث میں حصنور کاعل مذکور نہیں ملکہ صحابہ کاعمل مذکور سی، مگرظا ہرہے کہ حضرات صحابیم اپنے عمل میں رسول ہم صلى الته عليه وسلم يحقل مح متبع تقى كين ان كا ايساعمل جس ير بعد مين سيني اتفاق كرابيا موليتينا ا جحت ہے، اوراس کی دلیل ہے کہ ان کے پاس اس عل کی کوئی دلیل عزور موجود تھی، خالان بنا قدامة في المغنى ولناان عمرُ لماجهم الناس على إلى ابن كعب كان يصلى لهم عشري ركعة وعن على انه امررجلًا يصلى بهم في رمضان عشر بن ركعة وهذا كالاجماع الى ان قال ما فعلى عدوا جمع عليه الصحابة في عصى اولى بالاتباع اهر فيند بس ان آثار موقوفہ سے اس مدیث مرفوع کی تقویت ہوگئی جب وابن ابی سشیب نے المصنف مين رومي كياب، حدثنايزين بن هارون قال اناابراهيم بن عثمان عن الحكموس مقسمون ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى في رمضان عشرين ركعة والوتواه رمن الالسنن ص٢٥٦ ٢) وابراهيم بن عثمان جن الامام ابي مكربن ابي شيبة ضعيف، اس سرسول الترصلي الترعليه وسلم كابهي برنفس نفيس مبن ركعت يرابنا معلوم بوا، مراس مين صرف أيك راوى صعيف ع حبى كاضعت آثار قوية بذكورة سابعة مع منجر بوكيا، والتراعلم، ٢٢ ردمضال شركفي علم المقاميج لا بواب النواوي إسوال (٢٠) بعد الحدد العلوة ، غيرمقلدين كى طون بجواب اشتهاد سے ایک ایک اشتار شائع ہواہے جس میں تراوی کی گیارہ التحقيق في اعلاد التواويج ركعت عسنت بونے يرزوردياكيا ہے، اورسين ركعات كى معنينت سے انكار كميا كلياہے ، اورستم ظريقي د سكيوكہ حاستيہ ہے ارسي حنفيہ كو عدد شبار كاعنوان التحقيق في اعداد الراوي " تقا، اور شبركانام حافظ محدعر تفيكه داراد إمندى اكراد الحاموا عا، يا بوالعجى ديجة كم تفيكم وارتعى مجهد بن كا دعوى كرت بن كو كروريت ايك مسلكوثابت كزااوردوسكرعالمول عيمسلكوردكرنا عجبرى اقوكام ب ١١ منه

تتوسم جومقتدى اخرشب كوقرآن مثرليف سنتي بين اوردات كوزيا ده جا كنے عادي بين ان کو حکایاجاتاہے، بعض کی ضبح کی خازیاصر دے جاعت جانی رہتی ہے ، مکن ہے اس جات كى وجد سے صبح كى شازيا جماعت فوت ہوئى ہو، تيجارم قصدًا بيس ركعت أيك ساتھ نہيں برهی بلکرسولدرکست اورجار رکعت کے درمیان وقف دیا گیا، پنجم جہال تک خیال ہے سلف میں بھی ایساعل نہ وا ہوگا، ایسی صور توں کا خیال کرتے ہوتے کہ مفسدات بھی نظراتے ہیں اوریابندی کے ساتھ کئی سال سے جاعت ہورہی ہے، جناب والاسے گذارش ہے کہ جناب اليي جاعت كے واسط اجازت ديتے ہيں يا بنيس ؟

الجواب؛ قال الطعطاوى في حاشيته على مرافى الفلاح وكروان يؤم في النزاديج مرتبن فى ليلة واحدة وعليه الفترى لان السنة لاتتكرر فى الوقت الواحن فتقع الثانية نغلآ مضوات بخلات مالوصلاهاماموما مرتبن حيث لايكوهكا بوام فيهاشم قتدى بآخرفى تلك الصلؤة وكما لوصلى العشاء امامااو مقتىيا شماقيمت ثانيًا فانه لايكوع له ان يدخل فيها ثانيا بل يستحب له اهر رص ۲۳۹) يەصورت على فى نفسر توجائز تھى،جىساكەعبارت مذكورە سےمعلوم بوا، مكران مفاسد كانفنا سيجوسوال بين بين كمعوام اس كوجاعت تراويح بنين ملكه جاعت تهجد سنجة بن ا در دوسے وگوں نے اس کو دہجے کرجاعت نواقل محصنہ بھی مثر وع کردی، یہ قابل ترك ملكه واجب الركمي، فان المباح والمستحب اذاادى الى مفسدة يجب تركه صرح به الفهمار قاطبة ، والشراعلم ، غره رمضان مصلمهم

تراديع كى بين ركعت مونے مے دلائل سيوال رون) رمعنان كى بينى ترا و يح كى اصل حالت سے سخریر فرمائیں، اور ایک حدیث سے مہیں بلکہ کئ ایک حدیثیں سخریر فرما ویں ،کیونکہ اس على براسمة تراوي بره على على ان كومبنى تراويح كا ثبوت اورلقين ولا نابهي عزوري بي اوراس کے اندراور مابت خیال مذفر ما دیں،

الجواب؛ عن يزيه بن حفيفته عن السائب بن يزيد رم قال كانوا يقومو على عدرب الخطاب رضى الله عنه في شهر رمضان بعثى بن ركعة ، رواه البيه في داساده صحيح، وعن يزيد بن اومان انه قال كان الناس بقومون فى نمان عموين الغطاب فى رمضان بثلاث وعشى بين ركعة رطاة النسائي رواة

الغيرالمقلدي،

اس سے بعدیں کہتا ہوں کوغیرمقلدمشتہر نےجس فدروریس لینے استہاریں حمیارہ رکعت ترا دیج کے متعلق درج کی ہیں، ادران کی صحت کا دعویٰ کیا ہے اس نے اپنے اس دعوے كى صحت پركوئى دليل كتاب الله ما سنت رسول الله سے قائم نہيں كى ، كور وه كيونكران كوضيح كهتاا ورأن كے تسليم كوسم برلازم بتاتا ہے، آدراگرا قوال علماران كامحت ثابت كرنے كا مرعى بى تو وہ أن علماركانام لے جنعوں نے أن كو مي كماہے، اور بتلات كم اس معامله میں وہ ان کی تقلید کیوں کرنے لگا، نیزیم کوان کی تقلید پرکس دلیل سے مجبور کرسکتا کم آب بین اس کی بیش کردہ اعادیث کے متعلق کے عرض کرتا ہوں، اس نے سب سے پہلے بخارى وسلم كے مراله مے حضرت عائشہ روزى بير حديث بيان كى ہے كه رسول التر صلى الله علیہ وسلم رمضان وغیررمضان میں گیارہ رکعت سے زیارہ نہ پڑہتے تھ اھ اس كاجواب يه بوكه غيرمقلد كوصلاة الليل كى كيفيت وكميت كم متعلق حفزت عائنة، من كى شام روايات كوديكا چاجة تها، جو بخارى دسلم وسنن ادبعه بين مذكورين، اگروہ سب روا بتول کو دیکھ لیتا تو ہرگز اس کو دلیل میں بین کرنے کی جرآت نہ کرتا، کیونکہ حفرت عائشه رمنسے کسی روایت میں تو بدمنقول ہے کہ آب گیارہ رکھت سے زیارہ نظر حتی تھے، مذر مصنان میں منہ رمصنان کے علاوہ ،اور بعض روایات میں بخاری کی ایہ ہے کہ آپ تیرہ ر کعتیں بڑہتے تھے، اور تعجن روایا ہے سلم میں یہ ہے کہ آپ و ترکے بعد دور کعتیں بھے کر بهی پر ہتے تھے، تو کل مقدار رکعات بیندرہ ہوئیں، اور بعض روایات سے سترہ ربعتوں کا تبوت ہوتاہے، اسی لئے ام قرطبی شاہے مسلم نے فرمایاہے کہ حضرت عائشہ رہ کی روایا میں بہت سے اہل علم کواشکال وخلجان ہی،حتی کہ بعض علما سفے ان کی حدیث کو مصطرب كهاب، ديجهو فتح البارى (ص) اج ٣) قال القرطبي اشكلت روايات عاششة عى كتيرمن اهل العلم حتى نسب بعضهم حديثها الى الاضطماب اه ا درجس نے اصولِ حدیث پڑھاہے ، وہ جانتاہے کہ حدیثِ مضطرے استرلال واحتجاج یکے ہنیں،جب تک اضطراب دنع نہ ہو، پس اوّل غیرمقلد مشہر اس صدیث کے اضطراب ورفع کرے، اس کے بعداس سے احتجاج کرے اوراصطراب کورفع کرتے ہوتے یہ بھی سوچ نے کرحنفیہ براس کی بیان کر دہ تا دیل و تقریر جست نہ ہوگی، مکن ہو اعلادیا کروک عدست صحیح جوابے معنی میں صریح ہومین کردے اس کودس روبیرانعام ا فى مدىت دياجات گا"

اس كے بچواب میں مجھے صرف اتناكه ديناكا في ہے كہ پہلے جاعت غير مقلدين ﴿ وَرِيثُ صِحِهِ اللهِ مَا لِينَ كَسى عديث إلى سے بيان كردي اور حديث رسول ملى سے يا أت كرس كر حدثيث حن اورصعيقت ومرستل ومعنسل وتمعلل وشآذ وتمنكر ومدلس وغيره كا ية تعرفين ب، اوران بين سے فلان قابل قبول ب اور فلان قابل قبول بهين ، بلكه قابل رّدہ، توہم اُن کو فی حدیث مرفوع بجائے دس کے دہ جنددینے کوتیار ہیں، اور اگر رسول الترصلي الترعليه وعلم كے قول صريح سے ان احود كوٹا بت مذكرسكيس تو كيروه مم كو بتلائيں كو تك يب صبح التے معنى جو كھي كھي أن كے نزديك إن انھول نے كہاں سے اخذ مے ، كَابُ الله اورسنت رسول سے تولفيناً ماخوذ نہيں ، بھركہيں قباس وا جماع سے ح ماخوذ نہیں،جس سے غیرمقلدین کوسول دُور بھاگتے ہیں، اگر قیاش واج آع سے ماخوذہر توبرا وكرم يجى بتلادي كه قياس واجماع صى بكاسه يا تابعين كا، ا در تا بعين ميس فقها كاب يا محدثين كايا دونون كا، دربيكه فقها ميا محتر فين كاقياس واجماع غيرمقلدو كے نزديك اس بارے بن مجت كيونكر مؤكيا،جن كے بياں تقليدعلما، بنرك ہے ،كيا براه عنايت وه كسي آيت يا حديث سے يہ نابت كريں مے كه حديث كى تعرفيف و تصبح تونعيف وغرومين فقهاميا محسرتين كالتياس واجاع جست ب، ادراس كى تقليد حنفيه اورغير مقلد سب پر فرص ب، اور باقی مسائل میں تقلیر حرام اور سٹرک ہے، جب تک جماعت غيرمقلدين ان سب مسائل كوحديث بي سے ثابت مذكر ديں أس وقت تك أن كوكسى مسلمیں مذخود صربیت صبح بین کرنے کاحق ہے مذحنفیہ سے مطالبہ کاحق ہے، کیول کہج مريث ده بيش كري كم بم كوان سے اس سوال كاحق بے كراس مديث كافيح مونا ... ستاب النرسے معلوم ہوا یاسنت رسول سے یا قیاس سے یا اجماع سے، الی آخسہ السوالات التي ذكرنالا،

نيزيم كويه بمى سوال كرف كاحق ہے كماس كى كيا وجه كه قبول حديث وردومات مين بخارى وسلم د ترمذى واحد دغره كى تقليد توجيت اور واجب ياجائز ہو،ا در فهم معاني صربيث من الوحنيف ومالك وشاقعي رجهم الله كي تقليد ناجائز وحرام مو، كما موزعم الطالفة

كتاب الصلوة اس کے بعد غیر مقلد مشہر نے امام محمد مروزی کے قیام اللیل سے حصزت جابرے کی سے حدیث بلاسندنقل کی ہے کر حصرت ابی بن تعدیق صحابی رمعنان میں آئے کے پاس آتا ال كها يارسول الندم آج رائع محمد سے مجھ ہوگياہ، فرما يابيان كرد، كما مير معلم كى عوراق نے کہا کہم قرآن بہیں برا ھ سے ہیں ،ہم تھارے سے باز پڑھیں گے ، توسی نمان کو أتحقد كعت منازيرهاني، اوروتربيرهات، آي مسئكرخامون بوكية، الخ اس كے متعلق عرض ہے كر غير مقلد نے اس حدیث كى سند نقل نہيں كى، اور بنكسى م سے قول سے اس کی تقییے بیان کی، اور برون اس کے اس کواستدلال کا کیا حق ہے، افسوس! غيرمقلدتم سے توحديث صبح ونص صريح كامطالبه كرتے ہيں اور خودمطلق العنان ہوكر احادیث نقل کرتے ہیں، کو یاحدیث کے میجے کرنے کی باک اُن کے ہا تھیں ہے کیس كوها بين مح صيح كردس مح، بس اوّل عزمنت لداس حديث كي صحت ثابت كرع، اور اس كے بعديہ سبلات كماس سے بين كى نفى كيونكر ہوئى، كيايا حمال نہيں كم حضرت ابى بن كعري نے بارہ ركعت تراويج حصنور كے بيجيم مسجد ميں يا تہنا يڑھ لي بول ،اس كے بعد ا گھر میر یجے اور عور اوں کے اصرار مرآ کھر کعت اُن کو بڑھادی ہوں ا اس کے بعارشتہرنے مؤطا امام مالک ومصنف ابن ابی سشیبہ وسنن سعیدان منصور حسے ساتب بن يزيد كايه اثربيان كياہے كه أميرا لمؤمنين عمر بن الخطاب عني الله عندنے ابی بن کعب دیمتم داری رصنی الله عنها کو فرمایا کہ لو گوں کو گیارہ رکعت بڑھایا کو گا سوشتېر کومعلوم برناچا ہے کہ باز صبح نہیں ہے، گورادی سب ثقہ ہیں، مگریہ مصنطرب المتن ہے، محدین یوسف رادی پراس میں اختلات ہواہے، مالک اور پیمیٰ قطان اورعبدالعزيز بن محدفے محدين يوسف سے گياره ركعت روايت كى بين، أور قیام اللیل مروزی میں محدین اسخی نے محدین یوسف سے تیرہ رکعت روایت کی ہیں، اول تصنف عبدالرزاق مين داؤرين قيس وغيره في الني محدين يوسف كي واسطه سے سائب بن يزيد سے اكبيلى ركعت بيان كى بين، ديكھوفتح البارى رص ٢١٩ج٢) د (عرة القاري ص ٥٥ ٣٥٥) اورحافظ ابن عبدالبرح نے كياره ركعت كى روايت كورادى كاديم بتلاياب، ديجهوزرقاني نثرح موطارص ١١٥ج ١) اورسائب بن يزيد سے محفوظ ا درصیح روایت وہ ہے جس کو مالک اور مبقی نے یزید بن خصیفہ کے واسطم

كه وه كسى دوسرى تقريري اصطراب كور فع كرس، نيزيه بهى د تيمنا چاہتے كه حصرت عاكنته و ک دوسری روایات سے معلم ہوتا ہے کہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم رمعنان میں اوردنوں سے زیا وہ عبادت کرتے تھے ، مجھر سے کو کرمکن ہے کہ آب ارمصنان اورغیرومضان میں کہاوہ ای رکعتیں بڑستے ہوں اور سے احادیث ہم آئندہ بیان کری گے،

اس كے بعداس نے معے ابن خريمير وابن حبان كے والم سے حصر ت جا بران كى يروا نفل کی ہے کہ رُسول الشصلی استعلیہ وسلمنے ہم لوگوں کو ومصنان میں آتھ رکعت نا زاد وتربيرها ألى الراس حدسية كوبيان كرتے بوت عيرمقلد كوبترمانا جاہئ ،كيونكما بكت لوك تراویح کی جاعت کوسنت نبوی مذہبے تھے، بلکه الگ الگ تراوی بڑے کوسنت نبویم ا درجاعت تراديج كوسنت عرب كت تح ، اب ده وقت آسكياكه عزمقلدين بعي جات راويع كوسنت نبويه ماننے لكے، عرف عددين اختلاب ره كيا، سوانشاراللركي دنول میں یہ اختلات بھی رفع ہوجا کے گا،

ابسنے کہ اس مدسی سے غرمقلد نے بیس رکعت ترا دیج کی نفی پراستدلال کیا ہ ، حالانکہاس سے بین کی نفی کسی طرح بھی ہمیں ہدئی، گیونکہ ایک عدد کا ثبوت دور ى ننى كومستارم بهيس، البعته الرغير مقلداس بات كوثا بهت كر دے كه رسول النوصلي الله علیہ وسلم رمصنان کی ہررات میں ترادیج کی جماعت کا اہتمام کرتے تھے، اورصحابہ کو علم طور براس کی اطلاع تھی، اور حصزت جا برہ تراویج کی جاعت میں سٹروع سے آخر تک شرک ته وبشك اس سيبس ركعت كي نفي بوجائه كي، ورنه يداحمال باقي رب كاكرروالات صلی الشرعلیه وسلم نے نمازِ تراویح آکھ رکعت سے زیادہ پرطھی ہوگی، اورصحابہ کو بوج خوت فرضیت کے جمع بنہیں کیا، اوراس لئے عام طور پرسب کوا طلاع بنہیں کی، بھر کیفا اتفق جس كوجس وقت خرطي آكريش يك الوكيا، منجله ان كے حصرت حا بر كھي تھے جن كو المحدر كعدت على الوراس احمال كى تائير حصرت عائشة رم كى أس مديث سے بوتى ہے جو بخارى رصفح ١٥١٦) مين مركورت، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى دات كيلة في المسجى نصلي بصلوته ناس شم صلى القابلة فكثر الناس شم اجمعوامن الثالثة فلمريخ اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لم يستعنى من الخروج اليكم الا الى حثيدت ان يفن عليكم الحديث كتاب العسلوة.

المادالاحكام علددوم

اس متعلق بھی ہم سوالات ند کورہ کا اعادہ کرتے بیکتے ہیں کہ بالفرص اگر بی قول الم مالک سے کسی نے نقل بھی کیا ہو تواس کی سند دیکھناضروری ہے ، ور بنام مالک کی طرف اس كى نسبت حائز نهيس موسكتى، كيونكه مدورة مالك بيس جوعون ما مكى ثقة كى روايت ابن القاهم ما مكى تفقي ہے ، اور ابن قاسم بلاواسطم الى مالك كے شاگر ديس اس كے خلاف يرقوم ہے، قالمالك بعث الى الامير وارادان ينقص من قيام رمصنان الذى كان يقومه الناس بالمى ينة قال ابن القاسم وهوتسعة وثلاثون ركعة ست وثلاثون كعة والوترفلات قالمالك فنهيته ان ينقص من ذلك شيئا وقلت له هذا ماادركت الناس عليه وهذا الامرالق مع الذى الناس عليه رعيم جس میں صاف تصریح ہے کہ امام مالک کے نز دیک ترا دیج جستیس رکعت ہی اور وہ اس سے کم كرنے كومنع كرتے بيں اوراس كوعمل قديم سمجھتے ہيں، بھر يہ كيسے ممكن ہوكہ اللم مالك سميارہ ر کعت سے زیادہ پرتعجب ظاہر کرتے ہوں ،اور بول کہیں کہ میں اس کی دجہ نہیں جانتا کہ ب زياده ركعتين كهان سے سيدا ہوگئيں،

اس کے بعد مدور نیں نافع اور حصرت عربن عبدالعزیز سے جیتیس رکعت کی روایت سی تنی ہے،جس سےمعلوم ہواکہ امام مالک کے باس عمل اہل مدینے علاوہ روایت بھی تیارہ رکعت سے زیارہ کے تبوت بیں موجودہ،

اس کے بعدمت ہے علامہ عیدنی حنفی کی شرح بخاری سے پر نقل کیاہے کہ بعض اسم کا ندمهب گیاره رکعت تراویج کام، اوراسی کوامام مالک نے اپنے نفس سے لئے بیندفرمایا الح آس کے متعلق ہم کومشتہر کے انصاف کی دا ددینا ضرور ہی، کے علامہ عینی حنفی نے جب عدد سوحمبور وصحابها درحمبور علمار سے نفل میا مقاء اورجب کی تاتیریں بہت آثار نقل کتے تھے اس کوتو حجور دیا اور حس قول کوسے انچرس تصنعیف کے صیفہ سے نقل کیا تھا اس پر زور دینے لگا، دوسرے ہم اس سے متعلق بھی تصبیح سند کا مطالبہ کرتے ہیں ، کیونکہ ام مالک کا قول مرو سنمیں اس کے خلاف مذکورہے، اور مرة بنہ فقہ مالکی کافتادی معتبرے، اس کے مقابلہ میں کوئی دوا الم مالک كى طرن، منسوب نہيں كى جاسىتى، اگر آمام مالك كے نزديك كيارہ ركعت مختار تہيں تومدة بين عزوراس كاذكر بوتا، قاصى ابن رشدنے بھى براية المجتري الم مالك ايث روایت توبیس رکعت کی جہور کے موافق نقل کی ہے، اور دوسری روایت جیتیس رکعت

ساتبين يزيد سے روايت كيا ہے وہ كہتے ہيں كرحض تعرب كے زمانے ہيں ہيں ركعت دترادیج) اوروتر کے ساتھ قیام رمصنان ہوتا تھا، و محصور التعلیق الحسن ص ٥ > ج ١) اور رفتح الباری ص ۱۹ ج مم) اوراس کے محفوظ اور میچے ہونے کی وجہ بیہ ہے کہ اس کے الفاظيس راديوں نے اختلاف بيس كيا، ودسرے اس كے مؤيدات بهت زيا دہ بين، منجا ان کے دہ ہے جو مالکٹ نے مؤطایس بزیدین رومان سے روایت کیا ہے ، کرحضر عراخ کے زملنے میں لوگ رمصنان میں تعینیس رکعت سے ساتھ قیام کرتے تھے ، دمراد ترادیج ک اورابن ال سليبة نے اپنے مصنف ميں مجي بن سعيد سے روايت كيا ہے، كم حصرت عمرانے ايك تخص كو يحم دياك لوگول كوبيس ركعت برطهات، اورابن إلى مشيئة في عبدالعزيز بن رفيع سے روایت کیاہے کہ ابی ابن کھی مصنان میں مدینے کے لوگوں کو بین رکعت وارادیے) ا درتین رکعت و تربیط ساتے تھے، اوران تینول کی سندھیجے ہے، دوسیھوموطا اورتعلیق حسن) البعة بيمؤيدات مرسل بي، تكرمرسل كرسب داوى تعة جول تووه جارا ي نزويكمشل موصول ہے ہے، آرغیرمعتلداس عضعیف ہونے کا دعویٰ کریں تو کتاب وسنت سے دلیل لائیں ، کسی عالم کا قول بیان مذکریں بھونگریسی عالم کا قول جب خودان کے اور چیت نہیں تو دوسرو^ل براس سے جب قائم كرنے كاان كوكيا حق ب، دو مرك أكروه دو عالموں كا قول اپنى تائيد الأمين سے توہم دن كا قول اس كے خلاف د كھلاسكتے ہيں،

مشتهر في حافظ ابن مجرة كا قول نقل كياب كربها عدد كلياره ركعت كارسول خداصلانه صلى الترعليه وسلم كے فعل كے موافق ہے،،احر، اس كے متعلق صرف ہم يا جا ستے ہيں كدا ذل مشتهر يرسلاك كركيا وه ما فظ ابن جرو كامفلدى، يا ان كى تقليد كو دوسرون برداجب بحقاب، دوسطرنع الباري كي عبارت بعينه مع حوالصفح وسطرك شائع كرے كيونكهم كومشتركي فهم كاچندمواقع كےمطالعه سے انداز ہوگیاہے كه ده كھ كا كچھ جاتا ہے، یا مخلوق كو دھوكه ديا چاہتاہے ہم اس کومتنبہ کرتے ہیں کہ یہ قول حافظ ابن حجر کا ہنیں ، بلکه ابن اسحق صاحب مغازی كاب، ادر كياره كے متعلق بنيس بلكم تيره كے متعلق ہے، اس كے بعداس نے علامہ حبلال الدي سيوطي مح رسائل تسعم كے حوالم سے الم مالك كايہ قول نقل كيا ہے كدا مخول نے كياره رحت توزياده مجوب بتلايله ، اوريه كريم عتدار رسول المنصلي المنعليه وسلم كي نازكي عقى ، اور فرما يا كرمين سي وجنهي نتاكريه زياده ركعتيس كهال سے اور كيوں بيدا موكتيس احد ملحقيًا ، كتابالصلوة

المادالاحكام حلددوم

آیاف فعی تراویج کی بیس رکعتیں رسول الدصلی الدعلیہ وسلم ہی کی سنت کا اتباع کرکے پڑ ہتے ہیں، اورہم اور پھے ترثین ہی کے قول سے بتلا چیے ہیں کہ حصرت عائشہ اُن کی وہ روا جس میں تمیارہ کا ذکرہے مضطرب ہی اورجب تک اضطراب رفع نہ ہواس وقت تک وہ ا عدبية عجب تهديس،

-اس کے بعد مشتہر نے علامہ ابن ہمام کا قول فتح القتدير سے نقل کيا ہے کہ ماسل احادیث وآثار صحابہ سے ازر دے دلیل یہ ہے کہ ترا دیج سنت گیارہ رکعت مع د تربیجا ہیں الع: مشتہر نے علامہ ابن ہمام کی عبارت میں الیسی کا نبط جھانٹ کی ہے ،جس نے اس کی دیا نت کی قلعی کھول دی ،علامہ ابن ہمام کی عبارت سے یہ مطلب ہر گزنہیں بھلتا، كر تراويح بيس ركعت سننت نبويه نهيس، بلكران كالمطلب يرب كربيس ركعت تراوي اوروترس سے گیارہ رکعت توسنبت نبوسے، اور باقی بارہ رکعتیں سنت خلفاً راشدین ہے، اوررسول النوسلی النوعلیہ و کم نے ہم کوسنت خلفاء کے اتباع کی بھی دعوت دی ہو، اليخارشا وعليكم لسنن وسنة الخلفاء الوامثلين راخوجه التومنى قال احسن صعيح) اهين،

بتلاتيے اس سے يەمطلىب كيونكرنكلاكەترا دىج بىس ىنەپر مىناچاھى بىكە گيارە برمناچا یا یہ کہ ببیں رکعت سنت نہیں، بلکہ علامہ تو بیں کوسنت مان کر بہ تفصیل کرتے ہیں، کہ ان میں سے محیارہ رکعت سنب نبوئئے ہے، اور باقی سنت خلفا ، ہے،جس کا عامل میردا كمان بيس سنتول ميں سے كيارہ بهت زيادہ مؤكد ہيں، اور باقى ان كے برابرمؤكد تہيں اور نن مؤكده ميں باہم فرق مراتب ہوسكتا ہے، جبسا كرسنت فجرشام سنن مؤكدہ آكد ك اکرکسی کے نزد کی علامہ ابن ہمام کی عبارت کا بیمطلب ہمیں تو ہمالے اور عفر مقلدین کی فهم جست بنيس، كيونكم علما بحنفيدك اقوال كالمطلب وه بم سب زياره بهيس سجه سكة ا وربعد سلیم کے ہم کو بہ بھی کہنے کاحق ہے کہ امام ابن ہمام ابد حنیفہ رصنی الندعن سے زیاده سنب نبویه کونهیں سمجھ سکتے توجب الم ابوطنیفہ نے بین رکعات کوسنب مؤکرہ فرمایا ہے، ان کے مقابلہ میں ابن ہمام کا قول کوئی چیز مہیں، حنفیہ نے انم ابو حلیقفہ اورصاحبین ا ى تقليد كاالرزام كياب، ابن بهام كى تقليد كاالرزام نهيس كيا، بس أكرغير مقلد كوا قول علما بیان کرنے سے حنفیہ پرالزام قائم کرنا مقصودہ تو وہ انم ابو منیفرہ یاصاحین کاکوئی

کی نقل کی ہے آگیارہ کا کوئی ذکر ہیں، بس گیارہ کی زوایت مالک سے بقیناً ضعیف ہے، اوريخ إوكرس اعلى اعمر مجهدين ميس سعنهين بين، بلكة خود مقلدين، ان كاقول مقلدين پر بحبت بی ادر غیر مقلد من سے جرت ہو کہ وہ امام ابو حنیفہ وشافعی ومالک واحد کی تقلید سے تو عادكرتے بين اوران كے مقلدوں كى تقليد كوتيارين، كميس حافظ ابن جركانام ليتے بين كميس

اس کے بعد شتم نے سے عبدالحق محدّث دہلوئ کی ما بثبت بالسنۃ اور مشرح مشکوۃ وغیرہ کے حوالے سے اُن کا یہ قول نقل کیا ہے کہ صبحے روایت وہ ہوجب کو حصرت عاکثہ رصنی المدع ہنا کے روایت کیاہے کہ آئے نے حمیارہ رکعتیں بڑھیں،جیساکہ آپ کی قیام اللیل میں،عادت تھی اورنقل كياكياب كه بعض سلف اليرالمؤمنين عرب عبدالعز يزكى خلافت بس كياره ركعت رسول التدعيل التدعليه وسلم كى مشابهت كى نيت سے برط ہتے ہيں، اهر،

اسعبارت كے نقل كرنے مين شتہر فے برطى چالاكى سے كام ليا ہے ،كيونكماس فياس قىل كوجۇشىخ عبدالىق رئى تى خىسىنى سے نقل كىيا كھا خودشىخ كا قول بتاكرىنىنىدكو دھوكاد يا ہے کہ دیجھو شیخ عبدالحق حفیٰ بھی گیارہ رکعت کے قائل ہیں،حالانکہ شیخ کی عبارت اس طرح ب نعن ناهى عشى ون ركعة لماروى البيه هى باسناد صحيح الى ان قال ورئ بن عبان صلى وله الله علية عشرين ركعة في رمضان واوتولوب ها بثلث لكن المحدثين قالوان هذا لحديث ضعيف والصحيح ما ووته عائثة انه صلى احدى عشرة ركعة الخ جن كوزرا بحى عربي سيمس بوكا وه مجه جائد كاكر كياره رکعت کے عدد کو ترجیج شیخ عبد الحق خور نہیں دے رہی، بلکہ محد شین کا قول نقل کردہے ہیں، ادر خود شیخ کے نز دیک توراج بیس ہی کا عدد ہے، جبکوسے اول بہقی کی سند صحے کے وا سے لکھا ہے، اورخلافت عمر من عبدالعز بزئیں جرابعن سلف کا فعل بیان کیا جا تاہے اس کی کوئی مسند ننہیں، مذیبہ معلوم کہ پہلجون سلف کون ہیں، کہی*ں محدی*ن اسطی صامغاز^ی اور داقد تونهين إاوراليى بي سنربات سے ستدلال كرنا غرمقلدكى ا تباع حدسيث سيح كى كافي دي ب، اس ك بعثر منتهر في حفرت محبة دالف ثان وكا قول مبدأ ومعاد سے نقل كيا ہے،كم الم مخصرت صلى النعظيم وسلم كى سنت كے ساتھ مشابهت كرناچا ہتے، اگرج بجسب ظاہر كيون مر بوالى مين كمتا بول كرية تو برحفي كاليمان بير، اورتهام معتلدين خواه حنفي بول

ایک کابھی بتہ نہیں جوم شہرنے نقل کی ہیں، نااس میں علامہ قدوری کا قول ندکورہے، نا
خود مولاناگٹ گوبی کا یہ قول ہے کہ گیارہ رکعت تراوی ٹابت اور مؤکد تربی، بلکماں
میں توم شہر کے خلاف مولانا گئے یہ فر مایا ہے کہ حصر ت عائشہ رہ کی وہ حدیث جس میں
فرمانی ہیں کہ رسول المدصلی المدعلیہ وسلم گیارہ رکعت سے زیادہ رمضان وغیر رمضان
میں نہیں بر شہتے تھے، الخ ترادی کے متعلق نہیں بلکہ صرف ہجد کے متعلق ہے، یعنی آب
مہر میں اس سے زیادہ غالب او قات میں مذہر شہتے ہتھ، کیونکہ ہجد میں بھی یہ حدیث المیان کی نہیں بلکہ اکثری ہے ،خود حصر ت عائستہ رہ کی دو سری دوایا ت سے گیارہ برزیار آ
اور عبدالمد بن عباس وغیرہ کی دوایا ت سے اس سے زیادہ رکعات ہجد میں ثابت ہیں
ملاحظہ ہور ص م و و)

اس کے بعد شہر نے سیری مرشدی مولانا خلیل احد صاحب رحمۃ الدّعلیجہاجر مدنی کا یہ قول براہین قاطعہ سے نقل کیاہے کہ سننتِ مؤکدہ ہونا آٹھ رکعت ترادیج کا تو بالا تفاق ہے، انہیں،

 قول بین کرس جن میں انھوں نے صرف گیارہ رکعت کوسنت فرمایا ہوا وربیس کوخلاب سنت کہا ہو، کیونکہ اصلی اکا برحنفیہ ہیں حصرات ہیں ، ان کے مقابلہ میں سب اکا بردوائخ اصاغر ہیں اور ہم عنقریب احادیث وآثار صحابہ ہی سے بیس رکعات نراوی کی مسنونمیت کما نبوت دینے والے ہیں، ناظرین منتظر رہیں،

اس کے بعد شہرنے ہرالرائن وطحطاوی کے جوالہ سے نقل کیا ہے کہ تحقیق ثابت ہوتی ہے تعداد گیارہ رکعات مع و ترقیح بخاری وضح مسلم میں تواس صورت میں ہمانے مثاریخ حنفیہ کے اصول برازروئے دلبل آسطے ہی رکعت ہیں، اھ

یہاں بھی مشہر نے دھوکا دیا ہے ، کیو کئے بحرالائق وطحطاوی وینے وہ نے علامہ ابن ہم اس کا قول فتح العت دیرسے نقل کیا ہے ، خو دصاحب بحر دطحطا دی نے اپنی ذاتی دائے بیان اس کوصاحب بحر وطحطا وی کا قول بتا کرنقل کر نامجیب حرکت ہے ہیں۔ زمشت ہرنے بحر وطحطا دی کی عبارت کا توجم بھی غلط کیا ہے اس کولازم ہے کہ اصل عبارت بیش کرے ، اورعلامہ ابن ہمام کا مطلب ہم او بر بیان کر چیے ہیں ، اس جواب کا یہاں بھی اور دیا وال

اس کے مشتہرنے فتح المعین شرح کنزی ایک عبارت نقل کی ہے، جونکہ نتے المعین میرے پاس نہیں ہے، اس کے متعلق بین تفصیل کے ساتھ مشتہر کی دیا نت کوظا ہر نہ ہر کرسکتا ہاں اجالا انتاکہ تا ہو کہ یہ قول شاج کنز کا نہیں ہے ، ملکہ غالبًا اس نے محدثین کا قول نقل کیا ہے، اور شہر کی عادت ہے کہ وہ ہر منقول کو ناقل کا قول بنا دیتا ہے ، جبیسا کہ شیخ عبد الحق کی عبارت میں وہ ایسا کر جکا ہے ،

اس کے بعثر شتہر نے مولانا رمشیرا حدصاحب گنگوہی رحمۃ المدّعلیہ کے رمسالہ حق الفرّع کے حوالہ سے علامہ قدوری حنفی کا قول نقل کیا ہے کہ تراویج آئے کھار کوسینت مؤکدہ ہواس کے بعد خود مولانا گئے گئی قول نقل کیا ہے کہ گیارہ رکعت تراویج ثابت اور مؤکد ترہے، الخ

سوہم نے مولانار شیاحرصاحب گنگوہی کارسالہ حق الفری اب تک نہیں منا، شایداس نام کا کوئی رسالہ مشہر کے گھربیٹے کرمولانانے تصنیف کیا ہو، ہاں الرائی النجیح فن عددد کعات الرّاوی مولانا کا رسالہ ہم نے صرور دیکھا ہے، اس میں توان باتوں میں

ایشخ کیرسے بھی بہتر ہو وہ کیا کھھ ہوگا، پھرابراہم بن عثمان کی عدالت وغیرہ کی تعراف ام یزیدبن ہارون ، محدّ شعنفی نے کی ہے جوابراہیم مذکور کے کا تب دمنش زمانۂ تصان میں رہ مجے ہیں،اس لتے ہم اس کوضعیف مانے کے لئے تیار نہیں، کیونکہ اس کی تعراف ایک فی محدّث اورحا فظابن عدى نے كى ہے، ہمارے لئے توايك محدّث حنفى كى تعرفيت ہى رادی کے معتبر ہونے کو کافی تھی، خواہ سارے محدثین اس کوضعیف ہے ہو، چہ جاسکیاس مے ساتھ ابن عدی جیسا الم جرح و تعدیل سلم فرلقین کھی اس کی احاریث کوعدہ کہتاہ تواب كوئى دجه نهيس كهم ابرا مهم بن عثمان كى حدست كوصعيف مانيس اورا كرغيرمت لد اس مدیث کوضعیف ہونے کا رعوی کرے تودہ اوّل مدیث کے روّد وتبول کے اصول کتا دسنت سے بیان کرے، بھراس مدسیث کومنعیمت ثابت کرے، اورج چاہے انعام ہم سے لیا بخاری دسلم و ترمذی وغیره کی تقلید مذکرے، کیونکہ تقلیداسکے نزدیک جائز نہیں، اوراگرده بخارى وسلم وغروك تقليدكرك ايك مديث كوضعيف ككاتوياد ركع كم مديث كوردو قبول کے اصول و قواعد فعنما چنفیہ نے تھی بیان کتے ہیں ہم ان کے مقابلہ میں یہ اصول میں كركے غرمقلد سے سوال كرس سے كہم كتاب وسنت سے اس كا فبوت و وكه حديث كے رد وقبول مين بخاري ولم كى تقليدواجب براورا بوحنيف كى جائز نهين، بزغرمقلد كومعلوم بونا جاسة كركسى راوى مينكسى محدث كيطعن وجرح ساكرده دا دى صنعيف يا اس كى ا حا دىي صنعيف موجاياكرىي توخودا مى بخارى بھى صنعيف اورائكى امادىت بھى صنعيف ہوجائيں كى،كيونكمان بخارى يرجى الم محدين يجنى ذہلى فے جرح کی ہے، دیکھومقدرتہ فتے الباری ، نیز بخاری کے بہت سے داویوں پر معبن محدثین نے جرح وطعن کیاہے، جیساکہ معتدمہ فتح الباری کے مطالعہ سے واضح ہوگا،لیس اگرلیفن محدثین کا طعن بوجہ دوسرے محدثین کی توثیق وتعدیل کے اہم بخاری میں اورانکی احاقہ میں موشر بہیں ہوسکتا تو ابراہیم بن عثمان میں بھی کسی کاطعن حافظ ابن عدی کی تعدیل

ا در بزیرین ہارون کی تعرافیت کے بعد مؤثر منہونا جاہتے ، لہذاکسی کا مشہبیں جو

اس مدیث کوصنعیف کہ سے، اوراگر علمار حنفیہ میں سے بھی کسی نے بعض محد رنین کی

تقليدكركاس كوصنعيف كمهديا بوتوان كاقول بم يرججت بنيس كيونكداس وقت اصولى

مفتكو بورى ہے، تقليدى مفتكر نہيں ہے،

كنامقصود ب كالركسى فرقة مبتدعه كوترادي كى سنت موكده بولے بين اختلات ب توره سیارہ سے زیارہ میں ہے، ورد اصل ترادی کو سب سے سب بالا تفاق سنت مانے ہیں استو كونى برعمت بهيس كمتا،

یہ تومعشہرے دلائل کاجواب تھا ہوس سے ناظرین کومعلوم ہوگیا ہوگا کمشہراوراس ك جاعت غيرمقلدين كے ياس كوئى دليل صحيح اور صريح اليي نہيں جس سے بيني ركعا تراويح كى نفي ہوتى ہو، بلكہ جوحد ميث مرفوع حصزت عائشہ رم كى ادرجو اثر ساتب بن يزيد مكا حصرت عرض عیاره رکعت ترا ویج کے متعلق وہ بیش کرتے ہیں وہ رونوں مصنطرب ہیں ،اور ولالت معنوي بهي أن كي صريح بنيس،

اس کے بعثر جہورعلما مجہدین و فقہار حنفیہ وعیرہ کے دلائل بیان کرتا ہوں اجن سے بین ركعت ترادي كاسنت بونا معلوم بوكا،

مديث اول؛ اخرج ابن إلى شيبة في مصنفه حدثنا يزيد بن هارون مال اخبرنا ابراهيم بن عثمان عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان بصلى فى رمضان عشرين ركعة والوترواخرجه الكشى فى مسندة والبغوى فى معجمه والطبراني فى الكبير والبيه فى فى سننه ام التعليق الحسن رص ٥٠٦١)

رترجمه المحدالله بن عباس رصحابي رضى اللرعبة) سے رواميت ہے وہ فرماتے بين كه رسول الله صلی الشرعلیه وسلم رمضان میں بنین رکعت اور وتریط ماکرتے تھے، اس کوابن ابی شیب وسبقى وعزونے روايت كياہے، اوراس كىسندىس تمام رادى تقريس، مگرشايدكوتى غيرمقلد ابراہیم بنعثان کی دجہ سے سندر کچھ کلام کرے تواس کو تہذیب الہذیب میں حافظ ابن عدى كاير قول دي ليناج الم احاديث صالحة وهو خيرمن ابراهيم بن ابى حية اه، اس كي يعن إبراميم بن عمّان كي احاديث عمده بن، اوروه ابراميم بن حيه سع بهري اب ذراابراہیم بنابی حیم کو بھی اسان المیزان میں دیجھ او تواس کے متعلق بچی بن معین الم جرح وتعديل كايرقول ب، نقلعمان الدارمي عن يحيى بن معين انه قال شيخ ثقتة كبير تين عثمان دارى في بيل بن معين سے نقل كيا ہے كم الحقول في ابراميم بن الى حيه كى نسبت فرمايا ہے كه وه شيخ لفة ہے بزرگ ہے ، اب بتلاؤ جوشخص ايسے ثفتہ

سماب الصلاة

مطلب نہیں جو غیر مقلد وں نے سمجھا ہے کہ حصور گردمفان کی راتوں میں بھی ہمجد دغیرہ ملاکر صدت گیا رہ ہی رکعت پڑے تھے ، کیونکہ بہ مطلب حصوت عالت رہ کی دو سری روایات کے باکل خلاف ہی، بلکہ تمام روایات کو ملاکراس کا مطلب یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہمجد بی آئ کا معمول غالب گیارہ رکعت ہی کا تھا، رمھنان میں بھی ہمجد کی مقدراراکٹر ہی تھی، باقی یہ کہتی معمول غالب گیارہ وکعت ہی کا تھا، رمھنان میں بچھ ناز نہ پڑ ہتے تھے، اس سے یہ گیارہ والی روا ساکت ہی اور حضرت عالمت رہ کی دوسری روایات سبلاتی ہیں گر آئ ہم ہمجد کے علاوہ رمھنان میں بین اور رضو کی دوایات سبلاتی ہیں گر آئ ہم ہمجد کے علاوہ رمھنان کی روایت نے صاف طور برواضح کر دیا کہ میں اور رضان میں بین روایت نے صاف طور برواضح کر دیا کہ میں اور معنان میں بین رکعت اور و تر بڑھا کرتے تھے، اس یہ چارا حادیث بالاجمال حریث ابن عباس کی مؤید ہیں،

ادراگرغیرمقلر مهاری اس تقریر کوتسلیم نه کرے تو م کہیں گے کہ اجھاتم کسی دومری تقریر سے حصارت اس تقریر سے حصارت استحالات رفع کر دور گراختلات رفع کر نے سے پہلے متح کو گیارہ رکعت والی حدیث سے استدلال کا کیاحی تھا ؟

عن السائب بن يزيد الصهابى قال كانوا يقومون على عهد عمورضى الله عنه بعث بعثرين وعلى عهد عقان وعلى رضى الله تعالى عقدما مثله رواة البيه قى باسناد صعيم رعين شرح بخارى، ص٩٥ ه ج٣) سائب بن يزير محالى شعد روايت كرده فريات مي كه محابة صفرت عروض الله عنه اور حصرت عنى وضارت على رضى الله عنه اور حصرت عنى رضى الله عنه اكر ناه مين ركعات (تراوي) يرفعا كر ت سخف ،

قال الحافظ ابن عبد البروروى الحادث بن عبد الرحمن بن إلى ذباب عن السائب بن يزيد قال كان القيام على عهد عمو بشلاث وعشى بن ركعة قال ابن عبد البروالشلاث للوت اهر عينى شرح بخارى، ص ١٥٣٥٥ ما فظ ابن عبد البره فرماتے بين كه حارث ابن عبد الرحمٰ نے سائب بن يزيد سے دوايت كيا ہے كه حفزت عرون كے زمانه بين تيام رمضان در وايت كيا ہے كه حفزت عرون كے زمانه بين تيام رمضان در وايت كيا مافظ ابن عبد البيتيم فرماتے بين كرتين دكعت وتركى بين،

وكيع عن سن مالح عن عمروبن قيس عن ابى الحسنات عن على وغلا عنه عنه وبن عنه عنه الحديث المعنى على وغلا عنه المورجلا يصلى كالم رمضان عشرين رّئعة اخرجه في مسنل رعيني والمدا المورجلا يصلى كالم رمضان عشرين رّئعة اخرجه في مسنل رعيني والمدا

ودرى مديث قالت عاشتة رسى الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يجتمد في وصفان مالا يجتمد في غيرة رواه مسلم في صحيحه،

744

حفزت عاتشه و فرمانی بین که رسول الشرسلی الشرعلیه وسلم دمهنان بین (عبا دت کے لئے)
زیا دہ مشفت کرتے سے کہ غیردمفنان میں اس قدرمشفت مذکرتے سے ،اس کومسلم نے اپنی
صبح میں دوایت کیا ہے،

تعنها قالت كان المنبى على الله عليه وسلم اذاذ خل العشى را الاخير افتى السلم مئزرة واحيى ليله وايقظ اهله ، اخوجه البخارى)

حصرت عائشہ و ہی ہے روایت ہو کہ جب رمضان کا اخرعشرہ آتا تورسول المدصلی اللہ علیہ دسم این کمرس لیتے اور رات بھر جاگتے اور گروالوں کو جگلتے تھے، اس کو بخاری گنے دوایت کیا ہے، دوایت کیا ہے،

وعنها من فوعًا كان اذا دخل شهور مصنان شده متزرع شم لم يأت فراشه حلى ينسلخ واسناده حسن رواه البيه في في شعب الايمان قاله العن بيزى في شهر الجامع الصغير للسيوطي معزت عائش في من روايت بروه فراتي بين كرجب رمننان آتا قرسول النرصلي النرعليه وسلم كركس ليق اورب تريرد ليثق سقيم ال مك كروفنا ختم بوجاتا ، اس كوبيم في في شعب الايمان مين روايت كياب ، اوراس كامنرس بروع يزى ،

قتعنها مرفوعا قالت کان اذادخل رصفنان تغیر لوینه و کفرت صلوقه و ابتها فی الده عاد و الده الدخل معنوت کاشتر ابتها فی الده عاد و الده الحرجه البیمه فی الشعب رعزیری حضرت کاشتر این سے دوایت ہے فرماتی بین کرجب رمضان داخل موتا تورسول الده سلم کارنگ بیل جاتا ادرآب کی شاز رہیلے ہے) زیادہ موجاتی اوردعا میں زیادہ عاجزی کرنے لگتے ، اور کی رفان میں دوایت کیا ہے،

یے چاراحادیث صاف طور نے اس بات کو بتلائی ہیں کہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم
رمفنان کی راتوں ہیں اور راتوں سے زیارہ عبادت کرتے اور زیادہ نماز پڑے تھے ہوائیں
بین رکعات تراوی کا صاف ذکر نہیں، گرلیتیٹ آن سے اتنا عزور معلوم ہوا کہ حصرت
عائشہ رخ کی وہ حدیث جو ہواسطہ ابوسلمہ کے شیخین سے نے روایت کی ہے کہ رسول الشرصلی اللہ
علیہ وسلم رمونان اور غیررمصنان میں گیارہ رکعت سے زیادہ نہیں پڑ ہتے تھے احراس کا وہ

ادرسائب بن بزید نے بھی لیے بی روایت کیا ہے جومتعر دطرق سے آئ سے مردی ہے، اور امام مالکت نے بزید بن رومان سے روایت کیا ہے کہ حضرت عرب نے زمانے یں صحابہ مزد مصنان میں تیکیس رکھت سے قیام کرتے زلیجی تراویج بڑ ہے ہتے ، اور حضرت علی منظم نے بھی ایک شخص کور مصنان میں مہیں رکھت بڑھانے کا محم کیا، اور بیا جماع کے ممثل ہے ، آگے جل کر فرماتے ہیں کہ جو کچے حضرت عرب نے کیا جس بران کے زمانہ میں خوار محابہ منظم نے اجماع کرلیا ہے وہی اتباع کے زیادہ لائق ہے ، اھر رص ۱۰۸ ج ۱)

ابغیرمقلد بہلائیں کہ وہ اس اجاع کی مخالفت کرکے کہاں رہیں گے ، اخیریں ہم اتنا اور بہلائے دیتے ہیں کہ حفزات صحابہ سے یہ خام آنا راوران کا بیس رکعات ترادیج پر اجماع وا تفاق کرنا یہ سب حضرت ابن عباس کی اس حدیث کی تائید کر رہا ہے جواب ابن سیبہ نے مرفوعاً ان سے روایت کی ہے کہ رسول انڈ صلی اللہ علیہ وسلم رمصنان میں بیس رکعت اور و تر بڑھا کرتے تھے ،

اب اس حدیث کے میسے ہونے میں کچھ شک ہمیں، کیونکہ حدیث کی صحت کی ریمی دليل ب كرامت في اس كى تلقى بالعبول كى بو، قاصى شوكان في نيل الاوطارين منتقى کی بہلی ہی حدمیث کی مثرح میں یہ قاعدہ بیان کیاہے رص ۱۵ ج ۱) اور اس سے بڑھ کر تلقی کیا ہو کی کہ خلفائے للتہ کے عہد میں صحابہ نے بیس رکعت تراوی برا جماع واتفاق كيا، اوران كے بعد سے اب تك تمام امت كاس براتفاق جلا آر ہاہے، آگر كسى نے بیں پرزیادی کی ہوتو کی ہوبیں سے کمی کسی نے نہیں کی سوات غیر مقلدوں کے اور بم ان مح تمام دلائل كاصعيف بونا او بيظام ركيج بس عدسيث مرفوع فيح بالتلقي وحسن باستداورا فاركثيره واجماع صحابك بوق موت كسى النان كوجس ك دلي اخدا کا خوت ہو بیج نہیں کہ وہ بیں رکعات ترا وی کا انکارکرے، یا اس کوخلات سنت کے،اورگیارہ رکعت کارواج دے،خدا ایس سی اورکاہل سے مسلمانوں کو محفوظ رکھ، آمين، وصلى المترتعالى على خير خلقه سيرنا محدد على أكه دا صحابه اجعين، ١٩ رمضان المسكم سوال دام) كياكسى سورة كادّل بن ايك مرتب المازترا ويح يس كسي يجي أيك سورة بسماندالرحن ارحم بآواز لمندتراوي بسيرمنامنون كابتداريس الشرير منابآواد المنعلاوه سود على سنون برياواب إياداجب برويعي علاوه سورة عنل ووار بسمات حفزت على المساح وى ما كالخول في الك المحض كو محم دياكه لوگول كورمضان مين بين كرفت و الراوسي برخوادياكي، الس كودكيع في دوايت كيا سه، ين كهتا بول كه الكي سنرس بي المحقوق بن فيات عن الاعمش عن ذيد بور وهب قال كان عبدالله بن مسعود يعبلى لمنا في شهرو مضان فيد عصرى وعليه ليل قال الاعمش كان ليملى عشى بن ركعة و يوت و بثلاث ، رواة محسب بن نصى المروزى رعيني صفي ممن كور) زيد بن و مها كمة بين كرعبرالله بن مسعود و المال كان معرود المعنى المروزى رعيني صفي ممن كور) زيد بن و مها كمة بين كرعبرالله بن مسعود و المعنى وقت فارغ ، بوت كركيورات باقى رميتى، اعمش راوى كهته بين كرعب و الله بن مسعود و بين ركعت اوروت كي تين ركعت برها يا كرت تعلى رائع و المرت بين كرعت برها يا كرت تعلى المن كرمي بين كرعت برها المرت بين مين من المن المن كريم بن من حورت عرون كرائي و من بين كرائي كريم بن من حورت عرون كرائي و مان بين بين ركعت آل و يكر برائي و ي

ابان سباحا دیث کوملاؤ تومعنوم ہوگاکہ ابن عباس عنی انڈونہ کی روایت سے
رسول الدُّصلی الدُّعلیہ وسلم کارمفان میں مبین رکعت اور وتر برٹر ہنا ثابت ہے، اورحفور کے
یہ بوحضرت عرُّ وُحضرت عثمان وحضرت علی سے زمانۂ فلافت میں عام طور پر صحابہ مبیں کوت
اور تین و تر برٹر ہتے ستھے، اورحفرت علی سے نے بھی اسی کا بحم دیا ہے، اورعبد الدُّر بن سعو در سے
کھی مبین رکعت اور تین رکعت و تر برٹر ہتے ستھے، اوراس کے فلاف کسی صحابی سے نابت
معنظر ب ہی، اور جوروایت مؤطاکی گیارہ رکعت کی شہر نے بیان کی تھی ہم کہہ چی میں کہ وہ
معنظر ب ہی، اس سے سے دلال ہر گرومی جہیں،

ابن عبدابر فرماتے بین کے جمہور علمائی ہی قول ہے، اور کوفہ دالے اورام شافعی اور کرفہ دالے اورام شافعی اور کرفہ دالے اورام شافعی اور کرفہ دالے اورام شافعی اور اس کا کر فقہا راسی سے قائل بیں، اورابی بن کعب سے بھی صبحے طور پر بین ثابت ہے، اور اس کا خلاف صحابہ سے ثابت نہیں، دیجھو رعینی، ص، ۵۳۶۵)

اورحافظابن قدام مغنی میں فرماتے ہیں کہ ہسدین حنبل سے نزدیک رجومی ثنین سے ام بین اترادیے میں میں رکھت ہی مختاریں، اور سفیان توری والوحنیفذاور شافعی بھی اسی کے قاتل ہیں، ہماوی دلیل یہ کہ حصرت عرف نے جب سب آدمیوں کوابی بن کعب کے پیچھے جمع کیا ہے، تووہ اُن کو مین رکھت ہی پڑھانے سے ،اس کوابوداؤد نے روایت کیا ہے،

المادالاحكام جلد دوم

كتاب الصلاة

بھولے جارہی اورلوگوں میں بینجیال بیدا ہور ہاہے کہ بچوں کے حفظ متر آن کرانا آیک ففنول چیزہے، کیا کیا جاوے ، الفرکے واسط معہ دلائل مرحمت فرمائیں ،سننے میں آیا ہی کہ علماء فرنگی محل اورعلماء ماورا والہر نے جواز کا فقوی دیاہے ، اس کے موافقین قوالی ا یا حدست جواس کے خلاف ہوطلب فرملتے ہیں ، اگر ممکن ہو تو بہت ہی اچھاہے ، دائر ہم کو توصرت آپ کا فقوی در کارہے ،

التجواب؛ اس صورت مين يا توحا فظ كرميم الصوت كا قرآن خازمين المياجا وي بشرطيكه سب اس برآماده بهول، اوراس حافظا كي خوستامد كر لي جات ، وريغ حافظ صنعیف العرکے بیچھے الم ترکیف سے تراویج بڑھ لی جاتے ، اُجرت براور نابالغ حافظ کے پیچھے بھی ترادیج نہ ٹرھی جہیں گوا ہم شافعی سے مذہب میں جائز ہے ، مگرا ہم مالک اورامام ابوحنیفہ کے نزدیک جائز نہیں، مذفرائض میں مذنوا فل میں، اورترادیج سا البس ايك دفعه تصيب بوتي م، السي عبارت كواختلاف والناسخت محرومي كي بات بر ا در حدیثول سے ستوا فع نے استدلال کیاہے، حنفیہ اور مالکیہ نے ان کے شافی کافی جوا دیدیتے جومطولات فقہ میں مذکور ہیں،مقلد کوان کےمعلوم کرنے کی عزورت نہیں اور محققین کے نزدیک ما نعین کے دلائل مجوزین کے دلائل سے اقویٰ ہیں، کماذکر فی الاعلام اورنابالغ حافظوں کے متران مجنة كرنے كى بيرصورت بوكه نوا فل ميں مغرب كے بعديا بعدتراويح محاس نابالغ حافظ كوام اور دوسيرنا بالغ حافظو فلمقترى بناكراس كاحتران ن لياجلته، أكرساح نابالغ مذهل تو دوجار ركعت مين كوني الغ حافظ مى اس نابالغ كامقترى كابن كرقرآن سن كبير، ادر كواس صورت مين تجبي ان نوا فل کی صحت مقتری بالغ کے حق میں مختلف فیہ ہوگی، مگر جو نکہ یہ رکعتیں سنت مؤکدہ انہیں ہوں گی، بلکرزائرنفلیں ہوں گی، ان کواختلات کی صورت سے اراکرتے میں لفنرور حفظ قرآن مصنائقته نهيس اليحن تراويح جوسنت مؤكده ہے اورسال بحومیں ایک دفعہ ارمعنان میں ہی نصیب ہوت ہے، اختلات میں ڈالناسخت بڑی بات ہے، علمار ماورارا فيجوا زكا فتوى نهين رياءا ورعلما رفرتكي محل اورعلمار بلخ فياس نكته يوغورنه بي كيا كفرية من الخلاف عبادت مين المهم ، والشرتعالي اعلم، ٤ ارتعبان تحظیم

الرحمل الرحيم) -

التجواب؛ بان حمّ ت رادي من كى أيك سورة كى متردع من الممارة الرحم كالمركزا عالى وردخم القران ترادي من كى أورالا نواروالا صح انهااى التسمية من الفران الخ قال المحتى فالقران عبارة عن مأة واريعة عشرة سورة واية وهى المتمية فلاب فى خمّ الفران من قراءة التسمية مرة راى جمرا) على صل الية سورة كانت وهذا كله عن ناعلى المختار وعن الاما الشافعي هى جزء من كل سورة سوى براءة فلوتركت فى صدر سورة ما ماحصل الخمّ شم هذا الاختلاف فى غيراليسملة التى فى النهل فهى بعض اية اتفاقااه رص ٩) وانما والمنت والمنا المراكزة المنا المراك المراكزة المنا المراكزة المرا

نابالغ بيخ ادراجرة برقرآن بك سنان السوال (٢٢)...

t_v,....

محلہ میں تین حافظ ہیں، جومحلہ کی مجد میں خاز پڑتے ہیں، ایک صاحب بوجہ صعف عری تراویح میں کلام پاک سُنانے سے معذوری ظاہر فریاتے ہیں، اور شایر کسی وجہ معذور ہوں، دو مربے صاحب بوجہ کریہ الصوت ہے جانے کے سُنا نا نہیں چاہتے، الب تہ ایک حافظ جو بنوز بالغ نہیں ہوئے ، مگر قریب البلوغ کے ہے، یعیٰ جس کی عربارہ ایک حافظ جو بنوز بالغ نہیں ہوئے ، مگر قریب البلوغ کے ہے، یعیٰ جس کی عربارہ نیرہ سال کی ہے وہ سنا سکتا ہے ؛ اور شہر میں کوئی حافظ نہیں ہے ، ایسی صورت ہیں ورک شہر سے مشلا ایکھئو، سندیلہ یا ہر بلی سے اجرت پر حافظ نہوا کر تراوی سی جائے یا اس فا بالغ کے پیچے سننا منا سب ہے ، خرایت کا جو بحتم ہوا س سے اطلاع بختی ہے ۔ بحولوگ کی بالغ کے اقترار کے قائل نہیں وہ احادیث بیش کرتے ہیں، ایک بخاری ثرافی ہیں دو ہری مضور ق بیں اور احادیث بیش کرتے ہیں، ایک بخاری شراف میں حضرت ابن سمائے کی حدیث پر شا فعیہ کا عملور کہ ہے ، الیسی صاحت میں حضرت ابن سمائے کی حدیث پر شا فعیہ کا عملور کہ ہے ، الیسی حالت میں جبکہ فرض پر استدلال ہے تو نقل اور سنت موکدہ برعدم وجوہ بھی رہ مالے حالت میں جبکہ فرض پر استدلال ہے تو نقل اور سنت موکدہ برعدم وجوہ بھی رہ اللہ خوائل کے ہیچھے کوئی تراوی کے بہیں سنتا ہے ، اس سے وہ کلام پاک

آمیں فتا وی مولانا عبدالحی صاحب تھنوی کی اس تحریر کو بیش کیا، اورخودکو نا ذر قرار جا والتحرير صذاء جوازا لتراويح بنية مطلقة ونية النفل كماحققه ابن العأا وفى الثاني هواداء التراويج من المقتى خلف من يصلى التطوع الاانه لايخلوعن كراهة لمخالفة السلف والملخص في هذاان يند والاسام النى صلى التراويم ويوجب على نفسه قدر مايوس ان يؤديه مع الجما الثانية فيكون ذلك عليه واجبا ويغرج عن شبهته الخص ٢٥٢ جله ١ مطبوعه يومىفى،طبع شن لا ساليا

رنبوت ٢) وقال قاضى خان وقال ابوبكر سمعت ابانص انه قال يجوزلاهل المسجى ينجيعًا الخ ص١١١٦ اول باب التواويج،

(ثبوت ٣)(عربية مشكرة)عن جابر قال كان معاذ بن جبل لصلى مع النبي صلى الله عليه وسلم في من قومه فيصلى بهم متفق عليه وعنه قال كان معاذا يصلى مع النبي صلى الله عليه وسلم العشاء تم يرجع الى قوم المعلى بهم العشاء وهي له نا فلة ، ص١٠٠ باب من صلى صلوة مرتين،

دا) اب سوال سے کہ ان مقتریوں کی اقترارام ناذر نزکورہ میجے ہوتی یا نہیں ا اورترادی دوسری سجددا مصلیول کی ادا ہوئی؛ اورسورہ ترادیے سے مصورت الن كے لئے افعنل ہے يا بنيں ؟

رس جناب نے استفتارسابق میں مولاناعبرالی صاحب کے فتوی محولہ کوسلیم كرتے ہوئے عندالصرورہ كى قيدلكانى كے ، يہ قيدان كى كس عبارت سے مقبوم ہوتى ہے، ابراه كرم نقل فرماوس، اورلفظ عنرورت سے جناب كى كس قسم كى عرورت مراد ہے، كياحالات موجوده مذكوره بالاصردرت كے لئے كافى بوستے إلى ؟

ألنجواب ؛ جن معتر عنول نے حافظ صاحب موصوت مے طرز عمل براعترا كيام، أن كا اعرز اص غلط بهي ، كيونكه مو لاناعبد الحي صاحب في اس كمنعلق قاصى خال كا قول نقل فرمايات، ألا صح الذلا يجوز" اور صدر شهيدسے نقل كياہے، الم ليسلى الرّادي في مجدين على الكمال لا يجز، اورام قاسم بن قطلو بغا محدث وفقيد

د د سجدول میں جاعت اسوال (۲۳) ترادع كران كاحسكم، اندايك مجدين بين ركعت تراويع برها ے بعدد وسری محربیں بھی بیں رکعت بڑھاتا ہے،اب سوال یہ ہے کہ اس دوسری جبر یں مفتریوں کی ناز درست ہی یا نہیں، اگر نہیں ہے تو کوئی صورت جواز کی ہوستی ہی ؟ التجوات؛ ہمانے نزدیک دوسری مجدے مقتدیوں کی تراوی درست نہیں ہوتی اورصورت جواز بکالنے کی صرورت کیا ہے، ١٦ر رمضال محمد م چار رکعت ترادی کی نیت باندهی استوال (۲۲۳) تواس كوكياكن اجائي و الرتراوي جارركعت سروع كى جادي اور ويحى وت يرسيفنايادىندى، تواب كياصورت كى جادے كى ؟ . التحواث؛ ترادیج دو دورکعت ہی سنت ہے ،اس کے خلاف کرنا اور جارجار ركعت برهبنا مكروه ہے، اور جو شخص جا رجار برجہتا ہو وہ اكر چو تھی ركعت بر بيجينا بھول جا تواس کو با بخویں کے سجدہ مے ہیلے تعدی طرف لوٹ آناا در سجدہ سہر کرلینا جا ہتے، اور قعیدہ كركے كرا موا موتو جھ ركعت يورى كركے سلام كھروے، قال فى مواقى الفلاح وھى عشرون بعشر تسليمات يسلم على رأس ركعتين فاذا وصلها وجلس على كل شفح فالاصح أنه أن تعمل ذلك كرة صحت إجزأت عن طبااه وين ١١ رمفان سم دومجدد ن بن جاعب تایک اسوال (۲۵) ----كانكاحكم !!! ا ہزا میں کئی مجدوں پر بوجہ عدم موجود گی حفاظ کئی سال سے ختم قر آن مجید نہیں ہوتا تھا اوردہاں کے مصلیاں اس کے تواب سے محروم رہتے تھے، امسال ایک حافظ میا نے قبل رمعنان سشراعت بہال کی بیمالت سنکریہ نبت کیا کھاکہ اگر میں بہارمعنا سر لیت میں رہا توجومسجدیں خالی رہیں گی اگر دہاں کے مصلی سیس سے تومبلامعا دعنجم شناؤںگا،چنامخ چاندرات ہی سے دومسجددل پروہال کےمصلیان کی خواہش سے تراوی بھالہ رائین بست رکعت ہر دومجد) بڑھانا مٹردع کردیا ، لجعن لوگول نے حافظصاحب كے اس طرز على يراعر اص كيا، حافظ صاحب نے اپنے على عرفير

پڑھی جائیں، بقیہ کوئے دتر کے سبپارہ کے ساتھ حافظ صاحب بڑھادیں، بلکا اس طرح ا عافظ صاحب جاہیں تو با بخ مسجدوں میں ایک ساتھ ختم سنا سے ہیں، کہ ایک ایک ہے جہ فی سوئی میں جارجا رکعتوں میں سببارہ سنادیا کریں، ادر بقیہ رکعتیں دو سرانخف جبو فی تجہوفی سوئی سے بڑھادے، ادراگر مولا ناعبد الحی صاحب کے مخلص کو عزورت کے ساتھ مقید رہ کیا گیا بلکہ مطلق رکھا گیا تو اس سے وہ حفاظ بہت زیادہ کا کیلیں گے جو بمعاو عنہ ختم سناتے بھرتے ہیں کہ وہ جالینٹل رکعتوں میں دس جگہ دس قرآن بٹروئ کر کے معقول رقم جبح کرلیا کریں گے، اس کو مولا ناعبد الحی صاحب بھی کبھی جا تر نہیں کہ سکھ تھے معلوم ہوا کہ یہ خاص عام نہیں،

اوراس کے بعدجوحا فظ صاحب نے دو مرا تبوت قاضی خال سے دیاہے اس اس کے بعد اور کر کے واسطے سے ابولمسرکا قول نقل کیا گیاہے ، بجو زلا ہل المسجدین جمیعا اور قاعرہ اصولیہ یہ ہے کہ جس روایت کی مخالفت خودرا دی کرے دہ دوایت قابل احتجاج بہیں رہتی ، پس ابولمسرکا قول قابل اخذ نہ رہا ، کیونکہ اس کے داوی ابو بکر نے احتجاج بہیں رہتی ، پس ابولمسرکا قول قابل اخذ نہ رہا ، کیونکہ اس کے داوی ابو بکر نے خوراس کی مخالفت کی ہے ، دو هذا فیما افاکان شوت قول المروی عنہ موقوفاً علی الله الواق بخلاما افاا اشتھی عنہ والم کیاں موقوفا علی رابت الرادی کمذه ابیجنیفة فاند می من المخالف و المخالف فی الروائ عنه فی بعض المخالف فی المخالف کی دوایت کو بھی مخالف المروائ عنه فی المحالف کو بوج صنعت دلیل کے صنعیف کہا جائے گا، کیونکہ اس کے خلاف جوا قوال ہیں وہ لفظ فتوک و غیرہ سے مؤکد دم تو بد ہیں ، جوائن کی قوت دلیل پردال ہے ،

اور صدیت معاذ کوجو شوت میں بیش کیا گیاہے، یہ نہایت ہی عجیب ہے، کونکہ
حدیث معاذ کرار و تراوی کے متعلق نہیں، بلکہ اگراس کا مطلب دہی مان لیاجائے،
جوحافظ موصوف سمجے ہیں تواس سے تکرار فرض لازم آئے گا، کہ ایک شخص فرض نماز
پڑھ کر وہ ہی فرض دو مری جگہ جا کر مقت راوں کو پڑھا وے، ادراس کو حنفیہ ہیں سے
سی نے بھی جا تر نہیں کیا، نہ متقد میں میں سے نہ متاخرین ہیں سے ، نہ مولاناعبدالی ماحب نے، بیل کا حنفیہ فریک وہ مطلب نہیں جوظا ہرا مفوم ہوتا ہے، بلکہ اس کا

الحنقيم كا قول نقل فرمايا معي، الاصح ان لا يصح دهومكر وي ، اورنصاب الفقر سے نقل كياب لا يجوزله ان يفعل لان التراويح سُنة والسنن لايتكروني الوقت الواحل فاذا فعل دلك لايكون سنة والفنوى على ذلك اه، اوريه الفاظره ہں جو لفظ فتوی اور اصح سے مؤید ہیں، ان سے خلات جو قول ہو گا وہ صنعیت ہے ،جیسا كه لفظ قِيل، وقال بعضهم ومينبغي ان ليقول كے عنوانات اس كے ضعف ير دال بين اور صنعیف روایت پرفتوی بایس دیا جاسکتا، گرسخت صرورت کے وقت مثلاً صورت مسئوله مي كون حاكم مسلم اس حا فظ كوريكم كرتاكه دوتين مجدون مين على الكمال تراويح يرهاو، اورمقتديون كوسنخ كاامركرتا، اورتخلف مين خطره بوتاتونهم اس وقت صعيف ردایت کواخذ کرکے فتوی جواز کا دیدیتے، کیونکہ جب تک تشریعیت میں کیھے بھی وسعت ہوتو مسلمانون كوخطره مين دالنامناسبنهين، بان وسعت به بونو گنجاكش مه دى جاسع كى ، بكهاس وقت حاكم كوربا ياجائ كا، وسخوذلك من العنرورات التي ليرفها العلمار، اور اليى بى عزورت كوقت اس مخلص سے كام لياجات كا بو مولانا عبدالحي صاحب والمخلص في بزان سيندرالامم مين سيان كياس، اور كومولانا عبدالحي صاحب في الح عزدرت سےمقید نہیں کیا، مگر ہم نے اُن کے کلام کوضیحے کرنے کے لتے بی محل بیان كرديا، وربه بظاہران كا قول فيھے بنيں، كيو مكه وہ خود او برعالمكيريہ سے نقل كر يجيے بين، كمترا ديج مفرض كم يتحفي مجيح بهين ابوج مخالفنت سلف كے رحالا نكه نا فلة مطلقه خلف المفرض صحے ہے) بھروہ ناذر کے سچھے کس دلیل سے تراویج کو جائز کرتے ہیں، کیا اس میں سلف کی مخالفت بنیں ہے، کیاسلف نے کبھی نزر کرے ایساکیاہے، اور اگرنافیا کے پیچیے تراوی بلاکرامت جائزہے تو مفتر ص کے پیچیے بھی جا ہونا جا ہے ، غرص کیلص مولانارجمة الترعليم في محص ابني رائه سے بيان فرمايا ہے، جوعالمگريكے جبز تنبہ كے مصادم ہے، ابذا اگراس کو کوئی زد کرنے تواس کوحق ہے مگریم نے او باب تکھدیا اس كدوه عزورت كے وقت برجمول ہے، اورصورت مستولہ ميں كوئى عزورت بنيس،اس لين حا فظ صاحب موصوف كواب طرز على كواس طرح برل دينا جا بين ، كه أيك مجد میں کھر کعتوں میں بادس میں سیسیارہ مشنادی، بفتہ کودہ لوگ الم ترکیف سے پورا كرلين، اوردوسرى مجرس أن كے جلنے تك دس يا آ كھركعتيں الم تركيف سے

كتا للصلوة

كتاب الصلوة

یاصورة ترادیج کو،اسے بھی عزدرار قام فرماتے ، اوراس میں قابل عل طرافقے کونساہے ، يا بالكل اس يرعمل كي اجازت بي نهيس، بوسكتي،

رس) اورآب نے فتوی عبر میرسائل محرابیب اسوی کے جواب میں مخریر فرمایا ہی كمسهارى نزديك دوسرى مجدي مقتريول كى زادى درست بني بوتى، ادر دومرافتوی بمنره ارجن کاسائل بھی محرابوب اسروی ہی ہے) اس کے جواب میں مخریر فرملتے ہیں کم اور مولانا عبدالحی صاحب نے اس صورت کو مکروہ لکھاہے وہ صحے ہے " فتوی بخبرے سے تومعلوم ہوتاہے کہ ترادیج درست ہی جہیں ،اور فتوی بخبرہ ا سے ظاہر ہے کہ جائز مع الکرامۃ ہے، لہذااس تعارض کور فع فر ماکر صبح اور قابل عل جواب

التجواب؛ (١) محست سے مراد صحبت صلاۃ بطور نفل محص ب اور اُترادیجان صورت سے ادائم وگی،

(۲) دلیل اس کی یہ کہ قاضی خال کا اس صورت ریحوارترا دیے) کے متعلق قول يه ہے،"الاصحاندلا يجوز" اورصدر شهيدكا قول ہے"ام يصلى الرّاويح في معجدين على الكمال لا يجوز" اورنصاب الفقه ميں ہے "لا يجوزلدان لفعل لان التراويح سنتہ دان الا يتكرر في الوقت الواحد فاذا نعل ذلك لا يكون سنة والفتوى على ذلك اح" اورعالمكير ميس بي " يوصلي الزاريج مقتديا بمن تصلي محتوبة او د تراا و نافلة الاصح اندلا يصلح الاقتدار به لامة محروه ومخالف لعمل السلف ذكرا لعبارات كلما مولانا عبدالحي في فتاواً صفحراا ج أياميك والمع الخلاصه

ان عبامات میں محرار تراوی جمبحرین کاعدم جواز وعدم صحت مفترح ہے، اورعلا قاسم بن قطلولغانے بھی اختلات نقل کرنے کے بعربی فرمایا ہے معوالاصح اندلایسے وہا محروه "بيس اسسي لا يصح محمعن وبي بسجوعا لمكيري اورنصاب الفقة اورقاضي وغيره كى عبارات مين لا يج ذ كے معنى بين، ليعنى كه ترا ديج مسنورة كے طور بريه خاز در اورضیح منہ ہوگی، ہاں نقلاً فیجے ہے، اور نفل جاعت سے مروه ہے، اس کتے بیر نماز نفلاً مكروه بهي ب، قال في جامع المضموات قوم صلواالتواويج شم الادوا يصلوها بعدد لك يصلون فرادى لانه تطوع وصلؤة التطوع بجماعة ليستي سعبة مطدب يہ و کر حصرت معاذ رو خصور کے سیجے لفل کی نیت کرتے اور اپنی مسجد میں فرض كنيات كرتے تھ اور دوسرى روايت جوهى له نافلة آيا ہے اس ميں تعريح بنيس ك یہ قول کس کا ہی، حفرت جا بر سے کا کو یا اُن کے نیچے کے داوی کا، اگر نیچے کا داوی کا ہی توجیت الهيس، اورحفزت جابرة كام تواس حالت ميس جديركم الحفول في حفزت معاذيف سنكرالسافرمايا مؤمحض ظن اورتخيين سے مذفر مايا بو اوراس ميں اس قدراحمالاتيں تواحمالات كے ساتھ استرلال ساقط ہے، اور لجد سليم كے يہ أس وقت يرجمول ہے اجبكة تكرار فرض ووترجائز تقا، بعدين جب حصور في لا تصلوا بعد صلاة مثلها والاوتوان في ليلة فرماكراس منع فرماويا تواب بيصورت منوع بركتي،

يه تورلائل خصم كاجواب بى اورحنفيه كى اصل دليل جس كى بناريروه بنار قوى على الصنعيف كوجائز المهامي كتة حديث الأمم منامن ب، الم صحح حديث ب ، جس معلم مواكدام مقتدى سے كم منه مونا جاہتے ،كيونكما دني اعلى كا ضامي نہيں موسكتا، والله

تعالى اعلى ظفر احمد عفاعنه ١٧ رمضان كالمرم الجواب يح ، المرفعلى تتله سوال وجواب من رجه بالا؛ دا، آب نے نتوی نمرد میں جس سے سائل احد مرم صاحب ہن ا درجس کی نقل ارسال خدمت ہی فرمایا ہے کہ اگرجوان مرادصحت صلاة بع تومسلم اوراكر صحت بلاكرامت بحتومسلم بهين للدلائل التي قر ذكرنا با اولا، اوراسى فتوى كے سوال بخبر م بين تصفح بين كم صحب صلوة بين كلام نہیں، بلکراس میں کلام ہے کہ صحت مع الکرامت ہی بلاکرامت، تواس سے صحیفیوة ترادی متنازعه فیمراد سے یا نفل، اگر ترادی مراد ب تو کرا بهت محریمی بویا تنزیمی ادراس مرده صورت برعمل کی اجازت دی جاسعتی ہے یا بہیں ہرجز د کاجوا ا صاف اور صریح قابلِ عل دیاجا دے ،

(۲) اوراسی فتوے کے سوال منبرا کے جواب میں آپ نے قاسم بن قطلو بغالی عبارت كاجومطلب بيان كياب اسے مرال ارشار فرماتے، مجوزين فران كاخيال ہى كريرجواب بغيردليل قابل وقعت بنين،اس لية السيجوازسي يرجحول كياجاتابى صرورت اس كى ہے كە آپ بادلىل اور بالتشريح فيمح مطلب بيان فرمائيس، اور حائز مع الكرابهت كي صورت مين افصليت ختم قرآن في التراديج متنازعه پرہے

سمتاب الصلوة

ر مانہ میں ترادی اتنی دیرمین حتم ہوتی تھی کہ بعض لوگ لا تھی پرسہارا لیتے اور سوی کے قوت موجلنے كاندلي كرتے ستھ، اورلجادت غالبہ اتنى ديرجب ہى ہوسى ہے كہ اما قرآن حستم سرناجا بهتابوه اورحصزت عائشه وكاغلام رمضان كى داتون مين تسرآن ديجهكز نازيمها تھا، دلین نمازسے سے یا نمازے بعدقر آن دسکھ لیاکرتا تاکہ نماز میں مجبول مذہورا) اورب بهى جب بى بوسكتاب جبكه خيم مترآن كاابهام بو، وربه وبى سورتين برابها جوخوب يا د تھيں، يہ شام دلائل اس امر نے ہيں كەصحابە كوترا دىج رمصنان ميں ختم قر آن كا اہم تھا صحابه سے اس اہتمام سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول الدصلی الندعلیہ وسلم بھی رمعنان میں قرآن حتم كرتے ہوں گے ، گو صراحة تحدیثوں میں اس كا ذكر نہیں ، بہرحال مسلفانیہ میں دلا ظنیہ مھی کافی ہے، گومعارض پر محبت مذہبی خصوص جبکہ اس کے پاس بھی دلائل ہول، پھر ام ابوحنیفه شنے ایک ختم کوسنت فرمایاہے، اور وہ تا بعی ہیں، اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے سلف کواس کا اہتمام کرتے دیکھا اور سنا ہوگا، والثرتعالی عسلم، والبسط في رسالتنا اعلارالسنن، هرسوال يحكيم

تراديج كى بيس ركعت كا بنوت السوال (٢٤) تراديج بس حصور كا أيك دود فعدم بحدين آنامعلوم ہے، اور اکٹ تراوی برط حانا ، ایا باتی تمام رمضان گرمیں گذارا تھا ؟ اور بیں كاتبوت بنى عليه الصلوة والسلام سے ب يانهيں ؟

الجواب؛ الحفنور في جاعت كم سائق صلوة ترادي بجر معدود يحيز را توں کے ہمیں بڑھیں، اوراس کی وجہ بھی بتلادی کہ یہ سازالسر تعالیٰ کو بہت مجوب ہو، الجھا سکا المزم کرنے میں انداشہ ہے کہ یہ فرعن مذہوجات، لیں ہرشخص اپنے گھرمیں بڑھا کیا کرہے، اس سے ظاہریہ ہے کہ حصنور صلی النزعلیہ وسلم بھی گھر میں عزور پڑ ہتے ہوں گے ،اولہ ابن عباس عياس على صاحت طورس عروى سے كرسول الترصلي الترعليه وسلم رمعنان كرراتولي ا بين ركعات برطبة سقے، رواه ابن إلى شيب وسنده حس كماذكرة في الاعلار والترتعالي علم

نازرادی میں ایک غلطی کا پیموال (۲۸) اگر کمتی فضود ورکعت نناز ترادی کی نیت باندها وربعول كرتين ركعت برطه كياتواس كوخاز وبران جاسة والسي حالت يل كرجوف الهوجهي مذكيا بوا درتين ركعت بره هكرسلام بهيرديا ، ادرا ول اراده كيا تحاكه وويرهول كا، فتاوى عبرالحي قلت وهويعم الامام والمقتدى جبيعافان الجماعة في التطوع البكوع مطلقة للامم والمقتدى قافهم،

رس میں نے مولاناعبرالحی صاحبے کے قول کو عیرمقلدوں کے قول کے مقابلہ بین سے كہاہے، اوراس كے اول واخريس تصريح كردى ہے كمولاناكا قول بھى سلفت كے خلاف ہے، سلف نے اس صورت کوغرجائز اورغرفیج لیجتے ہوئے مکروہ فرمایا ہے جس کے معنی وسى بين جوا دير مذكور بوت ،كم تراوي تو درست وهيم بنيس ، بال ففل بكرامت يحيى بى میرے سب اقوال کو جمع کرنے إدر غور کرنے کے بعد سے مراد داھیے ہے مخفی نہیں، اوراس باب يمن نصاب الفقة كايه قول إن إلرادي سنة والسنن لا يتكرر في الوقت الواحد فإذا فعل ذلك لا يحون سنة "ست ا قوى ب، تام فقاراس يرمتفق بين، كما كركوني سخفي منت فج كورد باره يره عياسنت ظرومغرب وعثار كو محرر بره ه توسنت صرت اقل ہے ثانی سنت نہیں، بلکہ نفل محص ہے، اورسنت مؤکدہ واجب کے قریب ہے توجب ام ترادی کا تکرار کرد ہاہے اور ثانی سنت مؤکدہ ہیں تواس کے سیمے تو م کی ترا دیج ادانہ ہوگی، ہمارے نز دیک ہی راج اور چیجے ہے ، گومستلہ مختلف فیہ ہے ، گر فتوی اسی یہ اوراضے یہی ہے، اور جن فقہار نے اسی صورت میں ترا وی کوئع الكرا جائز كهاب،ان كى ادكرابست تخريميه بى كيونكه اطلاق كرابهة بلاقيراسى كو مقتصني ب والتراعلم، المرولقعده محميم

تراوی بین خم قرآن کا تبوت اسوال (۲۱) خم مسرآن تراوی رمصنان میں یاغیراس کے بني آخرالزمان يازمان شيخان وعليهم الصلاة والرينوان مين است سع يا بهين ؟ الراي توترتب عثانى يرماكسي اورطرح برج

الجواب، تراديح مين عم قرآن رسول الله صلى الشرعليم وسلم سے صراحة ال منهين، اورند حفزت صديق في عراحة تابت بي بان حفزت عرون سے ثابت ہے، كالمفول في حضرت إلى بن كعب كو بلايا كرسب لوك قرآن بهين برطه سكت بيرجابها موں کرئم سب کورمفنان کی را توں میں ساز بڑھادیا کرو، اورظا ہرہے کہ صحابہ میں کوتی شخص بجى قدرقليل ترآن سے عارى مذكفا، ليس اس كے معنى سوااس كے كھے بہيں كر حصر بيائي كى دادىي كى كول إدرا قرآن بنيل برط ه سكة ، نيز حصرت عرد وحصرت عمّان كے

نوط ؛ بهجواب اس وقت به كه به سرط صلب عقد احاره مين به اورا كرخاج عقد معن دعده ب تومعنا كقر نهيس، فقط الجواصحيح ظفر احدعفاعنه ١٥ رمضان عم ترادي بن كرارقل والثرال المعوال د٠٠) ترادي بين أبك ركعت بين تين مرتبه سورة قبل ہوالشراحد مع بسم الشرخم مسرآن سراف يربر مناحارنے يا نهين ؟

التجواب، تكرار قل ہوالٹرختے وقت فی نفسہ تومباح ہے، مگر جیاں اس کولازم سجتے ہوں کہ اس کے بغیر ختم کونا قص سمجتے ہوں وہاں مذکرنا جا ہتے، ۲۸ رمفنان کے

قصل في ادراك الفرلينة

ادراک فریصنہ کے متعلق بہشتی گوہر اسموال (۱) بہشتی گوہر میں جاعت میں شامل ہو اے ایک مسئلہ پرت بہ کا جواب کے مسائل ہیں، اس میں مغرب کے وقت دوسری رکعت کاسجدہ کرلیا ہو تود درکعت پرسلام بھیرنے ، گرعا لگیریہ ودرمختار میں تکھلہے کہ شار کو پوری کرنے ؟

التجواب، فيح يهى ب كراكرمغرب كى دوسرى ركعت كاسجده كرجها بوتوسلام نه پھےرے، بلکہ نماز تہناہی پوری کرے، اورجاعت میں شامل نہ ہو کمانی الشامی ص ۲۰۸۶ وان فى غيررباعى قطح واقتىى مالمديسجى للثانية فان سجداتم ولم يقتل وهكذا فى العالمكيوية ، اوربتى كوبرس جواس كے خلات ب ده دراصل اس كے ماخذ بعني علم الفقه كي غلطي ہے، اورسوال ميں جو عبارت مہشتی گوہر كى طرت منسوب كى ج وہ عبارت اس کی نہیں ہے، نقل میں احتیاط لازم ہے، فقط احقر عبدالكريم عفى عنہ البحاب هيج ظفراحسدعفاعنه، ورنثوال سيكمه

قصل في قضار الفوانت

ایک دن رات اگر سیوش رہے | سوال را) نیداگراچھا خاصاکسی وجے ایک دن رات تو خادوں کی قضاواجب ہیں سے زیارہ بیہوس ہوجا رے تو خاز تصابر طہنا واجب ہے یا نہیں، اور اس بہوشی کی حالت میں کوئی کام خلاب سٹر لیت ہوجا وے توزید کو ایسی حا می محناه موایا مهنی ؟ (۲) اگرتین پڑے کے بعد بادآیا کہ پڑ ہنی تھی دواور تین بڑھ چکا اور بھروہ چاراوری كرے تواس كى جارركعتيں ہوتيں يا ہنيں مفعتل طرايت سے آگاہى جنين

441

التجواب؛ ١١ جوتحض تراويح مين مجُول كرتين ركعت برهُ هجاوم، اورسجرة مرد انكراس كودوباره دوركعت تراديح كااعاده كرليناجا سخار دى أگردوسرى ركعت برقعده كيا تحاتب توبه جارول ركعت تراويح شار بول كى ، اوراكردوركعت پرقعده بنيس تو يہ جارول ركعت فقط دوركعت كے قائم مقام بول كى، كما في العالمكيري رص ٥٤ ج١) فان اضاف اليهاركعة اخرى كانت هذه الدربعة عن تسليمة واحدة وإن قعد في المتانية قدر التشهد اختلفنوافيه فعلى قول العامة يجوزعن تسليمتين وهوالصحيح هكن افى فتاوى قاضى خان،

احق عبدالكريم عفىعنه اررمضان المبارك ساسم بشرط خم قرآن ماورمصنان میں مناز بنجگام اسوال (۲۹) ایک صاحب نے ایک مستندعالم سے برصانے کے لئے اہ کے تعترر کا کھی ا بزرایة محرسر دریا فت کیا کہ تراوی ماہ رمعنان میں

صران باجرت برصوانا اورساعت زاليه قران كم متعلق علم ركاكيا محمه مع عالم موسو نے اس کے جواب میں مخرر فرمایا کہ اجرت پر ترادی میں قرآن بڑھوانا اورسماعت كذا ناحائزے، مرامام معجراجرت برمعتردكركاس كے يحفي سازير مناحائزے،اب أن صاحب في حفول في يدفقوى حاصل كيا تقائبشورة دوتين اصحاب كي يس كوئى سخص عالم نہيں ہے، اپنى رات سے حسب فتوى آخرالذكريعنى تقررا مم كے ايك ما فظ کو مجیس زویے اجرت برصرت ما و مبارک کے واسطے بعنی روبیت ہلال ما و رمعنان سے روبیت ہلال ماہ شوال مک بحقیت الم مقرر کیا کہ وہ یا بخوں وقت کی خاز برحیثیت ام مسجد پرطها یا کرس، لیکن خاز تراویج میں ایک یا سوا باره برهاک

حافظ فے اس مشرط کومنظور کرلیا، یہ جائز ہے یا ہمیں ؟ التجواب بجب تراديح مين صرآن سرليت برطهانا مشروط ب توجوازلى كنجائش كسطرح موسحق ب اكريية طانه موتى بكه فقط الم مسجد معتردكرت ا در قرآن مزر لین اپنی خوستی سے بلاکسی معا و عند کے بڑھا قد جائز ہوسکتا تھا، احقوعالکر معفی عند

MAI النصفهاعلى التعل فلواعطى هنامسكيناصاعاعن يومين جازلكن في البحرعن القنية انعن إلى يوسف فيه روايتين وعنه إلى حنيفة لا يجزيه كما في كفائر اليمين وعن إلى يوسف لواعطى نصف صاع من برعن يوم واحد لماكين يجوز قال الحسن ويه ناخذاه رمثله في القهستاني رص ٢١٠) ادراكر يجيس دديے كفاره كو كافى نهيس تواس كى صورت يہ ہے كەايك مركبين سے كہا جا كهاس رقم ميں سے مجھتم كوبھي د ماجائے گا بشرطبيكم آس كل روپے كوفد بي لے كر كھر ہم کوہب کردو، اوراسی طرح بار بار فریدیں کیتے رہو، اور مب کرتے رہو، گراس کے لتے فہم شخص کی ضرورت ہے ،جو فدیر میں لے کراپنے کو مالک سے سمجھ لے ، کھوٹوش سے ہمبہ کردے اسى طرح جب وہ ہبہ كرتائيم اورآپ فديہ ميں ديتے رہيں توشار كيٹر كے بعد ديجھ ليا جائے كىمسكىن كے پاس بقدر كفارہ رقم بہوئے گئى يانہيں ،جب بہوئے جانے تو بھراخريں اسے الطورمببك يدرقم لے كر بطران ندكورتفتيم كردى جاتے، فعلنا بالصرورة على اعلالرواتين وعلى الثانية فيما لاصرورة فيه الى اعطار الواحد كله، والترتعالي اعلم، ٢ رزى قعرة تحريم حب کے ذمہ چھ یااس سے زائد نمازیں ہوں اسوال (۵) اگر کے راسماز بیجاہ یازیا رہ فوت تواس يرتريب واجب بهي، شود اترتيب درفوائت ساقط شوديانه العين ا بن قصار قواتت دروقت معين عيست بجز اوقات كروم برگانوا بر دريك روزيات ر وزا ز زمة خود نوانت را تصنا كند ملا رعايت تقديم وناخير در نوائت ، جنائج، نومث ته ليس للففنا, وقت معين بل جميع ا وقات العمر وقت له ، ولعبض تومنيدا ز فواتت مذكور ٩ اولأ فجرئيجاه ليس ظرلين عصركين مغرب ليس عشارا وكرية ادا يذخوا برشد وتعجن كوبين ا هر یکے را از فوائنت بوقت او اکردہ باشد تا دستوار نگر د د، حکمش جیست ؟ الجواب؛ فیجے یہی ہے کہ جس کے ذمہ جھے نمازی یااس سے زائد تعنا ہوں اس کو ان کی قصاریں تقدیم و تاخیروغیرہ کا ختیار علی ہے، ہاں بہریب کر تیہ اداکرے باقی به صرور نهیں کہ مرسماز کے ساتھ ایک ہی شازیا ہے، ملکہ اگرسب ایک ہی وقت یاایک ہی دن میں برط ه سے ، توحبنی جلدی فارغ ہوجائے دہی اجھاہ، در رمصنان مسلم تمنا خازوروزه كاكفاره اور فوت شره سوال (١) ميت في وعيت كى ب كرروزه اور اناز کاکفارہ دیریا جاوے ، گرتعراد روزہ تونومعلی الناندون كي تعييكا حكم حبك مح تعدا دمعلوم أو

البحواث؛ الرايك دن رات سے زيا ده بيبوش رسي توان نمازوں كى تضا داجب كى اورسبوشى كى حالت مين اگر كوئ كام خلات مترع ، وجادے مناه بھى منى بوگا، والنداعلى، ٢٦ جب مح تصانا زصدساله بطريقة خاص سوال ٢١) ايك رساله مي تكها برجس كي تنوسال كي تمازي قفا ہوگتی ہوں تو یا بخ رکعت برطع ، بعدسورة فاسخے سورة اخلاص سائت بار بڑھ تو انازاس کی سوسال کی ادا ہوجائے گی، بیضیح ہے یاکہ نہیں ؟ التجواب، بالكل غلطب، ٢٠ رسوال ميم عيم

ابغررصیت کے کوئ وارث اپنال سے تعنا استوال رس میت کے بغیردصیت آگر کوئی وار انازوں کافدیاداکر کو میت کے ذمہ سے نمازی اینے مال سے اس کے روزے اور شازول کا فدرم ماقط موجادیں کی یانہیں ؟ اداکر نے تو کیامیت کے زمرسے وہ ساقط موجاویکے، الجواب؛ ہاں اللہ تعالی سے المیر ہی ہے کہ معاف فرمادس کے، ۲۴ ج المعلقہ

استغنار متعلق قدیم نماز کسیوال رس زیر کالوکاعمروانتقال کر گیا بس سے ذمہ مجد شازی تفنار تھیں، اب زید بجیس روپے ان نمازوں کے فدریویں دینا جا ہتا ہے فدیدادا ہوجا پھا یانہیں، ادراس فدیہ کے دینے کا کیاطریقہ بوگا، لعنی ایک محتاج کو اگر کل مجیس وسے دیدتی جادين جسكوسخت عاجت ب، تو فديدادا بوجاوے كايانين ، يا صرورى بے كمايك صاع كيهول كي قيمت روزانه ايك فقركويا بجيس رويه ميں جينے صاع بن سكيں، اتنے فقرول کو ایک ہی روز میں دیاجادہ ، غرض کدا دائیگی کی کیا صورتیں ہوں گی، اور کونسی مہہترین

اصورت ہوگی، بینواتوجبروا؟

الجواب؛ اگر بجين رويے كى رقم كفاره كى صلوات كے لئے كافى ہے تواس رقم كو فقرارين تقييم كرديا جاوے جس ميں روايات مختلف ہيں، ايك يه كه ايك مسكين كوبب دیرینا بھی جا بئ ادرایک به که ایک مسحین کونصف صاع سے زاید دیناجائز نہیں ای لایجزیہ الاعن صوم اوصلوة وحدبها، اسى طرح ايك مسكين كونصف صاع سے كم دے توجائز ہے يانهيں اس میں بھی اختلات ہے. ایس احوط تفریق ہے اور تفریق میں بھی احوط یہ ہرکہ ایک مسکین کو نصف صاع ہے کم ندرے مذرائد دے ، ہاں یہ ہوسکتا ہے کہ ایک مسکین کوروزاند ایک صلاة ياأيك صوم كافديه ديباريم، اس طرح وهمكين واحد عجم متعدد موجاوے كا، قال ابن عابدين في رسائله قوله وبلاتعدد فقيراى بخلات نحوكفارة اليمين

الهوّاكياتوسجدة مهوواجب ہے، احقوعبدالكريم عفى عنه سرشعبان كام فصل في سجو دالسبهو

سلام تعیردینے کے بعد بعرة سمو السوال (۱) ایک شخص کی نمازیں مہوواقع ہوا، اورائے یاد آیا تو کیا کہ ہے ؟ پھوائس کاخیال ندرہا اورسلام تھے دیا،سلام کے بعدی إيمراسي خيال آيا تواس في سجدة مهو كااعاده كيا، اس صورت بين اس كي شاز درست الموتى يائهيس، اورنيزاس كاسجرة بهو؟

الجواب؛ أكرسلام كے بعد بات جيت كرنے اورسجد سے تكلنے سے پہلے سے اس كرليا تونماز درست موكتي، اوراگر مسجد سے مكل كرياكلام كركے سجدة مهوكيا، تونماز دوباره يرين عاجة، قال في الخلاصة وإن سلم وهولايريدان يسجد لسهوة لم يكن تسليمدد لك قطعًا حتى لوب أ إدان ليتجن وهو في مجلسه ذلك قبل ان يقوم وقبل ان يتكلم فارنه يسجى سجى تے السهو فان تكم اوخرج من المسجى لاياتى بهما رص١١٦٦) والله اعلى، ارجادى الاولى سكيم القول الحرى في مسئلة البحود والتحرى السوال (٢) ان حكمكم بعدم وجوب سجوح اربشى ديورك ايم متليرا فكالكابوا السهوعلى من تحرى عن كثوة شكه في تعلا الركعات فعمل بما يوافقه التحرى من الصواب قل اشتبه علينا امرة فان هذا الحكم مخالف للكتب الموجودة عنا لفقيركا لمعتص العني ركا حاشة القدوري وكنوز الحقائق شرح كنز الدقائق دشرح منية المصلى المسمى بانكبيري وكتاب الاثار وعبارته هكن المحمن قال اخبرنا أبوحنيفة عن حمادعن ابراهيم فيمن نسى الفي يعنة فلايدرى اربعاصلي ام ثلثاقال انكان اول نسيانه اعاد الصلاة وإنكان بكثرة النسيان يتحرى الصوآ وانكان أكبررايه اله اتم الصلاة سجل سجل السهويان كان أكبر لايهانه صلى ثلثا اضاف اليها ولحدة تمسجد سجدي المهوقال عل وبه ناخن وهوقول الى حديفة وهكذا عبائم بن ل المجعود في حل الحرافع وناطقة بوجوب السجود على من يعمل بالظن ولمانقل عبارية-لضين

ہے، قضانازوں کی تعدادیادہیں،میت کابیٹوں برتب رعا کفارہ دینا جاہتے اورایتے یاسے مذكرتركمتوفى سے كرمزورت اجازت ورثار بروعرمتيت هم سال تھى،اب يه دريا فتينے كركس قدرغله يانفتر كفاره من مساكين كو دياجاكو، داضح بادكه مساتارك نماز نهين تفي محركه بي قصابوجا للحي الجواف، منت نے وصبت ک ہے تومیت کے مال میں سے کفارہ اداکیاجا و تركد كى بتان كك توكفارہ ميں برون كى وارث كى اجازت كے دے سے بين اوربهائى تركم يں اوان ہوسے، تواس سے زائر بالغ ورف کی اجازت سے آن کے مال میں سے دیویں، نا بالغ وارث کے مال میں سے ہرگز نہ دیں ،اور مقدار کفارہ کی ہرروزہ کے عوص صد قہ فطر کے بار ہ، اوراسی طرح ہرنمازے لئے صدقة فطرے برابرغلہ وغیرہ دیاجاوے، اور ہرد وزکی چھ منازین شاری جادین، بایخ فرص ا در ایک و تر اور نمازون کی تعدا دمین ظن غالب عنب رس التقرعبد الريم عنى عنه، الجواضج ، ظور احرعنى عنى ١١ رصفر ما م مِتَةَ وَطِي قَفَا نَارِينَ وَاكْرِنَ كَالْحُم السوال (٤) ايك تحص في أيك بينا جهواركم

استقال كيا، اور دس وقت ساز قصناكين، اب يه بينا ساز براه كراداكرسكتاب يانهين؟ الجوام، نمازیں تعناکر دینے نے فرعن نمازیں میت کے سرسے ماتریں جی اہمبة فدیہ دیدیا جاوے انعنی ہردوزی پانچ شازوں اورایک و ترکی بابت مین صاع فدیہ دید توامیدہ کے تبول ہوجاوے گا، ادراگر فدیدی میت نے وصیت کی ہو تو تلث ترکیس سے مقدرفدین کل سے اس کا نکالنا واجب ہے، واللام کتبالاحقرعبدالکرم عفی عنہ الجواب سيح ظفراحد عفى عنه ١٥ ١ ١٥ ٢ م ١٥ ١٩ ١ قضانازجاعت سے ہوستی ہویا ہیں اسوال (۸) اگر حید شخصوں کی کوئی شاز قصنا ہوجا

توجاعت عيره عندين انسين ؟ التجواب؛ قصاريس بھى جاعت ہوسكتى ہے، اور يرقصنا نماز جرب كى ہے تد جركرنا عزورى ہے، اورسستريه كى ہے تو قرأت سرًا بر منالازم ہے، مثلاعثاء كى ساز اگر دن كوقفار بره عتب بهي امام كوج ركزناجامة ، كما في العالمكيرية رص ١٦٠٥) اذا توك صافي التيل ناسيافقصناهافى النهاروام فيهاوخافتكان عليه السهووان ام ليلاق صلاة النهاريخا فت ولايجهم فانجورساهيًا كان عليه السهوكذافي فتاوى قاضى خان فى سجود السهو، أكر تصدأ اس كے خلاف كيا تو خاركا عاده واجب ب،الكا

الدادالاحكام عليددوم كتابالعلاة اوينى على الاقل فتح لكن في السواج انه يسجد للسهوفي اخذ الاقل مطلقتًا راى سواء تفكرقى رركن اولا ١١ شامى) وفي غلبته الظن ان تفكرق رركن اه، قال الشامى قوله لكن في السلاج الخاست راك على ما في الفتح من لزوم السجود في الصورتين وهذاالتفصيل هوالظاهم لان غلبة الظن بمنزلة اليقين فافا تحرى وغلب على ظنه شي لزمه الاخن ولايظهروجه لايجاب السجود عليه الااذاطال تفكره على التفصيل المار بخلات اذابنى على الاقل لان فيه احتمال الزيادة كما افادة في البجراه رفي ج١) وتعقب عليه في التحرير المختار بان كلام الفتح في وجوب سجودا لم المنقلر قدراداء ركن ولاشك نه فيجميع صورالشك وانكان يجب السجوداذا بنى على الاقل مطلقالالخصوص الشغل بل له أن وجد ولاحتمال الزيادة اه رص١٠١٦) قلت كون كلام الفتح مقيد القيد التفكر قدرادا مكن انا يظهرمن كلام الماروام كلامه في فتح القتى يرفعطلق عنه ونصه قالوا اذاشك فى الفجران التي هوفيها اولى أوتانية تحرى فان وقع تحرّيه على شي اتم الصلوة عليه وسجى للسهو وكن افى جميع صورالشك اذاعمل بالتحرى اوبنى على الاقل يسجى اهرص ١٥٨٣) ولذا قال في البحر ولم يذ المصنف سجود السهوفي مسائل الشك تبعالما في الهداية وهوم الاسبغي اغفاله فانه يجب السجور في جميع صورالشك سواع عمل بالتحرى اوجى على الاقل كن افي فتح الفن بروترك المحقق قيدا لاب منه ممالا يجي أغفاله وهوان يشغله الشك قدرادامكن ولم يشتغل حالة المشك بقياءة ولاتسبيح كماق مناه أول الباب لكن ذكرني السراج أن في فصل البناءعلى الاقل يسجى للسهورمطلقا) وكانه في فصل البناءعلى ال مصل النقص مطلقاً باحتمال الزيادة قلابى من جابروني الفصل الثا النقصان بطول التفكر لابمطلقه احملخصارص اااجم) والعجب مؤلف العالمكيرية انه كيف نقل عن البحركلام الفتح وترك القيل الذى نبه عليه مؤلف البحروزادة على كلام الفتح مع انه نقلعن

المقام ومعمن النان العمل بالظن عن عووض الشك انعص من العسل باليقين عن عدم عروصته والنقصان في الفل تصن والواجبات موجب استجق السهوفان الواجب عليناان نخوج عنعمى ةالفرض والواجب على سبيل التيقرجق الامكان والامصيرنا الىجا بريمكن فما وجه قولكو بعب وجوب السجودعلى من يعمل بالظن في بهشتى زيور وعبارته هكن ال المرشك كرف كى عادت بوادر اكر ايسا منبه برها ما ب تودل بين سوح كرد يجه كم دل زیاره کده حالب، آگرزیاره مگان تین رکعات برا من کا موتوایک اور براه اور سجدة مهوداجب عمين الى آخر فالمرج من الحصرة العالية ال من بالجواب الثاني والوجم

التجواب المجهل ؛ بهشى زيورسى جوعل بالتحرى كى حالت مين عدم وجو سجدة مهو مذكورے، اس كى دليل شاحى رص ٩٠٠٠) باب سجودالسهوكے اخير ميں اور برائع رص ۱۲۴ و ۱۱ تا) و (بحررص ۱۱ ن۲) اورعالمگیری مصطفائی رص ۸۸ اج اسطان میں مسطورہ ، اس صورت میں اس کو محکم سے تعبیر کرنا جور محص ہے ب احتیاط لازم ہے،ان عبارات سے معلوم ہوتاہے کہ عمل بالتحری مطلقا موجب ہوتہو بنيس بلكجب بقدرا داركن تاخيركومستلزم بوجائه، أس وقت موجب مهوسه اور اس قدرتا خرى صورت مين مجدة مهوكا واجب مونا بحالت تحرى بهثتى زيورس بهي با سجدة بهوستلم عامتره بين مذكوري، اوربنرل المجودين بهي رص ٢٩ اج ٢) كا ندربالع سے میں نقل کیاہے، گواولاً نودی غیرہ اطلاق نقل کیاہے، ا در کبیری وکتاب الآثار میں جو عمل بالنخرى كرمطلقاً موجب سہولكھاہے ، اس كالمبنى يہ ہے كہ عرومِن شك سے بعد تحرى كرنا عادةً "اخير قدر ركن كوموجب بوسي حالا سے ، يه مطلب نهيں كه اگر تاخير منه موجب بھي سجادة الهو واجب ہی کیونکہ فکر قلیل سے احر ازغیر ممکن ہے، تود فع حرج کے لئے فکر قلیل کا عفوہونا لازم ہے، 19ربع الاول مصرم

الجوام المفصل؛ (اقول وبالشرالتوفيق) قال في الدرواعلم انه اذا شغله دلك الشك فتفكر قدراداء ركن ولمريش تغل حالة الشك بقراءة و الانسبيح وجب عليه سجودالسهوفى جبيع صورالتك سواءعمل بالتحرى

رص ١٦٠٨) ففي هذه الاقوال كلهاتص يج بعنم ايجاب التحرى السجود الدادا طال التفكرفيه وقدمت بن لك اى وجوب السجود في التحرى اذاطال لتفكر فى بهشتى زيوراليفنافى المسئلة العاشي من باب مجود المهوو تعنه، الرباكل اخير كعت بين التحيات اور درو دير سنے كے بعد شبه بواكمين نے تعرف ي یره حی باجاداسی سوچ میں خامون بیٹی رہی اورسلام تھے نے میں اتنی دیر لگ کئی کاسی دیرمیں تعین دفعہ سجان اللہ کہ سختی ہے، پھریا رہ گیا کہ میں نے جاروں رکعتیں بڑھ لی ہیں، تواس صورت مي جي سجيه مهوكرنا واجب بي رص ٢٥ ٢٢ طعطا دي على مرا في الفلاح) ومعنى قول بهشتى زيور في مسلة الحادية والعشرين، أكرزياده كمان تين ركعت برسيخ كابو توایک رکعت اوریره اے اور سجرة سر واجب نہیں ہے، اور اگرزیادہ مگان ہی ہے کہ میں نے چاروں رکعتیں بڑھ لی ہیں توادر رکعت ندیر سے اور سجرہ سہر بھی ناکرے، اھ العن جبكاس سوج بين بقرتين مرتب الاسك ديرين وبس كى دليل مسلم عاسم المرال التى مقدار تفكر كو موجب سجدة مهوصراحة كمريا كياسي ، تومسئله بنبرا ٢ مين سجدة مهوكافات منهونااس قيدكے ساتھ مقير ہوكہ تفكون بقد رئين مرتبہ سجان الشركے دير منهو، اوراس مور میں تحری کا موجب سجود من ہونا، در مختار دشامی وسخر برمختار و بحر دعا ملیری کی تصریح سے ثابت بوجكا، كمامروهن القرركات لصحة المئلة المنكورة فيه لان المؤلف انماالتزم فيهكون المئلة منقولة عن كتاب معتبرمن كتب الفقة لاغير وإما ان دلك معارض بهافي المعتصى الصني رى حاشية القد ورى وكنوز الحقالق شرح كنزاله قائق وينال المجهود فالجواب عنه ان هذه ليست من كتب الفتاوى المعول عليهافي الافتاء كمالا يخفي مع أن بن ل المجهود فيه تصويح بعدم أيجاب التعرى سجود السهوالا أذاطال التفكرفيه ونقلعن البلاح رص ١٣٩٦) ونص البن الع وامابيان سبب الوجوب فسبب وجوب توك الواجب الاصلى في الصلوة اوتنيير اوتفير فرض منهاعن محلم الاصلى ساهيًا الانكل دلك يوجب نقصاناني الصلوة فيجب جبري بالسجود ويخرج على هذاالرصل مسائل النان قال وعلى هذا الذاشك في شي من صلاته فتفكر فى دلك حق استيقى وهوعلى وجين اما ان طال تفكوه بان كان مقدار

المعيط بعن ذلك ما يفين اعتبارهن االقين ونصه واذا شك في صلوته فلم يل الملاناصلى ام اربعا وتفكر فى ذلك كثيراتم استيقن انه صلى ثلث ركعات فان لمريكن تفكري شغل عن اداع ركن بان يصلى ويتفكر فليس عليه سجود السهو وانطال تفكوع حتى شغلهعن ركعة اوسجاة اويكون فى ركوع وسجود فيطول تغكره فى ذلك وتغير عن حاله بالتفكر فعليه سجود السهراستحسانا هكن المعيطاه رص ١٨٨٠) وهذاكله يدل على ان التحرى لا يوجب السجود مالمربطل التفكر، فان التحرى اى غلبة الظن له حكير البقين في العمليات وعليه بناء وجب العمل بخبرالواحد المفيد للظن وبالقياس فيمالانص فيه وهذا ظاهم لمنظر فى الاصول فاندحف به قول السائل ان العمل بالظن عن عروض الشك انقص من العمل باليقين عن عدم عروضه والنقصان في الفرائض والواجيا موجب لسجود السهوالخ فاغا لانسلمران مطلن النقصان موجب سحود السهو والافلاشكان الصلؤة الخالية عن الوسادس والخطرات اكمل مسا اشتل عليها فهل يجب سجودالمهومن عروض الوسوسة والخطرة في الملوة تكونها انقص مما لاتشتل عليها كلا، بل النقصان الموجب له ما كان من بس ترك الواجب اوتاخيرة عن محله وليس في العمل بالظن توك الواجبولا تاخبرة ولايجب عليناان نخوج عنعهى ةالفن ص والواجب على سبيرالليقن فانه لاسبيل الى ذلك اصلابل غلبة الظن به كان فان التيقن بطهامة الماءالذى يتوصّأبه والمكان الذي لصلى فيه والثوب الذي يستربه البدن متعذر عسيرجن أوكذاالتيعن بصحة صلوة ادبيناها قبل لصلونة التى تعن فيها الايتسيراصلاوصحة البعدية متوقفة على صحة القبلية فلوكان الخروج عن عهدة الفراض على سبيل التيقن واجبًا الم نقل رعلى اداءصلاة اصلافا لواجب انماهوالخروج عن العهدية على سبيل الظن الراجح لاغيرا

وبعددلك فنقولان مسئلة كعبشتى زيورمتأيدة بقول الدروالشاى رص١٦٠١) ولِقُول البحروص ١١١ج٢) وبماذكر في العالمكيرية عن المحيط كتاب الصلاة

الايخلوفى العادة الغالبة عن طول التفكر قدى رمايؤرى فيه ركن وقصل نادر و النادركالمعثم فبنى الكلام على العادة الغالبة وامر بالسجود وعن التحري مطلقا الاسيمااذانظرناالى الاختلاف الواقع بين الائمة فى تحل يدادنى زمان يمكن فيه اداء ركن فعنل الامامق راسبحان الله مرة لكونه قدراية تصيرة وهي تم نظرقال الطحطاوى على الدرقوله قدراداع ركن ظاهن ولوبلاسنة وهومقد اسبحان الله اهرص ۲۰۵،۳۱۱

وقال الطحطاوى الصافى حاشبته على مراقى الفلاح قوله زمن سيح اداء كن والموادانه يسعه بسنته وهوت رثلث تسبيحات وهذامن هب الثاني العوالمختاركمافى الدراه رص ١٩١) ولا يخفى ان الشاك و تحوى الصواب فيه الايخلوعن التفكريقى رسبحان الله هرة غالبًا فيجب السجود عن الامام و عليه يحمل مافى كتاب الأثار والطحادي والكبيري من اعجاب السجود العمل بالتحرى مطلقا تكونه لايخلوعن التفكروا لاشتغال بقدرسبحالا ولكن لماكان هذا الفتى رقليلا لايمكن التحرزعنه عادة والحرج مدفوع بالنص لمرياخن به المشابخ واختاروافى تقت يرالوكن قول الى يوسف وهو قدرقلك تسبيحات وتفصيل دلك في الضميمة التالية للجلما لثاني البهشتى زيورالمطبوعة اخوا فليراجع والمتهاعلم، ٢٩ربع الاول صعم سجرة سهويل يحير بين العلوال (٣) سجرة مهوس تسبيح بحان ربي الاعلى يرب كي عزور كاعزورت بي يانهين؟ بع يانهين إبرات كرم جواب صاف طورس تخرير فرمادين، الجواب بسجدة مهومي بهي سحان ربي الاعلى يؤمنا جاسة، اورسجدول كي طرح

اس بين بهي تسبيع مذكورسنت بي والتراعلي، ٥ روبيع الثاني مصليم قعدة اخروس تكرارتشهداور كعت اولى دنالة المسوال (٣) تكرارتشهد في القعدة الاخرة سي حلسة خفيفة سے سجدة سبو واجب بوتا الميان كامستلدر براطينان كے لئے متوجاكر دوسرى كتابوں ميں دسكھا، عالمگيري ميں تبيين سے منقول ہے، لا مهوعليہ بحرالرائن ميں بھي تصريح موجودہ کہ محدة مهو داجب نہیں، ونیز بحریس لکھا ہو کہ طحاری کے نزدیک دونوں قعدہ اس سرارتشدموجب سہونہیں، مرتعدہ اول عباب سطاوی کے قول پراعمارہیں

ما يعكنه ان يؤدى فيه ركنامن اركان الصلاة كالوكوع والسيود اولم لطل فان لم يطل تفكر و فلامهوعليه لانه اذالم لطل لم يوجل سبب الوجو اللصلي وهوترك الواجب اوتغيير فرض او واجب عن وقته الاصلى ولان العنكر القليل ممالايمكن الاحترازعنه فكان عفواد فعاللحرج وإن طال تفكرة فكذلك في القياس وفي الاستحسان عليه المهووجه القياس ان الموجب المهوتمكن النقصان فى الصلوة ولم يوجه لان الكلام فيما اذات كمانه أوا فبقى مجرد الفكوط نه لايوجب السهوكالفكوالقليل وجه الاستحسان ان الفكوا لطويل ممايؤخوا لامكان عن اوقاتها فيوجب تمكن النقصان في الصلو الدب من جيرة بسجى تى السهو بخلاف الفكر القصيرا هملخصار ما المان قلت وهذا نصص يح في ان التفكر والعمل بالظن الغالب لايوجب سجو السهوكما في بهشتى زيور الا اذاطال التفكوقي رمايمكن فيه اداء ركن قال سيدى الخليل دام علاه في بذل المجهود والحديث راى حديث ابي سعين وابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذاكنت في صلاة فشككت فى ثلاث اواريع واكبوظنك على اربع تشهل ت ثمرسجل ت سجدتين وانتجالس قبل أن تسلم تم تنهدت المفاخر تسلم وان كان مطلقًا لكنه فخصوص ببعض الصوروق بثبت عنه صلى الله عليه وسلمر انهلس الخميصة التي لها اعلام نقال اذهبوابها الى إلى جميم أترني بانجانيته فانفاالهتنى وفى بعض الروايات شغلتنى عن صلولتى وروى عن عمون الخطآ عن البيه عن الاحسب جزية البحرين وانا قاعم في الصلوة روعلى عنه البخاري اجهن جيشي وإنا في الصلوة ١١) فوقع التفكر في هذه الصح ولم يتبت انهما سجدافدل ذلك على أن مطلق التفكي لايوجب السجود اه بمعناه رض ٢٠٠) وحاصله ان ما ورد في العديث من الامرسيجود السعوعين العسل باكبررأيه مطلقاليس على اطلاقه بل مقيد بطول التفكرفيه لتعذر الاحتوا عن قليله والحرج من فوع بالنص ولعل وجه ورود الحديث على صيغه الاطلاق انعروض الشلط في مقد الالوكعات وتحرى بالصّواب فيه كالم السلاة

ان فتوی ہی فتوی وجوب پرہے، اور قعدہ تانیہ کے باب میں اختلات منقول ہمیں اور الرمواجي تواسيراعمادنهين، احقرف ادربرادرمولوي عبدالغفارصاحب في مجمع تحقيق ى بمسئله عدم البهوضيح عقا، احقر كو بهى اطمينان بوكميا بمحص اطلاعًا كذارش كيا كميا بحصنور توسيطي اطينان فرماليا، أورجيوس بمقدار حلسة استراحت في الركعة الأولى أوالثالثة کے باب میں حضور نے مخرر فرمایا "میں بجرد حلوس سجرة مهوكرتا مول، لا لارة ترك السنة بل لان فيه المانير من القيام "اس من غور كيج ،غوركرن سے قلب مين به بات آئى كه حصرت الما الوحليف قعدة اولى من درو دس ليف بمقدارا للمصل على محر كوموجب سهو فرماتے ہیں، اس کی وجہ بھی ہی معلوم ہوتی ہے، لین لالان الصلوة على النبي بوج السم بل لان فيه الما خرمن القيام واقعى فرق تومعلوم بوتاب اليكن غالبًا صاحب رد الحتار نے تاخیر کے دور رحبہ قائم کئے، ایک بمقدار حلبتہ استراحت اتنی تا نیرعن الحنفیہ خلات میں ہے، مذخلات واجب، اور دوسرا درج بمقدار اللم صل على محدّاتني تاخرخلات واجب ور موجب سوسى بايول كهاجاد ہے كم فهوض على القديمين عندالحفية سنت ہے، مذواجب فمن حلس مقدار جلسة الاستراحة ولم ينههن على قرميه خالف السنة عندنا ولاسهوعلى مربرك السنة ، اب كى مرتبه انشارالمنَّد منَّوجاكر فتح القديرا وريجالرا فق وغيرة يكفؤنگا جؤنكا كا انشارالله عوض خدمت عالى كردل كا، پرجوحصور فرما دي كے اس يرعمل كردل كا، يول تو تقليدا

البجعي على كرسكتا بمول اليكن تحقيق كے بعداوراج ابوكا غالباً، التجواب؛ اقول وبالترالتوفيق، ركعت اول وثالثه مين شامي سے يه معلى ارتاب كرمجرد حبوس محقدا رحلب خفيف سجرة سهولازم نهيس موتا، بلكه حلبية طويله سخوا موتله، ونصه - وكذا القعل في اخوالركعة الاولى اوالثالثة فيجب كها ويلزم من فعلها الضالم الحالفالم الى الثانية اوالرابعة عن محله وهذا اذاكانت القعدة طوملة اما الجلسة الخفيفة التي استحبها الشافعي فتركها غيرواجب عندنابل هوالافضل كماسياتي اهرص ١٩٨٩، وقال في الل ويكبرللنهوض علىصدورقدميه بلااعتاد وقعوداستراحة ولوفعل لاباس بهاه قال الشامي قال في الكفاية اشاريه الى خلاف التا فعي في موضعين احدها يعتى بيديه على ركبتيه عنبنا وعنده على الارجن والثاني الجلسة

الغفيفة قال شمس الاعمة الحلواني الخلاف في الاقصل حتى لوفعل كما هو من هينالاباس به عنالتافعي ولوقعل كماهومن هبه لاباس به عن نا كذافى المحطقال فى العليه والاشبه انه سنة اومستحب عن عن العنارفيكرة فعلد تنزيهالمن ليس به عناراه وتبعه فى البحرواليه يشير تولهم لابآس فانه يغلب فيماتوكه اولى اقول ولاينا في هذا ماقد مه الشائل فالواجبات حيث ذكى منها ترك تعود قبل ثانية ورابعة لان ذاك مول على القعود الطويل ولذاقيدت الجلسة هنا بالخفيفة تامل اهرضهم هذاوانته تعالى أعلم، ٢٣ رشعبان سالمم

وامامسئلة تكل والتشهى فتحقيق السائل فيه متعيم انه يجتبي السهولوكم رفى القعدة الاولى ولانجب لوفى الاخيرة قال فى شهر المنية الوقرة التشهد مرتين في القعدة الاخيرة اوتشهد قاشاراي في الاخيرين اوفي الاول قبل الفاتحة ١١) اوراكعًا أوساجنً الاسهوعليه كن افي المعتار ولوزاد فى التشهد فى القعدة الاولى على التشهد شيئا يجب عليه سجود السهووان المعتبرمقال رمايؤدى فيه ركن الهملخصًا رص ٣٢١) والله اعلم مر شعبان ساسم

امغرب ی نازمین امام کا بھول کر اسوال (۵) ۰۰۰ - - - -چوتھی رکعت کے لئے قیام برنا، است منزب کی تینوں ركعتين مرط هيس، اورقعرة اخره بهي كرابيا، مكر كبول كرك امام في يتجهاكم د وركعتين وي این، اب امام پھر چھی رکعت کے لئے کھڑا ہوگیا، اور بنکسی مقتدی نے بتلایا، اور ب المقتدى بھى الم كے ہمراہ كھائے ہوگئے، مرايك مقتدى المام كے ساتھ بہيں كھوا ہوا للا تعلقا اسى مين بينهار بارجب الماست جو تھى يولھ لى اور سجدة ميمونجى كرليا، اب امام كے ساتھ اس آدمى نے بھی سلام پھیرا، جو جو تھی رکعت سے واسطے ہیں کھرا ہوا تھا، اب اس صورت یں آئی ادمى كى خاز بوجاديكى يابنين كونكداس في الماسے ساتھ جو تھى ركعت ميں اتباع بنين

الجواب، فالدرالمختار روان معن فالرابعة) مثلاً قدرالتشهد

کے ہے، نقط بینوا توجروا؟

تم علمان الاماً المريكن عليه مروفيه روايتان واختلف المشايخ لاختلاف المروايتين واسموهان صلاة السيون يفسل وقال الاماً ابوحفص الكبير لابهنس والعدى والشهيل اخذبه في واقعاته وان لمرتعلم إن ليس عليه ولم المرفقيل وص ١١٢ اج المرفقيل ما المرفقيل المرفقيل

تشهد مین سهواب مالند برطال اسموال در) مغرب کا دوسری رکعت میں انتحیات سے
توسی و سهوواجب من موگا میں الند بین النجاب مالند منزلیت سهوا برط ه جانے سے سے وہ اسموا اللہ منزلیت سم واللہ من موروا ا

م يانسين و

اسى طرح قعدة أولى من تشهركاكونى كلم غير في حيط برط اكليا باشك بواكه غيرصيح برط الكيا، بحرج بدكلات كرسا كله السكلم كوتصبح كيا عاده كيا، ما قبل اس كلم كي كيا يراعاده زيادتى في التشهرك يحكم من ب يانهيس، اكرب تو بحراعارة نما زبو كاياسجر مهر في التجواب بن العالمكيومية (ص ١٠٦٠) ولوكورها في الاوليين جب عليه معجودا لمهو بخلاف ما لواعادها بعد السورة اوكورها في الاخريين

رضم قام عادوستم ولوستم قائماصة تمرالاصة ان القوم ينتظرونه فان عام البعوة روان سجد للخامسة سلول لانه ثم فرضه اذ لم يبن عليه الدالسلا وقال الشامي رقول مثلا) اي قعدى في ثالثة النلائي او في ثانية المثنائي مرقوله شمرالات لا البراعة وقيل يتبعونه مطلقاً عاداولار قوله فان عادى اي قبل ان يقيد الخامسة بسجدة تيعولا اي في السلام رص١٨٠٦) وهكذا في مراقي الفلام مع الطحطاوي (ص٢٢٠)

ان عبارتوں سے معلوم ہواکہ حالت مذکورہ فی السوال میں اضح کہی ہے کہ امام کی اسباع جو بھی رکعت میں مذکی جارہ ہے ، بکہ منتظر بیٹھارہے ، اگرا مام چو بھی رکعت کا سجہ ہو کہ نے سے پہشتر بیٹھ کرسلام بھیرے تو مقتدی اس کے ہمراہ سلام بھیرے ور در جب اٹا ہجو بھی رکعت کا سجدہ کر کے اس فی شخص کے بیت و کھنے کا سجدہ کو دسلام بھیرے نے در سالام بھیرے ہو اس بیٹھنے والے شخص نے بیت و کھنے کیا کہ چو بھی رکعت میں سجدہ کو اپنیس ہوا ، لیکن چو بھی رکعت میں سجدہ کو نے کہ بعد المام کے ساتھ کھو اپنیس ہوا ، لیکن اس نا چرسے مناز فاسرنہ میں کرنے کے بعد المام کے ساتھ ہو بھی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا دہی تھی ہے جو دجو بسجدہ ہمہو برمقتدی کا مقابی میں امام کا انتظار نہ کرنا چا ہے کہ ہم ہو دجو بسجدہ ہمہو برمقتدی کا مقابی میں امام کا انتظام نے سجدہ ہم کو دیا میان کی خاز ق ل تائی برجواضح کا مقابی ہے ، اورج و گوں نے امام نے سجدہ ہم کو کہ ایس ہو اور گو یہ زوایت اصح بہنیں مگر اس وقت ہے ہو گئی برشرطیکہ امام نے سجدہ ہم کو کہ ایس ہو اور گویہ زوایت اصح بہنیں مگر اس وقت ہم جو جبل و بلوی کی دج سے اس پر فقوی دینا مناسب ہو، ورد بہت دوگوں کی نمازیں عموم جبل و بلوی کی دج سے اس پر فقوی دینا مناسب ہو، ورد بہت دوگوں کی نمازیں باطل ہوں گی، وانڈ اعلی ۲۲ رجادی الثانی سکا ہم ہو اور کی بھر ہوں گی دو اسلام کا انتظام نے برائی کی دو اس کے اس کے دینا مناسب ہو، ورد بہت دوگوں کی نمازیں باطل ہوں گی، وانڈ اعلی ۲۲ رجادی الثانی سکا ہم ہو

الم في بدون وجوب مصحورة سهوكيا السوال (١) جن حالت بين سجدة سهولازم خآدي و خاذ فا سد موجائه كي يا نهسين، ادرسجرة سبه وكرليا كميا تو بحرا زمين مج خللي تونها الماسم و ما الماسم و ماسم و

البخوات باز بوجات به الين اگرامام اليساكياكه وجوب بحرة سهرك گمان بر سجدة مهوكرليا در لعرب معلوم بوگيا، كرسجدة مهوداجب منه كقا، تواس صورت بين مسبوق كي مازين اختلاف بي لعفل كے نزديك بوق براعاده مي جبكه اس فيجة مسبوق كي مازين اختلاف بي لعفل كے نزديك اعاده نهين، اوراعاده واجب منه بونے بر مهودي بين اوراعاده واجب منه بونے بر فتولى به اخاطن الدمام ان عليه مهوا فسجد للمهد وتا بعده المسبوق في دلك

كتاب العساؤة

اور روایت تا بندسے معلوم ہواکہ شک کی وجہسے اعادہ کی صورت میں یہ تعصیل ہے کہ اگر یاد آجاد ہے کہ بہلے میں چھا تھا تو وہ تکرار موجب ہموہ وردنہ ہیں ،
اور روایت تا لہ سے تہ دکے اعادہ کا بھی موجب ہموہ ہونا معلوم ہوا، اور فاسخیر قیاس کرکے بہال تعصیل مذکور ہوگئ، ہر حال میں اعادہ موجب ہمونہ ہوگا، بلکہ ظاہر یہ ہے کہ جب مقدار رکن کا اعادہ ہوجاتے تو سجرۃ ہموہوگا، وانشراعلی، عبدالکریم عفی عنہ الجواب میں عفواحد، عفاعنہ ۱۲ رمفنان کا میں موجب سے کہ جب مقدار رکن کا اعادہ ہوجاتے تو سجرۃ ہموہوگا، وانشراعلی، عبدالکریم عفی عنہ الرومفنان کا کہ میں الدیم اللہ میں میں اللہ میں

منفرد سجدة مهو عے لئے ایک طرف اسوال (۹)....

سلام پیرے یا دونوں طرف ؟

بھیرکرسجرۃ مہوکرے یا دونوں طرف سلام بھیرکرسجرہ مہولازم ہوا، توایک طرف سلام بھیرکرسجرہ مہوکرے ،اس بیں صحیح قول کونساہے، معلوم کراویں، کیونکہ در ختار کی عبارت سے دوسٹے سلام کے بعد بحرہ ہون کرنے معلوم ہوتا ہے کہ دوسلام بھیرنے کے بعد سجوہ مہوسا قط ہوجا کہ ہے ، نما زمج میں میں اس واسط آبکو تکلیف دی جارہی ہے ، برات کرم ہرانی ۔ بڑے کو کہا جاتا ہے ، اس واسط آبکو تکلیف دی جارہی ہے ، برات کرم ہرانی

فرماکرجراب جلدعنایت فرمایتے گا، الحجوات، در مختاری ایک قول کی بنار پریہ کہاہے، کہ سجدۃ سہوکے لئے اگر دونوں طرف سلام پھیرنے تو بھرسجدۃ سہوسا قط ہے، گرفتو کی اس پرنہیں، بکافتو گا اس پرہے کہ سجدۃ سہوکے لئے سلام تو ایک ہی طرف پھیرے، لیکن اگرد دنوں طرف سلام بھیردے تب بھی سجدۃ سہوسا قط نہیں ہوا بلکہ دہ سجدۃ سہودد نوں طرف

وهامشيه صفى گذرشة) عده دوجه عدم الانشراح كون مانى الظهرية مخالفاله صريحا كمام ذكره فاشا وجب السهو في اعادة الفائخة بغرقراة أكثر بادشارح المنية لا يوجبه ولوقراً كلما الأحرفا ولاشك الأهمتياط في اليجاب السهو والذي يظهر لي ان مانى الظهيرية اليعنالا يوافق قول الا مم بل بومبنى على قولها فان أوا عند سها اكثر الفائحة وعند الا مم كل آية مهنا واجبة كماذكره في الدرفين بني اليجاب السهو بشكراراتية مهناكما يول عليه كلام الطحطاوي المار قد جعلت الشافعية ترتبيب آيات العائخة والموالاة بينها سرطاً وعروا كل آية مهنا واجبة واذا كان كذلك فتكراراتية مهنا يوجب الما خير في منها واجبة واذا كان كذلك فتكراراتية مهنا يوجب الما خير في الدران كل آية مهنا واجبة واذا كان كذلك فتكراراتية مهنا يوجب الما خير في منها واجبة واذا كان كذلك فتكراراتية مهنا يوجب الما خير في واجبة فيجب السهول خيرالواجب ١٢ ظ

كذافى التبين، ولوتراً الفاتحة الاحرقًا او قرأ اكثرها أنما عاده اساهيا فهو بمنزلة مالوقواها موتين كذافى الظهيرية (٢) وفى الطحطاوى على المراقى صه ،٢ ولوشك فى تكبيرة الافتتاح فاعاد التكبيروالثناء تمتنكوكان عليه المهوولا يكون الثانية استقباللا وقاطعاللا ولى ، (٣) وفى العالمكيرية رص ١٨٣) ولوكم والتشهى فى القعدة الاولى فعليه السهو،

روایت اولی سے معلوم ہواکہ اگرسورۃ سے قبل فائحہ کا تکرار کیا جا دے تو مو بب سهوير، اورلجدسورة كے اعاده فائح كاموجب سهونهيں، دنيزيدمعلوم بواكه أكراكر فائحة بره كراعاده كيا توسجدة بهو داجب بوكا، اوراكر اكر حصة بنيس برط صابحا تواعاره سيحبرة سبوداجب مراكا، باقى رسى يه بات كرسورة فالخركل يا اكثر را من ك بعدكتن فالخر ے اعادہ سے برة بهولازم بوتاہے ، سواس كى تصريح نہيں ملى ، بظاہر يه معلوم بويا كا كرجييے لعص اقل فاتح يره هراس كا اعاره موجب سهونهيں، اسى طرح اكثر ياكل يرهيم بحى اقل كااعاده موجب مهوية ہوگا، ليكن حبيز شيه نہيں ملا، ليكن طحطاوي على مراقي لفلا ك اس عبارت سے متبادر برى كرمطلقاً بعض فانحى كا تكرار بھى متل كى فاسخە كے تكرار مے موجب مہوہ ،الیکن اس بعض مطلق کو آیہ واحدہ کے ساتھ مقید کیاجا وے گا ،کیونکم اس تبل توغير معترب قال ولوكر والفاتحة اوبعضها في احدى كالاولىين ا السورة سجى للسهواه رص١٦٠٦، وفي الدر في بيان وإجبات الصلوة وهي قرأة فاتحة الكثب فيعجد للسهو بترك اكثرها لااقلها لكن فى المجتبى يسجى بترك اية منها وهواولى قلت وعليه فكل اية واجبة ككل تكبيرة عيدواتيان كل وترك تكريوكل اهرص١٨٠١ ج١١ قلت فلماكان كل أية منها وإجبا فتكرارا ية منها يوجب سجودا لسهو لكونه تاخيرافي الواجب الثان أى تاخير اللاية الثانية عن علما والله اعلم وفي شم المنية وكنالوقرأ الفاتحة الاحرفائم اعادها لاسهوعليه كذافى الخلاصة رص ٣٣٣)قال الشيخ وهذا راجح عندى ويمكن ارجاع كلام الطحطاوي اليه قلت ولكن لم ينشرح به صدرى بعد ولعل الله يحدث بعد ذلك املً والله أعلم ١١ ظ

كتاب الصلوة

مشرح مراقي الغلاج سے يرجواب غلط تابت ہواہے، اس جواب سے رجوع كر تا ہوں مجع جواب يري معقعدة اولى مين التحيات مرريط سن سيحرة سهولازم ب، اورقعدة اخرو مين التيات مكررير بين سي بعدة سهو لازم نهين، تمام موتى بيعبارت ، بهشتى زاد رجديد حصہ دوم صفحہ ۲۷ میں آخری ستلہ ہے، نفل نازیں ددرکعت نازیر هکرانتیات کے ساتھور ووسٹرلین بھی بڑ سناجائزہے،اس لے کہ نفل ہے،درود سٹرلین کے بڑھنے سے سجرہ سہدنہیں ہوتا، البتہ اگردور فعالتحیات پڑھ جادے تو نفل میں بھی سجرہ سہود ا ہے، تمام ہوئی عبارت بہتے زیور کی،

وج تطبیق دونون سئلول کی کس طرح ہے، وج بشتباہ یوں ہے کہ بہتی زیور کی عبارت سے تو یوں معلوم ہوتا ہے کہ دور کعت کے بعد انتیات کو کرر بڑھ جانے سے سے وا سبولازم ہوتا ہی اورنفل کی ہردوار کعت کا تعدہ محم میں مشل اخری قعدہ کے ہے اور الاتدادى عبارت سے يوں معلوم بوتا ہے كر تعدة اخيره بن التحيات كررير ہے سے بوة سهولازم نهيس، حالانكه تاخيرسلام سے بھی سموكا سجده واجب ہے،

اس کے دونول کی وج تحریر فرمانی جاوے، تاکہ مسئلہ خوب ذہائے ہیں ہوجادے ...

البحواث، قعدة اخره بين مكرار تشهد عبدة مهو واجب منه ونا ، عيساكم الاتدادس طحطاوی سے تکھاہے، عالمگیرہ اورمتنیہ میں بھی موجودہے، بلکہ طحطاوی نے منیہ ہی سے نقل کیا ہے، باقی رہایہ شبہ کہ تا خیرسلام سے سعرة مسوواجب كيول نہيں ہوا اس كاجواب بيني طحطاوي سے معلوم بوتاہے، ونصه هكذاوان قرام بعد التشهد فانكان فى الاول فعليه السهولتاخير الواجب وهو وصل القيام بالفراع من التشهد وان كان في الزخير فلاسهو عليه لعدم ترك واجب لانه موسم له فى الدعاء والمشناء بعده فيه والقرأة تشترعليهما ولوقرأ التثهد مولي فى المعدة الاخير اوتشهدة المنا وراكعًا اوساجن الاسموعليه، منية الصلى طعطاوی رص ۲۷۱) ،اس معلوم ہواکہ قعرہ اخیرہ میں تہمد کے بعد قرات سے و المهوواجب من ہونے کی وجہ قرآت کا تنارو دعار پرشیمل ہوناہے، اورتشہر ثنارہ دعا المِسْتَل بِي اس لية اس سے بھی سجرة بهودا جب مذ ہوگا، چنا بخ منيه کی عبارت ملكورا

اسلام کے بعری کرسکتا ہے اوراعارہ واجب ہیں، ووجمه مافی رد المحتار وقيل يأتى بتسلمتين وهواختيار شمس الاعمه وصدرالاسلام اخى فخرالاسلام وصححه فحالها اية والظهيرية والمفيل والينابيع وكذاني شرح المنية قال في البحر وعزاء اى الثاني في الب ائع اى عامتهم فقد تعارض النقل عن الجمهورام رص ٢٠١٦) فاذاكان مختارهاوء لاء الاعلام ان يأتى يسجودالسهوليس تسلمتين لزم عنم سقوط السجود بهما ولكن الاحوط الاحترازعن التسليمتين خروجامن الخلاف فقن قال بعض من قال بسيمة واحدة فقط بسقوطه بهما قال الشامي قلت وعليه نيجب ترك التسلمة الثانية اهرص مذكور) قلت ووج جوازا لتسليمتين اطلاق قوله صلى الله عليه وسلمرسجى تا السهويون السلام وهوسن واطلاق مافى الصحيح انهصلى الله عليه وسلمرسها فلماقضى صلوته سلمرثم سجن وسلم والمطلق بنصرات الى المعهود منه والبسط في الاعلاء، والله اعلم، ٣رجاري الثاني ٢٠٠٨م ا مشبه ترك واجب برمجره بهو السوال (۱۰) خاز مین ترک داجب كے مشبه ير ترك واجب ہے یانہیں؟ واجب نہ ہونے کاظن غالب ہوتے ہوتے احتیاطاً سجرة مهوكرلينا جائزت يانهين اجيكه اليعشبهات اكثر الويقاون

التجواب ؛ جب ظن غالب عدم ترك واجب كاس توسجدة مهوكى عزود بنيس، ليكن اگراختياطاً كركے تومنفرد كے لئے توحرج بنيس، ليكن ا ماكو ملاعزورت احتىاطى سجده مذكرنا چاہتے، كيونكه اس سے سبوق كى شاز پر فساد لازم آئے گا ،عسل قول البعض والخروج من الخلات المم ، ٢٦رشعبان ٢٧م

فرص اورنفل کے قعدہ اخیرہ میں تکرار اسوال (۱۱) الا ترار بابت ذی الجیم ساتھم كيصفى من بعنوان تصيح مستله حامث يم يون درج ہے، الأمراد بابت ذيقعده صفح ۱۱ س ۱۱ تا ۱۸ میں جو ایک سوالے اجواب میں سکھا ہواہے کہ التحبات کے مکرربڑسنے سے سجدہ سہولازم ہوگا، مطاق

تشهدير دجوب سجرة مهو كمتعلق بهضى زيورا درالا ترادى عبارتون ميس اختلان كيطبيق

كتأب الصلاة

ستاب لصلاة

التجواب، يه تعده قول معمدير داجب بي اس كو قصد الرك شكياجاد عدالبة اكرسهواره كياتوسجره سهود اجب نبيس، في الشامي رص ١٢٢ ١٥) قال في شهر المنية ولولم يقعد جازاستحسانا لاقياسًا ولمريلومه سجود السهولكون الركعة ادلى وجه ۱۵۱رمقنان شکستا

الم رعار قنوت مجمور ركوع السعوال (۱۳) اگروترى جاعت بين الم بجائے بكير كے ركا كوجا قواس كوكياكرنا چاہتے؟ ميں جلاجات يعنى دعار قنوت سے قبل والى تكبيراور دعار قنوت ردنوں بحول کیا، رکوع میں جلاگیا، توایم کوالیی صورت میں کیا کرناچاہتے ؟

التجوات؛ اس وقت ركوع كويوراكرے، اور يوسجده وغزه كركے بعد سجدة مهو كري، ركوع سے كورا ہوكر قنوت منبر ہے، احقر عبدا لكريم عفى عنه

البحاب صبح ، ظفرا حمد عفا الله عنه ٥ رسوال مسلم

وتريس بهوك ايك صورت كاعم السوال (١٢٠) خاز وترس ايك دفعه اسطرح سهوبوا کم دورکعت کے بعدقعدہ میں خیال ہواکہ شایر تلیسری رکعت کے قیام میں دعاء تنوت اس يرط حى تقى،اس لتے سجرة نہوكرليا، تكر بجرياد آئياكم ابحى تك ايك ركعت باقى ہے، بجر سلام کھیرنے سے پہلے تعیسری رکعت پوری کرلی، اور دو سجدہ سہو کرکے مسلام پھیرا کیا اس طرح بيازدرست بوكتي، كياسجرة بهوك بعد يوسهو بوجاوے تواس كے توكر اسجده سهوكرسيا درست،

الجواب، بان ساز درست بوكتى ، ادراس حالت بس سجرة بهودوباره كرنا عزدرى ہے، پہلا سجده جوكيا تقاده بے موقع تقا، في الدرالمختار ردادا صلى ركعتين وسها فيهما ضحبوله بعدالسلام شماراد بناء شفع عليه لمريكن لهذلك البناءاى له تعربهالئلا يبطل سجودة بلاض ورقر ربخلاف الماس اذانوى الاتامة لانه لوئم يبن بطلت (ولونعل ماليس له) من البناء رصي بناءة لبقاء التعربية ويعيد) هو والمسافر رسجد المهوعى المختار البطلا بوقوعه فى خلال الصلاة وفى الشامى رقوله بخلات المسافى لخ الى نوكا مسافرا فسجل للسهوثم نوى الاقامة فله ذلك لانه لولم يبن وقدلن الانتماك بنية الأتَّا بطلت صلَّا وفي البناء نقعل أنا وهؤ دني فيتعمل فعَّا للاعل (بحرَّ عن) قلت والصورة

قرارالتشرالخ كالختين شارح منيه كبيرى بين تنجية ببى واما التشهد فلان ثنار والقيا والركوع والبحودمحل النتار الي تاخير سلام موجب مهووه برجو بغير الدعاء والتنابه سوال كايك جزوكا جواب تو بوجيكا، اب دوك حرج وكاجواب معروص ب، ده يه ربہ تن زبوریں جونفل کے قعدہ اول میں مرارتشدسے وجوب بجدہ سہونکھاہے، اس كوخاكسارن بهت تلاش كيا، مطبوعه جديد مي جواله الكها كيا ب اس كري ويجها، اس جسرت متعلق اس مقام بر مجيد نهيس طلا، غالبًا فرص برقياس كرك اس كو المحدديا كيلداوراس برجوآب في محذوربيان فرماياب، وه تومتوج بنيس بوتا، كيونكه نفل بن تعدہ فرص ہے،جن پر نمازختم کی جاوے،جیساکہ در مختار س ہے (او) صلی اربعا فاكفرو ردم يقعى بدينهما استحساناً لانه بقيامه جعلها صلوة واحدة فتبقى واجية والخاتمة هي الفي يصنة رشامي، ص٢١٠٦) ليكن يرشبه وكم نفل ع قعدة اولى مي جب درود سرايت كى اجازت ب، توكرارتشهدكو فرص برقياس كرك رجوب بحده كسطرح بوكا، اس لتے جب تك كوئى صريح جزئير ما مل جا و ي تكراتهما سے نوا فل کے قعدہ اول میں سجدہ سہر کودانہ کما جادیکاداللہ عنیاح علی عنی منہ ارصف اللہ احقظفوا حسدوص كرتاب كماس سلك متعلى جوداله جات بسن لھے ہیں اپنے مسودہ کواس مقام پر میں نے دیکھا تو وہاں تصریح موجودہ ، کانفلے قعدة اولى مين تحرارتشهرس وجرب سجدة مبهوكا حب رتبه مهارى نظرس نهيس كذرا اور بظا ہریہ تواعد کے بھی خلات ہے، کیونکہ نوا فل میں ہر شفتہ ستیقل نماز ہے، اوراس کا تعدهٔ اولی مجمم قعدهٔ اخیره ہے،البتہ سنن مؤکدہ ادر د ترکا تحممتل فرائص کے ملتے معلوم كباغلطى بون كرميرى استخررك بعريهي ببتى ديور كمستلس ترميم بو ية ميرى عبارت تحي كتي ، صرف والمجات بي تحصر بي كتي ، التورس الس غلطي كي اطلاع كردى عبادے كى، اور آئنده طبع بين انشاران استراصلاح بھى ہوجاوے كى، تعط ا ١٩رصفر مصلم از تقابه مجمون ،

مبرق نے نازمغرب میں درمیان قعدہ اسوال ۱۲۱) مغرب کا ایک رکعت ام کے سا ترك كرديا تواس پرسجرة مهوس يانهين؟ ملى، دوركعت پورى كرنے ميں درميان كا تعد روكيا، توسجرة مهوكرے يا بنيس، اگر قصر أ تعده جيور دے تو كھ حرج ہے يا بنيس ؟

اللادت ادانة بوكا، اورسجرة تلادت كرفى بعد بدون كيما مع قرأت كيّ ركوع كرديا مروه ب، اورظام كرابه بتحريمين، قال في مواقى القلاح ويجرى عنها اي ا معجدة التلاق ركوع الصلوة ان نواها اى نوى اداءها فيه نص عليه عس راى على اشتراط النية ظ) ويجزى عنها ايضا سجودها أى سجود الصلوة وان المربيوها اى الدوية إذ الم يقطع فورانتلاجة رمرتبط في الركوع والسجود جميعاظ) وانقطاعه بان يقيم أكثرمن ايتين بعداية سجبة التلاوة بالاجماع وقال سمس الائمة الحلواني لاينقطع الفؤرمالم يقيما أكثر من ثلاث ايات قال الكمال ان قول مسالا يمة هوالرواية روقال ط والاول اصح من جهة الدراية لانه احوط كماذكم المؤلف ١١) اه وفيه الصاوان كانت راية السحدة) اخرتلاوته يسبغي ان يقرأول ايتين من سورة اخرى بعد قيامه منهاحتى لايصيربانيًا الركوع عل السجود ولوركع بمجرد قيامه منهاكرهام قال طاطلى في الكراهة وظاهما التحريم ويجوراه رص٢٨٢م الطحطاوي) ٢٨ شعبان للكم التحقیق محل محره السوال (۲) سورة حق میں سجده أناب پرہے یا ماب پر؟ سورة مت النجواب؛ سورة من مين سجرة من آبيرب، كذا في مواقح الفلا وقال هوالاونى مهاقاله انزملعي يجبعن قوله تعالى وَخُرِّرَاكِعُتَاقً أناب، الخ رص ٢٤٩ مع الطعطاوى انازمیں مجدہ تلاوت کو اسوال رسی 'اگر نماز میں آیت ہجدہ پڑھکر سجدہ نہ کرنے، بلکہ مقام سے وَخركرنيكا محم ايك دوآيت بعد كركے تونازيس نقصان آئے كايا تهيں ؟ التجواب بنمازيس سجدة تلادت كومقام تلادت سي مؤخركي في أقوال مختلف ایس، تعمن نے محردہ کھاہے، اورلعمن نے بلاکرا ہت جائز کہاہے، بشرطیکہ نمازی سجده اداکردے، اور مشبر بالصواب احقرے نزدیک بیرہے کر جتنی تاخیرسے فورسے منعقط انهور ومرو قدرآسين اوثلاث كماسياتي التى تاخر كالمضائقة نهين اورجس تاخر

فربيت منقطع بوجات وه مروه ب، قال فى نورالا يضاح وشرحه وهووجب

على التراخى ان لم تكن وجبت بتلاوته في الصلاة الانهاصارت جزعًامن

المستولة تظيرملاة المضمكمالا يحفى دن الشامية الفنارميك عن التتارعانية الاسهوان وقع في اصل الصلاة اوجب فسادهاوان في وصفها فلا فالاول كما اذا سلم على الركعتين على ظن انه في الفجر إوالجمعة او السفى والثاني اذاسلم عليهما على ظن انها رالعة اه، والمتعاعلم احقر عبدالكرم عنى عنه الرسوال مثلهم الجواب محم طفراحرعفاعنه ا تعدة أدّل يا تانيه من قبل تبدياس عبدي اس عبدي السوال (١٥) أكر قعدة ادّل يا تانيد من وغره برئے سے سحدة سمولازم آسے كايانيس؛ تشمدسے يہلے يابعدين فاسخة فرآن كى ايكائية

ایاد وآیت پڑھ جاتے توسجدہ سہولازم ہے یا ہمیں؟

التحواب؛ تعدة اوكي مين بهرهال لازم ب، اورثانيه مين تهدي يبلي يره أوراجب، ورينهي، قال الطحطاوى في حاشية مراقى الفلاح ولو قرم الية فىالركوع اوالسجودا والعومة فعليه السهو روفى البحرعن المبدائع الاسجود عليه قال صاحب البحرولكن مافى الظهيرية ان عليه المهواولى) ولوقرأ فىالقعودان قرأ قبل التنهى فعليه السهولترك الواجب وهو الابتهاء بالتنهداول الجلوس وان قرأبعه التشهد فانكان في الاول فعليه السهولتاخيرالواجب وهووصل القيام بالفهاغ من التشهدوان كان في الاخير فلاسهوعليه لعدم ترك واجب لانه موسع له في الرعاء والتناء بعده فيه والقراءة تشتل عليهما اهص٢١٠ والله اعلم ١١رشوال

فصل في بحود البقارة

نازیں بحرة تلادت کے بجاتے دکوع استوال (۱) سجرة تلادت کی بجاتے شازیں کوع كافي برجانا وراس كى سشرا كط، كافي با در سجرة تلاوت كرنے كے بعد بلا مجھ آ مے قرآت محة ہوت ركوع جانزے؟

الجواب؛ خازمیں سجرة تلاوت کے بجائے رکوع کافی ہے بشرطیکہ رکوع میں سجدهٔ تلاوت کی نیت بھی کرلے، اور سجد ہ مازیں بون نیت کے بھی کافی ہے، مگررکوع د

سجود صلوة ایسی وقت سجدة تلاوت مے بجائے کافی بین جبکہ آیت سجدہ کے بعد فوراً یاایک

دوآبت پڑھ کررکوع کرنے، اگر سجدہ کی آیت کے بعد تین آمین پڑھ کر رکوع کیا تو سجدہ

سمتاب الصلاة

اقر بالناس سے دوستوسجرہ اسموال (۱۷) خاز ترادیج میں افر بالناس کے دوستر تلارت پرسجره كرنے كاسكم سجرة تلاوت برجوا كم شافعي رحمة الشركے نزديك واب

مصحره كما تونازين كوني نقص تونهين آيا،

الجواب ، مجه نقص نهيس آيا، آثري سجره كرنے والاعالم ہواوراس كورس ا الم اشا فعی کے قول کی قوت معلوم ہوگئی ہو، اوراگر سے بات منہو تو کھراس سحرہ سے استخصير سجرة سهولازم آوے كا، كيونكه اس كے اما كے نزديك اس حكم سجر نہيں تواس نے نماز میں بلاعز درت ایک سجدہ بڑھا دیا ،جس سے ناخیررکن لازم آئی ،جو الموجب سجرة سهوي، ١١٨ ذلقعره صليه

ا عم معرة تلادت بغرتلان السوال (٥) شازترادي بين سورة الشقاق ستروع كى سیت سجدہ اور فعالہم لا اؤمنون برختم کرکے سجدہ کرلیا، بھرسجدے سے الطاكرسجره كى آبت محصور كرلقيه سورة خم كرك ركعت إورى كرلى العني سجدة تلاو الراا در سجده كي آيت تلاوت بنيس مرين السي حالت مي ساز فيح رسي يا نهين،

ا بيعلطي سهوا موتي سے،

التجواب إنس صورت مين سجرة سهولازم تقارسجرة تلاوت جوبرون آيت سجرة سے سیاکیا ہے، عل زائد ہواجس سے واجب میں تا جر ہوئی، ١١ ر دیقعد اسے نازعيرين مين دوسمري ركعت ميس السوال (٦) سجرة تلادت صلاتيه كالمستله قرآت آبیت سجده پرختم ہوگئی، توریع برایہ نیں توہے نہیں، مگر مجے یہ یا دہے کہ حتم ایاسجده میں سجرة تلاوت ادا ہو جا گا آیت سجده برا گرنیت کرے تورکوع میں تداخل يا تكبيرت ركعت ثانيكا فصل ما فع بوا موجا تاب، اوربلانيت كے سجرة صلاة مين تدان ہوجا آہے، لیکن اس کے لئے پیمشرطب کہ آبیت

سجدہ کے متصل ہی رکوع کرنے ، اگرآ بت سجدہ کے بعد کھے اور مرد ھاگیا ، نو تداخسل درست مذ موكا، مبكر سجرة تلاوت على واداكرنا موكا، انس مين بدريا قت طلب كمصلوة عيدين مين اكردكعت ثانيهي آيت سجده يرقرات ختم كرمے توسجده كا تداخل ربنیت) رکوع میں اور ربلانیت) سجرة صلاة میں موجائے گایا نہیں ؟ وحرمشبہ یہ ہے کہ ایت سجدہ اور رکوع میں تکبیرات زوا مکنے فاصلہ کردیاہ، الصلاة لايقمنى خارجها فتجب فورية فيهاونى غيرها تجب موسعا اهرض قال الطحطاوى حتى لواطال التلاوة تصيرقضاء وياشم فيكره تحريبا تاخير الصلاتية عن وقت الفراءة أفادة في الشر وهذا ينافي ما ابله فى حاستية الدرمن قولد و بجوزان يقال تجب الصلانيه موسعابالنسية المعلها كما لوتلاها في اول صلوته وسجدها في اخرها أه،

وفى نورالا يصاح الصنامع الشرح ديجزى عنماأى عن سجرية التلاوة كوع الصلاة ان فواها وستجودها وان لم ينوها اذا لم ينقطح فورالتلاوة وانقطاعه بان يقى أكثرمن ايتين بعداية السجدة بالاجماع وقال تمس الائمة العلوان لاينقطع الفورمالم يقرأ أكثرمن ثلث ايات وقال الكمال قول شمس الانكمة العلوان هوالرواية اه قال الطحاوى والحاس. ان الغور لاينقطع باية وايتين الفاقا وينقطع باربع الفاقا واختلف في الثلا فقيل ينقطع وإختارة خواهن زادة وقيل لاواختارة الحلواني وهواصح من جمة الرواية كما فى الحلبى والاول اصح من جمة الدراية لانه احوط اه رص ٢٨٢) قلت وانعكان التاخير مكروها لوجوب السجلة فورية فيها فاذالم ينقطح الفور باية وايتين اتفاقا وبثلث اختلافا لمريوجي علتانكراهة والله اعلم يتمرأيت الشاهي صتح بمافهمته نقلاعن الحلية بمالفظه فانكانت صلاتية فعلى الفوراح شمتغسيرالغورعدام طول المكابين التلاوة والسجاة بقماءة اكثرمن ايتين اوثلث كماسياتي حلية أهرص ١٣٨٠١) بس سجرة تلاوت كو فيام سجره سے بقررايك دوآيت كے مؤخر كرنے سے شازم نقصان نذكت كا، ادربقررتين آيت كے مؤخر كرنے كى بھى كنجائش ہے كو خلات احتيا ہے، اور لقدرچار آیت بازائد کے مؤخر کردیا، تو اگر عداً کیا تواس سے توبہ کرے اور خال میں نعصان بہا اور نماز کا اعادہ اس لتے واجب نہیں، کہ اس واجب فوت ثرہ كى تلانى ئېيى بوسىتى، ا دراگرسېۋااتنى تا خېر بونى تواخىرىيى سجرۇ سېمولازم ہے، صرح برجوبها الشامي، في رص ١٨٤٧ج ١، باب مجود السهرى نقلاً عن الخلاعدة قال وصحر في الوبو البحبة اليضاً، مرار رمضان كليكم م كتابالصلؤة

والاصل ان بنا هاعل الت اخل دفعًا للحرج بشي ط ا تحاد المكان والأيّام قال الشامي اي بان يكون المكر اية وإحرة في مجلو إحد فاد تيلا ايتين إنى مجلس واحداواية واحدة في مجلسين فلاتداخل، ولم يشترط اتحا السماع لانه انما يكون باتحاد المسموع فيغنى عنه اشتراط اتحاد الأنة واشاراك انهمتى أتحن الأية والمجلس لايتكى دا لوجوب وان اجمع التلاوة والساع ولومن جماعة ففي البرائع لايتكررولواجتمع سبا اللجوب وهاالتلاوة والسماع بان تلاها تقرسمعها اوبالعكس اوتكور احدهااه وفى البزازية سمعهامن اخردمن اخرايضاوقر أهاايصا كفت سجرة وأحدة في الاصح لاتعاد الذية والمكاد اه وفيه ايضًا قبلدلوتلاسجنات القران كلها اوسمعها في عبلس اوعانس وجبت كلها اهرص ١١٨ و١٢ ٨١١) اى لاختلات التلاوة والساع باختلات المتلوط لمسموع، قال في الدركما تتكورلوتية ل مجلس سامع دون تال كمالوكورها راكبايصلي وغلامه يعشى نتكورعلى الغلام لاالواكب ولا انتكوراى على السام ١٢ شامي في عكسه وهو تتب ل مجلس التالي دول الم اعلى المفتى به اه رص ١٨١٨)

نتبيك ويختلف المكان حقيقة بالانتقال منه الخ اخرباكثر امن خطوتين كما في كثير من الكتب أوباكثر من ثلاث كما في المحيط ما الم يكن للمكانين حكم الواحل كالمسجن والبيت والسفينة ولوجارية والصحراء بالنسبة للتالى فى الصلوة راكبًا رفان الصلاة تجمع المتفاح فكان الصحراء كلدمكانًا واحدًا للمصلى راكبًا) وحكما وذلك بمباشرعل يعن في العرب قطعًا لما قبله والمسجن ولوكبيراً مكان وأحد وكذا البيت الااذاكانت الده اركبيرة كدار السلطان اح حليه وظاهرة أن الله ر التى دونها لها حكم البيت وان اشتملت على بيوت ثم قال في الحلية تم الاصل على ما في الغائية والخلاصة ان كل موضع يصح الاقتتاء افيه بسن يصلى في طرت منه يجعل كمكان وأحل ولايتكورا لوجو الجواب؛ قال في مراقي الفلاح د يجزئ عنها ركوع الصلوة ان نواها و يسبعى دلك للاما مال كترة القوم ويجزئ عنهاسجودها ايضا وان لمرين اذا لم يقطح فرالتلاوة وانقطاعه مان يقيم أكثرمن ايتين وقال الحلواني مالم لقي أأكثر من ثلث ايات قال الكمال وهوالرواية اه رص ٢٨٢ملخصا، اس سے معلوم ہواکہ بقدر آیتین یا تلث آیات سے فصل سے فورمنقطع نہیں ہوتا،، اور مجیرات نملت عید آبتین کے برابرا وربین آیات سے کم بین ،اس لے صلاق عید کی کوت نامنیہ میں بھی آیت سجدہ برقراًت ختم کرتے رکوع یا سجدہ میں سجد تلاوادا ہوجائیگا، ۲۲ شعبان م احكام سجرة تلاوت برتالي دسامع السوال (١) ايك طالب علم بغرض حفظ آيت سجده كو ایک ہی جلسہ میں باربار تلاوت کرتاہے، اس کا استاد جواسی مجلس میں بیٹھا سنتاہے اس برایک ای سجده بوگایا متعرد!

رم) قرآت سھانے میں ایک مرتبہ قاری آیت سجدہ برط ہتاہے اور دوبارہ تعلم بغرض مشق اس کااعاره کرتاہے، جلسہ ایک ہی رہتاہے تو ایک سجره کرنا ہو گایا دو؟ رس تالی بغرض حفظ ایک ہی مجلس میں باربارایک ہی آبیت سجدہ پڑ ہتاہے، ادرسامع اسے دورسے دوسری مجلس میں سن رہاہے تواس سام برکتنے سجد واجب ہوج رمم تالی توایک می محلس میں اعادہ و تکرار آیت سجدہ کرر ہاہے، مگرسام ح کی محلس برلتی دہی تو آسے کتنے سجدے کرنے ہوں گے ؟

(٥) دد پاچندطالب علم مهم سبق ایک بی آیت سجده کورد ستے بین توسا مع کوایک سجره كرنا بوكايا دو مجلس أيك بي ربي ؟

الجواب (۱ د۲) ان صورتول مین طالب علم ادراستاد دونول پرایک سی سجده واجب ہے،

(٣) سامع كى محلس أكرج محلس تالى سے متحديد ہو مگرجب كرسامع كاسماع متحديد؛ بوجراتخار آئیت واتحار مکان سماع کے تواس پرایک ہی سجرہ واجب ہوگا، رس) اس صورت میں قول مفتی بریرسا مع کے ذیر سجدات متعدد ہ ہوں گے،

ره) اس صورت بین سامع برایک بی سجده بوگا،

الى لا تل ؛ قال في الى رولوكر رها في المين تحق و في المال تلك المال على المال المال

كآب الصلاة

كيونكم أكراس نے ركوع ميں نيك كاورمقتد بول كوسته مذ لكا، اس واسط الخوں نے نيت دى توان ك ذمهجدة تلاوت باقى ره جاد عكا، والشراعلم احقر عبدالكريم، ١١/ ربيع ٢٠٠٠ عم الجواهيعيم، ظفراحسدعفاعنه

فصل في صلوة المريض والما فنر

ددج ك وطن بن تعرك يانهين السوال (١) زيرت ابل وعيال مصسرال میں آیا جومقدارمسافت قصر برہ، زیدادراس کی بیری قصر کرے یا نہیں؟ دیگرزیدنے وطن اصلی جیور کرد وسراوطن اصلی بنالیاہے، جہاں یواس کی زبینات ہیں ادراس کی تکرانی دوسرے قرابت دار دل کے ماتحت کیا ہے، کیا قدیم وطن اصلی کوجہاں زمینا ادرديكرة ابت دارين جيب مشرواخ وبهنوني آدے تو تصريره ع يانمين ؟ التجواب بجس شريس انسان اينا كاح كرے وہ مجى مثل وطن كے بوجاتا ہے، لهذا شوبر كومسسرال مين قصرية كرناچا ہے، نازيوري يرص اسي طرح عورت بھي، قال في الدرالوطن الاصلى هوموطن ولادته اوتاهله اوتوطنه اه ص١٩٨ ج ا قلت رها

الايمع مطلقابل فيه تغضيل كماسيأتي، د٢) دوسرى صورت ين دونون وطن اصلى بن، قديم وطن يرجب جادے ساز يورى يرص منال في العالمكيوية ولوانتقل باهله ومتاعه الى بل وبق له دور وعقا فالاول قيل بقى الاول وطناله واليه اشار محمين في الكتاب كذا في الزاهدي

صاوج ١، والله اعلم ، ٢٢ ربيع الاقل سكم م وطن اصلی عمتعدد و فی ادر وطن دوج کا سموال (۲) کبیری مثرح منیه میں ہے، اوتوج وطن اصلی ہونے کی تحصیق ،،، المسافی ببلد ولیرینوالاقامتی به قین لایعیوهیا

وقيل بهيرمقيا وهوالاوجه لما مرمن حديث عنان دروى الاما احدى وإيوبكو بن إلى شيبة وابوعمرب عبد البووالطعاوى ان عمَّانُّ صلى بمن اربح ركعاً فانكوالناس عليه فقال ايتماالناس انى تاهلت بمكة منن قدمت وانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم لقول من تاهل في بلد فليصل صلاة المعتيم وح كان لداهل بسبن تين فاينهما دخلهاصار مقيماوان ماتت زوجته في لحديهما فيه ومالافلاام شامى رص ١٣٠٨) قلت فلينطوالسائل في الجواب الوابع هل اختلف عبلسه بمثل هذا الاختلاف الذي لايصح فيه الاقتداء بمن يصلى في طو منه ام لاوالله اعلم، ٢٦ رعرم كلم

اليت مجده كاتر يجبه بريه السوال (٨) رساله النور بابت ماه جادى الادل صفح م ومن آياته السلام ہے دجوب بود کا عم پر سرخی دے کرحاشیہ میں انکھاہے، یہ سجرہ کی آیت ہے ، اس کویڑھ کو

الظران يرسجده واجب موجائ كالبشرطيكة آيت ياتر جمكوز بان سے يرط هيں اور صرف ويجدين سيره واجب نه وكا ١١ مرير (سوال) آيت سجره كا ترحمبرزبان سے برطب سے

السجده واجب بوگایا نهیس انحقق قول کونساہے؟ الجواب بجوالتوريس تكهاب كرايت ترجم كوزبان سے برطيس توسيرة تلادت واجب، يصحب كافي العالمكرية رص ٥٨ج) واذا قرأ اية السجن فالفارسية فعليه وعلى من سمعها المدجرة فهم السام اولااذا اخبوالسامع انه قور الية العين

وعندهاانكان الساح يعلم إنه يقىء القنان يلزمه والافلاكن افى الخلاصة

وقيل يجب بالاجماع وهوالصحيح ،كذاني بحيط المسخسي، كتبالاحق عبالكرم على مرسون عنام الجواهيم ظواحسد عفاعد ورصور الم

نازين سورة انتقاق پڙع جائے ليموال (٩) فرعنوں بين سورة اقرآ رئسورة انتقاق ليني سجر توسيرة تلادت مزورت بياب والى سوة ارادة يربنيكيسى وادرائكير بن سوناز بوجاتى بياب،

التجواب ؛ سورة انتقاق من آبت بجره برا بنے كے بعد سجده كياجا دے اوربعد سجده كے سورة بورى كركے ركوع كرس، البته أكر آيت بجره بر قرارة خم كردى جانے تو تلاد کا سجده مستقلاً کرنا عزدری نہیں، بلکہ نماز کا سجدہ ہی اس کی طرت سے کافی ہوجادے گا، تر ايساكرنا بهتر نهين ہے، كيونكسورة كوادرميان ميں جھوردينا خلات اولى ہے، بال اكرسورة على وغيره رجن كے باكل اخيرس آيت سجد ہے ياآيت سجره كے بعدايك بادوسى آيت ہو) برا مراكر سجرة تلادت ما كياجادے تو كي مصالقة نهيں ہے، كيونكماس صورت ميں ممازكا سجده كرنے سے سجرة تلادت خور بخودادا ، برجادےگا،

سمليم إس سورانيروين أكرركوع مين سجرة تلادت كي نيت كرير اس سجرة تلاد كى طرف يه ركوع كرتا مول، تب بهى سجرة تلادت ادام وجاتا سے ، ليكن الم كوايساندكرنا كتاب الالملؤة

كتاب السلؤة

وفى المجتبى نقل القولين فيمااذا نقل اهلدومتاعه وبقى له دوروعقارتم قال وهذاجواب واقعة ابتلينا بمساوكيوس المسلمين المتوطنين في البلاد ولهم دور وعقارفى القى البعيث منها يصيفون بهاباهلهم ومتاعهم فلاب من حفظها انهما وطنان له لايبطل احدها بالأخواه بحوص ٢١١٦ ٢ وفي البدائع ثمر الوطن الاصلى يجوزان يكون واحدا اواكثرمن ذلك بان كان لداهل ودار في بلىتيناواكترولمريكن من نية اهلدالخروج منهاوانكان هوينتقل من اهل الى اهل في السنة حتى انه لوخرج مسافى امن بلدة فيها اهله و دخل في اى بلكة من البلاد التي فيها اهل فيمير مقيما من غيرنية الاقامة ام اص ١٦٠١٠٦١

وفى مراقى الفلام واذالم مينقل اهله بل استحدث اهلا ايضاببلة اخوى فلايبطل وطنه الاقل وكل منهما وطن اصلى له اه قال الطعطاوى وكذالو استحدث اهلا في ثلاث مواضع فالحكمرواحد فيما يظهراه، ص٢٣٩ وفي فتح الفنى يروطن اصلى وهومول الانسان اوموضع تاهل به ومن قصسه التعيش به لاالار تحال ولوتزرج المسافى فى بل لمرينوالاقامة فيه قيل يصيومقيماوقيل لا اه، ص١٦ ج وفي الكفاية ولوكان له اهل ببالي واستحل فى بدرة اخرى اهلا اخركان كل واحده منهما وطنا اصلياله روى انهكان لعتماء اهل بمكة واهل بالمدينة وكان يتم القتلوع بهماجيها اه ص، ١٠٠١.

وفى المخلاصة المسافراذا جاوز عمران مصرة فلما ساربعن الطريت تذكر شيئافي وطنه فعزم الرجوع الى الوطن لذلك انكان ذلك وطنا اصلياً بانكان مولية فيه اولم يكن موليه لكن تاهل فيه وجعلددارا يصير مقيما ابعجردالعزم الىالوطن اهص ١٩١٨ وفيه ايضًا ص١٩٩٦ ما نصه وانتهير المسافى مقيما المابدخل مصراله فيه اهل اوبان بداله تعوداليه الخوف الفتاوى السلجية اذادخل المافربدة له فيهااهل صارمقيما نوى الاقامة اولااه ص١٢٠٦١،

ان نصوص فقهيد عيندامورستنبط بوت ،- را) وطن اصلي ده عجس ميعيق مع الابل بو، اور و بال سے ارتحال ونقبل ابل کا قصد مذہور ۲) جب کسی دوسے مقامی۔

وبقى له فيها دوروعقار قيل لاتبقى وطناله اذالمعتبرا لاهل دون المأركمالو تاهل ببلية واستقىت سكنى له وليس له نيما دوروتيل تبقى اه، ما فظ عبد اللطيف صاحب في فرمايله كراكر زوج مستقل قيام دهيساك مكاح سي بيشر تھا) اپنے والدین کے وطن میں رکھے،جب توخا وندکے لئے مصمسرالی وطن بن جادے گا اوراگر رہا ہے دیار کی طرح استبقل قیام خاوند کے وطن میں کرلیوے ، اور والدین کے ہال محض ملاقات كوآياكرے توخاوند مصرال بين مسافر ريكا، رئلكم عورت بھي اس حالت بين صر كرے كى، كماہوممرح فى بہنى زيور) احترى فہم ناقص ميں يہ آتا ہے كم عورت كاج حالم مستقل قيام موده خادند كاوطن صلى قرار رياجاد في كا، اوراذ المعتبرالابل دون الداران سے میں مفہوم ہوتاہے، اوراس توجیہ برخاوند کا تالج للزوجہ ہونے کا انسکال بھی نہیں ہوتا، البته بيسوال بوگاكم وطن قديم وطن ربح كايابنيس ، اگرينيس جب تو كيراشكال نهيس اور اكروه بھى وطن دې كاتود دوطن بوجائيں كے ،حالانكه الوطن الاصلى سطل بمثله كے موافق وكن اصلی متعدد بہیں ہوسکتے، اور متعدد اہلیہ ہونے کی صورت میں بھی یہی اشکال ہے ہستلہ کی تحقيق فرما كرحدميث كالمحل بهي بيان فرما ديجيّة، بعني آگرقى درمشسرال على الاطلاق نهين تو

حصرت عمّان ح كا أستدلال كس طرح فيح بوكا ؟ عبد الكريم ممتهادي التجواب؛ قال فى البحر والوطن الاصلى هو وطن الانسان فى بلن ته اوبلىة اخرى اتخذهاداراً وتوطن بهامع اهله ووليه وليس من قصن الارتحة عنهابل التعيش بهاوه ظاالوطن يبطل بمثله لاغيروهوان يتوطن في بلهة اخر وينقل الاهل اليها فيخرج الاول من ان يكون ولهذا اصليًا حتى لودخل مسافرا لايتم قيدنا بكونه انتقلعن الاول باهله لانه لولم ينتقل بعم ولكنه استحل اهلافى بلدة اخرى فان الاقل لم يبطل ديتم فيهما، وفي المحيط ولوكان له اهل با تكوفة واهل بالبصر فمات اهله بالبصر وبقى له دورو عقاربالبحق قيل البصرة لاتبقى وطنالة لانها انماكا نت وطنابالاهل لابالعقا الاترى انه لوتأهل ببلن لمريكن له فيهاعقار صارت وطناله وقيل تبقى وطنا له لا يه كالمنت وطنال بالاهل والدارجسيعا فبزوال احدها الاير تفع الوطن كوطن الاقامة يبقى ببقاء الثقل وان اقام بموضع اخواهرص ١٦١٦ ج١١١

كتاب الصلاة

مندر تھے بلکہ اپنے شہریں لے آئے تو زوجہ کا وطن شوہر کا وطن اصلی نہ ہوگا، سوہرجب وہاں مسافرہوکر گذیرے تو قصر کرے گا، اور آگرزوج کواسی کے دطن میں رکھے تواس کا دطن زفیج کا وطن موجائے گا،خواہ زوج کاستیقل قیام اپنے وطن میں رہتا مویا دونوں ملکہ رہتا ہو، اس یر غالباسائل کوکبیری کے اس جب زئیہ سے اشکال بیش آئے گا، لو تزوج المان ببلدولم ينوالاقامة فقيل لايصيره قياد قيل بصير مقيأ دبوالاوجهلا مرسن حدسية عثمان اه يبى جبزئنيه فتح القديريس مجى ہے كما مرت، مكر موجب اشكال كيمة نهيں، كيونكماس كامطلب یہ ہے کہ مسافرنے ایک بہرسی نکاح کیا، اوراس کا ارادہ بنفسہ وہاں قیام کرنے کا نہیں رسین زوج کووہیں رکھنے کاارادہ ہے) توا وج یہ ہے کہ وہقیم ہوجا سے گا،جیسا کہ حدیث عَمَّانُ سِيمِعلوم ہوتا ہے، كەحصرت عَمَّانُ با دجود مكه مين عَيْم مذتھ، اور مذان كومكة ميں اعلَّ جائز تهي،قال في الفتح أنّ الأقامة سمكة على المهاحب بن حرام كماسياتي، أهر، ص٠٠٠، ج٠، اليكن كير بهي الخول في قصرية كيا، كيونكه ان كي ايك اصل ستقل طور بركمين مقيم على الس معلوم ہوا کہ شوہر کاستقل قیام گواینے وطن میں ہوائیکن جب اس کی بیوی کا مستقل قیام دوسرى حكم وكاتوشومرد مان جاكر مقيم موجائ كالمام عن السراجية اذا دخل المسافرلة له فيها ابل رائميّمة) صارمقيما نوى الأقامة ادلا، اورجن قائلين نے اس صورت بين شوہر كوهقيم نهيس مانا، جيساكه كبيرى مين دوسرا قول مذكوره، النحول في اس يرنظري هي، ك جب سنو ہرکا قیام زوجہ کے بلد میں نہیں رہتا اور نہ وہ اقامت کا دہاں قصد کرتا ہے تو پھراس کو مقیم نہ کہنا چاہتے مسافر ہی ماننا چاہتے، اور حدیثِ عثمان محکونیت اقامة برحل کرتے ہیں، الكراس كاجواب بهد كمردكاز وجركوستقلاكسى مقام يرركهنا يعملاً اقامت ب، لاندلاكي عن نوع تعين به وتابل، لهذا اس صورت مين نيت عدم اقاممت كا اعتبارينه موكا، لاستما وقد تأير بحديث عمّان والذائم ممكة مستدلابه مع الذلم لقيم بهاالبتة فاقهم، فاع كا احدميث عثمان منجس مري مين احتجاج كياب محدثين كي نزديك فنعيف ٩، قال الحافظ في الفتح والاوّل وان كان نقل واخوجه احمد والبيه في من حديث عثمان انه لماصلي بمن اربع ركعات انكوالناس عليه فقال إنى تاهلت بمكة لماقدمت وانى سمعت رسول الله عليه وسلمريقول

من تاهل ببله انه يصلى صلوة مقيم فهذا الحديث لا يصح لانه منقطع

توطن كا اراده موتوبرون نقبل ابل كے بہلا وطن باطل منہ وكا، (٣) وطن اصلى متعدد موسيح یں می کو آگرکوئی شخص چار نکاح چار شہروں بن کرے اور ہر بدوی کواس کے شہر میں سکھے تو اس شخص کے چار وطن ملی ہوجائیں گئے، رہم)جن شہر میں کسی تخص کے اہل وعیال کا مستقل قبیاً بوخواه كرايرك مكان مي ياذاتي مكان من وبالجب مسافر بوكرينج كاتوقصر باقى مندسكا، بلكراتهام صروري بوگا جيساكر لعصل ملازمان سركاري بين ابل دعيال كوچاس ملازمت بي مستقل طوريرد كھتے ہيں، كور ہال سے مختلف مقامات كادوره كرتے ہيں، يراوك جب اين اہل دعیال کی قیام گاہ پر بہونجیں کے مقیم ہوجادیں گے، یدل علیہ بسزئیۃ السراجیۃ والمجتبی، (۵) کسی شہر میں محصن نکاح کر لینے سے وہ وطن اصلی نہیں ہوجاتا، بلکہ اہل کاوہاں رکھنا، اوروبال سے منتقل مذکر ناسترط ہے، جنامخ عبارت بحریس و توطن بہامع اہلہ ولیس موضد الارتخال عنها بل التعيش بها ، اورعبارت فتح مين اوموضع تابل به ومن فصده التعيس به لا الارتحال اورعبارت خلاصه میں اولم مکن مولد ولکن تابل فیہ وجعلہ داراً، تابل کے ساتھ قصد تعیش وجعل دار کی قیرصات مزکورسی، اورحصرت عمّان کے قصتہ میں کھی اُن کے اتم كاسبب محض تزدج مذتها، بلكة تزدج كے بعدابل كاكم بين ركھنااس كاسبب تھا، چنانچير كفايه كى عبارت بين اس كى تصريح ب روى الذكان تعمَّانُ ابل بالمدينة وابل سبكة دكان تم بهماجميعًا اه، اورحدسيث من تابل سبلرة فليصل فيها صلوة المقيم كابهي بي محل ب العني من تابل سبلدة دانسكن ابله فيهاولم نيقلها عنها، كيونكم أكرمطلن تزوج سبلدة موجب قصر موجا وب نواه زوج كود بال ركھ ياندر كھے، تورسول الشرسلي الله عليه وسلم كو مكمين قصير مذكرنا جامة عقا، كيونكم آئ في حضرت سوده بنت زمعة سي مكرين كاح كيا عقا، اورحضر سودہ کے باپ کا گھر دہال موجود تھا، اُن کے بھائی وغیرہ بھی وہال موجود تھے، نیز حضرت میموندر سنے آپ سے مکم ہی میں بکاح کیا تھا، اور ان کا خاندان مکم میں تھا، مگر میجی تابت بكرآت نے مكرين قصركيا ہے، اور لجد مازكے فرماتے تھے يًا أَصُلَ مَلَةً أَيْمَوْ اصْلَائِكُمُ أَفَانَا قَوْمُ مُسفرُ و فِي الفَحْ ص ٢٠٠٠ ج ٢ ان النبي صلى التَّرْعليه وسلم كان يسا فريز وجاته وهرا اوربيم صحاح بين تابت بركة حفور شلى الترعليه وسلم حجة الوداع بين تمام ازداج كو سائقة الات عقے جن میں ابھا دوطن کم میں تھا، ایکن بالبہم حضور منے قصر کیا ہے، يس صورت مسئوله كا حكم يه ب كرجب كوئى شخف كسى شهر مين بكاح كركے زوج كود و

سمتا ب الصلوة

المادالاحكام جلددوم

اه، ص ٨٨ ج ١، اس معلوم بواكرجب مرتص ستقبال قبله يرقادرية بوا اورية كوني قبله كى طرف متوج كرفے والا موجود موتواس كوغر قبلى كى طرف نماز بر منى جائے اور نمازكو موخر بذكرے ، اوران نمازوں كا اعادہ بھى نہيں، ليكن اگر قبلہ كى طرف متوجہ كرنے والا موجو تحااوراس سے بدون کے غرقبلہ ی طرف نا زیڑھ لی، تونازیجے منہوکی، اوراکر کہا میکن اس نے کہنے برعمل نہ کیا تو نماز درست ہوگئی، والشراعلم، ۲۲ر رجب اللہ اس سفر کا محم جس کے درمیان اسموال (۴) ایک شخص تھانہ بھؤن میں قیم ہے اور سہار نیوا ایں وطن اقامت دافع ہو، کسی غرص سے آیا، اورسہار نیورسے دہلی جانے کا قصر کرکے تھانہ بھون سے گذرا، اوراسباب وغیرہ اس کا تھانہ بھون ہی میں موجو دہے، لیں ایسی حالت ميں وہ تھانہ مجھؤن ميں قصر كرے گايا اتهام اوراسباب عام ہے، ياعزور يركي تحقيق، الجواث ؛ صورت بذكوره مين يشخص جب بنور بنيك عرد بل حل كر تقانه بحؤن مين داخل ہوگا تو تھانہ بھؤن میں اتمام کرہے گا، کیونکہ اس صورت میں انشا بسفر من رطن الاق نہيں ہوا، بلكم انشارسفر من موضع غيره بهواي، ادرجب انشارسفر موضع اقامت سے من ہو، ملکہ دوسے موضع سے ہو تو وطن اقامۃ کے باطل ہونے کی مرطبہ ہے، کہ اثنار سفر میں اس يرم وربنه بهو، يا أكرم وربهو تو بعيد مساقت ثلثة ايام قطع كر يجيئ بعد مردرت اكرمسافت تلکتہ ایام قطع کرنے سے پہلے دطن اقامتہ پرگذر ہوا ربعنی اس میں داخل ہوا) تواشام کرسکا الملهاس صورت مي ده مهمارنيور سے چل كرمسافر ہي نہيں ہوا جبكهاس كااراده درميان ي وطن اقامة مين داخل بونے كاسے، قال العلامة الشامي والحاصل ان انشاء السفى يبطل وطن الاقامة أذاكان منه امالوانشاء لامن غيرة فان لم يكن فيه مرور على وطن الاقامة أوكان ولكن بعد سير ثلثة أيام فكذ لك ولوقبل لمريبطل الوطن بل يبطل السفي لان قيام الوطن مانع من صحته والله اعلم اه وفيه اليضاقال في الفتح ان السفى الناقص لوطن الاقامة ماليس فيه مرورعلى وطن الاقامة اومایکون فیه المروربه بعد سیرمدة السفناه، ص ١٣٨٣، المتعاد المتعاد المتعاد المتعاد المتعادة الله المتعاد المتعا إيركذرا، مكروبان قيام كالرراده بهين، بلكه آئے جانے كااراده ہے، اور وطن اقامين اسكا اسباب وغيره موجود ماس صورت بين يتحف وطن اقامة بن قصر كرے يا اتمام؟ وفى رواية من لا يحتج به اه ص ١٠١٠ ج ١ وفي عمدة القارى قلت هذا منقطع الخز البيعق من حديث عكرمة بن ابراهيم وهوضعيف عن ابن إلى ذباب عن ابيه اه ص ٢٥٠٣م قلت لمرينبه احد الى الكذب قال النسائ ضعيف وقال العقيلي فى حديثه اضطراب وقال النسائي في الممييزليس بتقة وقال يعقوب بن سفيان منكرالحديث وقال البزارلين الحديث وقال ابوحامد الحاكم ليس بالقوى اه المان الميزان ص ١٨١ و١٨١ جه ويظهر من المقريب وشرحه المتدريب ان قلم الين الحديث من ادنى مراتب الجرح وهو قريب من التعديل وقولهم ليس بالقوى يكتب حتى إيفناولا يطح بل يعتبر به ص ١٢١ و١٢١ فعكر مة هذاليس من يترك حديثه وقال السيوطي في خطبة كنز العمال وكل ماكان في مسنلاح فهومقبول فان الضعيف الذي فيه يقىب من الحسن اه والحديث روالا احمل فى سندة ، ص ١٢ ج اوعلة الانقطاع لاتصنى عن نا والله اعلم ، ٢٠ ج المسيم ك شرط كاسا قط موجانا المخض ايسامجور موكد أولقب لم يوكر نمازا دا نهمين كرسكتا، مذ اسطريق سے منازیر مد سکاجوط نی صاحب فراش کے لئے فقماء نے سخریر فرمایا ہے ایسی مجبوری میں جرطسرین سے ادرجس بہلوسے نمازادا ہوسے پڑھ لی، اکٹر نمازیں مجبوراً مشرق کو مُنه کرکے جا یا ا يريرك يراك يراد الكي تن إيا يه خازي معسع اورديست بن يا قابل اعاده بن ادرجو سخف بمجورى قبله كومنه كركے مازية براه سكے ،اس كوغير قبله كى طرف منه كر سے مناز برا مهنا جاہتے ، ياوقت مجبوري تك منازموقوت زكهناجا ہتے يااس كومجبوري كى حالت ميں جس طرح بن برد اداكرے ، كوربعدمجورى أن شازوں كواد اكرس مسكم مترعى بيان فرماكرا جرالندمسبحانه سے حاصل فرما دیں ،

الجواب؛ قال في مراقى الفلاح وقد مناجواز التوجه لماقدرعليه بلا وسقوط التوجه الى القبلة بعن رالمرض ونحوة اهم ١٥١ و في العالمكيرية فا كان يعى ف القبلة ولكن لا يستطيع ان يتوجه الى القبلة ولمريج في احل يحوله الحالقبلة فىظاهمالرواية انه يصلىكن لكولا يعيد فان وجداحدا يحوله الى الفتبلة يسبغي ان يامره حتى يحوله فان لمريامرة وصلى على غير القبلة لا بجوز

الدادالاحكام جلددوم خلاصه يه بواكه وطن اقامت سے اگرانشاء سفر كا قصدكياجادے،اس صورت ين تو خریج من لعران کے بعد ہی وطن اقامہ باطل ہوجائے گا، قال الشامی وافاد قوله واما المكى الخان انشاء السفى من وطن الاقامة مبطل لدوان عاد اليه ولذا قال فى البدائع لوا قام خراسانى بالكوفة نصف شهر يثم خرج منها الى مكة، فقبل ان يسير ثلاثة ايام عاد الى الكوفة لحاجة فانه يقصى لان وطنه قد بطل بالسف اه ص ١٣٠٠ اوراكرا فشايسفر وطن اقامت سے نم مو تو بطلان وطن اقامت كى تشرط بەسى كەاتتنارىسفرىيى وطن ا قامىت مىن دخول ىنى بود يا اگردخول بور توبعد قطع مسك تلاته ایام ہوادرآ گے جس جگه کاارادہ ہے وہ بھی وطن اقامتہ سے مسافت سفرر ہو، اگر ا قطع مسا فت سفر كے بعد وطن اقامت ميں داخل ہوا ورآ كے جہاں جانے كا قصد ہے وہ وطن ا قابست سے مسافت قصر بر منہ ہیں تو وطن ا قامت باطل منہ ہوگا، ا دراس محص کواشا الكرنالازم بوكا، والتداعلم، ١رشعبان المسية ا بیٹ کرنماز پڑت والے کے ۔ اسوال (۵) اگرآدمی معذور ہوا در بیٹ کرنماز پڑھ تورکوع ركوع كرف كاطسريق كو وقت مرس الطافع يانهين ؟ التجواب؛ قال في مراقى الفلاح وفي العموى فان رَبْع حبالسا يسبغي ان تحاذى جبعته ركبته ليحصل الوكوع اه ولعل مزاده انحناءا لظهوعلا بالحقيقة لاانه يبالغ فيه حتى يكون قريبًا من السجوداه، ص١٣١، اس سے معلوم ہواکہ بحالت جلوس رکوع کرنے ہوتے صرف اشاعروری ہوکہ بیتیاں کو گھٹنوں کے مقابل کر دیا جائے ،اس سے زیا دہ جھکنے کی صرورت نہمیں، مذہر میں اٹھانے کی صرورت ہے، والتراعلم، مارشوال سکے

استفادرجبازے ملاحوں کے لئے خارِ قصر رہنے کی استوال راد) مہدد مسائل ذیل ؛ العقیق، نیز فنا برمصر کی تعرفین، اور مبدرگاه بر رساله الامداد سالم الامراد سالم الاحل کے جادی الادلی کے نيت اقامت كاحكم منرس أيك فتوى محرره مم الاتة حضرت مولانا محدا سترون على صاحب دام محبرتهم ، متعلق مسافر سفيد كم شائع بوا تقا، ايك صاحب رنگون سے اس بر کیجھ شبہات معہ اپنی تحقیق کے لکھ کر بھیج، یہاں سے ان سبہات کابخوا ادراس تحقیق پر تنقید تھی گئی، جو ذیل میں اس ترتیب سے منقول میں، اول خط، ٹانیا

اس کاجواب یہ می کرجب مسافت سفر قطع کرنے سے بعدوہ وطن اقامت میں داخل ہوا، اوراس کے بعد مجبی مسافت سفر کاارادہ ہے تواب یہ اس کا وطن اقامۃ باقی نہیں رہا، سفرسے اس کی وطنيت باطل مؤكمي، اوركه باب كابا في رمنا بطلان وطنيت بالسفر كومانع بنهين، بال أكر وطن اقامة سے منتقل ہو کر دوسری جگہ وطن اقامة بنا ناجاہے اوران دونوں کے درمیان متر اسفرنه ہوتو مہلاوطن محص انتقال سے باطل منہ ہوگا، بلکہ انتقال بنف دانتقال بالمتاع کے الجموعه سے باطل ہوگا جن کہ اگر دوسے موضع میں نیب اقامة کرے اور موضع اوّل میں اس اسباب باتی ہے اور متاع سے مراد متاع عزوری ہے، الذی بعد الرحل ببقائه مقیماع فاکا تا البيت الذي لا برمنه والدار والعقار بس بقار متاع انشار سفر كي صورت بين ما نع بطلان نہیں بلکہ نیت اقامتہ بموضع آخر کی صورت میں بقارِ متابع بطلان وطنیت موضع اوّل کے لے مانع ہے قال في البحركوطن الاقامة يعقى ببقاء الثقل وإن أقام بموضع اخراه صدااج وفالعالمكيرية ووطن الاقامة دوطن الاقامة يبطل بوطن الاقا وبانثاءالسفى وبالوطن الاصلى هكذافى التبيين وفى الكفاية ومن حكمروطن السفرانه ينتقص بالوطن الاصلى لانه فوقه وينتقص بوطن الاقامة لانه مثله وينتقض بانشاء السفى لامه ضن اه ص١١ج٧) البته أكروطن اقامة مين اس شخص سے اہل وعیال کا مسبقل قیام ہو تو وہاں جا کر پیخف معامقیم ہوجادے گا اگریت قامت منه بهو مما قدمنا في السوال السابق عن السراجية مسافر دخل بلدة فيها إبله يصير فقيا

ایک صورت اور باقی ہے وہ یہ کہ سی تخص نے وطن اقامۃ سے سفر کا قصد نہیں کیا، بلكه وبال سے تسى دوسرى حَكِم كليا، اور وہاں سے سفر كا قصدكيا، اورمسا فت سفر قطع كرے وطن اقامة ميں داخل ہوا مكرنيت تيام بنين، آ كے جانے كااراده ہے، ليكن آ كے جب جب اقامت برمبوي كراس تخص كواتم كرنا جائة، في حاشية الطحطاوي على مواقى لفلا وبقى مااذاخرج منه على نية السفى الاولى تم جاوزة بمن لا سفى منه اومن الاصلى ولم يقتم في غيره شم مرّبه هل تيم وظاهى كلامهم نعم لانه لمين الاصلى ولم يقم في غيرة ولم ينشئ سفها بعدة وحررة اه ص ٢٢٩،

(۵)جب یہ قاعرہ کلیہ کر کہ مجرد کشتی محل اقامت ہیں ہے توجب تک اس کے خلا فقبارى كوئى تصريح نه ملے اس كے خلاف حكم دينا كيسے درست ہوسكتا ہے؟ (۲) عالمگری سے بحوالہ عتابیہ آپ نے جوعبارت نقل کی ہے وہ تواس شخص کے حق میں ہے کہ جوا بنے وطن اصلی سے سفر کرتا ہو، ظاہر ہے کہ کشتی توشفے بعد وہ اپنے وال اصلی میں بہنے گیاہے، بس اس کی اقامت بسب دطن ملی ہے ہو فقط، فی الحقیقت يهال ان لوگول كے متعلق بحث بوجومسا فت بعيدہ سے آكريهان كام كرتے ہيں ،جودريا سے متصل کسی تسرید یا آبادی میں مقیم نہ ہول ان لوگوں کے متعلق نہیں ہے جو کسی مقر یا قرب میں مقیم ہونے کے بعد جہاز میں ملازم ہوئے ہوں، کیونکہ ان کی اقامت کی صحت وطن اصلی یا وطن اقامت کی وجہ سے ہےجس کی تفصیل فتوی میں جو اس کے ساتھ منسلک

() دریا فنارمصرس شامل ہے کہ ہیں ؟

(٨) بحراله ابن كي اس عبارت (لان نية الاقامة لا تصح في غيرهما فلا تصح في مفازة ولاجزيرة ولاسفينة اه) سے معلوم ہوتا ہے كہ سمندرا دكشتى محل اقامت بهين شامى وغيره كى عبارت ميس بھى بحركوسفينه برعطف كياكياہے جس سے يہستنبط موتا ہے كه كشتى أكرجيه تنارہ پر آبادی کے متصل کھڑی ہوتو بھی اس میں اقامت درست نہیں ہے، بحر پرسفینہ کا طف اس امر رولالت كرتاب كرونون سے درجيس س راد بول اكبونك بحري بخركشتى كے اقامت کی کوئی صورت نہیں، لیں اس پرسفیدنہ کوعطف کرنا اس امریر دلالت کرتا ہے کہ سفینہ سے بیمراد موكرجب ده كناره برآبادي كے متصل كورى موتو بھى اس ميں اقامت درست بہيں ہے حقیقت سے مجازی طرف رجوع کرنا بدون قریبنہ صارفہ کے جیجے نہیں ہے، فی الجلہ نفہاری تصریحات المترسى موتاب كر بحرادرسفينه محل اقامت نهيس بريس اس كم حكم كے خلات محم دينے كے اع مرع دلیل کی عزورت ہے، دستاب تہ عرض ہے کہان شہات کے دفعیہ کی طرف توج مبزول فرمادي ،جناب كاده فتوى جورساله الامداد ماه جادى الاقرل مستسم عن منديج دستیاب ہونے سے قبل میں نے یہ فتوی نکھا تھا، اگر قبل اس کے آب کا فتوی ملتا تو بغیر حوا تحريسكة محفن شبهات كوآبكي خدمت مين بعيجديتا، اب گذارش كدازدا و نواز ش جواب مخرر فرماكم المسكين فرماتين، وه سحقیق بصورت فتوی تالثاً وه تنفیرا

..... حصرت والاآب كافتوى مندرج رساله الامداد ماه

جادى الاول معتلنهم احقركي نظري كذرا،آب فيجوجواب ارقام فرماياب اس تعمتعلق عاجزے ذہن میں چند شہات بیدا ہوگئے ہیں، امید کہ آب تشفی فر ماکر ممنون فرمائیں گے، آب بخريد فرماتے بن كه خلاصة جواب يه بواككشتى وجهازين اقامت كى نيست معتبر نہیں ہے،جب تک کراس کے کوئے ہونے کی جگہ موقع آبادی سے متصل مذہوں یہ توآپ بھی تسلیم فرملتے ہیں کہ کشتی وجہاز میں اقامت کی نیب معتبر نہیں ہے، لیکن جسکتے آبادی کے متصل کھڑی ہو تونیت اقامت درست فرماتے ہیں ،اب گذارش یہ ہے کہ آپ نے چیکم كان سے اخذكيا ہے، دا) أكرآب نے فنار مصر برقياس كيا ہے توقياس مع الفارق معلوم ہوتا ہے، کیونکہ فناء مصرمحل اقامت ہے، ہذااس کومصر کے ساتھ ملحق کردیا کیا، لیکن جب کشتی وجهازا قامت کی صلاحیت نہیں رکھنے، اور دریا محل اقامت نہیں ہے تو آبادی کے قرب کی وجہ سے اُن میں کیونکرصلاحیت سیدا ہوگی ؟

(٢) اگرآب نے فقہار کی تصریح اس بارہ میں دیجھی ہے تواس سے مطلع فرمائے تاکہ

رس) اس بالمدين آپ نے جوعبادات فقه پر تحرير فرمائي بين ان سے پيمستنبط نهين بو كجب كشى آبادى كے متصل ہو تونيتِ اقامت درست ہي، ان سے صرف يہ ثابت ہوتا ہي كه در يكاكناه جبكه سلسله آبادي كاو بال تكمتصل جلاتميا بو فنا بمصرمين داخل ہے بين اس سے یہ ٹا بت نہیں ہو تاکہ دریا بھی فنا بمصرس داخل ہے،

رس)جب مصرا درفناء مصرے درمیان کرئی باغ یابر المیدان یاجنگل حائل ہو اس وقت ده مصرك محم سے خاج موجاتا ہے، توجهاز اوركشتى جو دريا بين لنگرانداز مونى ہاس میں بہتعیت مصر کیو مکراقامت درست ہوستی ہے، حالا کا فنارمصرا درباع اورمیدان دجگل کے درمیان قطع مسافت ہی کوئی شی مانع ہنیں ہے، اورجهاز اور اخشكى كے مابين بانى كاحصته آمد درفت سے مانع ہے، اوربغيرحيله وعلاج كے عبور عادةٌ نامكن ہے،

يبطل بوطن الاقامة بانشاء السفى وبالوطن الاصلى الخ، وفي شرح الوقاية ولما وطن الاقامة فانه يبطل بوطن الاقامة الى قولد لمرسق الموضع الاقل وطن الاقامة حتى لودخلد لايصير مقيما الآبالنية وكذاان سأفي عنه الخ في الجلان كأمقيم كملاناار مجبئت صحت اقامت في السفن كم نهيس بع بلكربسب اس أقامت ثابته ے ہے جو قبل الازمت سی شہریا گاؤں میں جولب دریا آبادیں، دقوع میں آئی ہے، کما يدل عليه ما في العالمكيرية ولا يصير مقيما بنية الاقامة فيها وكذلك مناب السفينة والملاح الاان تكون السفينة بقرب بالدته اوقريقه فح يكون مقيمًا ا باقامته الاصلية ، اه ،

د دسرے اورسیرے قسم کے لوگوں کو تا بقائے قیام فی السفن شاز قصر کرنی ہوگی، کیونکہ قبل اس سے کددہ کوک کسی جہازیاکشتی میں ملازم ہوں شہریا گاؤں میں کسی جگمقیم نہیں ہو اس لتے مسافرت ان کی باطل نہیں ہوئی،جب تک نیستوا قامت مجل صالح اقامت ان وقوع مين مذآسه عجم سفران يربهيشه جارى رسوكا، كما في الوقاية ولورخص مدوم والكا عاصيًا في سفرٌ حق يدخل بلدي اوينوي اقامة نصف شهر سبلةٌ اوقرية اهو في الهداية ولايزال على حكمالسفحتى ينوى الاقامة فى بلدة اوقرية خمسةعشر يومًا الخ ، جهازادركتتي موضع صالح اقامت نهيس بي بوسترط بي محت اقامت مع لي المندااس مين نيبت اقامت كرنے سے بھى اقامت بشرعى تابت بنيس بوتى،

بناء برس متذكره بالاتين قسم كے لوگول ميں سے قسم دوم وسوم كے المازين كاشار الميت مسافرت ہی میں رہے گا، اس لئے آن کے حق میں صلوقر راعیمی قصر واجب ، درمختار میں والحاصلان شروط الاتمام ستة، النية والمنة واستقلال الرائى ورك السيروا تحاد الموضع وصلاحيته اه، و في العالمكيرية ونية الاقامة انما توثر بحسس شراكط ترك السيرحى لونوى الاقامة وهويييرلم تصح وملآ الموضع حتى لونوى الاقامة فى براو بحرار جزيرة لمرتصح داللاً اتحاداً لموضع والاستقلال بالرائى اه

مندرج بالادلائل سئابت وروس بكهمازاوركشى قابل اقامت ادرصابح سكونت بنين ہے، اس لئے نيت اقامة مشرعااس ميں يح بنين ہے، بين اگر كوئي تفق تخفیق ما خط کیا فرماتے ہیں علائے دین رحمکم اللہ تعالیٰ، ان جہاز را نور، اورکشی بانوں المحقیق ما حصا حصا میں کے جہاز اورکشی اپنے بنیاد را ورقرارگا ہوں سے کہیں دوردراز فاصله ادرمسا زب طویله مین جایس سے مقدار برت سفرقائم نهیں ہوتی ، بلکاکٹر مقامات قريم ومصنافات غربعيده يمى روزاند دوره كرتے رہتے ہيں، اور عمومًا رات كوبعر اختتام كام حسب معول اين اين قرارگاه من آكرانگرانداز موتے بين، مندرجه بالاجهاز اور استق کے ملازمین واہل کارچوغرمالک کے باشندے ہوتے ہیں اتھیں جہازا ورکشنیوں میں رہتے ہیں،ان کا کھانا بینا،سونا و دیگر حوائج عزدرہ کے لئے پورا انتظام جہازادرکشتی ہی میں ہوتاہے، تیج دہستقرار سے معلوم ہوتا ہے کہ سابق الذکر جہاز اورکشتی کے ملازمین واہل کارتین قسم كے لوگ ہوتے ہيں، ايك وه كمانے وطن سے آكر شہر مايكاؤں ميں اولاكوني عمراقامت كى نىيت كر كے مقيم ہوجاتے ہيں، بھر كھے دنوں كوسٹ ش و تبلاش سے بعد كسى جہازيا كشتى ميں ملازم برجلتے ہیں، دوسرے وہ کہ وطن سے آگر بحیتیت ملازم قدیم براہ راست اپنی منصب ير مامور مرجاتے بيں اورائفيس كسى غير حكم يراقامت كرنے كى عزورت بهيں يركئ ،تيسرے وه كرجب تجوت ملازمت مسي شهريا كاوّن يربلانيت اقامت الحصول ملازمت عمرها تين ادربعره ملازم ہوکرکسی جمازیاکشی میں جاکرانے کام میں مصروف ہوجاتے ہیں، لیں ایے الوكون كولورى خازيرمنى جام ياقصر ؟ اس بالدين حجم مترع كياسى ؟

الجوالين الموقولي المالكرد كون كولورى خاذا داكرنى بوكى كيونكه بوج نيت الجوالين الموقولي الموقي الموق مقيم بوكت لمافى الكبيرى ثم لايزال المسافى على يحمالسفى حتى يدخل وطنه او ينوى اقامة تمسة عشى لا يوما بموضع واحد من مصى ا وقى ية وفى البحر عن المجتبى لا يبطل السفى الابنية الاقامة اوردخول الوطن اوالوجوع

قبل المثلاثة اه ، الرح يولوك جهازي مين رجة إن اوردوس كي كيمكن سے تعلق بين رکھتے ہیں، مربسبب اس کے کہ اقامة ان کی صبح اور ثابت ہوگئ ہے، تا وقلیک مدت سفر کی مسافت میں مة جائیں اقامت اُن کی باطل منہ ہوگی وہ ہمیشہ مقیم کہلائیں گئے، ہاں اگر کہجی

تين دن يااس سازياده كى مسافت يس سفركري تو دطن اقامت أن كا باطل موجائيكا

بحرببدمراجدت بدون نبت اقاميع مقيم أين الاستاحة بن عالمكرى بي ب ووطن الا قامة

كتا بالصلاة

كوان كے لتے موضع اقامت كهناصح بے، بشرطىكه بنادر يرائفوں نے خيما ورحمونيرے وغیرہ قائم کرلئے ہوں، یاکوئی عمارت اُن کی صروریات کے داسطے بنی ہوئی ہو، بس بے جہاز رال اورملاح جس وقت بنا در رہے ہوئے سے مقیم ہوں گے، اورجب بنادرے انتعتال کریں کے تواکرتین دن کی مسافت یازبارہ کا قصرکریں تو وقت سیرسے مساجب ہوجاتیں گے، دلین جبکہ اپنے بندر کی حدسے مکل جائیں) اورجب بندر ریدوالیں ہونکے مقیم ہوجائیں کے، اس محم میں تینوں قسم کے آدمی برابر ہیں جن کا ذکر سوال میں ہے، اور ان لوگوں کا کشتی میں رہنا ما فع عن الافاحة نہیں، کیونکہ فھمار کے کلام سے یہ بات صراحة مفهوم ہوتی ہے کہ سفیتہ جب موضع اقامت میں بہویخے توراکب سفینہ مقم ہوجا گا، اوربيج فقهارنے فرمايا ہے كەسفىينەصالى للاقامة نهيس،اس كامطلب يرہے كەسفىين سائره محل اقامة تهين العين سفينة سائره بين ١٠،١٥ دن يازياده قيام كي نيت سے راكب مقيم نه بوكا، قال في العالمكيرية ولايصير مقيمًا بنية الاقامة فيها وكذلك صاحب السفينة والملاح الران تكون السفينة بقى بمن بلىته اوقرييته في يكون مقيما باقامة الاصلية كذاني المعيط وفي الولوالجية افتتح الصلاة فىالسفينة حال اقامته فى طرف البحر فنقلها الربح وهونى السفيت فنوى السفى تيم صلوة المقيم عندابى يوسع وفي الحجة الفنوى على قوله احتياطا وفى العتابية ولوكان مسافى اوشرع فالصل فى السفينة خارج المص فجرت السفينة حتى دخل المص تيم اربعا أه على الاستهاعلم، ااررجب ساسم

الكلام عليه تفصيلا

قت د اس ملم حيث المورمحتاج دليل بن :- (ا) يركم بند وسافل الجرمتصل كسى سنريا قريب كے بدو تو وہاں نيت اقامت جائز ہے يا نہيں ؟ اوروہ موسط صالح للاقامة ب يانهيس؟ (٢) كشى ادرجها زجب بندريكم ابوادر بندر قريب إشهريا تسريد كے ب تواس حالت ميں خود كشتى ياجها زموضع اقامة ب يا بهيں إرس الربندرمتصل شهروت رير مح بهين اس حالت بين اس كاصالح للاقامة بوناكس دليل سے تابت ب اوركيا وہ مطلقاً صالح للاقامة بويا بندر برخيم اور جبونيرے مداين اثاث البيت ادرابل وعيال عجبا زياكشتي مين سكونت اختياركرى توجهي والمخفئ رعا مقربتين بوسكتاب بنبب يرت اقامت كے كمانى الطحطاوى على مواقى العنلاح رقوله لاتصح نية الاقامة في مفازة) مثلها الجزيرة والبحروالسفينة والملا مسافروسفينته ليست بوطن الاعندالحسن الخ فكمافى ردالمحتارقال فى المحتبى والملاح سافه الاعن الحسن وسفينته ايضاليست برطن اه بحروظام ولوكان ماله واهله معه فيها تم رأيته صى يعافى المعلج اه وفى البحروقيين بالبله والقرية لان نية الاقامة لاتصح فى مفانة ولاجزيرة ولا بحر

خوط ؛ وه لوگ جو قبل ملازمت جهاز کے کسی گاؤں یا شہر میں تقیم ہوجاتے ہیں اور ا قامت کی نیت کر لیتے ہیں، اور بعد قیام ملازمتِ جہازا ختیاد کریے تین روز سے کم کی مسا مين سفركرت رہے بين، اليے لوگوں كونماز لورى يومنى بوكى، خواہ دہ جہازہى مين رہے ہو البته اكركبهي تين روزيا اس سے زيارہ كى مسافت ميں سفركريں تو وطن اقامة ان كاجل ہوجائے گا، بعدمراجعت برون نیت اقامت کے مقیم نہیں ہوسکتے ،جب تک جہاز میں آن اناز...قصركرن بوكى، جولوك وطن سے اكرسير سے جہاز ميں قيام كرتے بول يا بندره يوم سے كم كسى كادَل يا شهر لمن بغيرنبيت اقامت كم مرحبازين نوكري خمت يا وكرية إن الس وكولك كے لئے تصرواجب من والتراعلم وعلم الحكم، منقه محرليقوب غفرلة

سوال معلوم ہوتا ہے کہ ان جہازرانوں اور ملاحوں کے لتے بنادراور قرارگا ہیں متعین ہیں،جہاں وہ رات کوعمومًا دورہ ختم کرکے لنگرانداز ہوتے ہیں، کیس یہ بنا دران لوکو مے حق میں ایسے ہیں جیسے ملاز مان رملوے کے لئے اسٹیش، تواگر سے بنا در کسی شہر یا قربیر کے متصل بن المصل نهين مرحوا بح بلديا قريه كاتعلق اس سے تب توريم بزالة فنا مصريامتعلقات قرية بونے كے موضع اقامت بونے كے قابل بين ،اورا كركسى مصريا قريد كے متصل نہيں مذاك كے حوائج كابنادي تعلق ہے، توج كما ہل جہاز كے مصالحان بنادرسے متعلق ہیں، اس لئے یہ اُن کے حق بمز لہ صحوار کے بین رعاۃ کے لئے، لہذابناد

الكلام على الجواب لمنكور إجمالاً من جمالاً من المحكم

متال لفسلاة

الفناء بالمصى في حق هذا لعكم أم رص ١٦٠١٥)

بس صلاحیت نیت اقامت کے لئے فنار کی وہ تعرایت کی جائے گی، جو صحت صلوۃ حجمہ ے لئے فنا بمصری تعربیت عندالحنفیہ ویا فنار مسریہ کی تعربیت عندالشا فعیہ کیونکہ ونوں كے نزديك صحت جمعه كے لئے اس كاموضع صالح للاقامت ہونا سرط ہے، اور وہ محنی فنار کے مذلع جائیں کے جس کی مجاوزت سے تصرفیح ہوجا آہے، فاہم،

وفى الاملاءعن إلى يوسف أن نزلوا رعسكوالمسلمين) بساتينهم وأكناهم راى البغاة) وللمسلمين منعة صحت أقامتهم ولايصح ادانزلواعليهم فى خيا عهم وبنايه ص ١٨ ٩ ج ١) اس سے معلوم بواكديساتين بلد وجوانب بلد محل اق بين حالانكمسا فركوقصرك لية مجادزت بساتين سشرط بهين الين جب بندرس مصالح مصر وقريكاتعلق موكواتصال منهوده موضع صالح للاقامت عزور موكا،

جواب رشق دوم ،جب مشى ياجهاز بندر بركمرا بورا دربندر فنارس يا قريب تواس صورت میں سنتی یا جہاز کا مجھی وہی حکم ہے جوسا جل برکا تھی ہے، جس طرح سائل ابحرمومنع صالح للاقامة ہے اسی طرح کشتی یا جہاز واقعت ومشدو دبانساحل بھی صالح اللقامة هم، قال في الدروالمربوطة في الشطكالشط في الاصح أم قال الشاهي و انكان الاما في سفينة واقفة والمقتل ون على النط فان بينهماطي يت او قدر تفى عظيم لمريصح بحواه رص ١٩٠٩م) اس عمعلوم بواكد أكردرميان ميكالي وقدرنبرعظیم من ہو تو اقترار صحیح ہے، اور لقینا اقترار کے لئے اتحاد موضع الم ومقتری مشرط ہی، معلوم ہو اکر سفینہ وا قفہ کا محم مثل ساجل کے ہے، لہذا اگر ساحل موضع صا للاقامت بهوتوسفينه واقفهمشدوده بجهى محل اقامت عزور بيء لاتحاره بالساحل فالجمخ وفى العتابية ولوكان مسافراً شم فى الصلوة فى السفينة خارج المصى نجرت السفينة حتى دخل المص تيم أربعا الم عالمكيرى رص ١٩٩٣) قلت ومعناه ا فجرت السفينه حتى دخل المصى وهوفيها، كيونكه صورت مفروعته يهى كدوه سخص خاز متروع كرنے كے وقت مسافر تقا، اور نماز متروع كرنے كے بعد اثنا صلاة مين كستى مصري بهريخ كن، توريخض كشق اندربي مقيم بوكيا، إس به احتال نهيل بيعتا كه دهكشتى سے اُتركر شهرسى داخل موجلت تومقيم موكا، كيونكذا ثناء صلاة مين اسعل كثيركى

وغره نصب كرنا بحى توطب، جواب اول؛ بندرجب مصل شرد قريد كے بواس طرح كه آبادى كاسلسله دہاں تك ممت سبویامتصل منہو مگر آبادی دالے وہاں کیرے وغیرہ وصوتے ہوں یا ان سے اور حوالج بندر سے متعلق ہوں اس صورت میں وہ مجلم فنار مصروفنار قریہ کے ہے، اور فنار مصروفنار مسریہ كا حكم وبى ہے جو خودمصروقرية كا حكم ہے، اس كے وہاں اقامت كى بنيت درست ہوگى، قال في الدراوفنا ولا وهوماحوله اتصل به اولا لاجل مصالحه اه قال الشامي نص الائمة على ان الفناء ما اعداد فن الموتى وحوا عيم المصن كركض الخيل و الدواب وجمع المساكروالخروج للرهى وغيوذلك وأى موضع يحى بمسافة يسع عاكم مص ويصلح ميدانا للخيل والغرسان ورجى المتبل والبندى والبارود واختبارالمهافع وهذايزيي على فواسخ اه وفيه الصنا اعتبر بعضهم رفى تعرفي الفناء) الاتصال وقن خطاه صاحب النخيرة قائلا فعلى قول هذا القائل لاعتوزا قامتالجع يبخارى في مصلى العين لان بين المصلى وبين المصمزاع ووقعت هذه المئلة مرةوا فتى بعض مشايخ زماننا بعدم الجواز ولكرهاا ليس بصواب فان احد المرينكوجو ازصلوة العيده في مصلى العيد ببغارى لا مالمتقامين المنالمة فوي كمان المعاوناة شط لواز الجعة فهوش طجوا زصلوة العيل اه، رص، ١٣٨٦) غوض فناركے لئے اتصال آبادى بھى مشرط نہيں، بلكماس كے متعلقات بلد وجا ندمصر وناکافی ہے، اسی طرح قرید کے متصلات میں شار ہونا بس ہی، اور بقین آجب فنام معروقريب توان كى طرح يه معى صرورصالح للاقامت بموكا، كيونكه جمعه اسى موضع بين جائزے ، حوصالح الاقامت ہو، مفازہ وبریہ میں اتفاقاً جمعیمے نہیں باقی جواز قصر کے لئے مجادزت بنا بكاسترط منه مونادوسرى دجه سے ب، اس كامبنى يانهيں كه فنار صالح للاقا مهين، قال في الكفاية فان قيل فناء المصى في حكم المصى في حق صلوة الجمعة و العيدين حتى جازت الصلوة فيه مع كون المص ش طا لجوازهن الصلوة فكيعناعطى الفناء حكم غيرالمص فيحق القص للسافي قلنا فناء المصرانما يلحق بالبعى فيسماكان من حوائع اهل المصرصلة الجعة العيدين من حوائج اهل المص فاما قص الصلوة فلبس من حوائج اهل المص فلالمعت

علاده ازب مم كوير بهي سلم نهيس كما قامت في البحريدون اقامت في اسفين مع مقصورين المبكر امت سے طور براقامت في البحر بدون سفينه سے موسکتي ہے، لان تعبض الاوليا جميشي على وجه المار ولقيم في البحراياما، او رفعها رصور بعيده كالحم تجعى بيان فريارية بين، كما لا يحفي البن مجيب كم کاریہ ستدلال کرعطف بحوعلی السفینة تغایر بردلالت کر لہدے ، اور بحرمی بجیز سفینہ کے اقامة کی کو تی صورت بہیں اکس سفین سے مرادیہ ہو کہ جب وہ کنارے برآبادی کے متصل کھڑی ہو تب بھی اس میں اقامت درست نہیں الح بنارالفاسد علی الفاسد ہے ، دوسی سفینسے مین واقفه على الشط مرادلينا كياية حقيقت كيموا فق هي، يقينا يه مجى مجازب ، تواس مجاز كاكياقرينه ہے، بخلا ن اس کے کرسفینہ سے سفینہ سائرہ اگرمرادلیاجائے تو سے حقیقت کے قریب ہی کیونکہ متبادراطلاق لفظ سفنينه سے باب مسافريس يہى ہے، فاہم حق الفہم،

جوا منتق سوم ؟ آگرىندرفنارشردقريه نهيں ہے اس صورت بن ظاہردوايت يروه صالح للاقامة نهين، تكرا بويوسف رحمه الترك نزديك صالح للاقامة ان لوگون محق مين علوم موتلب جن محوائج وكاروباربندرس متعلق بن، بس أكرجهازران وملاح وغيره كسى ايس بندار برجو فنا بہروقریہ نہیں ہے تھے یا حجو ٹرے ڈال لیں ، اوراس کوابنی قرار گاہ و مرکز متعین کیس تو وہ ان کے لئے محل اقامت ہوجائے گا، اور اگر خیمے وجھونہ اے کیے نہیں ڈالے، اس صورت میں كسى كے نزديك انشارا قامت كے لئے صالح بنہ ہوگا، لعن جوسفر كركے وہال بہدينے وہ اس طالت مين نيت اقامت سے مقيم نه موكا، اورجوبہلے سے مقيم مووه باقامت سابقہ مقيم ريكا جب تك نيت سفريا قطع مسافت سفرسے اقامت سابقه باطل نه او قال في الكفاية قوله حتى ينوى الا قامة في بله او قرية الى قوله وهوالظاهم اى الظاهم من الرواية وهذااحترازعماروى عن ابى يوسف أن الرعاة اذا نترلوا موضعاكتيرا لكلاء و الماءوا تخذوا المخابؤوا لمعالف والاوارى وض بوالخيام ونووا الاقامية عش يومًا والكلاء والماء يكفيهم لنلك المدة صاروامقيمين وكذا التراكة و الاعراب اه (ص ١٩٥٥) تراكمه داعاب جوكه ابل خبار بين جن كامكن كوني متعين نہیں ہوتا، ان کا حکم توظا ہرہے، مگر ابویوسف کے نزدیک رعاۃ کا بھی ہی علم ہے، اگر دہ اجنگل میں جے ڈال کر تعیام کرلیں، اورظاہرہ کہ رُعاہ کامسکن کسی بلدیا قریبہ میں متعین ہوتا ا ہے، گرجونکہ بوج شغل رعی کے ان کے وائع صحوار سے بہت متعلق ہوتے ہیں اس لئے

كوني مخبي تشنين، بين تابت مواكه دريا كاده حصة جومتصل ملديا دا خل ملدمو وه محتم لبد میں ہے، ادر کشتی کا اس موضع میں بہونے جانا اقامت کے لئے سبب ہوسکتا ہے، لیاسی طرح جولوگ بندر برمقیم ہیں اور بندر اوج فنار مصریا فنار قرب ہونے کے صالح للاقامہ ہ توجب ده لوگ مشتی کے اندر منتھے ہوئے بندر بر بہوئے جائیں اور کشتی یا جہاز بندر برلنگرانداز موجات تو یہ لوگ مقیم ہوجائیں گے، کیونکہ ادیر معلوم ہوجکا ہے کہ سفینہ مثدودہ بالشطامح أشطب، قال في العالمكرية واذا وقف على الاطلال يقتدى بالاما افي السفينة صح اقتلاء والآان ميون امام الامام كن افي المحيط اهرص ١٩٢٠)

الغرض سفينه كي جارحالتين بين، واقعت على الشط، واقعت في لجة البحر، سائر بقرابشط، سائر في لجة البحر العني لعيداعن الشطى ليس واقف على الشط بحكم شط م، اورجب طفالح للاقامة ہوسفینه بھی صالح للاقامة ہے، اوروا قف فی لجة البحر مجمم بحرہے، وہ صالح لنية الاقامة نهيس، يعني انشار اقامت كامحل نهيس، كوبقات اقامة كامحل موسكتا بيم متلاً پہلے سے شہریا قربیدی مقیم ہے، اورکشتی میں سوار ہوکر منہ سفر کی نبیت کی، مذ تین دن کی مسافت تطع كي، يه شخص سفينهٔ واقعه في لجة البحربا قامة مها بقه مقيم ربرگا، اورسائرلوب الشط يالعيدًا عن الشط بهي موضع انشارا قامت نهيس، البته جوسخص بهلے سے مقبم على السط ہووہ کشتی میں بہنیہ ت سفرسوار ہوکراس وقت مسا فر ہوگا جبکہ سفیندا مس کے بندر کے حد سے کل جادے، قال فی البنایه وان کان فی سفینة فحین یرکیها رای یصیر مسافى ابركوبها) الاان يكون في وسط المص فيعتبران يجاوز البيوت اه رص١٣٩٦، قلت فلماكان سير السفينة في المصر لا يكفي لابت اء سفر أهله بدون المجاوزة عن البيوت فكذاسيرها على الشطلا يكفى لابتداء السفىلاهل الشطحتى يجاوزحد ودكا فافهم الا

إس فهما كايه قول فلا تصح نية الاقامة في مفارة ولا بحرولا سفينة اه اس مين اقا في البحرس المامت في السفينة الواقفة في لجة البحرم ادب، أكربيمان لياجائي كه بحرس بجبزسفينه كاقامت مكن نهين ادراقامت في السفينه عرادا قامت في السفينة السائره مع، كيونكه ادبر معلوم ، وحيكات كرسفينه دا قفه على الشط فهمار كے نزديك مجمم الشطب، بس اس مطلقاً يسمحها كرسفينه كسي حال مين محل اقامت بهبين، غلطب،

كتاب الصلوة

الهذا الصورة في حكم السفينة السائرة الأتى حكمها، والوجّه الثالث أن ان تكون سائرة في البحرفان امكنه الغورج منها بوجه يجب عليل لخروج وان لم يمكنه الخروج تجوزفيها الصّلوة فانحصل لهدوران الرأسعن القيام يجوز قاعدابالا تفاق من غيراساءة وان لم يحصل دون الرام فيعللا يجب عليه القيام وعنا يجرّم القعود ايضاح الاساءة ، في الدرالمختار صلى الفرص في قلك جارقاعن ابلاعذرصح لغلبة العجزوا ساء وقالالا الابعذروهوالاظهربرهان والمربوطة فالنتظكالمتطف الاصح والمربوطة البجة البحران كان المريح يحركها شديدا فكالسائرة والافكا الواقفة وملزم استقبال القبلة عندالافتتاح وكلمادارت انتهى بلفظه قال في رد المحتار اقولد والمربوطة في الشطكا لشط قد تجوز الصلوة فيها قاعدا القاقا وظاهر مافئالهداية وغيرهاالجوازقائمامطلقااى استقرت على الارمن اولا وصتحى الايضل بمنعه فى الثانى حيث امكنه الخروج الحاقا لهابالذا عنى واختارة في المحيط والبرائع، بحروكذا في الامداد العنا الي مجمع الروايا عن المصفى وجزم به في نور الايضاخ وعلى هذا ينبغي ان لا تجوز الصلاة فيها معامكان الخروج الى البزوهاك المئلة الناس عنها غا فلون شرح المنية انتهى بعبارته فقت علمربن لك أن ما يفعله كتيرمن الناسحي بعط الخوا ايضامن ينتسبون الى العلم العم يصلون في السفن المربوطة في الشط مح انهاغيرمستقمة على الامهض وهم قادرون على الخرج منها وكذا يصلون فى السفن الجارية حالة السيروهم يستطعون الخروج منها غلط عظيم انشاء من عدم تتبع كتب الفقة لابدلهم أن يخرجوامنها وإن استثقلوا الخروج فعليهم الايوققوهافى موضع تستقرعى الابهن تمريصلوب قائمين فقط، والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب، حررة العب الضعيف فيص الله عفى عنه ، الجواصحيم عن الرحل من منى دارالعلوم ديوبندا المعبان الجواب عيم محراء ازعلى غفوله ، الجواب عيم ظفراحد عفالشرعنه اذخا نقاه الدادي تقاء بحوك تلتاتمالاسفلهابالاونفليس بشوط اتصال طرت منها يما يكفى كما يظهرمن ورالايمناح

ان کے مق میں بھی نیت اقامت فی الصحار وہی پھی رکھتی ہے جواہل خبار کے حق میں اپس ای طرح گو وہ بندرجو فنا برمعر وفت رہر نہ ہوا عام لوگوں کے لئے محل اقامت نہمیں، گرملازمان جہا ورسفینہ و ملاحین کے لئے محل اقامت ہوگا، اگر وہ وہاں خیمے وغیرہ قائم کولیں ورمذ نہمیں، اور چونکہ اہل خبار کے مسلم برعاۃ میں بھی انگا ہی قول لیاجائے مگر الیہ ویسفیٹ مفتی ہہ ہے بیں احوط یہ بحکہ مسلم برعاۃ میں بھی انگا ہی قول لیاجائے مگر الیہ ملازمان ہجازو ملاح جوان بندروں پر مرتب سے آئے ہیں، اور بہا نیب آفامت کرنے سے مقیم ہوئے ہیں، ایسے لوگوں کے انم منہ بنیں جوا قامت سا بھر فی بلد یا افامت فی قریہ کی وجہ سے مقیم ہیں، (یا بندر ہی پر مقیم ہیں) مگران کا وطن اصلی وہاں سے تردیک اقامت کو تعلق عبی زبان اسموالی والمی مارجب کے متعلق عبی زبان اسموالی (ع) ما یقول العلماء الکوام والفصف لاء من ایک سوال ادراس کا جواب العظماء الکوام والفصف لاء من ایک سوال ادراس کا جواب العظماء الکوام والفصف لاء من ایک سوال ادراس کا جواب العظماء فی الصلوی فی السفینة ہی چونہ طلقا آ ال میں تعصیل بین اقدے وال

224

الجواب؛ اقول ان هذه المسئلة على وجوة فنذ كركلها مع احكامه، الونجه الاولان تكون السفينة مربوطة فى المشط فانكانت مستقى فأعلى الأس بحيث اتصل اسفلهابها فالصلوة فيهلجا عزة قائما لاقاعدًا لانهافي حكم السرم على هذا التقديروالصلوة على السريزانما تجوز قائمًا الاقاعدا فكذاهذاو انكانت غيرمستقىة عى الارض فان امكنه الخروج منهايجب عليدالغرج للصلوة لكونها فى حكم الدّابة على هذا المقن يروان لم يكن الخروج يصلى فيها قاشمالان الصلوة فيهاعلى هذاالمقت يركالصلوة على الشط والصلوة على الشطلابدلهامن القيام فكن اهذا، الوتجه الثاني أن تكون مي بوطة في الوسظفان استقهت على الارمض فهى في حكم السريريصلي فيها قائما وان المرتستقى فان امكنه الخروج وهى ساكنة غيرمتحركة بالربيح يصلى فيها قام الانهاني هذه الصورة كالواقفة على الشط وقد مرحكمها وإن كانت متحركة بالريج حركة شديدة تجوز الصلؤة فيها قاعل ايضاوان لمرج صل ذوران الرأس بالقيام عن الى حنيفة ولكن على الاساءة وعن هما لا يجوز قاعدا وان حصل دوران الوأس فيجوز قاعلًا بالاتفاق من غيراساء لانها في

مناب الصلوة

الكبهجازى طرف سے كسب محم آجاوے اس كا حكم يہ ہوكہ مثرع ميں وہم وخيال كا اعتبار انهيس، طن غالب كااعتباري، أكران كوكميني كي طرف سے حكم سفر آنے كاظن غالب موا جس كامعيارية بوكراكر برمهيني مين أن كو يحم سفراً مّار بهتلها بس كي وجركبي ايساموقع نهين المتا، كم اين اداده واختيار سے دس بندره دن قيام كرسكيں بيحالت بهوتوان كارتكون ميں تصركرنا درست بى بشرطيكه وه ان كا وطن اصلى منه بورا و را گرظين غالب بهدين محصن خيال د دہم ہی ہے کہ شاید محم سفر آجائے تواس کا اعتبار نہیں، اس صورت بیں اگر یہ لوگ رنگون ہی انيب اقامت كرلين ياظن غالب كمهي يعلوم موكه بندره دن تك ابهي كهين دورجانامين ہے تومقیم ہوجائیں تے، اور نمازیوری بڑ مناجا ہے، اور گذمشتہ ایام میں آگر کبھی ایسا ہوا ہ كنطن غالب سے بندرہ د تك كہيں جانا أن كو تحقق مذكفا، يا بندره دن تھے نے كى نيت كر لى تعى اونطن غالب سے نیت سے پورا ہونے کی امید تھی'ا دراس وقت میں غلطی سے یہ لوگ تصر کرتے سے توان ایام کی خارکا اعادہ صروری ہے، قال فی الدراود خل بلدہ ولحرینوها ای منة الاقامة بل ترقب السفى غدااو بعده ولولقى على ذلك سنين ريقصى الاان يعلم تاخوالقا فلة نصف شهركما مراه ، قلت اشاع الى قول سابقالو ينوى اقامة نصف شهرحقيقة اوحكمًا كما في البزازية لودخل الحاج الشأا وعلم إنه لايخرج الامع القافلة في نصف شوال اتم لانه كناوى الاقامة ال رص٨٢٣ج١) قلت وقد تقرران غلبة الظن في حكم العلم شرعًا، والله أعلم سرحبادى الاول سالم

عمسلان زخميكا زخود سيداكرده شوديا مثل اسموال (٩).....بنره كمريب زخے مست کہ ہافت ساویہ سپراشود؛ ؛ دردہ، اور دردکی دجے سیط میں میط کی ہموار سطے سے حیارا نگشت ہوڑا ایک انگشت ادنجا بڑی انگلی سے ہوگیا ہے ،حالانکہ دہ تھینی بھی بہیں ہے، اور مذبکتاہے، اور کمرکے در دکی وجہسے ایک بھرا ہوا لوظا بھی اٹھلنے میں سخت تکلیف ہوت ہے، لہذا ہمانے بہاں کے لوگ مرص در دکے واسطے بیطل کرتے ہی کہنم کے درخت كى ايك كولى المركفية ك تين الكشت نيج لين بيدالى كما على حقة مين كالم رزخم كركے اس بين نيم كادرخت كى كولى ركھ دى جاتى ہے، اس كے اوپر تين انگشت چوڑا اوردو المحملاايك كيدالبيث كربانده ديتي بن، نيم كي كولى كم ازكم ديره صال يمدر كعي عاق، وحاشية للطعطاوى ونصه فان صلى في المربوطة بالشط قائمًا وكان شي من السفينة على قراب الارمن صحت الصلؤة بمنزلة الصلؤة على السريرام وصلى فقوله شئ من السفينة يعمل الاسفل والمقدم وغيرهما سواءكان قليلا اوكتيرا اهذاوانته اعلم ، احقى ظفر احدى ، ١٩ رصفى سالماله

جہازے ملازمین کے اسموال (۸) جہاز کے ملازموں میں بعض لوگ کہیں باہر نہیں جاتے امنیں لے تمرکاحسکم سے بہت سے لوگ نماز قصر سرے بیں، اور وہ یماعر اص بین کرتے ہیں کم ہم وگھ کے نوکری کرتے ہیں مذمعلوم کب اس کی طرف سے ایسی خراجات جس سے مسافت کی راہ کوچ کرنا پڑے، اور ہمانے جہاز کا بیندا لعنی نیے کاحصہ مٹی سے لعنی کنادے سے ٹیک کئی ہیں ہوتی، آگرجہاز کاحصہ کنارے سے لگا ہوتو بوری نماز بڑ ہی ہوگی،

اوردوسری بات یا که اینی کمینی سے خرکب صادر موگی اس سے بھی دافقت بہیں، اور سے كمينى في ايساكه فلاني ماييخ كو تحصين فلاني حكم جانا موكا، اوركميني كے دل مين كونسى بات كذراني ہاورکوسی بات گذرے کی، اس کاعلم تو اللہ تعالیٰ کوہ ، اوراگرایسا خیال ہے کہ ہروقت آمرور فت ہوتی ہوتو بلاتر قدم ناز قصریر منی چاہتے. اب یہ لوگ کہتے ہیں ہماری کمپنی سے اس رنگون کے علاوہ اور بھی بہت سی حبر کارخانہ ہے ،اس حبر ایک دوبارگیا بھی تھا،اب کوئی متعین وقت جانے کے لئے بہیں اور مذجلنے کا ارادہ ہے، لیکن مالک کی کوئی خبراتے گی کہ بہیں اس کا

ابتيسري گذارش يه سے كرم لوگ جهاز بين سنب در دزر بهتے بين، اوراسي بين خوردنوس كابجى انتظام ہے، بلكہ جہاز میں ہماری قیامگاہ ہے، اب آگر مالک كی طرف سے كوئی آر ڈرائے آبڑے جس سے مسافر ت کی راہ طے کرنی پڑے ، تواس حالت میں ہم لوگوں بر سماز قصر بڑ مہی جا یا نہیں،بشر طبیکہ جہاز ہماری قیام گاہ ہے،اور مع جہاز کے حکمیں ہمویخ جاؤں گا،سواس پر آپ كى كيارائے ہے، اس مضمون برخيال فر ماكر نورصنيا. بختے، اوركتاب كاحواله بھي صرور ديجي ادر جمعنمون عربی زبان میں ہواس کا ترجمہ ار دوزبان میں مخریکیجے، اس مسئلہ سے بادے میں جازى دميول مين برافساد بريا مور بايه، كوئى عالم كهة بين كه نماز قصر بريمن چاخته، اور كونى اس كے برخلاف، اب بم لوگ جران موكراً ب كى طرف متوج بين، التجواب بجولوگ رنگون میں رہ كر قصر كرتے ہيں اور بر كتے ہيں كہم كوخر نہيں كم

كتاب الصلاة

اوراگر بوجہ مسلم اس کے خلاف جانے کے ایسے مقام برقصر ہی پڑ ہسار ہاتو کیا اعادہ عز دری ہوگا حالا تکہ یاد ہنیں کرکنتی نمازیں ایسی پڑھی گئیں ؟

رم) اگرز وجیکی لیومقام برمقیم بوجونداس کا وطن بونداس کے سنوبری جائے ملازمت بوئ تواس حکد کاکیا محم ہے ؟

رس) اگرز و جرائے ماں باپ کے پاس گئی، اور وہ مقام ماں باپ کا وطن نہیں ہے ، گر ماں باپ وہان تیم بین تواگر شوہر وہاں عارضی طور پر بجیٹیٹ مسافر کے جائے تو وہ قصر کرے یا نہیں، اور اگروہاں زدجہ بھی موجود ہو گھروہاں اس کاستقل قیام نہیں ملکہ بطور ہمان کے گئے ہے تواس صورت میں سٹوہر مسافر تصر کرنے یا اتمام ،

دم) کیاز دہرکے وطن میں بحالت عدم موجودگی زوج بھی یا بجالت موجودگی زوج بھی خوداس کا قیام مسافرانه ہومسافر ستو ہراتمام کرے ؟

(۵) دوره ین محقولات محقولات فاصله برمقامات دره تجویزی جاتے بی ،اس صور میں مجوی مسافت کا اعتبار ہوگا با صوف اس مقام کوجہاں کا فاصله مرکز سے برنسبت دیگر مقامات دوره کے سب سے زیاده ہومنہی سفر کا مجھاجات گا،اورجہاں سے فاصله کم ہونا سفروع ہوجات ده سفروا بسی مجھاجات گا، اوراس کا اعتبار نہ کیاجات ، نیزا گرصورت دوره اس طرح ہوجس میں مرکز سے کم کر کر کر ہی پر توشنے کا اواده ہے ، اورکل مجوع مسافت مرکز سے مرکز تک ۸۴ میل ہو، اور درمیان میں جننے مقامات بین وہ سب مقصود ہیں، قریب کا بھی ارادہ ہے بعید کا بھی تو اس صورت میں قصر ہوگا یا بہیں ہ

را) صورت مذکوره بخبره بین اگراس طرح مقامات دوره بخویز کے جائیں کہ کہی تو مرکز سے
زیادہ فاصلہ کے مقام پر بہویخ ، ادر کبی کم فاصلہ کے مقام پرا دراس کے بعد پھرد در کے
فاصلہ پر جب طرح کر حب ذیل نقشہ
میں دکھلایا گیا ہے اس کا کیا الفتہ ہے ؟ ادر آیا مرکز ہے کسی
مقام کی مسافت بخطام متقیم (رکز)
محسوب کی جائے گی ہنواہ راستہ عام
محسوب کی جائے گی ہنواہ راستہ عام
مخطام تیقیم نہ ہو، بہر صورت ہ

اس سے زیادہ بھی رکھتے ہیں، اس زخم سے ہمیشہ بیپ پانی اورخراب چیزین نکلتی ہیں ہعبنوں کے بہت بدیوم ہوتی ہے، بعض احتیاطاً دھودیتے ہیں اور جفنی بہت بدیوم ہوتی ہے، بعض احتیاطاً دھودیتے ہیں اور جفنی بہت بدیوم ہوتی ہے، بعض احتیاطاً دھودیتے ہیں اور جفنی بہت مصورتے، گربندہ کے بدیوم ہے، بس ہمارے بڑوسیوں کو دوتین آ دمیوں کے ستیمال مرمن درد میں شفا ہوگئی ہے،

خدا کے پیم سے اگر کہیں بدن میں زخم ہو گیا ہے اس سے پیپ خون پانی وغیرہ سکلنے سے صحت صلاۃ کے لئے قدر درہم تک معاف ہی، اگر بجد دصوبی وہ خون بیب ویفرہ انکلے، خان کے برے وقت تک وصوبا بی رہتا ہے ، لیں اس صورت بالا بیں بعنی خود کر دہ زخم کے بیان وغیرہ کا کیا بحکم ہوگا ہ بندہ لے چار ماہ ہوت کہ متعال کیا ہے، در دمیں کچھفیف معلیم ہوگا ، بندہ لے چار ماہ ہوت کہ متعال کیا ہے، در دمیں کچھفیف معلیم ہوگا ، مندہ سے جار ماہ ہوت کہ متعال کیا ہے، در دمیں کچھفیف

البحواب، اگراس زخم میں رُون رکھنے یا اوپر سے بٹی باندہنے یا اورکسی طرح وقی اسلان میں میلان بند ہوسکے، اور سہولت کے ساتھ بند ہوسکے توان طرق سے نماز کے وقت سیلان کوروک جا ہے، اور اگر بہولت سیلان کو مذروک سکے تو بھر یہ شخص معن ور ہی اور اس میں خود کردہ اور خداکردہ زخم برابر ہے، خود کردہ زخم بھی خدا ہی کا کیا ہوا ہے، خصوص اجب کہ بھزورت علاج کیا گیا ہے، قال فی فوالا بھا وجوح لا یو فا ولا یہ بسب و بحشومی غیرمشقة ولا بجلوس الم الما افا وجوح لا یو فا ولا یہ دوجوج عن ان یکون صاحب عن داھط،

ستاب لصلاة

یا تو ده حلّه بیوی کا وطن مواور بیوی و بین رمهتی موایا شومرنے مع اہل وعیال و ہاں اقامت کرد کھی ہو اوراس کوافینے اہل وعیال کامسکن بنایا ہوخواہ عارضی ہی ہو، صرف بیوی کے عارضی قیام سے وہ عكرشومرمثافرك لخ موجب اتمام منه بوكى ودليل الاقلطى شرح المنية لوتزوج المسافى سبله ولمرينوالاقامة به فقيل يصيرمقيما وهوالاوجه لمامرمن حديث عثمان الى تاهلت بمكة منن قدمت وانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلمون تاهل ببلى فليصل صلؤة المقيم اه أى من تاهل ببلدواتر اهليه لابليل قصره صلى الله عليم وسلم وازواجه بمكة مع انه تزوج بكة ولكن أيقى اهله به واماعتمان فقدكان له اهل بمكة مقيم لها فصار بها مقيمًا بمكة كلما انت بهاوان لمرينوا لاقامة بنفسه بلكانت الاقامة له بهاحوامًا

رس) اکربیوی اینے وطن میں ہنیں رہتی بلکہ شوہر کے پاس رہتی ہے توشوہرا در بیوی د ونوں بحادت سفر وہاں قصر کریں گے ، برسیل قصره صلی التّدعلیہ وسلم واہلہ سمکہ ، (١٧) اس كاجواب دى ہےجوادير كزرا، قال فى شوح المنية ولوكان له اهل ابيلى تين فايتهماد زاماصارمقيًا وان ماتت زوجته في احلها وبقي له افيهاد وروعقارقيل لاتبقى وطنااذ المعتبر الاهلدون الداركما بوتاهل ببلدة واستقىت سكن له وليس له فيهاد وروقيل تبقى اه،اس معلوم بوا كمعص تزدج ببلدة ياا قامت ابل ببلدة موجب اتهام بنيس بلكهاس كم سائقة استقرار سكونت ازد جبین بهایا استفرار تر د جه د حد با مترطب اورصورت مستوله مین استقرار سکونت نهیس می مذروج كے لئے مذروج كے التى بخلات جات ملازمت كے كدو ہاں استقرارسكونت ہے ، كيونكه وہاں زوج مكان كرايه پرليتا اوراسباب تعيش خانه دارى كے لئے جميا كرتاہے، يس وه نظيراس جوزيته كى به جومجتنى سے اوپرنقل كى كئى ہے ، دہال پہونے كر ذوج مسافر المقيم موجات كا جبكه وبال شومرك ابل دعيال مقيم بين، اوراس مسئلرين مالكيري بهاني موافق میں، اورحصرت عمّان کے داقعہ سے وہ بھی احتجاج کرتے ہیں، قال مستحنون فی المدونة وقال مالك في من خرج من افزيقة يربي بمكة وله بمطاهل فاقام عن هم صلوة واحدة انه يتمهاقال ابن القاسم قلت لمالك الحل

(٤) اگرایک مقام براوراست توحد مسافت برنہیں ہے مگر کھر کھاکر جاتا ہے، اورس رسته عالما اس مقدارمافت تعربيب توكيا محمي، مثلاً يمورت مع وزيل مين د كهلائي من العنى براه راست توصرف باره ميل اور حكر كهاكر ٢٣ + ٢٣ = ٨ مم ميل کهلائی گئی، بعن براه راست لوصرف باره ین سید به مین این این می اور راست لوصرف باره ین سیاخ به مین این این مسافر مقتری کوامام کامسافر بردی این مسافر مقتری کوامام کامسافر بردی و باری این میاده پوری و باری در کیاده پر کیاده پوری و باری در کیاده پوری و باری در کیاده پر کیاده پوری و باری در کیاده پر ک ہونا ہمیں معلوم تھا، اس نے اس نے چار کی تو کیا دہ پوری اجار برط مع با ام کے ساتھ دورکدت ہی پرسلام کھیردے ؟

الجواب؛ قال في البحرعن المحيط لوكان له اهل با تكوفة واهل بالبعق وبقى له دوروعقاربالبصرة قبل البحرة لانبقى له وطنًا لانها انماكانت وطن بالاهل لابالعقار الانزى أندنوتاهل سلمة لم يكن له فيهاعقارصارت طينا له وقيل تبقى وطناله لانهاكانت وطناله بالاهل والدارجبيعا فبزوال احتهما لايرتفع الوطن كوطن الاقامة يبقى ببقاء الثقل وإن اقام بموضع اخراه رطيتها الى ان قال و في المجتبي نقل القولين فيما اذا نقل اها به ومتاعه وبقي له دوروعقا ثم قان وهذا جواب واقعة أبتلينا بها وكتيرمن المسلمين المتوطنين بالبلاد ولهم دور وعقار في القرى البعيدة يصيفون بها باهلهم ومتاعهم فلابدمن حفظهما اغما ولهنان له لايبطل احدها بالأخراه وفي السي اجية اذا دخل المسافى للدة له فيهاأهل صارمقيانوى الاقامة اولارص ٢٢-١٦)

انجز تيات سخصوصا مجتبي كحبزئيه سمعلوم بواكب مقام يرانسان مع ابل عیال کے مقیم ہو گوقیام عارضی ہو کہ زمائے صیعت ہی میں دہاں قیام کرتا ہو وہ اس کا وطن مرجاتاب، اورجب تک وہاں اہل وعیال مقیم رہیں کے وطن رہوگا، تہنااس کے سفر سے وہ وطن باطل نہ ہوگا،جب تک وہاں سے اہل وعیال کومنتقل نہ کرنے ، بس صورت مسلوم المي جائه ملازمت برجب ابل وعيال مقيم بين وبال نماذ كامل يره مناجا سية ،اورجو تكممسله الجہترفيها ب،اس لئے اس سے پہلے جن خاز دن ميں فتوى آخرى وجب قصركيا كيا ہے آن ىنازون كااعاده واجب نهيس، فإن العامي مكلف بها افتاه به عالم وطاعانة على قوله محجمة اس الدول كما بموالظاهسر،

را) شوبراس حافت مين قصركري، كيونكه مجردا قاحت ابل توطن كرمتدرم نهدين علكم

كتا العلاة

كتا للصلاة

اسافوهم كاداده نهين كياءاس لئ مسافرنه بوگا، پس اس كويدمسافر خود ديجه اس كينيت مركزے چلتے ہوتے مقام بن تك بہو مخے كى ہے، اور دہاں سے غودالى المركز كا تصديم، يامقام د تك بهونخ كى إدروبال سعودا لى المركز كا تصري.

صورت أول بس جوجواب بهال ديا كياب، وهي امراد الفتادي ص٥٨ج ايس مرقوم كا قال في الدرر المسافى) من خوج من عمامة موضع اقامته قاصدًا سيرة ثلثة ايام ولياليها بالسير الوسطم الاستواحات المعتادة ولولموضع لميقان احدهاملة السفى والإخواقل قصى في الاقل دون الثاني اهرص ١٨٠٠ وايم) قلت فمن خرج من مركزه قاصلاً موضع ن جيث يجعل مواضع الالف و الباء والجيم والدال والهاء والواوطريقاله فقد صدى عليه انه خرج من موضع اقامته قاصلًا ميرة ثلثة ايام ولا يجعل راجعًا الى المركن قبل البوغه موضع ز تكونه منتهى سفى لافى قصدى لاوانما يجعل راجعا اذاخرج من موضع تر فان رجع من الطريق التى جاء منها قص حتماوان رجع من طى ين اقل قصرا يضاحتي يد خل عمران مركن لاهذا ما علمته والمدتع اعلم ادرنیت دالی کی تحقیق بظاہریہ ہے کہ جومقام ارادہ مسافر میں منہتی سفرہ وہا سے وطن یا مرکز اقامت کا قصد کرنا نیت والیس ہے، اس جب تکمنتی سفرسے بارا دہ وان يامقام اقامت مذاوئے اس وقت تك رجوع كالحقق مذ ہوگا مذاس كوراجع كماجا كا، إلاما بممة ولم اره صريحا ولاارجو دجدان التصريح به،

رى) اس صورت ين بي تصرلازم بر فان العبرة للطريع التي سلكما ولوكان اختار السلوك فيه ملاغرض صعيح خلافاللشافعي كمافى البدائع شامى رص ١٦٨٦١) وقد مرقول الدرولولموضع طي يقان احدها مدة السفى والاخواقل قصى في الاول دون الثاني اه، اس كمثال يه بركم تحالم تجون سے ديو بند براه راست الوس اوربراه دیل مسافت قصرے اس براه ریل تھاتہ بھون سے دیو بندجانے والا تصرکرے گا، ادريدى كهاجات كاكسها رنبورس جل كراب سفردابسى مزدع بوكيا كيونك سهارنبورانهما في فاصله کامقام ہے، ادراب سمار نیورسے دیوبند کی طرف جو ں قریب ہول کے تھانہ بھول قب ہوتاجاتے گا،مثلاً نامکل جو درمیان دیوبندوسہار نبورہ تقانه بجون سے براہ راست

المسافى يموبقى من فواه فى سفى الا وهولا يوب ان يعتم بقى بيته تلك الا يوم وليلته وفيهاعبين وبقن وجواريه وليس له بما اهل ولاول قال يقطلهم الوة الاان يكون نوى ان يقيم بها او يكون فيها اهلدوول به فان كان فيها اهله وولده التم الصّلوح، قلت اوايت ان كانت هذه القرية التي فيها اهله وولي عنوف سفر وقى هلك اهله وبقى فيهاول التيم الصاؤة ام يقصى قال يقصى قال انما عمل إهذا داى القصى بعدهلاك الاهل عندمالك اذاكانت دا لقى بقد بعدهلاكما) مسكنًا له الم الصلوع والم مكنًا مسكنًا إليم الصلوقة وصل والماقبل علاكما فعي مسكنًا لد البتة فان مسكن المرأة مسكن له كمادل عليه حديث عثمان وا تمامه بمنى والله

(۵ و۱) تصربی اعتباراس مقام کا ہے جس کی نیت سے اس نے جاتے اقامت خریج کیاہے، بس صورت مستولہ میں جوشکل بنائی گئی ہے آگرسائل نے مرکزے سفر کرتے ہوتے ينيت كى كدوه مقام بن برجائے كا، كراين سهولت كے في آس نے مقام س كاراكت يو اختیارکیاکه مقام الق و ب و ج و د و ج و د و ترگذرتا بواجات، اوراس رس ته سے مقام ن مركز سے مسافت قصر ٢٨ ميل يا تين دن كى مسافت يرسى، تواس كوساز قصر كرنا چاہتے، كبرطيكم عین دن کی مسافرت طے کرنے سے پہلے مرکز پر درمیان میں توشنے کا ارادہ نہ ہو، پس البسخف برخردج من عمارة موضع اقامته قاصداميسرة تلاثة ايام صادق آتيا، ا در بهي مدار سي محقق سفر کا اور چونکہ اس کا ادادہ ابتدارہی سے مقام نی پر میر سخے کا ہے، اس طرح کہ الف، ت، ج و و و و السائے لئے طراق بنائے توبیم کہنا مشکل ہے کہمنہ تاہے سفر وہ مقام ہے اجس کا فاصلم کرسے سب سے زیادہ ہے ، لین مثلاً د اوراس کے بعدہ اور و کوسف ر والبي كاسفر بناياجات، بلكسفروالبي اس وقت بشروع بوگا، جبكه وه بن سے مركز كالداده كرے كا بواس كاراده مين منهمات سفر سے ،البته اگريخص مركزے چلتے ہوت مقام ن كابراه القنوب وش وي وق تصدية كرار، بكه مقام وكاتصد كرم عجكه ١٨ ميل نهين كو ادرد بال سے براہ کا و و و ت مركز بر توشيخ كا تصدكر نے ، توج كم مركز سے چلتے ہوئے اس

عه وجوافق لما قال في مرح المنية اولاان المعتبرالابل دون الداد وجوالا وجرامنه

كتاب الصلاة

كتاب الصلاة

تب تومقتری کو دورکعت برستلام پیمر کرمطنن رمهناچاست ا در اگرانم کے متعلق سہوا دد ركعت برسلام يهرن كاشبه واتومقتدى كوام كساته نمازخم كرك الرقحقيق مدفح ایامقیم ہونامعلوم ہوگیا ہوتومسا فرہونے کی صورت میں نازصیحے ہوگئی، اور مقیم ہونے کی صورت میں اعادہ کرے جیسا جرئمیہ آیت میں مزکورہے ، اورا کر تحقیق نہیں کی اوراسی ب ى حالت ين مقترى نے دوركعت براكتفاركيا تواس مازكا اعاده كرلے، والتفصيل في بهنتی گوبردص ۵۵ و۸۵) بحواله روالمحتار رص ۷۲ و ۱۳۸۵) فقط ۱ رجب الم بوی ایک ماہ کیلئے وطن اصلی کے علادہ کہیں استوال داا) زوج اگر کہیں ماہ کے لئے مقیم اقامت اختیار کرے اور شوہر وہاں آئے تو ہوجادے علاوہ وطن صلی کے، توشوہراس کااگر اسكيلية بعى وطن اقامت موجلت كايابنيس وبال أوعجال ذوجمقيم بتوكيا سومرك لتے بھی وطن اقامت ہوجا دے گا،مشبہ یوں ہواکہ خواج صاحب فرمائے تھ کہ ولا طفر احدیثا نے میر شھ کوصورة متذکرہ بالامیں وطن اقامت کا فتوی میرے لئے بھی دیاہے، معلوم نہیں یہ کہال تک پیچے ہے ؟

البخواب ؛ خواجه صاحب نے جومسلہ بیان کیاہے اس کا عصل یہ ہے کہ پہو ہور ہے کہ دطن اقامت سفرسے باطل ہوجا تاہے بیمطلق نہیں، بلکہ اس صورت میں ہے جبکہ وطن اقامت مين تهنا مردكا قيام مو، ادراكر وطن اقامت بين مردكا قبيم مع إلى وعياك بوتوتنها مرد كم سفراد رقود وصفط قامت بالنهين موالمك الباقعيال كاقيم محمَّاسى كاقيم بولي كركوني حكم و كے لتح وطن اقامت نام و مكبهرف بوى كا وطن اقامت ہوكہ وہ اپنى صرور سے بنيان ن كوكتى ہو و ہاں مردمسا فرہوكر جائے گا، توبیوی کے تیام سے مقیم نہ ہوگا خواج صاحب کومی کھے کے متعلق فتوی اس وقت ریا تمیا تحاجب، وہ میرکھ میں ملازم سے، اور مع اہل وعیال کے مقیم تھے، فقط

مقیم ہونے کے لئے کسی خاص جگہ اسوال (۱۳) ایک بیرہے وہ مزول سفرطے کرتے ایک سى نيت اقامت عزورى ہے، ابيے مقام پر بہو تخے جال پران كے بہت سے مريد بين مرا تھدس کوس سے گردیں ہیں یا کم اگروہ آ تھدس کوس کے اندونیت اقامت کرے تو

التجواف، اکھدس کوس کے اندریت اقامت معتریتیں، اس مقیم منہوگا،

ه اکوس ہے، سواس کا اعتبار نہ ہوگا، بلکہ سہار نپورسے دیوبندجاتے ہوے بھی پرسفنرہی كردباب، والبي بنين كردباء كواس كا تصر ديوبندس مقان مجون براه راست بى آنے كا اسمیوں منہ ہو،اس مثال سے صورت سابقة رہنره د٢) کی بھی وصناحت ہوگئی، کم جوشخص مركز. ہے مقام تما کا تصدر کے جلاہے وہ مقام تی پر بہونجے سے پہلے راجے نہیں ہے گومسافت مقام آسے جل کرم ہوتی جاتے، اور اگر کوئی شخص تھانہ جھون سے سہار نبور کا قصد کرے جلا، اوراس كااراده يهى كسهار نبورس والس عقابة بجون اسطرح بوكا كرسها رنيورس ويوند ا جاكرديوبندس براه راست براه بياده آت توي شخص ساف رنهين كيونكم كقانه كجون س اسهارنبورمسافت قصرنهی اورسهارنبورس براه دیوبنرجودایس وه بهی مسافت قصر انهين،اس القاتام كرے كا،ياس كى مثال ہے جوجواب سابن ميں مركزس بقصد حطي کی اور دہاں سے براہ کا و و د تم مرکز پروالیں ہونے کے مرکوز ہو، فاہم، رہی بیصورت کم کوئی شخص مرکزے کی طرف عود کرنے کے ادادہ سے سفر مٹروع کرے ، اورلبسور دائرہ سفرکرے،مثلاً کرز، ادردرمیان میں جلنے مواضع ہیں وہ سب مقصود ہیں اورمرکزے مرکز تک ۲۸ میل کی مسافت ہے، تواس صورت میں یتحض مساف رن ہوگا، كيؤكم بيخروج من عمارة البلدك وقت مسافت قصر كاقاصد منهين اس ليے كرمسافت تصر کا محقق مرکزے علاوہ ہیں، بلکہ مرکز کودا خول مسافت کرے مسافت وصر کا محقق ہو ادراس سسفركاد جود نهين موسكتا، بلكه دجود سفر سے لے يالازم ہے كمقام اقامت الكاكراس كعلاوه كتى الي مقام كاقصد بوكهاس مين اورمقام أقامت مين مسافث میل کی ہواس کہ سے جس کواس فے جسیار کیا ہے، گودوسرے رہے تہ سے مسافت کم بهواب أكرمقام اقامت سے علادہ مسافت قصر نہيں تو يمقيم ہوگااوراس سےعبلادہ ٨٨ ميل بوتومسافر بوگا، قال ما لك في الرجل مين ورفي القهاي وليس بين منزله وبين اقصاها اربعة برد وفيايد ورمن دوري اربعة بردواكثرقال اذا كان فيمايد ورفيه مايكون أم بعة برد قصل لصلوة اهمد ونه مالك رصيا اللت وقواعدنا توافقه كمالا يخفي،

(٨) جس دفت الم في خور دوركعت برسسلام تبيراً الرمسا فرمقترى كومعًا يدخيال آكيا كرام مسافرب اوراس كم مقيم بونے كا ورسموًا دور كعت يرمسلام كھيرانے كا شبهين بوا

ستاب العسلاة

المردالاحكام علد دوم السلاة ایس قادر بالعربی کے لئے خطبہ عجی میں جائز مگر کروہ ہی میں جے ہے، اس ہے تو موراور فنادى اشرنى كى عبارت ميس منافات بهيس، فتادى بين جوازس مراد صحت بى، و بوالمعتد كماقاله الامم، مكر صحت كرابهت كے منانی نهيں، ٢٠, ربيع الثاني سنك ع جمع کی ناز کے بعدامتیاط انظر اسوال رس بہنی گوہرسی سکلہ کر بعض لوگ جمعہ کے برسخ كاحسكم العدظراحت اطي يرهاكرتے بن ان كومنع كرنا چاہتے، يہ كس حالت مين سراكطيح بونے كى صورت ميں يا عدم سراكط كى صورت ميں ؟ التجواب؛ أكر شرائط صحت موجودين تب توظراحتياطي كي ضرورت نهين ادا اگریٹرانط صحت موجود نہیں توجمعہ پڑ سناجائز نہیں ظرہی پڑ سناجاعت کے ساتھ واب

ابى اس كے ظراحتياطي سے ہرحال ميں منع كياجادے، دانداعلم، ٣ردمفنان كيم الكاوّل مين جعيم السوال (٣) چندمسك حسب زيل بين الميدكم جواب باصواعظافرمايا جاء الزمونے كا بيان اور لأبيكه وه كون سى دليل دربارة جواز جمعه في القرى حصرات شوافع د ا حنا بلہ رغیرہم کہ ہے،جس کی دجہ سے بجزامام ابو حنیفہ جے یہاں تک کہ غالبًا ان کے شاکردو كالجمي يى مزمهب بى كه برقربيصغيره وكبيره ميس جعه بلادغدغه وخرخشه بوسكتاب اوريم انٹرا تطرح جماعت کے شافعیہ اور مالکیہ دغرہ کے نزدیک لگائی گئی ہیں، کہ چالیس بچاس كم اگرآدمي ہوں تو حجمه نہيں ہوسكتا، يہ تعدا ديس حديث سے ثابت كرتے ہيں، اور اگر كوئي حنفي المزمب على لخصوص مستلح بعيرين سافعيه وغيره كيمستله يرمتفق بوكر دجوب جمعه في القر کاعام اس سے کم صغیرہ ہویا کبیرہ قائل ہواورادا بھی کرے تو کیاعندانشر ماخوذو آئم ہوگا ہیں اورحنفیہ کے نزدیک کوئی ایسی دلیل دیجھی نہیں جاتی جس سے صریح ما نعت اداتے جعہ فى القرى كى بانى جائه، اوراد هرايك حديث غالبًا صحح بخارى كى ب مجھ بخوبى يادنهيں وه به كرد الجعة على كل مسلم و قرية "بهرحال آب توعز در دا قف برن كے ، شاه ولى التّر صاب حجة التدالبالغه مين ابني دسيل مين اسي كومين فرماكر فرمات بين كرمير انزديك جس جكم جيات کیٹر ہو حجہ پڑ منا چاہتے، اگر حے حد سیٹ صعیف ہی کیوں منہو، اور دوسرے اس وقت و واخر مين جناب مولانا محدقاسم صاحب نا نوتوكي فإخ ساله فيوعن قاسميه مين بهت بسط كمساته غانباتين درق تك ايك خط كے جواب ميں بعبارت فارسى حجم كى ادائيكى كے لئے ايك پرُز درتقرير تخرير فرماني ہے، جس ميں حنفيه كومتعصب كالفظ بھي فرمايا ہے، ادرا مفول

جب تك كسى خاص كادَن يا تصبه مين اقامت كى نيت مذكر سے اس طرح كم رات كودين توث أي ا حودن میں اور حبد محراب،

قصل في الجمعة والعيرين

دد ہزار کی آبادی داے اسوال دا) ایک موضع ہے جس میں جا رسجدیں ہیں اور اس میں بہتے گاؤں میں عبد کا مسمے لوگ آبادیں، اور تعبن صرورت کی چیزوں کی دوکا نیس بھی ہیں ا مرترتیب بازارا در شهری نهیس جیسا دیها توں میں درکان رکھنے کا کستورہے ، موضع نود ایک بڑاموضع ہے، اس کے علادہ چھ موضع اور جھوٹے جھوٹے موضع مذکور کے متعلق ہیں، سب موصنعوں کی معمراس بڑے موضع کے مردم شاری غالباً دو ہزار کی ہے، آیا ایسی حاکم بعنی اس براے موسع میں باعتبار مزہرب حنفیہ حجم ہوسکتا ہے یا ہمیں ؟

الجواب؛ اسموضع ميس بحالت مذكوره جمعهم بهين بهوسكتا،

غروبى من خطبه ديئے مسلم ميں امدادالفقادی اسوال (۲) مہشتی گوہرمیں ہے کہ خطبہ عسلاوہ ادر بہنتی گوہری عبارتوں میں تطبیق ؛ ؛ خطبہ عربی سے پڑ ہنا مکروہ سخر تمی ہے اور فقاوی اسٹرفیہ حصتہ اقدل میں ہے کہ عربی کے علادہ دیمری بہیں بھی جائزہے، اور اسی پر فتو کی ہے ، صبح کونسی عبارت ہے ؟

الجواب؛ قال في الدركما صح لوشع بغير عربية اى لسان كان الى ان قال وشرطا عجزة وعلى هذا الخلاف الغطبة وجبيع اذكارالصلوة اه يعنى غيرالق اءة فان العجزش طفيها اجماعًا كمانص عليه في الدرفيابون قال الثامى قوله وشرطاعجزه اىعن التكبير بالعربية والمعتمد قوله طاه وفيه ايضالكن سياتي كراهة الدعاء بالاعجمية اهرص١٦٥٠١) وفيه رص ٣٣٥ ج ١) والظاهران الصعة عن الا تنفى الكراهة اه،

اس سے معلوم ہوا کہ ام صاحب کے نز دیک قرأة کے علاوہ بقیم از کارجن میں خطبہ مجى داخل بالمعجز كے بھى جائز ہيں، اورصاحبين كے نزديك أرع بى سے عاجز ہو توجا وربزنہیں،اورطحطاری نے اما صاحبے کے قول کومعتمد قرار دیا ہے، مگر فصل دعا۔ میں علامه شامی نے تصریح کی ہے کہ امام صاحب کے نزدیک جواز وصحت کراہت کے منافی نہیں تنا للصلاة

ابن ابى خينه قيل ليحيى عبج بالخارث فقال مازال المحدد ثون يقبلون حديثه وقال ابن عبد البرفى كتاب العلم له لماحكى عن ابواهيم انه كذب الحارث اظن الشعبى عوقب بقوله في الحارث كذاب ولمريين من الحارث كذاب وانسانقم عليه افراطه فى حب على وقال ابن شاهين فى التقات قال اجمى بن صالح المصى الحارث الاعور تقهما احفظه وما احس ماردى عن على د ا تنى عليه قيل له فقى قال الشجى كان يكذب قال لم يكن يكذب في الحديث النماكان كذبه في رايه وقرأت بخط النهبي في الميزان والنسائي مع تعنته في فالرجال قداحتج به والجمهورعلى توهينه محروايتهم لحديثه فالابوآ وهناالشعبى يكذبه تم يروىعنه والظاهرانه يكذب حكاياته لافي الحن اله فظهربنالكان الحارث ليسمس اجمع على ضعفه بل هو مختلف فية تفته ابعضهم والاختلاف في التوثين لايصى فان رجال الصحيحين اليضالا يخلون من كلام، قال في على القارى وروى الضالسن العيه حل تناجر برعن منصور عطاحة عن سعى بن عبين كاعن الى عب الرحلن انه قال قال على رضى الله عنه لاجمعة ولاتشني الافي مصر جامع اهرص ٢٠٢٦ وفي الدراية لابن حجروروى عبدالرزاق عنعلى موقوفالاتشايق ولاجمعة الافى مصرجامع واسادهيم اهال استحقیق سے یہ امرواضح ہوگیا کہ اس حدیث کے دوطریق سے بیں، ادرا مطریق می حاراعور ہے، وہ بھی اگر میں تہمیں توحس صرورہی، اور ایک طربیت ابن ابی سیب کے تزوریک اور ب حدثناعبادبن العوام عن حجاج عن إلى اسطى عن الحارث عن على قال لاجمعة ولاتشابق ولاصلاة فطى ولااضتى الافى مصرجام اومدينة عظيمة اه انصب الرابة ج اص ١١٣، وفيه الحجاج بن ارطاة مختلف فيه وتفته التؤري وقال ابوطالب عن احدكان من العفظ وقال البزاركان حافظامد نسًا وكان معجبًا بنفسه وكان شعبة يشى عليه ولااعلم إحدالمرب وعنه يعنى دسن لقيه الاعبدالله بن ادرلي المكذافي تقنيب المهن يب صلاوا وعوا ومواجه. وقال ابن القيم فى زاد المعاد وحديثه لا ينزل عن درجة الحسن مالم بيفى رئيني اويخالف التقات اه قلت رهذا ليس ماتفرد به رافقه النقات في محنى

كادُن كے لوگوں كى رات سے ام بناكر حجم يوا بنے اورا دا ورا دا ہونے كے لئے فرما ياہے ،آپ كے عنوم ظاہری و باطنی سے غالباً ہرکس وناکس اور مذکر ذی علم واقف مذہو، ملاحظہ فرما یُرفیق قامی ا درا لیسی بی تقریر مولانا مولوی بحرانعلوم صاحب بھنوی نے بھی ایک محبوتے سے رسالہ غالبا اركآن اربعمين عن الفاظ كے ساتھ مخرر فرمايا ہے ، مجھے عبارت بخوني يا دنهين ، غوضك بهت سے احدات کا یہ مزمب ہو کہ حمجہ دیہات میں ہونا چاہئے، اور بڑستے بھی ہیں، ان علمار كوس كهتا ہوں جن كى كنتى ابلِ علم كے نز ديك برك برك برك كى كى جاتى ہے ، اور كيم بھى تعراق مصرمي بهت برااختلات بي اوراس دقت بعض مثرا تطبهي نهبين پامے جاتے ، توجب چھمٹرالطیں سے کوئی مفقور ہوتو کھر حمجہ کا دیوب اورادات حمجہ کے کیا معنی، جنامجہہ ابادساه یا ناتب بادشاه کامنجله سرا نظیسے ایک سرط وجوب اداکے لئے عزوری ہے، مگر ہندوستان بھرمیں بالکل پیٹ رط عنقاصفت ہی بھواس کے نہیائے جانے برحمجہ جولوگ شرول میں اداکرتے میں توکیا جمعه ادا ہوتا ہے ، غالبًا اسی وجب توگوں نے احتیاط الظرکے مسُلے عجاز کا فتوی دیاہے، مگر قریب قریب ہر ایک میں خدستہ لازم آتاہے، اور دلائل ايك مذايك وجه مع جُرُوح يزير بين ، بهرحال مترفلتْد دربارة تحقيق حبعه في القرى وتحقيق مٹرا تط و تعربی مراہین قاطعہ رساطعہ کے ساتھ بخریر فرمائیے ، تاکہ چاہ تسکوک سے المحل كركنارة لقين يرفائز المرام هول، بينوا توجسروا،

الجواب؛ حنفيه ع نز ديك صحت جمعه كے لئے مصر مترط ہى الم معاحب اور صاف سب اس مين متفق بين، باقى ائدُكا اختلات بي سائل كايركهنا ميهان تك كه غالبًا اُن کے شاگر دول کا بھی ہی مذہب کہ ہر قریبصغیرہ وکبیرہ میں جمعہ بلا دغدغہ دخرخت. موسحتاب "الخ بالكل فلط بي صاحبين قرية صغيره بن جمعه كوبر وحاتر نهي كهت جنفيه كركيل بيعديث بوروى عبل لوزاق في مصنفه اخبرنا معموعن إلى استحقاعن المحاست عن على رضى الله عنه قال لاجمعة ولاتش بن الافى مصرحامع عمدة القاري رص ٢٢٢ج ٣) فان قلت فيه العارث الاعور وقد كذا الشعبي وغيرة قلت قل وثقة ابن معين رغيري، ففي تقن يبالمقن يب ٢٣٥ ص١٣١ و قال الاورى عن ابن معين الحارث قد سمع من ابن معود وليس به بأس وقال عثمان الدارمي عن ابن معين تقة اه وفيه ايضاص ١٣١٥ و تال

كتاب لعسلاة

... ابك حديث غالبًا صحح بخارى كى ہے مجھے بخوبى ياد بنين وہ يہ ہے" الجمعة على كل سلم وقرية سویدالفاظ کسی حدیث کے نہیں،سائل کوحدیث نبوی کی نقل میں اصل بح تعضے سے احت از واجب تقا، بدون خود الفاظ ديھے ہوت ياكسى عالم سے پر چھے ہوت غلط سلط الفاظ الحفاظ اس کوجائز منہ تھا، بخاری میں جو حدیث شافعیہ دغیرہ کی دلیل ہے وہ یہ ہے عن ابن عباس قالاان اول بمعة جمعت بعلى بمعة في مسجى رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجد عبد القليس بجوائي من البعرين، اس سع بعض ائمة في جواز جمعه في العدري بركستدلال كياه، تراس كتدلال كاشام بونااس يرموقون كي كيا جواني كأكادن بونا تابت كيا ہى خالا كماب ك يہ بات تابت نہيں ہوسكى جن لوگوں نے جوائى كو گاؤں كہاہے ان كى دلىل صرف يه ہم كەنعبىن روايات ميں اس كى نسبت قرية من البحرين كالفظ آيا ہے ہين یہ دلیل کافی نہیں، کیونکہ اوّل تولفط تریہ کا اطلاق لغتِ عربیں عام ہے، شہر کو بھی قریہ كمديتي بن ،جنائج خود قرآن مي ع وقالوالولا نزل هذاالق أن على رجل من القريبي عظیم، مفسّری کا اتفاق ہو کہ اس آیت میں قریتین سے مکہ وطالف مراد ہیں، بس مکن ہو كهجواني شربوج كومعنى لغوى عام كى بنار يرت ربيه كهديا كميا مو، ا دراس احمال كى تا ئتبدان اتوال سے ہوتی ہے، محی ابن التين عن الشيخ ابى الحسن المامى ينة وفى الصحار للجوهى والبلدان للنافحشى جوانى حصن من البحرين وقال ابوعبيد البكرى هىمدينة بالبحرين لعبدالقيس، ص١٦٢ ٢٦٢،عين على البخارى،

ان اقوال سے جوائی کا مہر ہو نا معلوم ہوتا ہے ، ہس دیگرائمہ کا ہستدلال ساقط ہے ،
اوراگر بالفرض میہ مان لیا جائے کہ جوائی گاؤں ہی تھا، اور وہاں صحابہ نے جمعہ بڑھا تو بھر بھی اس حدیث سے استدلال کرنا اس برموقو ون ہے کہ یہ نابت کیا جائے کہ حصفور میں الشرعلیہ وہم کو صحابہ کے اس فعل کی اطلاع بھی ہوئی اور آئے نے سکوت فریا یا، حالا نکہ اطلاع بھوئ کا فرور دہیں سے جمعہ کا جواز گاؤں میں نابت ہیں کا بنوسکتا، کیونکہ اس برسب ائم کا اتفاق ہے کہ جمعہ کی نماز بیخو قدۃ نماذ کی طرح ہر جگہ جائز ہیں جواز حجم ہوئی میں جواز جمعہ کا کوئی قائل بہیں ، بلکہ ہرایک اما نے کچھ مذہبی مشرط جواز حجم ہوئی ہے ، شہر میں جواز جمعہ پرسب کا اجماع ہے ، اور گاؤں میں جائز ہونے سے بے کوئی شافی دلیل ان کے باس ہنیں ہے ، اس لئے محصفہ کوئی دلائل سے ہونے سے ، اور گاؤں میں جائز ہونے سے بے کوئی شافی دلیل ان کے باس ہنیں ہے ، اس لئے محصفہ کوئی دلائل سے ہونے سے بات کوئی شافی دلیل ان کے باس ہنیں ہے ، اس لئے محصفہ کوئی دلائل سے ہونے سے بات کوئی شافی دلیل ان کے باس ہنیں ہے ، اس لئے محصفہ کوئی دلائل سے اس ہنیں ہوئے سے ، اس لئے محصفہ کوئی دلائل سے باس ہنیں ہوئی ہوئی دلائل سے محسفہ کوئی دلائل سے بونے سے کوئی شافی دلیل ان کے باس ہنیں ہوئی دلائل سے بات کوئی شافی دلیل ان کے باس ہنیں ہوئی دلیل ان کے باس ہنیں ہوئی دلیل اس کے محصفہ کوئی شافی دلیل ان کے باس ہنیں ہوئی دلیل ان کے کوئی شافی دلیل ان کے باس ہنیں ہوئی دلیل ان کی باس ہنیں ہوئی دلیل ان کے باس ہنیں ہوئی دلیل ان کے باس ہنیں ہوئی دلیل ان کے باس ہنیل ہوئی دلیل ان کے باس ہنیل ہوئی ہوئی دلیل ان کیل ہوئی دلیل ان کیل ہوئیل ہوئیل ہوئیل ہوئی ہوئیل ہوئیل ہوئیل ہوئی ہوئیل ہوئیل

مارواه فهوسن وفي عدية الرعاية وصحمه ابن حزم في المحلى اه ، ربايراعر من كه يه صديث موقون محر فوع بنيس، اس كاجواب اصول حديث جان والے يرظام سے كم ولصحابي الايدرك بالقياس مين حمّام فوع بوتله قال السيوطي في تدريب الزاوي ص ١٣ ومن المرفع الضاما جاءعن الصحابي ومثله لايقال من قبل الواعي ولا مجال للاجتهاد فيه فيحل عى الساع جزم به الرازى في المحصول وغير واحدامن اممة الحديث اه، اورظامرت كمصحت جمعه و فطرواصحى كے لئے حصرت على ا كاليك السي شرط لكاناجودوسرى مازول كے لئے نہيں ہے، محص راتے اور قياس سے مكن أبيس السي يرجى قاعرة محدثين يرمر فوع مين داخل ب، دوسرى دليل حنفيه كي يرمواخوج البخارى عن عررة عن عائشة وخزوج النبي على الله عليه وسلم قالت كان الناس يتتابون الجمعة روبروى يتناوبون من منازلهم والعوالى فيأتون في الغتار يصيبهم الغباروالعرق فيخرج منهم العى ق فاتى رسول الله صلى الله عليه في انسان منهم وهوعندى فقال المنبى صلى الله عليه وسلم لوانكم تطهرتم ليومكم هذا الحديث، اس مين صحابة كرام رضى المدعنهم كانماز جمعه كے لئے عوالى وغيره سے زيب برنوبت آنا تابت واجس سے صاف ظاہر ہے کہ گاؤں والوں پر حمجہ واجب نہیں ہے'اور مركاؤل مين جعدادا موتاب ورمذ جولوك عوالى مين رمت عقران كودين ادات حجه كالمم ہوتا یا اُن سب کو مرینہ آنا واجب ہوتا، حالانکہ عوالی میں حصنور صلی الدعلیہ وہم کے زمانے میں کسی وقت کسی جگر کبھی حمجہ ہونا ٹابت نہیں ہوتا،

كتاب العلاة

كتاب الصلاة اسلطان أكرمتعذر بوتوعام مسلمان جسكوام وخطيب معترركريس جائزي، قال في الدد ونصب العامة الخطيب غيرمعتبرم وجود من ذكراما مع عدمهم فيجوز للفن وقر اهج اص ١٨٢ قال الشامي تحته فلو الولاة كفارًا يجوز للسلين اقامة الجمعة ويصيرا لقامني قاصيا بتراحى المسلمين ويجبعليهم ان يلتمسوا واليامسلما، اه اس سےصاف ظاہرہے کے حنفیہ کے نزدیک اذن سلطان کی شرط موجودگی سلطان میں ہے، اور اگرسلطان مر ہو تو نیے شرط نہیں، اور در حقیقت اذبی سلطان کی شرط بھی مترط مصركة مالع ب،اصل مترط مصرب اليحن يو تكرسلطان كويه اختيار م كم اكروه جاہے تو کسی صلحت کی وجہ سے گاؤں کو شہر بنا دے، یا شہرکو گاؤں بنادے، توسلطان کے ہوتے ہوئے اس کے اذان کی عزورت اس لئے ہے تاکہ معلوم ہوجائے کہ سلطان کا ادا دہ اس شہر کو شہر ہاقی رکھنے کا برگا دُن بنانے کا ادادہ نہیں ہے، فاقہم، باقی تفصیل اس مسلم كي رساله"القول البديع" مؤلفة مجم الامت و"احس القرى" مؤلفة شيخ العلم ديوبندي قدس سرويس ملے كى، اس فتولى ميں زياده تعفيل كى كنجاكش نهين، غرع بى زان يى خطبك متعلق اسموال (٥) كيا فرملتے بين علمارت دين ومفتيان مترع بعن فقارى عبارات كامطلب اس باره ميس كرعبارتون مندرجه ذيل سے فقار كرام كى كيا غضيس بين، اوركيا مطلب، علاممهم من الترحن شربلالي مراقي الفلاح مشرح نورالا يهناح بين تخرير فرماتي بين وفيت بني للخطيب المتنبيه عليها في خطبية الجمة التي يليها العين اه، علامه فقيه العص ابن بجم تحرالرائق مترح كزالدق مين زير قول صاحب كزو ولعلم الاصحية المخ تحرير فرماتے بين فينبغي للخطيب العلمهم احكامه فى الجمعة قبل عيد الاضخى كما انه يسبغى ان يعلمهم احكام صدقة الفطى فى الجمعة التي قبل عين الفطى ليتعلموها ويخرجوها قبل الخروج الى المصلى ولم اله منقولا والعلم أمانة فى عنق العلماء ويستفاد من كلامهم ان الخطيب اذاراى بمم حاجة الى معى فق لعض الاحكام فان يعلمهما ياها فيخطبة الجمعة خصوصافى زمانناس كثرة الجهلة وقلية العلم فينبغيان يعلمهم احكام الصلوة كمالا يعفى اله، اسى طرح درفتاروشك مطبوعممر، ص ٨٧٨ و٥١٨ ١ يس يهى ب، علامها بن عابرين نے ماش كے كلام كا

كأوّن سي جمعه جائز منهيس موسكتا، باقي سائل حجة الشرائبالغه اورفيوض قاسميه واركان اربعم كى عبارات كاجو حوالد دياہے، سوان كتابوں كى عبارات اس كونقل كرنا جاہتے تھيں، يہ ت بیں مرے یاس موجود نہیں ہیں، باقی محض سائل کا تھدینا کافی ہنیں، کیونکہ مکن ہو کراس نے سمجنے میں غلطی کی ہو، حبیسا کہ حدیث بخاری کی نقل میں اس نے پہلے غلطی کی ہے، اور بعد يلم مح جواب يه بوكم سائل كومعلوم بوناجا بيئ كمشاه ولى المدصاحب ومولا نامحر قاسم ما ومولانا بحالعادم كوسم امام شافعي وامام مالك وامام احدبن حنبل كي خاك باس برابر بهي نہیں سمجة، توجب، م نے اس سلمیں ان ائمة ثلاثه کے قول کے خلاف ابو حنیفه کا قول اختیار کیاہے، کیونکہ روایة ودرایة ان کا قرل ہمانے نزدیک سیحے برویم ان متاخرین کے قول کو س عمقابل میں كسيلم كرسے بين، أن كے اوال كوائمة ادبعہ كے اوال سے كيانسبت ہى تجهین اگران کی تحقیق ام ابو حنیفه رکے خلاف ہی ہوا کرے ہم نے اُن کی تقلید کا التر ام میں كيا، بعدين فيوض قاسميه كو ديكھ سے معلوم ہواكه سائل نے مولانا قاسم العلوم كامطلب باكل نہیں سمجھا، مولانا قاسم العلوم کی عبارت کا مطلب سمجھنے کے لئے رسی عقل کی صرورت ہی، میں بهين مجهسكة أكرسائل في مولاناكي كس عبارت سيمطلب مجهابي كم جمعه كے لئے مصروا ذن سلطان دغيره مترط نهين، وه اس عبارت كويوكي بيروا دياجات كا، ربامصر كي تعربين ين نقبار كااختلات بونا،سويه اختلات عنوان كاب مقيقت كااختلان بهيس، مرادسب كي ایک ہی، بین اس بڑی سے جہاں انسانی تام ضروریات بل جاتی ہوں الیکن ہرز مانے میں ایسی بستیوں کی مختلف علامتیں رہی ہیں، اس لئے فقمار کی عبارات میں مختلف الفاظ وارد ہوگتے، جیسے ہم کسی سے پول کمیں کرمسلا نوں کی علامت یہ ہرکدان کی دار مصی لمبی اور مو تجھیں كترى بوئى جوں، اور خاز برا ہے بول ،أيك زمان ايساآيا كرمسلمانوں نے ان كاموں كمسى كردى، كوكسى نے يہ تعرلف كى كرجن كے كرعتے لميے باتجامے شخنوں سے او ير ہوں، كچھ دنول کے بعد مسلمانوں نے یہ دفت بھی ترک کر دی، تواب یہ تعراقین کی کہ جو ٹرکی ٹدیی بہنتے ہوں، تواب ان مختلف تبيروں كے بدلنے سے يہلازم نہيں آنا كەمسلالوں كى حقيقت برك كئى ي حقیقت ایک ہی ہے، لیکن ہرزمانہ کے اعتبارے ان کی علامت جدا ہوگئی، اسی طرح شہر کے معنى سب لوگ جانتے بس گواس كى علامتيں مرزمان ميں جدا ہوں ، ربااذن سلطان باسلطان كالترطع وناسواس كمتعلق حنفيه نے تصریح كى ہے كاذن

كتابالصلوة

السنة ان يخرج الاماً إلى الجبانة ويستخلف غيرة ليصلى في المصر بالضعفاء بناءً على ان صلاة العيديين في موضعين جائزة بالاتفاق وان لم يستخلف فله ذ لك اله نوح ص ١٢٨٦، والد ليل على الجزء الاخير كواهة الصلوة خلف الفاسق اتفاقًا ليكن دين كامول مين ضراور نفسانيت كوكام مين الاناگذاه ب، اگركوئي غون محمود و تولستى مين بحرى عيدكى نماز جائز ب،

444

عيدگاه كونجة تعيركرناجائزك العموال (٤) عيدگاه بچنة بنانا بنزع بنزليت مين درست بكل يا بهين علام كشخ عبدالحق محدت ولموي حنى رحمالله تجذب القلوب الى ديارالمجبوب من مصلح عيد ورين بيان مصلى عيد تحرير فرماتے بين "مصلة عيد درزان آن سرور بنا نداشت، بلكم از بنا سے آن بنی فرمود "علامه بمهودی و فامالوفا باخبار دارالمصطفاع صفحه بين نكھتے ہيں ، دلم ديكن المصلق في زمن المنبي صلى ادلله عليه وسلوم عين ابل كادنت صحواء لابناء بهاو تفي صلى ادلله عليه وسلوم بروى ابن شيبة بهاو تفي صلى ادلله عليه وسلوع المن شيبة عن انس بن مالك ان رسول الله صلى ادلله عليه وسلوخوج الى المصلى بستسقى عن انس بن مالك ان رسول الله صلى ادلله عليه وسلوخوج الى المصلى بستسقى عن انس بن مالك ان رسول الله صلى ادله عليه وسلوخوج الى المصلى بستسقى فيد أبالخطبة شم صلى و كبوول حن افت بها الصلونة و قال هذا المجمعنا و مستمطنا و مدا عانا لايب في فيه لبنة على لبنة الأجمة اسى طسرت فلامة الوفارين بحى سے ، ان كى كياغ صن ب بينوا توجروا،

الجواب، عيرگاه بخة تعيركرنا جائزه، قال النامى وفى الخلاصة عن خواهر ذا در هذه الى بناء وحن فى زما ننااه ص ١٩٨٨ جاوتى البخارى عب الى سعيد رفيه فلما اتينا المصلى اذا منبر بناه كثيرب الصلت الم قلت وتم عليه الصحابة واستمر ولك بعده فكان اجماعا على جوانه قال الحافظ فى الفتح وقع قى المدن وقع قمالك رواع عمر بن شيبة عن إلى غسان عنه قال الولى من خطب الناس فى المصلى على لمنبوعثمان بن عفان كلهم على منبر من الولى بناه كثير بن الصلت اله وقال اليضا وفي هن اللحن يتن الفوائل بنيان المنبر قال الزين بن المنبر وإنها اختام وإن يكون باللبن لامن الخشب كوت يترك بالمعراء فى غير حوز فيؤ من عليه النقل الم قلت فلواحيط المنبر بالاسوام من الحدالم الناحل صيانته وبقاء ه فلاباس به لانه ادخل فى الاسوام من الحدالم الناك حلى سيانته و بقاء ه فلاباس به لانه ادخل فى

المحتر بحالراتن ہی سے نقل کیا ہے، یہ تعلیم خطبۂ جمعہ بین کس طرح کی جا دے، اس تعلیم بین سامین کا ر کوفائدہ بہنچانا ہے یا صرف خطیب کا ہی بچھنا مقصود ہی، اور بقول ابن بخیم وابن عابرین نما ز وغیرہ کے احکام کی تعلیم کس طور ہو، ہمانے انکہ کے فرمان توصافت بین، گرآب جیسے ہما رہے بیشوا دُن سے حلِ عقد کرانا اندھیرے بین جراغ یا جراغ کوسکانی کھادیا ہے، بلاسکائی کھاک جراغ سے غیرمکن ہے، بینوا توجبروا ؟

التجواب؛ خطيب كوجائة كه خطبه كوير مخطر كري مردري احكام مناسب وقت بين الربان من بيان كردياكر، باقى تمام خطبه كاعرب مين منه نهونا خلات سنت ها ، حصرات صحابة بلادع مين عبى عربي عربي مين خطبه برط ها ها، ليكن اس وقت كلامي حكومت تقى تمام قصايا اور فيصله عربي زبان مين المحظ جات تقيم ، اس لي ابل عجم عمونا عربي زبان مين المح جات مقط بالمن كامون كامون المن يحت كاكومشش كرة تحيم ، اس وقت بجي مسلما نون كوع بي زبان يحمنا جائية ، ماكه دين كي حفاظت رسيء خطبة عربي المحوام كي مستى كي وجرب ترك بهين كيا جاسكتا ، بان اس كامفنا كقه نهين كه بعد خطبة عربيه المحاد دوغيره مين مسائل صرور به بيان كريستي جادي ،

نازعیرت کاعیدگاه میں اسموال (۱) نازعیدین سجد میں ہی بڑ ہمنی جاہتے یا جنگل میں ابڑھنا سنت ہی اسموال (۱) نازعیدین سجد میں بڑ ہمنی جاہتے یا جنگل میں بڑھنا سنت ہی اور سحی ہم اور خطیب جامع مسجد دوسے لوگوں سے ہمراہ جنگل میں بڑھتا ہو، اور تعور سے اپنی نفسانیت سے منہ جائیں، اور کوئی عذر سٹر عی بھی مذہو، توان کا کیا چکھ ہے ؟ بینوا توجب روا

التحواب؛ خازعيدين كاعيدگاه مين برخهناسنت، بلاوجه اس سنت كاجور ذابراً عن التحواب خازعيدين كاعيدگاه مين برخهنا بلاتفاق جائز به اوراگركوئي ملامت مرز الحاجة كيونكه صلاة عيد كامتعدد مواقع برخهنا بالاتفاق جائز به اوراگركوئي جاعت بين عيد كي خازاس كئ بره كي كمثلاً عيد گاه كالم جابل يا فاسق به توريخ اس فعل مين معذور به قال في الدروالخروج اليهااى الى الجبانة لصلاة العب سنة وان وسعهم المسجد الجامع هوالصحيح اه قال الشامى قوله وهو الصحيح قال في الظهيرية وقال بعضهم ليس بسنة وتعارف الناس ذلك الصحيح قال في الظهيرية وقال بعضهم ليس بسنة وتعارف الناس ذلك للصين المحدد وكثرة ازد حام والصحيح هوالا قل اه و في الخلاصة والفات

كتاب الصلؤة

الجواب؛ عجدين ايك آدمى كاخطبه برمنا اوردوك كااجازت خطيب مناذ برط هانا جائز ب، مراس مسلم من كاخطبه برمناع كاختلان بى كه بلاعز ورت ايساكر في كوبجه في منع كياب، لهذا اس مساحر از أولاب، وفي السهاجية لوصلي احد بغيرا ذر الخطيب الااذا اقتدى به من له ولاية الجمعة ركن افي الدر وفي المشامية شمل الخطيب الماذون وذلك لان الاقتداء به اذن دلالته بخلاف ما لوحض وا ولحريقت وعليه تحمل عباءة الخانية السابقة ثم اذاكان حضورة بدون اقتداء لم يعتبراذ تايفهم منه انه لا يجوز خطبة غيرة بلااذن بالاول خلافا لمن فهم منه الجواز افادة ط رص ۱۸۸۳)

رم) بیجے صف کے جوآ دمی کھوا ہو وہ تہنا کھوا ہوجا دے اگلی صف میں سے کسی کوریجینے مذہب دنیت کے مذقبل نیست کے ، قال اسلمطاری فی حامشیۃ مراقی الفلاح والاولی فی زیمانی عدم الجذب والقیام وحدہ ، والٹراعلم سم ہر صفر ساسی چ

نازعیدین کے بعدر نع برین استوال (۱) بعرسلام کے ساتھ مناجات کاسکم سازعید بن کے مناجات بر فع یدین جاتز ہے یا ناجائز، اگرجائز،

توکرنے والوں پر تواب و برکات دارین کی احیدہ یا نہیں اور اس کے منکر لیعن مذکر نیواوں پر اور دوسے کو کرنے میں منع کرنے والوں پر شرعا کیا سے مے ؟

العجوات، خازے بعد دعار کرنا مطلقاً جائزہ ، اور رفع بدین آواب دعا ہے ، ابدا بعد خازی بازی بعی المیدے ، گراس کے دعار برفع بدین جائزہ ، اور ثواب کی بھی المیدے ، گراس کو صروری ناسمجھاجادے اور جولوگ اس سے منع کرتے ہیں ، اگران کا مطلب یہ ہی کراس وقت دعار کرنا جائز ہی نہیں تب تووہ غلط کہتے ہیں ، اور مباح سے دو کئے کے سبب لیم بختم مااصل انڈ لک کے مخاطب ہیں ، اور اگریم مطلب ہی کم اس وقت دعاء برفع بدین عزوری نہیں توان کا قول بھی سے ہے ، اُن سے جگرانے کی مزور سے بھی بی فال فی الحق الله وقائی وقائی الله وقائی وقائی ہے ہے ، اُن سے جگرانے کی مزور سے بھی فی الله وقائی وقائی الله وقائی وقائی الله وقائی وقائی الله وقائی و میں وقائی و وقائی وقائ

الامن من النقل اه،

عبداله مخ کی مناز کے بعد استوال (م) عیداله منی کی مناز کے بعد تکبیر تشریق کی مجانے یا نہ ،

تعبیر کہنے کا مسلم

میں جب خطبہ متر دع کرتے ہیں ، اور بعضوں کو دیکھا ہے کہ مناز پڑ ہے ہی تکبیر نہ ہدکہ تو بین ، جب خطبہ متر دع کرتے ہیں ، اور بعضوں کو دیکھا ہے کہ مناز پڑ ہے ہی تکبیر نہ ہدکہ تو بین اور خطبہ شروع کردیتے ہیں ، تو آیاان دونوں صور توں میں ہز وفتوی کس پرہے ، بینوا توجہ وا ،

المجواب؛ قال في الدرولاباس به راى التكبير ١١) عقب العيد لان المسلمين توارثون فوجب التباعهم وعليه المبلخيون اه قال المثاهى قوله نوجب الظاهران المراد بالوجوب المتبوت الاالوجوب المصطلح وفي العراع من المجتبى والبلخيون يكبرون عقب الوق العيد لا نما تؤدى بجماعة فاشبه المجمعة اه وهويفين الوجوب المصطلح عليه ط اه ص ١٩٨٩) مع

اس عبارت سے معلوم ہواکہ عیرالاعنیٰ کی نمازے بصر تکبیرشریق باواز بلندہ مانیا دالنڈاعلی، ۲۱ردی الجرس م

جعمين ايك آدمي كوخطبه اور السوال (٩)

دور کے کو منیاز پڑھانا ناز جمعہ میں آیک آدی

كاخطبه بير بنا ادر دوسم كاناز برط صانا سرع متر لين من درست ب يانه ، اكردر

كتاب لصاؤة

الالبترابيغ بزركان سے يرساكيا ہے كم بارشاه نواب صاحب نے اپنى على ارى مى باتقاق تاممسلانان اسم مجدسترلف ندكوره مين ماز حمداداكى ب،على بزاالقياس آبار واجداد العنى قدىم الايام سے تاحال كے زمانة تك ماز حجه حارى ہے، الحديث، ونيز اس مجدمتراها کے گرد د نواح کی متفزق بستیوں میں بہت سی مساجد نو و کہند موجود ہیں جفول نے آجنگ اليهاكوئ موقع نهين كذراكهان مساجدين تجي نازح جدادا كي گئي ہو، كيونكه يدسجي متراهي مذكور تام کرد دنواح کی مجدسے بڑی مجدمی، ادرجام حمیدہ، ادرتام مساجداس معرفتان سے جھوتی ہیں، بلکہ چند مساجد غیرآبا دہمی ہیں، تمام لوگ گردوندا سے باہمیں اتفاق سے جمع بوكراسي سجويترليك مذكوره مين ساز حمداداكرتے على اتبى بلكه بہت علماءعظام واعظین وغیرہ خواہ مملمان شرافینے ہوں یابرو بجائے ہوں جومتفرق بیتوں میں وعظ دسرمانے کو التشريف لاتے ہيں اور روز حجه كا ہو تا تھا، تو يہلے اسى بحد متربيت مذكورہ بيں مناز جعدادا کرتے پھرمنفرق لبتیوں کی مساجد میں وعظ بیان فرماتے چلے آسے ہیں، آجنگ کسی علم نے متفرق كبتيول كى مساجد مين نماز حجه ادا بهبس كى خصوصاً اس مسجد مرزي ندكوره بين كوئى ایسا امرمشرعیه مانع نهیس ہے کہ جس کی وجہ سے گرد دنواح کی مساجدِ متفرقہ میں بھی خا

 الوكوع والسجود والموادان يقع الد عاء المطلوب بعد ها فهى من باب تقتى يموالعل الصالح والمتوسل به اه اس سے معلوم برواكم برنماز ذات ركوع وسجود كے بعد دعارجاتز بى وفيرا يعنّا ولبط البيرين تمس ورفعهاع، والسّراعلم،

خطبه ع دقت المحقي عصالين المعوال (١١) بوقت نماز جمعه بوقت خطبه عصار ليناجارن

يانهين ؟

اقامت جوكرن كالمح،

عده حس مین تقریباً دوسومکانات بین بجن مین سے تخیناً ، د مکانات اہل منود بین اور تنمینا ایک سومکانا اہل شیعہ بین اور تخیناً ، د مکانات اہل سند میں اور متفرق تین حبکہ پر مبین درکانات بھی میں ۱۲

معجد شرافين مذكوركوتيار موتيهى خاز حجمه جارى ياكوى زمانه بيعيم بشروع موى س

المادالاحكام علددوم كتاب لعسلاة وانناهوببعض العناد والحسا وذكر قاصى خان وصاحب منية المفتى وغيرها ان الاقدم افضل وان استويافي المقدم فالاقرب افضل اهرص٢٠٦ جلدا فتاوی مولاناعبدالی، الرجدادی الاولی سسته وه كارخان جو شريع تصل بد العموال (١٣١) جس دفر يس خادم كام كرتاب وه شهرس قريبًا اس میں ناز جبر کا حصم، تین میل کے فاصلہ برہے، اوراس علاقہ کو مخلیورہ کہتے ہیں اس کا الذا کخانه و تھاندا وربولیس بھی شہرسے علی ہ ہے، اور تحینکی کی حدسے بھی باہرہے، اور مذہبی بیر ا گاؤں کی صورت میں ہی، بلکہ یہ ایک بڑا د فرہے اور اس کے ساتھ ہی جو کارخانے بنے ہوئ یں، جال دن کو بائیس تیس ہزار آدمی کا کرتے یں، اور رات کوسوائے اُن چوکیدار والے جوبيره برمعتررين اوركونى بنين بوتا، دفرك أدهراً دهر حجد بجداً تكريزون كى كوتفيان ابنى ہوئى ہیں جواس دفر اور کارخانوں میں ملازم ہیں، کو تھیاں بھی ایک جگہ نہیں بلکہ تھوڑی تحقودی (دس بانخ) کئی جگہ بنی ہوئی ہیں، کو یاکہ دفر نہ شہر کے بھی ہے، اور نہ کاؤں کے بہاں کے ملازمین جمعہ کے دن کسی ایک کو معترر کرکے وقتر میں ہی جمعہ بڑھ لیتے ہیں، آیا یہ

اجمعہ ہوجاتا ہے، یا ہنیں، اگر ہمیں توخادم کو قریبًا عصهٔ تین سال کا ہوگیا ہے کہ اہمی ی شامل ہو کر جمجہ بڑھ لیتا ہے اتنے عرصہ کی خار کی نمازیں قضاء بڑھ لے یا نہیں ،اورجو مکہ

خادم گاؤں سے آتا ہے اس لئے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خادم رجعہ واجب ہیں ہے کہ دفر كوبرحال بين حجود كرشهرس جاكر حميد يرطيع،

الجواب: - قال في الدراوفناء بلس الفاء وهوما حوله اتصل به اولا حررة ابن الكمال وغيرة لاجل مصالحه كن فن الموني وركض الخيل والمختار للفتوى تقاه يركا بفن سنح اه فال الشاهي اقول وبه ظهر صحتها في تكية السلطان سليم بمسى جةد مشق وكذا في مسجره بصالحية دمشق فانهامن فناء دمشق بدافيها من التربة بسفح الجبل وأن الفصلت عنه بمزارع لكنه قريبة لانفاعلى ثلث فرسخ من البلكة وان اعتبرت قرية مستقلة فهيمص على تعريف المصنف الم الصنف الم ١٣٠١،

قواعد سے مغلبورہ لاہور کا فنا معلوم ہوتاہے، اس لئے جو لوگ معلبورہ میں رہتے ہے ان يرحمجه فرصن م، لهذاآب نے جس قدر جمع وہاں برط سے بين وه سيم بين، آئنده بھي ان سے پہلے نماز جمعہ اواکر لیتے ہیں، تاکہ ہماری نماز درست ہوجا سے اوران کی نماز ناجائز جو ابامشرعًااس منالى بالمع بي كيا حكم به بيزاد توجردا، جواب مجه نقول كتب فتولى عليه ومجعة وامير بإرسخط خور مخرر فرما وي، كم عندالله ماجور وعندالناس ف ورجول كم ، التجوات؛ صورت مستوله مين حن لوگول نے محص عناداورصند كى دجه سے دومسرى مسجدين حميدة قائم كياب ووكنه كاربي قال العلامة عبدالحي في فتاواه قال البغوى وقال عطاء لماقتح الله على عمر الامصاراموالمسلين ان بينوا المساجد وامرهم ان لايبنوا فى مدينتهم سعدين يصاراحدهاالأخراع ص٢٠١، بس اس صورت بن كرب لوگ بسجد قديم بين حميه برا سن برراضي بين اور و بال حميه كاانتظام بهي سمينه سے ، بلا ضرور بلا دج محفن ضد دنفسانیت سے دوسری حکم جمجہ قائم کرنا اوراس مبجد قدیم کے دریتے تحریب ہونا سبب گنا وعظم ہے، گو دوسری مجد میں بھی جمعہ درست ہوجاتے گا، گر جولوگ صدو نفسانيت كي وحبة وبالجمعه بره صي عمر ان كوكناه بهي بوكا، اورجولوك خالي الزمين بهوكر وہاں جمع بڑھیں کے ان کو گناہ تو مذہو گا محرم بحد قدیم سے برابر تواب مدھلے گا، کیونکہ مجدی من جديرت زياره قصيلت وتوابيء قال في ردا لمحتار في مشلة تعددا لجمعة في بلدة واحدة مانصه لان جواز المعترد وان كان ارتح واقوى دليلا لكن فيه شبعة قوية لان خلافه مروى عن إلى حنيفة واختارة الطعارى والمترتاسى وصحب المختار وجعلما لعتابي اظهر وهومن هب الشافعي والمشهورعن ما لك واحدى الروايتين عن احمى كماذكوالمقدسي في رسالة نورالشمعة في ظهرالجمعة بل قال السبكي من الشافعيه انه قول أكثر العلماء ولا يحفظه عن صحابي ولاتابتى تجويزتعددهااه وقدعلمت قول البدائع انه ظاهم الرواية وفى شرح المنية عن جوامح الفقة انه اظهر الروايتين عن الاما اقال في النهى وفى الحادى المقنى وعليه الفتوى وفى التكملة لللازى وبه ناخن اهمهو حينظذ قول معتمى فى المذهب لاقول ضعيف ولذا قال فى شى ح المنية هو الاحتياط لان الخلاف فى جواز المقدد وعدمه قوى وكون الصحيح لجواز الضرورة للفتوى لابينع شرعية الاحتياط للقوى اهم ١٨٨٨ جواقلت فىعلىت من السوال إن لاصرورة الى تعدد الجمعة في الصورة الجاصرة كتابالصلاة

اورجاعت كونعصان بويخ كا، الم صاحب نے فراياكميں خود يبال كى امامت جھوردولكا المكرمناجات كركے كہنگارىن بول كا، اوراس كے بعدا ما صاحب اور حندلوكوں نے مشوركے تمام بازارمیں ڈھنڈورا بٹوادیا کہ و شخص مناجات کرنے گہنگارہ، اس کے بچھے بناز برا بنی درست بنین، اس بات سے وام میں ایک بنایت بے قراری سیل مئی ہے، اورد جاعت ہوگئی ہیں اوران لوگوں کا ارادہ ہے کہ عید کے موقع پر ایک بڑا ہنگامہ بر باکرسے جونكر لوگ ہمیشہ سے مناجات كرتے آئے ہيں،اس لئے تين حصتہ سے زائد لوگوں نے مناجا كرفے والول كى طرف بين، اورايك حقة سے كم يوك مذكر فے دالوں كى طرف بين، اس لتے عنداند وعندالرسول آب اس كافيصل بواله كتب كرديجة، بينوابالدس توجروا بالجزي، الجواب، طرافة متعارفه كے طور برنماز عيدين كے بعد دعا. مانكنارسول الله صلى الشرعليه رسلم سے صراحة واضحا ثابت بهيں ، موا، يهى وجه ب كر تعفل سخ بخارى ميں جو اباب الدعاء في العيدين وارد موله، توشارصين كواس كا شبات ك يحلف وتحبيم كرنا يرًا، قال العلامة العينى في العملة مطابقة للتوجمة المروية عن العموى في قوله يخطب فان الخطبة مشتملة على الدعاء كما انها تشتل على غيرة اه صلا وقال الحافظ فى الفتح ويحتل ان يوجه بان الدعاء بعن صلوة العيد يؤخن حكمه من جواز اللعب بعن ها بنطرين الاولى وقدروى ابن عدى من حد واثلة انه لقى رسول الله صلى الله عليه وسلمريوم عيد فقال تقتل الله منا ومنك نقال نعم تقبل الله مناومنك وفي اسنادة محسل بن ابراهيم الشامي وهوضعيف وقد تفردبه مرفوعًا وخولف فيه فروى البيهقي من حديث عبا بن الصامت انه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك نقال ذلك فعل اهل الكتابين واسناده صعيف ايضًا وكانه الادلم بهم فيه شئ وروسًا فالمحامليات باسنادحس عن جبيربن نضيرقالكان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا المقوايوم العيل يقول بعضهم لبعض تقبل الله منّاد مناعام صابح ٢٠

بس ما نظ كاحريث تعبل المرمنا ومنك سے البات ترجمه كى طرت اشاره كرنا بتلار ا ہے کہ دعا، فی العیدین کے متعلق کوئی حدیث صریح ، نہیں ہے ، اسی لئے تعبی لوگوں نے

برمة ربناجامة اليكن مزيرا متياط كے لئے جدكے بعدچارسنتوں ميں سنتوں كي نيت مے بجاتے جار رکعت فرض فرکی نیت کرلی جائے ، اکر فرص بالیقین و مرسے ادا ہو تھے ، مرجبا، كواس كى تعليم نكى جائے وہ اس ميں صدسے سجا وزكر جاتے ہيں، واسٹراعلى، مجزوسوال؛ اورخصرت مولانا كنگوى قدس سرة كافتوى متعلق ظراحتي ويكه كر ايك اور كلي سنبه يرا كياب كه اس صورت بين لا بورس كمين كلى حمد يرح بنيس بوتار كيونكه بيما ل كلي كلي اوركوچ كوچ مين علني وجه برط صاجاتا ہے، اوركئ أيك بري مسجدون ب مجى على ويرها جامات ، حالانكه أكر بادشا بي مجدين تام منرك لوك أكر حجه يرصين المجى سماجادي ادرنتوى اس پرہے كہ شريس ايك ہى جگہ مجمد پر معا جا وے ، جواب؛ نهين فتوى اس برہ كه ايك شريس متعد د جگه عجه ما ترزيد، المذالا بول

اجرك سب جعيم بن جزوسوال دي كياكتاب تنبيهالغا فلين كوتى معبركناب والراكرخادم اسكا مطالعة كرك تواجازت سع ؟

بجواب؛ اس كتاب كامعنف كون ب، مصنف كانام معلوم بونے برجواب دیا جاسکتاہے،

عيدين ين الحقار مناجات كرناكيساب، ايك مقام يررت سے نوگ ایک امام کے بیچیے عیدین کی شاز پر ہے آئے ہیں، اب عصد دوسال سے سابق امام نے اوجر کرسن کے اپنے لڑے کو جو کہ حافظ اور عالم ہن اپنی حکم پر امام مقرر کیا ، اور لوگ اُن کے پیجے عیدین کی نمازیں پڑ ہے لگے، حال کے اہم نے عید کی نماز کے بعد مناجات نہیں کی، عام لوگ امام سمعرض توت اوركهاكمآب كے باب ميشه سے مناحبات كرتے آتے ہيں آپ كيوں ترك كرتے بين،امام صاحب نے جواب رياكہ ہماليے باب نے حديث نہيں پڑھی ہے،اس كے وہ اس مسلے سے ناوا تقت ہیں، میں نے حدیث میں اس کی دلیل کہیں ہیں بائی، اس لتے میں رك كرما بون، اس برجوعوام في اصراركيا كرمناجات كرنا تواجها ب كيونكه الله تعالى كي وهم یں عاجن کی لیسندہی علاوہ اس کے ہمیشہ سے ہم لوگ کرتے آنے ہیں، یکایک ہم لوگوں کے النے یہ ایک نئی بات معلوم ہوتی ہے، اس نے بہت سے لوگ ہاری عیدگاہ میں آنا چھوکا كتاب الصلاة

سماب الصلاة

قال الترمذى حديث ام عطية حديث حسي عيم اس مريث ين دعار سے وعار خطبہ ادنہیں ہوسکتی کیو کم خطبہ میں صرف ایم دعا کرتاہے ،سامعین دعار نہیں کرسکتے اوا حدیث سے معلوم ہوتا ہو کہ حائفن عورتیں عیدین میں مُردوں کے بیچیے کھڑی رہتیں، اور غردوں کی تکبیر سے ساتھ تکبیر کہتیں، اور انکی نعار کے ساتھ دعار کریں، اوراس سے فردوں اور عورتوں سب كادُعام كرناتابت موتاہے، اورلقينا خازسے پہلے تجيرو دعام كا دقت نہيں، لقيناً خارك بعدى دعارى جاتى عقى، اورتر مذى مين اسى حديث كاندريه الفاظين لينات دعوة المسلمين كمعورتمين سلانول كى دعارس سريك موتى تقين،اس لي عيدين كى سانك ابعد دعار كرنا جائز وسخت بقيب نابى، استحباب دجواز كاانكار نهيس بوسكتا، ليكن اگر كوني شخص جاتز مستحب فعل کوترک کردے، تواس پر ملامت وطعن اوراس سے ترک موالات ہر گرجائز ہین كيونكه بيشان ترك فرائفن وواجبات كي بيئة كرمسخبات كي، اوراكركسي وقت كسي سخب و سنت کے ترک پر ملامت وطعن ہونے لگے ،اوراس تحب وسنت کے ساتھ داجب وفون کامعاملہ ونے لگے تواس وقت اصلاح عقیدہ عوام سے لئے اسمستحب کا ترک کر دینا عزوری ہوجا ہے، توجولوگ بعدصلوۃ عيدين كے دعاء كومستحب سمجتے ہيں دہ تاركين ير المامت وطعن كرنے كى وج سيخود سي السمتحب كوممنوع بناناچاست بن، قال في البحولوقر في الادكى بسية الجعة وفى الثانية بسورة المنافقتين فحسن تبركا بفعليصلى الله عليه وسلمرولكن الإواظب على دلك بل يقى أغيرها في بعض الاوقات لا يؤدى الى هجرالباقي ولا يظنه العامة حتمااه رص،ه، ١٦١) والله اعلم

ایک عیدگاه مین عیدگی انسوال (۱۵) . ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۱ دوجاعت كرنا، ايك عيدگاه كے اندردونازي عيدكى كے بعدديكرے مضرعا

حارز بي يانهين ؛ بينواتوجروا ؟ الجواب؛ قال في الخلاصة والسنة ان يخوج اللما الى الجبانة ويعلف غيرة ليصلى في المصى بالصعفاء والمرضى بناء على أن صلوة العبد في موضعين بناء بالاتفاق في وان لم يستخلف له ذلك ام ص١٢٠٢١، وفي الدرولا يصليها وحددان فاتت مع الامام ولوامكنه الذهاب الى امام اخر فعل لانعاتؤدى المص واحد بمواضع كثيرة اتفاقا اه ص ٥٥٨ مرم (مع الشامية) قلت قولة المكنة ال نماز ول سے بعد دعا الطريق متعارف كوسنت بنيس سجها،

مین کہی خاص قضیہ کا محم ثابت کرنے کے لئے یہ عزوری ہمیں کہ احادیث میں اس کا نام بھی بالتیسین وار دہواہو ملکہ عمومات صربیت سے بھی احکام بکڑے تابت کے جاتے ہیں، الرعومات سيحم ثابت منه الوسع تو يحرد نباكى بهت سى چيزون كاجوا دواسحباب التي بوكركا مثلاً مارس كا قائم كرنا تعليم دين كے لئے مستحب محصوب ميں اس كا نام كما ل وار د مواكد ریل میں سفر کرناجا ترہے ، حدیث میں اس کانام کمال وارد ہواہے ، علیٰ ہذا ، بس بعدعید ہر مناز کے بعد دعار کا سخب ہونا تابت ہی نیز احادیث سے یہ بھی ثابت ہے کہ حصنور صلی اللہ عليه وسلم التقاطهاكردُ عاركياكرتے تھے،عن على خال حدثنى ابوبكو فوصل قابونكر ا انه قال سمعت رسول اللهصلى الله عليه وسلم لقول مامن عبى وينبح نبا فيحسن الطهور تم يقول فيصلى ركعتين نم يستغفى الله الاغفى الله له تمر قرأهن الأية وَالَّذِينَ إِذَا فَعَكُواْ فَاحِشَةُ أَوْظِلْمُوْا أَنْفُسُكُمْ الْحُ مولَة ابرداؤدوسكت عنه رص ٢٢٠ ج ١) ولذا قال صاحب الحصن الحصين من اداباله عاء استقبال القبلة والمتلؤة والجثوعى الركب وببط اليدين ورفعهمارص٢٢ و٢٣ وحديث رفع اليدين في الدعاء متوايتركن افي تاريب الراري رص ١٩١)

لیں عیدین کی نماز کے بعد مناجات و دعاء کرناعمومات حدیث سے ستحب ہے، بلکم نمآ کے بعددعا، کرنامتحب بے، والٹداعلم ، ۲۱رمصنان اللہم

بعد تخريج اب بزاخاص مناجات بعرصلؤة العيدك بادے بين روايات رستيان بوكتين، دبي بزه عن أم عطية قالت كنا نوموان نخرج يوم العيد حتى تخرج ال من خدرها حتى تحرج الحيض فيكن خلف الناس فيكبرن بتكبيرهم ويدعو بدعائهم يرجون بركة ذلك اليوم وطهرته اه اخرجه البخارى في صحيحه كذا فى فتح البارى، ص ٢٨٦ج ٢ واخرج الترمنى عن أم عطية ان رسولاته صلى الله عليه وسلم كان يخرج الابكار والعواتق وذوات الخد وروالعيمن فى العيدين فاما الحيض فيعتزلن المصلى ويشهدن دعوة المسلمين الحد، من)

التجواب؛ الم كاوسط قوم مين كول موكر خطبه برا مها كروه به اليكورا أليكيا توخطبه مج موجات كا الموخلان سنت مونى كوج س كرامت موكرة قال في مواقي الفلا وليسن استقبال القوم بوجه له كما استقبل الصحابة المنبي صلى الله عليه من كارا الطحطاوى فان ولاهم ظهرة كم الاقال شمل لاعمه من كارا الله الله الستقبل بوجه ومن كان عن بعين الاما اويسام انحون اليه اه رص ١٩٩٩) قلت ولا يخفى ان في قيامه على المكبرة يلزم تولية الظهر الى بعض السامعين فيكم الردى العجه سنكماه

 النه هاب الى اما الخوليثير الى انه لايصلى فى موضع واحد مرتين وكذا اقتصا الفقهاء على بيان الجواز فى مواضع عدد يدية وسكوتهم عن ادامًا فى موضع وإحد مرتين يدل على ذلك فافهم،

ان عبادات فقید سے معلوم ہوا کہ نمازعید ایک موضع میں مکر دبڑھنا درست نہیں ہوں جو برہ جیسا کہ جو جیز مجدوں میں جائز ہے، ایک موضع میں دو متب نماز عیداداکرنے کی مثر بیت میں کوئی اصل ہماری نظر سے نہیں گذری، اہذا اس ابتداع ہمیں گذری، اہذا اس ابتداع ہمیں گذری، اہذا اس ابتداع ہم مثوال بیخنا چاہے، خصوصا جبکہ اس کا منشا پی محف نزع دخلات و تقراق ہو، دالتراعل، مرشوال منازعید ایس کی مغرب منازعید ایس گار اگر اس کے مغرب مالئے کے فاصلہ ہو، بچ میں کوئی آڑ ہوں اور درمیان میں ایک مزار بھی ہے، اس کے رداگرد مناز بڑتے ہیں، اس میں نازعید بین جائز ہوگا یا نہ اگر بچ میں کوئی آڑ نہ ہو تو قبر سے کتنے فالم مناز بڑتے ہیں، اس میں نازعید بین جائز ہوگا یا نہ اگر بچ میں کوئی آڑ نہ ہو تو قبر سے کتنے فالم پر ماذو جائز ہو تو ایسا ہونا چاہئے کہ قبر باکل در دکھائی دے یا کیسا، بعض آ دمی معرب جانب تبرگا قبر بناتے ہیں دہ کیسا ہے ؟

البحوات؛ قال في مراق الفلاح و تكوع الصلوة في المقبرة اهم قال الطحطار و في ذاد الفقيروتكو الصلوة في المقبرة الاان يكون فيها موضع اعلى للحصلوة لا نجاسة فيه ولا فتر رفيه اه قال العلي لان الكواهة معللة بالتشبيه وهو منتف حينتن و في القبتان و في المقبرات الا تكم الصلوة الى جهته القبرالا اذا كان بين يده بحيث لوصلى صلوة الخاشعين وقع بصرة عليه اهم المرقر الما والمنافرة من بوق كم منافرة من الرقر منازيول كه التنفرة من و برنظر من الرقر منازيول كه التنفرة من ادراس سازياده از ديك بو تو مكر و بحره برنظر كفف ساتر برنظر من الرقر منازيوست بالرقر من الرقر كرداتن او بن منارك كردا أردوك منازيوست به ادراس سازياده از ديك بو تو مكر و قر بوسيده بوسي و نظر القرارة و منازيول من الرقر بوسيده بوسي منازيول من المرقر بوسي المنازيول من المرقر بوسي المنازيول من المنازيول منازيول من المنازيول من المنازيول من المنازيول منازيول من

المادالاحكام عبد دوم كتاب الصلوة دعار کرلیا کریں، اجماع مسلین کے وقت دعار قبول ہوتی ہے ، سر ذی الحجراللے ایک جھوٹے گاؤں میں تقریباً.. ۵ گھر ہیں، اوراس گاؤں میں چارمسجدیں ہیں اورچارون مجدول میں جمعہ ہوتا ہے جس کوع صم یا بخ چھ سال کے قریب ہوگیاہے ، اوراس سے بیفتردو جمجہ ہوتے تھے، اب یہ جو کہ داوجمعہ ہوتے ہیں، یہ جائز ہیں یا کہ نہیں اوراس التحاوّل مين احتياط ظررينا جائة ياكه نهين ؟ التجواب بحب حكمت عي قاعده سے حمعہ جائن ہے وہاں د وجار حكم بلكه دست ع عَلَّهُ بَعِي جِائز ہے، اب رہے لیا جائے کہ اس گاؤں میں صحت جمعہ کے مثر ا تط موجو دہل یہ اب الحبس كاأسان طريقه بيهى كمركسي محقق عالم كويه كاؤل دكھلاكر كفرمستله دريافت كياجا وياور جب تك صحت جمجه كاليقين منه وجائه اس وقت تك د بال جمعه ما يرها جائه ، صرت اظريرين عاسة، ١٩ر رمعنان سليم كازُن مين جمعه كاحكم السوال دام) ايك جهو الساكادُن تقريبًا ١٠٠ يا ٢٠٠ گرون كي آبادي ج اوراس گاؤں کی جومسجد ہے اس کے اندر حمجہ کے روزاس قدر آ دمی آتے ہیں کہ تمام سجد بحركراور آدمي باہر باقى رە جاتے ہیں، آیا اُس گاؤں میں جمعہ ہوتا ہے یا کہ نہیں اورا گرحمبر موجاتا ہے تو پھوا حتىياط الظران كوير مهناجا ہے يانهيں، اوراسي طرح أيك كارّ ل كل ١٥ ا گھروں کی آبادی ہے ، اس میں بھی جمعہ ہو گایا ہیں ، بینوا تو فوجروا،

الحرون کی آبادی ہے ، اس میں بھی جمعہ ہوکایا ہمیں ، بینوا کو توجر دا،

الہ بواجی اب ، دوسے گاؤں میں جمعہ جائز ہمیں معلوم ہوتا، عرف ظرر برسی جائز المیں معلوم ہوتا، عرف ظرر برسی جائز المیں ادر بوری تحقیق کسی محقق عالم کوگاؤں دکھلانے سے ہوستی ہے ، 19رمفان سکا کلمہ ہو اس جن کا مکر برد میں ہے ، جس کا نام متعدد مواضع برشتمل ہو المنہ ہے ، ادر اس کے جاد ول طرف دریا ہے ، موہم سرما میں وہ جزیرہ غرقاب دہ جرنی سات میں دریا اور بادش کے باتی سے اکتر جزیرہ غرقاب ہوجاتا ہے ، اس میں ایک مرکاری رہ تا ہے ، اور برسات میں دریا اور بادش کے باتی سے اکتر جزیرہ غرقاب ہوجاتا ہے ، اس میں ایک مرکاری رہ تھ ہی ، جو برسات میں اکثر وہ در ستہ کیچڑ اور باتی سے بھرا طرف قریب بیس میں ایک مرکاری رہ تا ہے ، جو برسات میں اکثر وہ در سے کیچڑ اور باتی سے بھرا مرہتا ہے ، اور فرق ہے ، اس میں لوگوں کے دہتا ہے ، لوگوں کے دہتا ہے ، لوگوں کے دوستے سے بوتی ہے ، اس میں لوگوں کے دہ تا ہے ، لوگوں کے دوستے سے بوتی ہے ، اس میں لوگوں کے در سے سے مقصل ہیں اور ملکانا سے علی وعلی دہ ہیں ، بعض جگہ دوئین مرکانا سے ایک دوستے سے متصل ہیں اور ا

الجواب؛ قال في مواتى الفلاح شميتوجه الى المصلى ما شيًا مكبرا سن اقال عليه السلام خيرالن كم الخفي وعنه هاجمرا وهورواية عن الاماع وكان ابن عسر يرفح صوته بالتكبير ولقطعه اى التكبير اذاانتهى الى المصلى في اية جزم بها في الدراية وفي رواية اذا افتتح الصلوة كن ا في انكافي وعليه عمل الناس قال الوجعفي ويه اخذاه قال الطحطاوى في حاشيته قال الطحاوى ذكرابن إلى عمران عن أصحابنا جميعًا ان السنة عندهم يوم الفطى أن يكبر في طريق المصلى وهوا لصحيح اهر ٢٠٠٨) و في رد المحار وجزع فىالبدائع بالاولى وعمل الناس فى المساجد على الرواية الثانية أه رصه، ١٨٠١ قال الطحطاوى في حاشية مراقي الفلاح قوله وعن هاجهرًا قال الحلبى الذى يسبغى ان يكون الخلاف في استحباب الجهر وعل مه لافى كراهته وعدمها نعن هايستعب الجهر وعنده الاخفاء افضل ذلك لان الجهى قد نقل عن كثير من السلف اع قوله وكان ابن عمر مرفع صوته بالتكبيراجيبعنه من طي فالامام بانه قول صحابي فلا يعام فن به عموم الأية القطعية اعنى وله واذكررتك في نفسك الى وله ول الحرا رص ٣٠٩) اصل ندبها مم ابوحنيفه رح كايه م كه عيدالفطريس تكبيرة مستهى جاسه اورعيد میں بہو بجکرختم کر دی جائے، ظاہر دوایت راجے یہی ہی، اب آگر کونی سخص تکبیر جبرسے کے اور عيدكاه بهونجكر مردع صلاة تكاس كوسترركع توبعن دوايات براس كي تنجائي توسه، مراواد الكرتكبيركهاجس عادة غيرمعمولى شورسيا موجاتا بخلان سنت باوربيعت ب، اورقابل تركب، قال صلى الله عليه وسلم اربعواعل انفسكم فا نكم لات عون اصمر ولاغاشباء أكرجهاى كزنا توادر نازتك تكبيركوم ترركهنا بوتوم رسخص كيف مااتفق الك الك يكيركها رسي اوراتناج ركرك كدوتين آدمي آس باس والص كين، مذريا دهم كرے يذا واز ملائے كا استمام كرے، والداعلى، ١٦ ذى الجيم سك يم نازعيدين كے بعد إسوال (۱۹) صلوة عيدين اوران كے خطبه كے بعد دعار مانكنا بہتر ، ح دعارماني كاعجم يانه مانگذا،سلف كاكيامعمول ٢؟

الجواب؛ احادیث سے دعار کا بنوت ہوتا ہے، مگر صروری نہیں ، بہتریہ ہے کہ

كتاب الصلاة

تنقيح ؛ ہر ہر موضع کے جدا جدا حالات نہیں تھے کہ آبادی کتنی ہے اور بازار مستقل ہے یا ہیں ؟

جواتبنقيح، واضح ربي كر معض موضع كى آبادى قريب أيك ميل اور معض قريب نصف میل کے ہوتی ہے، اور بیمواضع ایک دوسے سے متصل ہوتے ہیں، حتر فاصل بعن عَكُه راستے ہوتے ہیں اور لعبض عَلَم محبولی مجھوٹی ہنرس ہوتی ہیں، اور موسم سرما میں وہ ہنرس خشك رہتی ہيں، اور برسات ميں يانى رہتاہے، ايك طرف دوسرى طون جانے كے لئ مل ہوتے ہیں، اور چھوٹی کشنیوں کی آمد ورفت بھی ہوتی ہے، اور لعص موضع میں مکا تا تمیں چالیس بچاس سوتک یااس سے کھے کم دبیش ہوتے ہیں، اور مکانات اُن مواضع کے فرادلی فراد می موتے ہیں، ادران مواضع میں بعض مگر ایک بازار ہوتاہے، ہفتہ میں اون مواصع کے لوگ جمع ہوجاتے ہیں، تین جاریج سے لوگوں کی آمر سٹروع ہوجاتی ہے، اوررا کے آگا سات ہے تک رہتے ہیں، اور ہر ہر موضع میں دو تین سجدیں ہوتی ہیں، کہ لوگ اس میں جمعہ پڑے ہیں، ایسی جہوں میں جمعہ بڑمنا موافق مذہب حنفی کے کیساہے، اور ان يرسخ والے كے لئے كيا يهم بوسكتا ہے ،اس احقركو فقط رائے عالى معلوم كريامقيد ہے، کسی سے لونا جھکونا ہر گر مقصود نہیں ہو کھے دائے عالی ہو بخریر فر ماکرانے خاص عط سے سرفراز فرمائیں اور سے بھی واضح رہے کہ دومکا نوں کے درمیان جوزمین ہوتی ہے اس میں زراعت کرتے ہیں،

الجواب؛ سارے جزیرے کو توایک شرنہیں کما جاستا، بلکہ یہ ایک پر آنہ ہے، جو متعدد مواضع برستمل ہے، بین ان مواضع میں سے جس موضع کی شان یہ ہوکہ اس میں بین اللہ یااس سے زیادہ کی آبادی ہواور بازار بھی روزانہ لگتا ہوجس میں صرورت کی سب جیب زیں طنی موں جیسا کیوا، جو تا، غلّه، گوشت، ترکاری، دوار، دو ده دغیره اس میں توجمعه جائزے اورجس كى آبادى تواس مقداركويه بخي بو مگر ضروريات سب د مان منسلى بون بازار روزانم نگنامو دمان جمعه جائز نهيس، ادرض جگه جواز حمجه مين تر در مو د مان جمعه نه بره صين صرف ظهر يرهين، والنداعلم، سرزى الجيم الكيم استخف ع واب ع باد من جواذان ع بعرجد السوال (۲۳) جمع كون بعداذان كم بابر سے باہر رہوا ور بوقت خطبہ سے دیں آتے ، بیط دہنا اورجب خطبہ مشروع ہوجاوے،

متصل بھی اس طرح پر کہ ایک مکان سے دوسے مکان تک باغجے کافاصلہ ہولہ، ہندستان کے تصبہ اور گاؤں کے گرجوایک دوسے سعل ہیں ایساہنیں ہے، ہاں ایک حکر کے دوتين گوالبة ايك دوسكر كم متصلين اورلجين حكم ايك مكان سے دوسكر مكان تك ایک کانی دوس جاردس بندره کانی تک کافاصله بوتا ہے، اور بیر بھی واضح رہے کہ اس جریر ى آبادى طولاً قريب يحيي ميل اوروضاً قريب بندره ميل كے ہوگى، اور لعض بنرياس طرح يرين كددرياكے ايك طرت تكال كردد سرى طرت بہنيايا ہے، اوران ہروں كايكطرف دوسرى طرف يار بونے كے لئے كل موجود ہيں، اورير بھى واضح ہوك اس جزيره يس مختلف مواضع بن ان مواضع بن متعدّد تحديد بن مجوع محري اس جزيره کے قریب تین سو کے ہول کی، اس میں لوگ جعہ بڑے ہیں اور لعبن معجد بین صلی تیس، بعن میں بیاس اور لعبن میں ایک سو ہوتے ہیں ، اور بعبن مبحد میں جانے كے لئے برسات بن كبرائے تھيكے كى نوبت بہنى ہے، ادرايك مجدكا فاصلہ دوسم ي تجد اس قدر ہو کہ اگرایک مسجدیں اذان دی جاتی ہے تو دوسری مسجد تک بخبی سنی جاتی ہے ،اور يرسى واضح بوكمان مجدول ميں فقط جمدے دن گرام كے لوگ جمع بوتے بين، اور نيج كان ناما ی جاعت بعض مجدیں ہوتی ہی نہیں ، اور بعض مجدیں ہوتی بھی ہے ، توجیج ب درواز برمجدہ اس مکان کے چاریائے آدمی حاصر ہوتے ہیں اورنس،

ادريجي معلوم رہے كه اس جزيره بين بهند ومسلمان ،عورت مرداط كا قريب ايك كھ كے رہے ہيں، اس ميں أيك آفس ہے ،جس ميں ديوان عدالت اور فوجدارى موجود ہے، ادركراس اس افس سے بہت دور دورین، اب دریافت طلب حضور معدن النورسے یہ ہے کہ آیا اس جزیرہ میں حنفی مذہب کے موافق جمعہ پڑ منا درست ہی یا بہیں ، جو لوگ اس مين جمعه پڙ جتے بين احتياط ظران پريٹر منالازم ہے يا نہيں؟ اگر کوئي شخص اس ميں جمعسر من يره عن توموا فق مزم بعض كاعتدالله اس كاموا خذه بوكايا بهين، اوراس حكم مين جوص جمعة نهين يرم بتاها اس كوست وشتم كرنا اوراس برلع طعن كرنا اورموا كلت ومجالست اس سے ندکرنااوراس کوجہنی وغیرہ کہنا الشرعاً کیساہے، احقر مدّت سے اس متا میں متر ددیم حصنورا ذرويت مهربان جو بچهدات عالى اس باب بين بوسخر ر فرماكر كمرين كوسرفراز فرماي اورعندالترماجور مول،

المادالاحكام بلددي إبعاب الجامع للواردين كافى فلا يضى غلق باب القلعة لعددا ولعادة قديمة لان الاذن الحامق الاهله وغلقه لمنع العن ولا المصلى نعم لولم لينان كان احسن اهرص، ٥٨ ج اح الشاعي اس سے معلوم بواكر جس شريس جامع معدد عيره ناز جمعه کے لئے موجود ہوا دران میں خازبوں میں رکا وٹ نہو، وہاں آر جھاؤنی یا قلعہ میں جمعہ ادا كياجات توجائزے، كوچھاؤنى اور قلع بين دو كرلوگ نة استے ہوں، كيونكه مقصور نماز سے روکنا ہنیں ہے، بلکہ انتظام مقصورہے، بس قلعہ اور جھاؤنی والے اس حالت میں جمعه وعيد كريسكة بين بشرطيكه جهاوى يا قلعة شهرس يا فنا بشهرس اس كمتصل مواباتي جنگل میں جمعہ جائز نہیں، جبکہ وہ جنگل فنار شہر میں داخل نہیں، اور فنار شہر وہ ہے جس اشهر کا تعلق ہو، خواہ قبرستان ہو با گھوڑ دوڑ کامیدان ہویاعیدگاہ کاموقع ہو وغرہ والتداعلي ١٢ رصفر مصليم خطبة جمعه مين غيرع بي معموال (٢٥) درميان خطبة جمعه بزبان بنگله ياار د ووعظ وتعليم مسائل گفیم درست اموردین درست است یا نه ؟ التجواب؛ درميان خطبه عربيربزبان ديكرةداية تعليمسائل دواست، الدليل؛ قال في الدرويكرة تكلمه فيها اى في الخطبة الالامر بسعى وف لانه منها أه رص ١٦٠٨م، ١١ مع الشاحى مج ربيع الاول عليم انزیانظمیں ترجمخطبہ سانے اسوال (۲۶) جمعہ کے پہلے خطبہ میں ترجمہ نز ہویا نظم، ع بعدو بي من خطبه برمنا يهل برط مدكر لعده عوبي من خطبه برم مناكسا ب التجواب؛ خطبه مين عربي كم سائه الركسي وقت كسى خاص عزورت نصيحت مے طور ریرارد ومیں بھی کھے بیان کر دیاجاتے توجائز سے، نیکن اردویا فارسی یاعربی نظم يرمنا مروه ب، كيوبكم سلف سے خطبه ميں نظم كاير منا منقول بنيں ايس يہ برعت ك اسى طرح سارا خطبه ار دومين موناليني عربي بالكل منه موربيه بهي برعت بي والتداهم الربية قال العلامة عبى الحي في فداوى لكن بجبت آنكه مخالف سنت متوارثه است (خطبه منظم خواندن) خالى از كرابهت تنزيبي نيست وصاحب نصاب الاحتساب مجرمة ا درفته رص اسماج امع الخلاصة) د قال شيخنا في الداد الفتادي فقط خطبة عسر بي ير اكتفاركرناچاہے، ترجمروغرہ كرنا بہتر بہیں ہے، ہاں اگر كوئى نصيحت مناسب قت

اتب آناكيساسي، ادركتنے تواب كاستحق ہوگا ؟ التجواث؛ بالربيقيف كيام ادب، آيامجدى فناس بهي بالريامجدى وتابر اورفنا بمبجدك اندراج زيته صريح تونهيس ملاء البته فهمار نے فنا بمبحد كو يجم مجد فرمايا ؟ اس كامقتصاليم كم جو تخص فنا بمسجدين برنيت صلاة جمع سوير _ داخل بموجات كا دہ بھی سویرے آنے والوں میں شار ہوگا، گومسجد کی حدید دیرسے آسے، اورفنا بمسجدوہ اماطم جومجد كمتعلق باور داخل بابمجدب، جيسے وض وجرات وغيره، قلت و فى الحديث الصحيح تقعد الملائكة على ابواب لمسجد فيكتبون الاقل فالاقل الحديث وهذالفيدان من دخل من باب المسجى في السابقين يكتب في المالبقين وان لميدخل في المسجى بل بقى جالسا في الاحاطة المتعلقة به والله تعالى اعلموا وراكرمجدك احاطم سي بهي بابرر بالعني در دازة مجدي بهي داخل نهين وا وہ دیرسے آنے والول میں شمار ہوگا، بس جو شخص عین خطبہ کے وقت آنے گااس کو حد كموافق تصدق بيصنه كا ثواب ملے كا، اورجوخطبه مروع مونے كے بعد آسے كا وہ جمعه يس سويرے آنے والوں كے اندر تھا ہى نہيں جائے گا، لمانى الحديث فاذا خوج الاما اطوواا لصعف وجاء وايستمعون الذكروالله اعلم، ٣٠ر محرم سكله سركاري تلدين شاز جمعه كالسوال (٢٩٧) جمعه كي بابت جو تكها بي قلعه كي تفصيل يه ہے قلعہ کے اندر کوئی غیرآ دمی کسی دجہ سے بھی نہیں آسکتا، مذجعہ کے واسط آسے مذا ادركسي كام كے داسطے، اگر كسى كوكوئ صرورت ہوتى ہے تواجازت سے كمان افسرمنا كى أستاب، ادربها العين الم صاحب في توساز عيد مجى اسى عكم يرها في على محصر اس اس المسئل كوصات صاد تحيين، اكر نمازك واسط مانعت موتوكيا حكم بد، اكرباكل اجازت منہ ہوتو کیا تھے ہے، اکثر کھلی ہوئی چھاونی میں بھی آنے کی ممانعت ہوتی ہے چاروں طرف سنتری لگ جاتے ہیں، وہاں کی بابت بھی بخریر کر دیں توعین ہر بابی کا آب الوگائيونكه ايساموقع ہمايے ساتھ اکثر گذرتا ہے تو فرض خاز بندرہ جاوہ ، اور اب ٹریننگ رتعلم فوج) بھی سے مجنگل میں جمعہ ہوسکتا ہے یا نہیں ، کیونکہ وہا بھی غرآدمیوں کے کے جانے کی مانعت ہوتی ہے، الجواب؛ قال في الدروالاذن العام من الامام وهو يعصل بفتح

الدادالاحكام علددوم

وبه ناخذاه رص ١٨٨٣) قلت وقيودا نفقه احترازية وقن قين واجوازها بسواضع كنيرة وببسجدين فصاعدا فمفادة عدم جواز المعتادفي مسجد واحد كيف لا وجوازالتعدد في مسجدين مختلف فيه العنّاوعدم الجوازهوالظام ولكنهم جوزوة للمنى ورة ففى رد المحتاريل قال السبكي من الثا فعية انه راى عدم جواز التعدد) قول أكثر العلماء ولا يحفظ عن صحابي ولا تا بعي تجويز تعددها اهالى ان قال ولن اقال فى شرح المنية الادلى هوالاحتياط لان الخلاف فى جواز التعلى وعدمه قوى وكون الصحيح الجواز للفتى ورة للفتي لايسنع شيعية الاحتياط للتقوى اله رص ١٦٠٨ مرا) قلت فلماكان هذا حال المعدد في موضعين فكيف به في موضع وإحد لعدم الضرورة فيه اصلاوعن تحويزه عن احدمن الائمة فيمنع كل المنع والته اعلم الرجب الحكا خطبة عيد السوال (٢٩) مستقله اعيدين كانات بعدخطبه يرهمناسنت مؤكد ہے، رشامی، ص ۱۹۸ ج ۱)

مسعلد؛ جب تك امام خطبه يرس وقت تك سب نازيون كابيرها رسا محى سنت ہے، امام کی فراغت سے پہلے مقتریوں کا چلاجانا مکروہ ہی جس سے گناہ ہوتا ہے، ردر مختار مع الشامي، ص ١٨ ٨ ج ١) اوراس كراب سير مالكيه وشا فعيه كا بحى اتفاق ٢ ارالمردنة لمالك، ص ١٥٥ ج اوكتاب الام للشافعي، ص١١٢ ج١١

استعلد ؛ اورجولوگ خطبہ کے وقت عیرگاہ میں موجود ہوں، ان کوخطبہ ہوتے ہو ا بات چیت کرنا جائز بنیں،خطبہ تھوڑ کرحلاجانا تو مکروہ ہی ہے، اورخطبہ ہوتے ہو توعیا ہ میں رہ کریات چیت کرناحرام ہے رشامی ددر مختار اس ۸۵۸ ج۱) ہی بہودستورہ كموك مازعيد كيخم بوتي عيركاه بي بن بات جيت كرنے اور معانقہ وغيرہ كرنے نتجے إس، حالاتكه اس وقت الم خطبه رج من مشغول موتاب، يه فعل ناجارز بي، مستكد إخطبة عيدين مين الم كويها خطبه ين كواح بين قراح الانور فعريسير الشراكرالشراكركمكرخطبه شروع كرناجائية، أوردوك خطبه بي أول سات تكبير كم كمر خطبه شروع كرنا چاہتے، يدسنت بى اكر لوگ اس سنت يرعل نبيس كرتے ،اس كوزنده كرنا ا جاست، دشامی ۲۱ مه ۱) اس سنت کی دلیل حدیث سے کتاب الام للشافعی رص ۲۱۱ ج۱) كسى واقعديس كردى جائع توجائز ب، يكوع للخطيب ان يتكلمر في حال الخطبة الاان يكون الرابعي وف كذا في الفتح عالمكيري رص ١٣٥٥ م ١٦١١ ويروي رجوعه فاصل المسئلة الى قولهما وعليه الاعتماد والخطبة والتشهد علاها الاختلاف، الهاية، قال الشيخ فلما شبت الرجوع عنه في الفتي أوي ثبت إفى الخطبة بالفارسية ايصارص١٠٦١) نقط،

خطبه کے وقت ہاتھ میں عصام اسموال (۲۷) عصار گرفتن درخطبة جمعم ستحب است، ليناخلات سنت نهيس، يانه، آيخ در بجرالوانق وعالمكيرى آور ده كه برشهركم فنتح آن بغليه استددرا وشرسيف كرفة خطبه كويد وبرشهركه برهناه ورغبت اسلام آورده الباشد بلاسيف خطبه كويداي فسرق فيحج است بأنه ، بينوا وتوجروا ؟

الْجُوابُ ؛ اخذعصا، درخطبهٔ خلاف سنت نيست، والنجه دركتبِ حنفيه قول بكرابهت وعدم سنيت مذكوراست، فراد بآن كرابهت اعتقاد سنب مقصوره است، وامالفس اين فعل برون اعتقاد مزكورخلات سنت نيست صرح به في ردا لمحتاس وفي الطحطادي على مواقى الفلاح رص ٢٩٩ ج١) و در بجرالرائق وعالمكيريه فرقب ٢ ميان بلد مفتوح بالغلبه وبغيرغلبه نوسته اندهيج است، والتداعلي، ٥ رج استكايم، جعه جائز نہیں ، شہر مولمین کے اطراف میں ایک حکمے لوگوں میں کسی وجہ سے تفرقہ بيرا ہوا، ايك فران كے لوگ بردز جمع مجدك الم كے ساتھ نازِ حمجدا داكرتے وقت دوسر

فرنی کے لوگ افترار مذکر کے الگ وہتے ہیں، فرن اوّل کے لوگ نماز حجم ہونے کے بعد فورا دوسرے فرلی کے لوگ دوسراایک اما کھراکرکے ناز حجداد اکرتے ہیں، بس سوال بہے کہ اس طورے ایک مسجد میں دومر تب نماز حمجه اداکر نا درست ہی یا نہیں ، اور فرانق اوّل کی نماز جم صح ہے یا نہیں ، اور فرنق نانی کی نازِ حمد کا کیا حکم ہے ، بینوا بالدلیل توجر وا بالاجرا لجزیل ، التجواب؛ تعدد جعم مجرد احدي جائز نهني، اوراسي صورت بي جماعت أولى كى ناز توضيح برجائ كى، دوىمرى جاعت كى يمح منهوكى، قال فى الدر د تودى فى مصى واحد بمواضع كشيرة مطلقاعلى المنهباه قال الشاهى فقد ذكرا لسرحسى ان

الصحيح من من هب إلى حنيفة جوازا قامها في مصرواحد في مسجدين واكتر

TM

كتاب الصلوة

الدادالاحكام علددوم كتاب الصلاة مثلاومنه خوفه على تلف طعام في قدر اوخبز في تنور تأمّل اهرص امه ١٣٠٨) اورجس كوكميت سيمسير تك آنے ميں نقصان كا افرات بنيں اس كوجمعه كا ترك كرنا جائز بنهيس، كناه بوگا، باقي اوقات كى جاعت كاترك كهيت يرريخ والول كواس وقت ناجائز سے جبکہ کھیت آبادی سے متصل ہو، ادرجوآبادی سے اتناد ور ہوکہ اذان کی آواز وبال تک مذیبونحتی بورنزوبال سے آبادی میں آنا اور والس جانا موجب کلفت و حرج ہوتواس صورت میں کھیت دالوں پر سجر میں آناداجب ہنیں، کھیت ہی پر جاعت كرلين اورجاعت مرسكين توتهما يره لينابي جائز مه عن ابي هي يرة مى فوعًا لينتهن الرجال من حول المسجى لايشهى ون العشاء الاخرة في الجبيع اولاحرقن بيوتهم مواه احس ورجاله موثقون رعبع الزوائ ص مها جا) وعن صفوان بن اميّة قال كناعن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام عرفطة بن نهيك فقال يارسول الله انى واهل بيتى مرزوقون من هذا المتين وهومشغلة عن ذكرالله وعن الصلوة في جماعة وبنااليه حاجة ا فتحلمام تحرمه قال احله لان الله عزوجل قد احله ويكفيك من العلاة في جماعة اذرغبت عنها في طلب الرزق حبك للجماعة وهلها وحبك لذكرانته واهدرواه الطبراني في الكبيروفيه بشي بن نمير متروك اه رص ١١١ج ١) قلت ولكنه مؤيد بالنصوص المصحة بنفي الحرج عن الامّة ، والله أعلم ، هارشعبان الله جر داہے پر ساز جمه فرعن ہویا تہیں اسموال (۳۲) ایک شخص اینا رپوڑ تھیر مگری جرارا ہ، اور جمجه کاروزہ تو فرماتے کہ اس پر شایز جمعہ کی فرص ہے یا کہ ظرکی ؟ التجواب؛ اكريشخص فنايرمصرس بكريان جرارها المع تواس يرجعهم سآنا واجب بى، اور بحرايوں كواپنے ساتھ والس لے آتے، بعد جمعہ كے بولے جاتے اور اكرفنا بمصرسے اتناد ورہے كمشہرسے ميل بھركا فاصلہ ہوجائے تواس صورت ميں اس سے جعدسا قطب، ظری خاری طوے ،بشرطیکہ دہ شرسے قبل زوال مے تکا کیا؟ قياسًاعلى التيمتم قال في نورا لا يضاح الالاقامة فيما اى في هوداخل

في حدالاقامة بهااى بالمصى في الاصح كريض المصر وفينا كه

ایس موجودہ، والشراعلی، ۲رذی الجرسطام اختام خطبہ کے بعد متصل آقا مت سراع سوال (۳۰) جمعہ کے دونوں خطبوں کے بعد امام نبر ہوتوامام سماع اقامت کے بیٹے یہیں سے اُئر کرسب معمول مع مقتدی تجبر بیٹھ کرسنے، یاحی علی الصلوة برج مقتدی کواے ہوں یا نشروع تکبیراولی الشراکر رجع مقتدی کھرے

الجواب بجعدك دونون خطبول كع بعد بالاتفاق تجيرك ستردع بى سے كوك ہوں، کمونکہ رسول الشصلی المترعلیہ وسلم سے اورصحاب سے کہیں سے ثابت بہیں، کہ وہ خطب براء كربيت بون، وفي باب الجمعة واذا التراقيمت ويكري الفصل اه، قال الشاك بعيث يتصل ادل الاقامة بآخر الخطبة وينتهى الاقامة بقيام الخطيب مقا الصلوة اهرص ١٦٨ ج ١) فيه دلالة على ان الخطيب لا يجلس بعد الخطبة بل يقوم في موضع الصلوة فلوكان الفتيام عن حي على الصلوة من وبًا في الجمعة لندب للخطيب ايضالكون الامام والمقتدى في هذا الحكوسواء ولأن الجما كثيرة يتعسى يماتسوية الصفون بالعجلة فينغى لهم الفتيام بعد الخطبة معالاقامة كماقالواان التعليق هوالافضل لماع الخطبة ولكن الرسمر الأن انعم يستقبلون القبلة للحرج في تسوية الصف لكترة الزحام كذا فى شرح الهداية للسروجي قال فى شرح المنية واذا فرغ من الخطبة اقاموا العتلوة اه رص٢٥) واقاموا أمر للكل، دالشرتعالي اعلم، ٢٠رجب ١٠٠هم عمناز جمه بركات كاران باريس السوال (١٣) جولوك جنگل مين كھيت وغيره يررج ين ادر لبھن کے دہاں سے آنے ہیں نفتصانِ مال کاخوت ہے، اور لبھن کے آنے ہیں کچے نقعا بھی ہمیں، توان میں سے ترک جمعہ سے کون فرلق گہنگارا ورکون ہمیں، اور جبکہ ا ذان جمعہ

كاواز بعض كوآتى ہے اور بعض كونهيں آتى، فقط والسلام التجواب بجس كوجهدا ورجاعت كى خازىين مركب بونے سے كھيت يا مال كے نقصان کاخوف ہومشلاً غلّہ کاف کر کھلیان میں ڈال رکھاہے، اور جوری ہوجائے کا اندلینر ہوتواس صورت میں جمعہ وجاعت کے ترک سے گناہ نہ ہوگا، قال فی المدراو خود على ماله قال الشامي اي من نص و نحوه اذا لم يمكنه غلق الدكان افات كتأب الصلؤة

والاعتمادعى ماروى عن إلى حنيفة كل موضع بلغت ابنيته ابنية منى وفيه مفتى وقاعن مهومص جامع وعن عمدان كل موضع مصرة الاما فهومصحى انه لولعث الى قرية نائبًا لاقامة الحدود والفياس تصير مصل فاذاعزله تلعق بالفترى ووجه ذلك ماصحانه كان لعثمان عبنا اسوداميراعى الربنة يصلى خلفه ابوذروعشى قص الصحابة الجمعة وغيرها، ذكرة أبس حزم في المحلى اهر ص ١١٥ و١١٥)

وفى الخلاصة الامام اذامنع اهل المصران يجمعوالم يجبعواكماان له ان يمصى موضعا كان له ان ينهاهم داى ادّالم يكن منعه تعنتا واصل را بل الهادان يخرج ذلك الموضع من ان يكون مصم اقاله الفقيه ابوجعفى١١) ولوان امامامصىمصل تم نفى الناس عنه لخوت عدى وادمااشبه ذلك متمر عادواالميه فانهم لا يجمعون الاباذن مستانف من الامام اهره٢٠٠ ١١ ان عبادات سے معلوم ہواکہ مصرمص ہونے کے بعدجب تک کرا ہماس کومصربیت مذ بکالے، مصرباتی رہتاہے، گریے کاس کے کل باشندے وہاں سے بھاک جاتیں توا زمرو اذب امام كى صرورت بى، اورجال امام من مو د بال عامة الناس بجات ا ما کے ہیں، لیں جونبنی ایک دفعہ قصبہ ہو چکی اور وہاں جمعہ قائم ہو چکا، توجب تک ... وہاں برآ ٹارقصبہ کے مثلاً بازارا درعارات کی ہیئت بانی ہوگی وہ قصبہ رہرگاجب تک

كرع ون عم اس كوقصيم بونے سے رہ بكلے ، ادریہ بھی معلوم ہواکہ قصبہ ہونے کے لئے ابنیہ وعارات کی خاص ہیئت کو بھی حل مع، والتراعلى، ٢٦ زلقعده ملكم

جیل میں نازِ جمعہ کا علم اسوال (۳۴) اگر کسی شرکے جیل خانے میں کرت سے مسلان قیدی ہوں ، اور گور مندم کی طرف سے جیل کے اندر کسی معترر حکم میں نماز برا ہے کی اجازے مل جائے، اور باہر کے کسی مولوی صاحب کو جمجہ پڑھانے کی اجازت ملے تواس صورت میں قيدفانه مين جعمها رزم ياكر بنين

البحواب بصحت صلوة جمعه كم مراقط يس اذبي عم بعى ب، اورصورت مذكور فى السوال بين وه مفقود ب، لهذا جمع من بوكا، فى الدر المختار فلا ليصن غلق باب الذى لم ينفصل عنه بغلوة ولا يجب على من كان خارجه ولوسم المناء من المعاج اص ۲۹۲) والله اعلمه ، ۲۷ سؤال ۱۹۲ مع

گاذی اورتعب کی تعربین اسوال (۳۳) مفید کے

نزديك ايسكاول ميس عجه جائز به يا بهيس جي كتعرلف حسب ذيل ٢٠١-

آبادی ۱۹ ۳۸ و ۲ جس میسلمان مختلف قومین آبادیس مغل استفان ازمیندار راجیوت نومسلم، نو هار، برسی، نانی، دهویی، قصائی تیلی، منهیار، درزی، تیرگر، دوم،خراد ندان، جولا با، سقه، عطار، بنساری، بزار دغیره دغیره، وسط کادک بین مسلسل دوطر منبر تقريباً جاليس وكانين، ايك واك خانه ب، ايك بى مجدب، مح حوص نهايت اليت

ا ہے ہملے سے جمعہ ہوتاآیا ہے، اب اختلات ہواہے،

الجواب؛ اصليب كم كادن مين حمد مع نهين اورستر وقصبات مين محيح قصبہ کی تعرفین ہمانے و من میں یہ ہے کہ جہاں آبادی جارمزار کے قریب یا اس زیادہ بواورايسابازارموجود بوجس من وكانيس جاليس بجانس تصل بون اوربازار روزارها مواوراس بازار می عزور مایت ر وزمره کی ملتی مول امتلاً جونه کی دُوکان مجمی موا در ارور کی بھی،عطار کی بھی،وبزاز کی بھی،غلہ کی بھی اور دو دھ تھی کی بھی،اور وہاں ڈاکٹر چے کیم بهی مون مار دستری بهی مول دغیروغیره اور و بال داکفانه بهی مو، اور بولیس کا تحقایه یا چرکی بھی ہو، ادراس میں مختلف محقے مختلف الموں سے موسوم ہول،

بس جركستى ميں يرمثرا كط موجود ہول محمد و مال حمد مير ميركا، دريد مير عند موكا، قال فى رد المعتارعن إلى حنيفة أنه بله لا كبيرة فيهاسكك واسواق ولها رساتيق وفيماوال يقدرعى انصاف المظلوم من الظالم بحشمته وعلمه اوعلم غيره يو الناس اليه فيمايقع من الحوادث وهذ اهوالاصح اه رصه ١٨٠٥) قلت اقتنا البوليس وقيامه مقام الوالى لرجوع الناس اليه فى الحوادث والرساي المحلات والقرائ التابعة لها، وقال في الغنية المستملي والفصل في ذلك أن مكة والمدينه مصران تقام بهاالجمعة من زمنه عليه الصلؤة والسلام الى اليوم مكل موضع كان مثل احدها فهومصى فكل تفسير لايصد قعلى احدا فعوغيرمعتبرتم مع الرواية الى ذكرناها عن الاما وقال قال قاعنى خان

الما المالة

مصرى تعربيت السوال (٣٥) قرية كبيره كى كيا تحديدي، كم وبالصلاة جعدواجب، قرية صغيره وكبيره بين نهايت الشتباه اي تشفي الخفي ؟

التجوات؛ مصرى علامات برزمان ميس مختلف ، مونى بس، آجكل علامات يه بين كرتين چار ہزار کی آبادی ہو، بازار ہو بجس میں سب عزور مایت ملتی ہوں اور وہ بازار ستقبل ہو، مفتة واربازار لكناكافي نهين اورداك خانه وغيره بود ٨ ربيع الثاني سيسيم خطبہ کے وقت ہاتھ میں عصارلینا کسوال ۱۳۲۱ جمعہ کوخطبہ سے قبل خادم مسجد آن کے منررر جاناز بچهاجا کا ہے، اورکتاب خطبہ رکھ جاتاہے، اور ایک چھڑی تیل سی بانس كى جو نهايت صاف ستوى ہوتى ہے منبر ركھ جاتا ہے، جنا نے جب امام صاحب منبر برخطبهم نانے کے واسط کھڑے ہوتے ہیں توائی چھڑی کوہا تھیں لیلیتے ہیں اس بالدے میں ناوا قف لوگوں نے امام صاحب سے دریا فت کیا تو فرما یا کہ جناب رسول باكصلى الترعليه وسلم جب خطبه برسم تع تع توكسي وقت آب نے ہا تھ ميں تلوار لی ہے اور تھی کمان اور تجعی نیزہ اور انکرطی، جنائخ بطریق سنت ایساکیا جا اسى، اورمشكوة مترلين مين محصاب، جنائخ جناب سے دريا فت طلب كماس کی کیاصورت ہے؟ امید ہرکہ جواب سے آگاہی فرماتی جاتے گی ؟ الجواب؛ عصارلينا متحب ب، سين أكراس كوعزورى مجهاجاد ادر الرك يرملامت كى جائے توالتوام مالا يلزم كى وجه سے منع كيا جائے گا، فالد د ويكره ان يتكى على قوس اوعصاء وفي النامي نقل القهستاني عن عين المحيطان أخذعصا سنة كالفتيام رص١٢٨ ج١) وقال شيخت منظلهم العالى ان الكراهة فيولة على مقصودة ، والله اعلم كتبه الدحق عبد الكريم عفى عند ٨ ربيع الثاني ١٠٠٠ م الجواصحيح ظفوا حد عفا الترعند اجعه كى دونوں اذانوں كے درميان كھانا بينا اورخطبه استوال (٣٤) جعه كى اول اذان مے بعدنیت بازہے سے قبل بائیں کرنے کا حصم، اے کرخطبہ کی اوال تک اورایے ہی خطبه کی اذان سے نمازے خم تک کھانا بیناکیساہے ، کیونکہ اکر لوگ مجدس آکر

اخطبه ستروع الدنے سے پہلے بھی اور سے یعی یا نی پیتے رہتے ہیں،

خطبه ختم ہونے کے بعد نیت با تدہے تک بول جال کرنی مثلاً ما دیوں کو چھے

القلعة لعدى واولعادة قديمة لان الاذن العامم مقررلاهله وغلقه لمنح العدى ولاالمصلى نعم لولم لغلق لكان احس كمانى مجمع الانفرمعن ياش عيورالمله قال وهذااولى ممانى البحروالمنح فليحفظ وقال الشامى رقوله لان الاذالها مقى رادهله اى لاهل القلعة لانها في معنى الحصن والاحس عود الضمير الى المضمر المفهوم عن لمقالانه لا يكفى الذن لاهل الحصن فقط بل الشي ط الاذن الجماعات كلهاكمامرعن البدائع (قوله وغلقه لمنع العدة الخ) اى ان الاذن هناموجود قبل غلق الباب كل من اراد العتلوة والذي يصن انما هومنع المصلين الامنع العدور قوله لكان احسن لانه إيعدعن الشبهة لان الظاهر شتراط الاذان وقت الصلؤة لاقبلها لان الن اء للاشتهاركا مروهم يغلقون البا

وقت الن أواوقبيله الخرص اهم ١٦٠) اورشامين كافى كعارت برلان اشتراط السلطان للحرزعن تفويته الناس وذالا يعصل الزباذن العام) كے بعرج كهاہے، قلت ويسبغى ان يكون عل النزاع مااذاكان لاتقام الافى محل واحدامالوتعددت فلا لانه لايتحقق التقويت كساافادة التعليل تأمل ،اس محلوم بوتاب كه علامه شامى ك زديك حيل فانه مين جمعه جائزے، جب كه اس شهر مين دوسري حكم بھي حميمه موتامو، ليكن تخرير مختاري قول مركوري تعقي بس لا يلنام من انتفاء العلة انتفاء المعلول فالعق ابقاء الكلام على عسومه وإن انتفت هذه العلة التي ذكرها الاحتمال على اخرى اقتضت العموم على ان ما تعلم عن البه الله من التعليل يقتضى عموم الحكم وقد قالوا الاملام من بطلان الماليل المعين بطلان المداول رص١١١٦١

ونیز بحالرائق رص ۱۵ اج ۲) یس ہے فلوامرانسانا یجمع بهم فی الحاصح وهوفى معها اخرجاز لاهل العامع دون اهل المعب الداذ اعلم الناش الم اس سے بھی ظاہرا یہی معلوم ہوا کہ برون اذب عام سی حال میں جمعہ سے جہ اس مالی معلوم ہوا کہ برون اذب عام سی حال میں جمعہ سے جہ اس ميں جمعہ نہ پڑ ہنا چاہتے، اوراسيشن كے بليط فارم بريجي چ كمنازيوں كوعا) اجازت بهين اس لتے استيش يريمي باوجود مصريا فنا بمصر اونے تے جيد ميري د النداعلم، احقرعبدالكريم عفى عنه ، الجوامجيع ، انشارا منذتعالى ظفراحم عفاالشرعة ١٦روليعده مع

كتاب الصلوة

بنرياقصبه سے اپنے مكان پرشام تك واپس جلے جاوي توإن ابل ديہات پرجمجه فرص

الجواب؛ اس تصبادرگاؤں میں کمیتوں دغیرہ کا فصل ہوا ور وہ قصبہ سے جراع الما الدون تواس گاؤں کے باشندوں پر حمجہ فرعن ہیں ، گوایک دوسی میل فصل بود اوراكرفصل درميان يسنهي بلكه تصبه كى آبادى كا ذن تكمتصل على بني بو توگاؤن والول يرجمه وعن بوكا، ٢٢ رجب موهم م

ایک سوال کاجواب جواقوال منقول ہیں وہ تحدید حقیقی کے لتے

حضرت تقانوی کے قول اوراحس القری کی عبارت اسموال (۲۰۰) جناب کی اکثر تصافیف دربادة تعرليب مصري رفع اختلات كمتعساق عثابت بوتاب كمصرى تعراعت ين

ہدیں بلکہ رسم نا قص ہیں ، اوراحت القری ص ۲۲ و ۲۰ میں اس کے خلات معترے ہی نزاكر درحققت يه رسوم بوئيس توفهار كي بعض تعريفون كومز لعن اوربعض كوفيح دمرج قراردين كاكيامطلب بوگا، مثلاً علامه على كيرى ص ١-٥ برمالايس اكرمساجره اله كو غرضيح فرماتے ہيں، لعدم صدقه على الحرمين ، أكريسم مراد مولى تواس تعليل كى كيا توجيعه طحآوی ص ۲۳۹ میں اس تعراف کوغرصی کہاہے، در فختار دینرح و قاید میں اس تعراف کو مفتى به عيرايات، لظهورالتوالى، ادر مشامى ين اس كى تاسيدين جنداقوال نقل كتين، بداريس امام صاحب سے مصرى تعرفيت فيه سكك واسوان ووال الخ منقول ہے، اور ایمی ظاہرالمذہب، کہیری ص ، ۵ میں اس کو ترجیح دی ہے، اورظاہرالروایت کہا، اورستامی ص ۵۳ میں بھی ظاہرالر وایت کوترجے دی ہے، نیز اسی میں یہ محاہے کہ العرايف مالاليع الخ اكثر قرى يرجى صادق آجانى سے ،جس سے معلوم ہوتا ہے كه دونوں تعریفوں کا مآل ایک ہمیں ، درنداس تعریف کے صدق کی مخصیص چمعنی ؟

(٢) والى جن ت ربيدين جلاجات ده مصر بوجاتك مكا بوممترح في الفقر، يرقريه

كس تعرفيت كے بموجب مصركملات كى؟ رس) اكرسب تعرلفين عرفي بن توموجوده عوف بين مصرى جامع مانع تعرليف كيا أوكى، لجعن اطرات مين توجهوني يحون بيتون كوسي ستركية بن، ان كاعرب معتر وكايا نهيس، اليي تحريد فرمايس كم محل تجيع وتقليد عندالاختلان صاحب مختار موجاء ا تے بلانا باصف سیرحی کرنے کے لئے بول جال کرناکیسا ہے ؟

الجواث، دونوں اذانوں کے درمیان کھا ناجا تزہے،بشرطیکہ جمدوت ہونے کا انتشر نه بوا ارفوت بولے كانديشه بوتو كھاناجا ترنہيں فى الدوالمختارسم الن اء وھو يكل موكه ان فات فوت جمعة اومكتوبة لاجماعة رشاهي،ص١٢٨٦١) افرطب ع وقت كمانا بيناكلام كرناح ام به كما في الدوايضار وكل ما حوم في الصلوة حرم فهااى فى الخطبة خلاصة وغيرها فيحرم أكل وشىب وكلام الخ مدهم اورخطبه واقامت كے درمیان بھی امام صاحب كے نز ديك كسى قسم كاكلام جائز تہيں البة صاحبين كے قول ير فقط د نيوى كام نا جائز ہے، اور تسوية صفوت كے لئے كلام كى المنائش بمسافى الدرالمغتار وقالا لاباس بالكلام قبل الخطبة وبعدها واذاجلسعن التانى والخلات فى كلام يتعلق بالأخرة اماغيرة فيكرة اجماعاً، كتبالا حرعبدالكريم عفى عنه ، الجواصيعيد ظفرا حد عفا عنه

كيانابيناير بنازجد داجب كالسوال (٣٨) ليه انده يرحمه داجب بي يانهين كم وشهر كے اندررہتا ہو، مكان متصل جامع مسجد ہوادر اندھا آسانى سجد ہیں یا اس سے بھی دوجند چارجندفاصلہ کے سفر کوروزاسط کیاکرتا ہو؛ ادر بلاکسی دوسے آدمی کے مدد کے سارے منرين كلوم آتا ہے، نيكن سركول اورجامع مسجدلب مرك ہے، اور ياني كنوسي ميں خور کھینے کر بھرلیتا ہے، کوئی رقت محسوس نہیں ہوتی، کبھی بھی خفیف سی چوٹ راوار دعمرہ كي اجاني سي اجاني سي

الجواب، جونابينابرون دوسكر يخض كيمراه بوت عمى بحرتاب ادراسكو كوئى تكليف نہيں ہوتى اس كے زمہ جمعہ واجب كافى الثامى رصيام، واقول بل يظهرلى وجوبهاعلى بعص العميان الذى يمشى في الاسواق وبعي ف الطرى بلاقائل ولاكلفة وليرن اى مسجى الادر بلاسوال احدلانه حينك كالمريض القادرعلى الخروج بنفسه بل ربيا يلحقه مشقة أك فرمضا فتامل، فقط، كتبالاحق عبدالكريم عنى عنى، كم محرم الحرام فيم شنب الجواصحيم ظفراحد عفا المبريا تصبه بين مناز حجه بره كرشام تك كاؤن السوال (٣٩) جوديهات شهريا قصبه والبن آسية مون توالي كادن والون يرتمجه ونن أبين التي د در مون كدابل ديهات حجمه كي خاذ يره و ست العلوة

ية تواويرمعلوم موجيكاكه فقها كايه مطلب نهيس كه مصريت وقروبيت كالدارمحص عوفعام ورائے اہل ون پرہے ، بلکہ اس کے لئے اُن کے نزدیک معیار سٹرعی عزورہے ،جس کو وہ مختلف عبارات سے اس سے بیان کرتے ہیں کہ اختلات زمان سے اس معیار کامصداق الختلف ہوجاتاہے،

ين اس بنارېرېم كېتے بين كه اصل معيار مصرتو كة ومدينه كي حالت موجوده في زمن البني صلى الله عليه وسلم سعى، اوراس معيارى احسن تفسير ده سع جوام صاحب سع خود منفول ہے، اور آجکل اس تعربیت کا مصداق ہندوستان میں ہمانے نز دیک ہروہ موضع ہے جس کی آبادی قریب جارہزاد کے ہویااس سے زیادہ اور وہاں ایسابازادوجود ہوجس میں تیس جالیس دو کانیں متصل یک جاہوں دکہ بازاراسی کانام ہے، متفرق دُکانو کوجن میں فصل کثیر ہو بازار نہیں کہاجاتا) اورابس بازار میں صروریات روزمرہ دستیاب ہوتی ہوں کہ پارچہ کی دُ کان بھی ہو،جونہ کی بھی،عطارہ کی بھی،دو دھ،تھی،غلہ دغیرہ کی بھی اور د ہاں طواکٹر پاکسیم بھی ہو، معمار ڈسستری بھی ہوا ور دہاں ڈاک خانہ بھی ہوا در دیس كالحقائه يا جوكى بهي بواوراس مين مختلف محلة مختلف نامول سے موسوم بول جس ميں يہ مترا تطهوجود ہوں وہاں جمعہ میچے ہوگا وریہ نہیں، قلت اقمت البولیس مقام الوالی ارجو الناس اليه في الحوادث، والتداعلي، ٨ ررمضان مسيم

كن يرواجب بى جونكه ام صاحب اورصاحبين كے درميان خلاف م، امم صاحب نے جاعت مستحبہ ومصر و رجال وغیرہ کوئٹرط قرار دیا، اورصاحبین فرماتے ہیں مطلع آ جن يرسماز فرض ہے اہنى ير تكبيرات تشريق بھى داجب ہى، ابسوال يہ ہے كه فتوكى الم صاحبٌ يا صاحبين مح قول يه، بحواله كتب مستنده ومعتره معصفي واضحطور بربیان فرماوی عندانشرماجور ہوں گے،

التحواب؛ قالا يجب التكبير فوركل فرض على من صلاة ولوكان منفى دااومسافى ااوقرويالان تبع للمكتوبات وبهاى بقولهما يعمل عليه الفتوى طحطاوى مالي ، مولانا عبرات كورصاحب الني علم الفقة كے حاصيبر الجواب؛ (١) مولانا دام مجديم كامطلب اس سي يركم جمعه كى عرصيقى موافق اصطلاح ميزانيين مراد فقها رئهين ، بلكه ده جو لجه بيان فرار بي بن رسوم بين جن كابئ ايه بوكه وه اس موضع بس جمعه كي اجازت دينا جائة بن بو مكم اور مدينه كي اس حالت سے موافق ہوجی حالت پریہ دونوں بلدان مرمان حصورصلی الشرعلیہ وسلم کے زمانے میں تھ، اورظاہرہے کہ اس معیار کو حرحقیق کے ساتھ بیان کرنا دستوارہے، کیونکہ اختلاب امصاريه اس معيار كامصراق مختلف بتوتار بهتاب، دوسيحريم فهوم مجمى في نفسه الل نهين جن كوحد كل سے بيان كر دياجات، مكر جشزى سے، اور مفہوم جُرزى كوجب كلى کیاجائے گا تولامحالہ وہ رہم ہی ہوگی، لیکن رہم سے رسم فقتی مراد ہے، مذکہ رسم ع فی محصل يس اب مولانا كارشاداور التي القرى كى عبارات بين كوتى تخالف بنيس، قال ابرالحلبي فى شرح المنية والغصل فى ذلك ان مكة والمدينة مصل نقام بهما الجعة من زمنه صلى الله علي بهل الى اليوم فكل موضع كان مشل احل ها فهومصى، افكل تفسيرلايص ي على احدها فعو غيرمعتبراه رص ١١٥) اورفقها ، كالعص رسوم كومزليت ومرجع كرنااى برمبنى ب كم تجعن اس معياري جامع اورما نع بيلاد

(٢) يوت ريم جوجب تعرلف منقول ازام ابوحنيفه معرم وجات گا،عن اليحنيفة انه بلهة كبيرة فيهاسكك واسواق واساتيق وفيها وال يقدى رعلى الانصافة كيونكجب وبان والى بوكاتواس كاعلم ومحكم وعدالت وفوج بهى سائق بوكا بجس اسواق واسانين كالحقق خود بخود بوجائي كا، ادران كالتحقق نهي بوكاتوييناً الله المصا كبيره قريب اس قريد كے تابع بوجائيں كے جہاں والى موجود ہے، كما وامرونواہى يىں اہلِ امصارائس قرید کی طوت رجوع کریں گے ، اورجب چندقری کی تبعیت سے مفرص ہوجاتاہے، توامصاری تبعیت سے قرید مصرکیوں نہوگا،اس صورت میں آسس گاؤں کوا قرب مصرالیہ کاجز واعظم اوراس مصر کواس کے تابع ماننے کی وجہ سے إكهاجائك كا، اور نزول والى فى القربياك وقت اقرب مصركااس قريبكا تالع موجاً مشابد بركبشرطىكدوالى من حيث الولايه نزول كرك، كربيي مراد فهماري ، خفيد كشت د جاسوسی کے طور پرنز ول کرے ، كتابالصلاة

كآب السلاة

تبحا لفى بيضه فكل من ادى فى يضة فعليه التكبير الفتوى على قوليهما من تكبيرالمسافى واهل القى جوهى قالنيرة، ص ٩٢ ونزديك ابولوست ومحد مركم ساز كبنيد برف واجب آيدكة تكبيركويد رقدورى فادى، ص ٢٨) وعند بها يجب التكبير على كل مربصلي المكتوبة اكز الدقائق نولكشوري، ص ٢٢ كيم هامشيه منبرا مين مذكر ہے، سین اگرمنفردا درعورت اور مسافر بھی کہد لے تو بہترہے، کہ صاحبین کے نزدیک ان سب برواجب مى بهشتى كوبرصوف حواله در مختار، دعند بهاكل من صلى المكتوبة في بذه الايام نعليه استكبير مقيمًا كان مساف را رجلاً كان امرأة في المصراو في غيره في الجامّة اودمده، خلاصة الفتوى، ص١٦٦ ج١، المستفى بنده ادريس المي الجوابصيع صيح بنده منظوراحد، عفيعه عراللطيف عفا الشرعنه ، مررسيمظا برعلوم جواب صحيح بط الجواصحيم صديق احرعفا التدعنهدرس مدرسه مظام علوم محدد كريا، قدوسى، درس مررسه مظاهرعلوم، الجواب معيع معيم بنده محدظه والحق عفى عنه مدرس مدر مظامر علوم بنده عبدالرحمل غفشركه مدرس جواجعيه ه انكانك نكنك على المانك المانك المانك بنده عبرالقيوم بندار شدعلى عفى عنه عبدالقيوم عفىعند التجواب التجواب جوابدرسته بنده اخلاق احد مرس مدر مظام علوم سها ونبود محدا برسلتي عفا الشرعنه جهمي فرما يندعلات دين ومترع متين دربارة جواب سوال مرقوم الصدر هيجا ياغلط، برتقد برثاني عبارتها يع كمعليه الفتوى والعل بقولهما في الامصار وعزه راج جواب بينوا بالتفصيل وتوحروا باجرا لجزيل،

البحوات، سجانك لاعلم لنا الأما علمتنا انك انت العلم الحكم، جواب سوال مرقوم الصدراز تنبع كتب فهتا يحنفيه غلط معلوم مى سؤد على الاطلاق بين واجب نيست بلكه بربر مفيميكه نماز باجماعت مستحيه كزارده باستر، چنانكه در فتون عليم ارقوم ست، الماش طه فاقامة ومعن مكتوبة وجماعة مستعبة هكذا تخرید فرماتے ہیں کہ صاحبین کے نزدیک یہ کوی مشرط نہیں، عورت و مسافر اور منعترد اورة يدين تكبيرواجب بى صاحب بحوالرائق في مراج دماج وغيره سے نقل كيا ہے، كفتوى صاحبين كے قول يرب، جلد دوم علم الفقہ، ص ١١١،

وقالاهوعلى كل من صلى المكتوبة مصى يا اوقرويا اومسافى ااومنفى دااو امرأة لانه شع تبعًا للمكتوبة فيؤديه كل من يؤديها والفنوى على قوليهما إركزالدقائق، ص يهم كا عاستيه ؛ سوال؛ تجيرات تشريق كن يرواجب ي، الجواب، بوجن برناز فرض ہے اسی پر مجیر بھی واجب ہی بوجب مذہب صاحبین کے، اوراسي قول برفتوي ب، تواب مسافر اورتهما يرجي تكبير داجب بوني، ركن دن ص ٢٥ ادر مختاركبيري وعندم ايجب على كل من يصلى المكتوبة وابتدأه من فجروفة عندنا الإوالعل على قولها، صغيرى ص١٨٥ وقال بموعلى كل من يصلى المكتوبة لامة تبع المكتوبة احدايه، ص ٥٥ اج ١، ورجامشيه مالا برمنه فارسي ونز دصاحبين جاعت بشرط نيست يس داجب است برمنفرد دزن ومسافر، در مختار، صفط يس مذكور ب وقال ابويوست ومحتل على كل من يؤدى المكتوبة فى هذه الايام على الى وصف كان في أى مكان كان وهو قول ابراهيم النخعي، بن الح انصنا لع جلداول صفيوا، ونزدصا حبين برمنفردوذن ومسافرهم واجب است، مفتاح الصلاط الم يزصفت اعمامتيهي مرقوم بكك كفت در بجالرائن دغيره والعل وصنوى برقول صاحبين ست دريم بترا وزمانها قال فى بحرالرائق وغيره والعمل والفتوى على قوليهما في عامة الامصار وكافة الاعصار؛ ولقول الويوسف ومحد تكبيرات تشريق واجب است بربركه فرص بكذارد وختم بجيرات برقول ايشال عصرآخرايام تنزلق است وآل بست خازاست وعليالفتوى، دركز فارسى صفح ٢٠ ونزديك صاحبين اقامت وذكورة وصحت ومنفردجاعت سترطريه لي واجب باشد بربرمصلي بعد فرص اين ايم از فجوع فه تاعصر كسسايام تشريق بولمعول وعليه الفوى، فولى بربانيه كما في الرغيب وقالا بوجيه فوركل فرض مطلقا ولوكان منفى دااومسافيً اأواموأة لانه تبع للمكتوبة الى عصماليوم الخامس اخوايام التشريق وعليه الاعتماد والعمل والفتوى في عامة الامصاروكافة الاعصار در فتار، قال ابويوست وعمل التكبير

كتاب العبلاة

وباربابزبان فارسى وعربى واردونقل كرده اندآن عبارت در مختاراست وعلى مقت مسافراوقروى اوامرأة بالتبعية لكن المرأة تخافت ويجبعلى مقيماقتل بمسافى وقالا لوجوبه فوركل فرض مطلقا ولومنفى دا اومسافى اا وامرأة لانه تبع للمكتوبة الى عصل ليوم الخامس اخرايام التش ين وعليه الاعتمآ والعمل والفتوى في العامة الامصار وكافة الاعصار، عبارت عالمكرى ومخقم الوقاية ومالا بدمنه رااكر برس عبارت ملاحظه كرده شود معلوم كرددكه عليه الاعتماد والعل والفتوى الهزرا تعلق فقط الى آخرايام التشري است يونكه دراكر جاعبارت فقهار المختلط بوده است بنارعلبه صاحب بدايه بوقت سترح على بيان فرموده وصاحب عالمكيرى علىحده باجنال وضاحت بيان فسرموده اندكه دران بيع خفا خانده كرعليه دا تعلق الى آخرايام التشريق ست ، ناكه باقول مفتى صاحب ، كالانجفى على المتامل ، نيز اسخ تعجب خيزاست كرجناب مفق صاحب عبارتيكه نقل فرموده اندبهرج كازال حق ظاہرگرد دنقل مذ فرموده اند، چنا نکہ درعبارت بہشتی گوہرنظر فرما تیر ہم عبارت اینست می تبجیرت رای مین براناز کے بعد ایک مرتبه انتراکرالی کمنا واجب ہے، بشرطیکه وه فرض جاعت سے برط ها كيا مواور ده مقيم مصر مو، ية تجير عورت اورمسافر يرواجب انہیں، اگریہ لوگ کسی ایسے شخص کے مقدری ہوں جس پر بہر واجب ہے، توان بر بھی تکبیر واجب ہوجائے کی، دورمختار، لیکن آگرمسافراورعورت بھی کہدلے تو بہتر ہے کہ صاحبین کے نزدیک ان سب پرواجب ی ہرکہ عبارت گوہر راملاحظم نایند، ہرگز منی گویدکہ فتوى برقول صاحبين ست كه بر برمصتي محتو بات بجيرداجب است معهذا بنده مي ويي ازلفظ بهترواجب جكونه ثابت كردد بركزنه بل استحباب مستفار كردد بهي عز صاب تجاكه فقها رنقل قول صاحبين كرده انذ الايخفى بزامن طالع كتب الفقهيه وبركاه تابت سندعمل درامصار حسب قول امام ابوحنيفة حست، برحيدكه جناب مفتى صا قول صاحبين كمنبت وجوب است نقل كرده اندار فائده مى بخشد زيراكه قول صابي راكع معكرتيست ليكن عمل بران ومفي برنيست، كماعلت بل در مذبهب ما ازال مجاب حرده احقرالناس محد فطرعلى غفرالندعة فاست كرده شود كمالا يخفى على المتدير، الجواصحيع ، محالديل حد في المراصد رس مراحة باغباري، الجواصحيح محد غلام غفرله والعالمة

فى التبيين، والمفادر برايدمتناعقيب الصلوات المفى وصنات على مقيمين فالامصار فى الجماعة المستعبة عنه الى حنيفة وليس على جماعات النساء اذالم يكن معمن رجل ولاعلى جماعة المسافرين اذالم يكن معمن مقيم وشرمًا والمشرع ولدعن استجماع هن الشي الطالان يجبعلى النساء اذااقتى ين بالرجال وعلى المسافرين عن القيم بالمقيم بطريق التبعية آمره است دايس قول نيزدر مختفر الوقاية آمره است من فجرعرفة عقيبكل فرعن ادى بجداعة مستحبة على المقيم بالمصر ومقيدى برجل ومسافرمقت يمقيم الى عصل لعين وقالا عصر اخوايا م التش يق وبه يعمل ، و بكذادر مالكير مسطوراست محيرات تنزلق بعدمرانا زكر بجاعت كذارده برمقيم بمصرواجب است ازميح روزع فه تاعصر وزعيد نزرام اعظم وتاعصر تايخ سيزديهم نزدها حبي وفتوى برآن واكرمسافرا قندار بمقيم كندبرآنها نيز يجيرواجب شود " بركس دناكس غبى وذكى اظرمت ا ظامرست كم مختار قول الى حنيفه است، در مزمب احناف أكنول باقي ما ندجواب عليه لفتو والعل بقولهما في الامصار، جوابن آنست كمرجع صغير عليه فقط قول صاحبين كمرتاعصر روزسيزديم بست، ومراداز قولها قول تاروز سيزديم بست دران شيح نيست كرمختار ومعمول بدر مذبهب احنات في عامة الامصار وكافة الاعصار بهين است بجنا تكه دريل منقوش است واماوقته فأوله عقيب صلؤة الفجرمن يوم عرفته واخره في قول الصاحبين عقيب صلوة العصم الى اخرايام التشمين هكذا فى لنبين الفتوى فى عامة الامصاروكافة الاعصارعلى قولهساكذا في المزاهدى و فكنادرمختص الوقاية وقالاالى عص اخرايام التشريق وبه يعمل و أيضادر مالا بدمنه تاروز عصرر وزعيدنز دامم اعظم وتاروز عصرتايخ سيزديم نزدهك وفقى بران ست" بركم برعبارت مرقومة الصدر بارے نظر سطى مى اندازد بركز فتوى ندېدكەنتوى برآنست كەبرېردومردوزن خواەمسافر باشدخواەمقىم بمصريا قريەمنىندد بإشديا بجاعت كزاردن بجيرتشريق واجب است حاشا وكلابر واس خيال صحيح يست دعبار بهاس كمفتى صاحب نقل فرموده اندبر سم را نقل كردن وتطبيق دادك بنايت مشكل است دجيدان عزورت بم نيست ليكن عبارت كدوران مارفتوني

الامام هوالراج فيهاعن ١٥، وفي الخلاصة في تكبيرات أيام التش ين مانصه كبارالمحابة رض الله عنهم يقولون بائه يبل أبالتكبيرمن صلاة الغداة يوم عرفة وبداخن علما تنارحمهم الله واختلفوافى القطح قال إس مسود يكبرالى صلاة العصرمن أول يوم النحروهو ثمانى تكبيرات وبه احن الوصيفة وقال على الى صلوة العصر من اخوايام التشريق وهوثلث وعشرون تكبيرة وبه اخذابويوسف ومحس رحمهما الله وعليه الفتوى وعليه عمل الناس ليوم، إثم هن أالتكبير على أهل الامصارفي الصلوات المكتوبات المؤديات بجماعة استحبة حق لا يجب على النسوان وان صلين بجماعة وعن هاكل من صلى المكتوبة فى هذه الايام نعليه التكبير مقيماكان اومسافى ارجلاكان اواسراة فالمصراوفي غيرالمص في الجماعات اووحده ومن دخل في الجماعة من المسافوين والنساء فعليهم التكبيرتبع اللى جال كمافي الجملعة المفلي اذاصلواجماعة في المص فيه روايتان والاصح انه ليس عليهم التكبيرام رص١٦و٢١٦ج١) وهذاصي عن ان الفتوى على قولهما انماهوني وقت مقطح التكبيروامانى محممن يجبعليه فالواج قول الاما الان صاحب الخلا وانماذكولفتوى على قولهما في الاول دون الثاني بل صرح في حكم المسافرين اذاصلواجماعة فىالمصربان الاصحانه ليس عليهم التكبيرمع انهما قائلان بوجوب التكبيرعلى المسافى المنفى دايصنا ولوكان في قرية صلى المساقية اذاصلواجماعة في المصراولي ولكن صاحب الخلاصة صرح بتصحيم ما يخالف قولهما من راجعت البدائع فرأيته قدرجح قول الامام على قوليهما في الفصلين واجاب عن كل ما است لابه رص ١٩١٦) و كذابج ابن اميرحاج في شرح المنية قول الامام على قوليهما فالفصلير الصارص ١٣٥) نعم ذكر في البحرعن السلج الوهاج والجوهمة والفتوى على قولهما في هذا ايضاراى في وجوب التكبيرعلى عن صلى المكتوبة فى هن لا الايام) فالحاصل ان الفتوى على قولهما في اخروقته وفيم يعيب عليهام رص١٦٦، ٢٦ ولكن هذا امعارض لترجيح صاحب الهداية وصيح

المحدم لتري عنى عنه أوس مراغبات الجواب موالجواب كم يرمنفرد ومسافر تكبيرتشري بمزم لجنة واجب نيست، كماني الصغيري تكبيرالت ربع عقيب العلاة فرلفينه بجماعة مستحبة فلأيب على المسافر ولاعلى المنفرد، انهتى دنى فتاوى السراجية لا تكبير على المنفر دعندا بي حنيفة رّانهني، الجوام المحام إم المالحا العواب الثانى دون الاقل ودليله ما في رد المعتار تعت قول الدر وعليه الاعتماد والعمل والفتوى في عام الامصارونصيه هذابناء على انه اذا اختلف الاما وصاحباه فالعبرة لعوة الدليل وهوالاصح كمافى اخوالحاوى القندسى اوعلى أن قولهما فى كل مسئلة مردى عنه الضالل انه قال ربه ان نعما في الفتح من ترجيح قوله هنا ورد فتوى المشائخ بقولهما بحواه رص٥، ١٦٠ فهن ايدل على ان ابزالهما قدردنوى المشائخ فى هذه المئلة التى اعتدى وافيها على قول الصاحبين وافتوابه فلونظم المجيب الاول فتح القل يروراجع كلام المحقق لعلمر ان المطة التي رجعت المشاعة فيها قول الصاحبيين انماهي مسئلة انتهاء وقت التكبيرلاغيروفيها بسط المحقق الكلام ومدعلى المشائخ الاعلام كما ذكرى في رص ٢٦٩ م) راماسلة في يجب عليه التكبير فلم يرجع المشائخ فيها قولهماعلى قوله ولم يرد المحقق فيهلط احدمن المثائخ فظهرمن لجمع الكلام التامى وكلام المحقق ان الذى عليه الاعتماد والعمل والفتوى هو الذى رد فيه المحقق على المشائخ ورجع فيه قول الامام وليس ذلك الاستلدانتهاءوقت التكبيرهناوق علمون عامة صاحب الهداية انه يؤخرد ليل المن هب الذي هو المختار عنده وفي نتاج الافكارمن عادة المصنف المستمرة أن يؤخر القوى عن ذكر الادلة على الاقوال المختلفة ليقع المؤخر بمنزلة الجواب عن المقتلم وإن كان قدم القوى فى الاكترعن نقل الدقوال الهمن مقى مقالها ية رص ٢٦٠٧) و فى مسئلتمن يجب عليه التكبيرة بم صاحب الهدايه قول الامام عن القل الاقوال واخرد ليله عن دليلهما وهذا يدل على أن قول

رمیدان ملے تواسی کوعیدگاہ بنانے میں شرعا کوئی مصالقت یا ہیں؟ الجواب؛ اوير عجواب سيمعلوم بوحيكا، سوال؛ میونسیلی کی حدود کے اندرعیدگاہ ہونے سے آگر تین ہزار لوگ جمع ہوں اور المربونے سے نین سوہوں توکہاں عیدگاہ بنانا افضل ہوگا؟ الجواب، اوپرگذرجیکا که حدود میونسیلی سے باہر ہونا عیدگاہ کا عزوری ہنیں، عن آبادی سے باہر ہونا چاہتے، اورزیادہ دور تھی ہونا حروری نہیں، سوال؛ آئرشہرے کے اندریا باہر کوئی عیدگاہ نہ ہو، گرسٹرے اندر سرکاری یا غیرسرکاری الے دیتے میدان ہوں (مراست، اسکول، کالج کے میدان) جہاں باجازت الک ا شہرے لوگ ایک جا ہو کر بہت بڑی جاعت کے ساتھ عیدین کی خازاد اکر سکتے ہیں وہا عيدين كى نمازى ميدان ميں پر مهنا بهتر ، د كايا مختلف مساجد مي جھو بي جھو ق جماعتوں يا الجواب؛ منازعيدتواس صورت سي فيح بوجات كي مرسنت اداء بوهي بنت ایمی ہو کہ ہر کی آبادی سے باہرعب رگاہ ہو، سوال؛ رسول انترصلی انترعلیہ وسلم کے زمانہ میں مربینہ ہرکے حیار ون طرف التهربياه ديوار تهي يانهين وبرتفتريرا ولا تي كي عيد كاه اندر تقي يا باهر و البحواب؛ مان مدينه كي مهرسياه تعني ، اوررسول التدصلي الشرعليه وسلم كي عيدتكاه استرمیاہ سے با ہر تھی، مگرظا ہر یہ ہے کہ سٹر بیاہ حصنور سے زیانے کے بعد بنائی حمی ہے ، حصنور کے زمانہ میں ہنیں بنائی گئی، حضور کے زملنے میں مدینہ کی تین جوانب تو ہجور کے درخوں اورعمارتوں سے محفوظ تیجیں، ادرایک جانب تھی ہوئی تھی، آدھرغزوۂ احزاب میں خند بنائی گئی، اورعیدگاه خندق سے باہر فاصلہ برتھی اخندق کے اندر تھی اس کی تحقیق ہیں برسكى، ما ن خلاصة الوفاريس ام مالك سے نقل كياہے كمسجد نبوى اور عيد گاه يس بزار ذراع كا فاصله عقا، اوريكى معلوم بوتاب كمرينه كى شربيا هجو حصنور كي بعربى ب عیدگاہ اسشہرسیاہ کے باہر تھی، (۱۷۱ و۱۷۸) والتداعلم، سوال؛ روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول انٹرعلیہ دسلم کی عیدگاہ ہمرکے باہر تھی

يهان بشرسے كيا مرادب، اور بشرك بابرعيدگاه بونے بين كيا كىت ب، فاصكر

صاحب الخلاصة وتحقيق صاحب المبدائع وتصويب ابن اميرحاج وبعارض الحديث الذى استدل به الحنفية على اختصاص الجعة والعيدين بالمصروهومام والاابن إنى شيبة في مصنفه حد ثناعباد بن العوام عن حجاج عن إلى اسخن عن الحارث عن على والالجمعة ولا تشريق ولاصلوة فطى والاضلح الافي مصرجامع اومدينة عظيمة كذافي نصب الوايه رميا وسنده حسنكماذكرته في اعلاء السنن ربه احتج ابوحنيفة على اختصا وجوب التكبيرباهل المصردون القرى كماصرح به في البحروالبدا أيع والتشايق رفع الصوت بالتكبير قاله النفنى بن شميل وهومن أممة اللغة قاله صاحب البدائع فقول الوحنيفة قوى رواية ودراية واكثر المسنفين على توجيه قوله على قولها في من يجب عليه التكبير فلاعبرة بنقال لسلج الوهاج والجهرة ، والتراعم ، حرية ظفى احسى عفا الله عند ٢٢ رجب الله تعربیب مصر السوال (۱۲۲) آجل کے زمان بین کس قسم کی جگه مترعًا شہرکہلات کی ؟ البحوات بجال مين جار بزاركي آبادي بور اور بازارمتصل بوجس مين عزور مات و وزر مب دستیاب ہوتی ہوں، اور اس آبادی کے متعلق اس کے توالع میں کچھ دیہات بھی ہوں ١٠رستوال منظم يرح

صحرارجهان عيدين كي نمازير مناسنت، السوال (١٣٨) مترعاً صحراركس كوكية مين ؟ شرغاكس كوكية بين ادراكيمتعلى معدسوالا جهال عيدين كى نمازس برمناسنت مؤكده مع؟

الجواب؛ جال مكانات مربع وى مكانات آبادى سے باہر جوميدان و ودعيدگاه كامحلمسنون ب،

سوال ؛ کس سمے میدان میں عیزین کی نمازیں پڑھنا جاہتے ؟ کیا عبدگاہ کا شهرسے باہر بونا منرطب اگر منرطب تو بہاں سنرسے میامیونسیلٹی حدددمرادہ یا بازا اوركبتي وغيره ؟

جواب؛ حدددميوسيلى سے باہر ہونا مراد نہيں، بلكمكانات وآبادى سے باہر بونامراد2

سوال؛ ہرکی میونسیلی کے اندر گر بازار دغیرہ کے باہر کوئی کھلی ہوئ حبا

ديراس كام كے لئے آپ كاوقت لے لياجائے، أكرسب ياكثر اس برراضى بول تو بجرمضالفة انہيں، حاسل يہ ہے كہ خطبہ سے بہلے وعظ كہناني نفسم منوع نہيں، اگر كوئي مانع خارجي بيش آجات اس كاانسداد كرف نواه اسطراق سے جواس جواب ميں مذكور ہے خواہ كسى دوسرى اطريق سے، والداعلم، ظفراحمدعفاعنم الرسوال لاسم المنراذابي في الحراب على السوال (٢٥) ذكر في العبل الخامس من العالمكيرية المحراب المصرى في صفحه ٥٥٥ دخل المحراب له حكم المحراب فلوبنى المنبرنى المحراب ويخطب عليه يوم الجمعة هل يجوز ذلك امملاء ابينوا توجروا و

الْجُواْتِ؛ نعم يجوز فان المنبر للخطبة وهي كالصلوة فليس في بناءً شغلالبقعة بغيرالصلاة وقدوضع منبرالمتجد النبوئ في المتجد بعد ما بنى المسجى بتمامه وقدكان موضعه قبل موضع الصلوة وصارمنغولا بالمنبربعى وضعه فيه ولكنه جازلكون الخطبة من المتلاة، قال الشامي المنبريكس الميم من النبر وهوالاس تفاع ومن السنة ان يخطب عليه اقتناء بهصلى الله عليه وسلم بجروان يكون على يسار المحراب قهستاني اهرص١٠٨٦، قلت ويسار المحراب أعم سان يكون داخله اوخارجه افافهم، والله تعالى أعلم، ومرشوال كليم

خطيب خطبة جمعه مردع كرنے سے قبل السوال (۲۷)... اعوذبالتدليم المرجراً بيط يا أب ته المسته اعوذبالتدليم المرجع كانطبه شروع كرنے سے پہلے خطيب كوب الله اور اعوذ بالله بازواز برمنا چاہتے يا آہستہ سے

إير بناجات، بينوا توجروا؟

الجواب؛ بہلاخطبہ نثروع كرنے سے صرف اعوز بالله من التيطان الرجيم آبسته يراه ك، جرد كرے، اورسم الله كاير منامنقول بيس، قال فىالدو يب بالتعوذ سنَّ الاقال المتَّامي ويبن أقبل الخطبة الاولى بالتعوذ سنَّ ثم جس الله تعالى والتناء عليه والنهادتين والصلاعلى النبى صلى الله عليه والم والتذكير العظته والقراءة قال في المتجيس والثانية كالاولى الاائه

اسطرت عيد كاه كرنے كى كوئى وجة ترجيح بھى تھى يايد أيك اتفاقى بات تھى، الجواب؛ خبرے مرادمکا نات آبادی ہے، اور شرکے باہرعیدگا ہونے بین اس سے زیادہ اور کیا عمت مسلمان کوجاہتے کہ حصنور نے سہرے باہر عیدین کی نماز بڑھی ہے، سوال؛ شہركا ندرغيرگاه بنانے ميں كوئى مصالقہ ہے يا ہميں ؟ الجواب؛ بال مصالفة نهيس مرسنت ك خلاف ى والمتراعلم ارسوال الملكميم بهناج بردوئي من البخن تبليغ وحفاظت بالام قائم ب، ادر في زمانه اس كام كجس قدرابميت بوظامر سے، مسلمانوں كى بے صى بھى واقع ہے ، چنا بخ مسلمانوں كو حالت ا حامزہ سے آگاہ کرنے کے لئے اور ایمن کی مالی سے واسطے زید ہر جمعہ کوخطبہ سے قبل کھے وعظ كمرحيده طلب كياكرتا كقا، عرج مجدكاامام إس بات سے مانع ہواكہ وعظ كہنے اور چنده طلب کرنے میں ان لوگوں کی سنتوں میں خلل پڑتا ہے، جوخطبہ سے پہلے سنتیں پڑھی اوراس نے یہ بھی کہا کہ خطبہ سے پہلے مسجد میں کسی قسم کا بھی دعظ ہد ممنوع ہے، اس لتے زید اليف فعل ازرها، اوراس السلم من شعبة بيغ كوجو كه جنده مل جاياكرتا تها ده بندم وكيا ناز حمجه کے بعد لوگ منتشر ہوجاتے ہیں، اس لتے پھراس کا حوقع ہنیں ملتا، کہ وعظ کہا جا ياجنده فراهم كياجائ، لهذا جب متعبئة تبليغ كى اس قدرا بميت بى، ادراس كمائة نماز جمعه سے پہلے چندہ فراہم کرنے کی بھی سخت صرورت ہے، توالیسی صورت میں مشرع کاکیا مستلهى، آيا قبل خطبه كوئى وعظهما جاسكتاب يا نهين، اورا مام مجدكا اس مين ما فع موناكمان تك بجابح، بينوا توجسردا ؟

الجواب؛ خطب يهل وعظ كهنا جائز هي، البته اس مين يه رعايت كي جات كجودقت خطبه شروع بولے كے لئے مقرر كاس وقت وعظ منروع كيا جاتے تاكم لوگ سنتوں سے فاریخ ہموجائیں، اور جوشخص اس وقت تک بھی سنتوں سے فارغ ىن موگا دە خودكوتا بى كرتا ب كيونكه اب اس كىسنىتوں بىن خطبىس خىللى برتاجبكه خطبه كا دقت آگيا، البته اس صورت بين نماز ديرسيختم برگي جس بين نماز يون بر ا گرانی ہونامحتل ہے، اس لئے یہ بھی صروری ہے کہ کسی جمعہ میں عام نمازیوں سے اس کی اجادت لی جائے کہ اگر آپ صاحبوں برگرانی منہ دوخطبہ سے پہلے خطبہ کے وقت تھوڑی

كمآب الصلق

آتا ہے آگر مفسدہ حال نہیں تو مفسدہ مال ضرور ہے ، جلہ بدعات اسی طرح سروع ہوئیں، اس میں ترهیم کی گئی کہ بیشہ نہیں بلکہ گاہ گاہ کا وجبکہ صرورت ہو،اس پرمولوی صاحب تو خاموش ہوئے تكرا درصاجوں نے اعر اص كے كم صلى سنتوں كى نيت كماں باندھے ،جب ا مام تقربوارد و این کررہا ہوآیا اس کوترک کرفے، اگر ترک کرتا ہے تو اس کا جسزید دکھایا جاتے اوراگر ٹریہا ہے تو نماز برخلل بڑتا ہے، اس کا بھے جواب نہیں دیا گیا کہ خطبہ کے آداب دسنن ہی مشلا خلفار رہشدین کا ذکر دغیرہ ترک ہوں گے، اس پر ترمیم ہوئی آج جو نکہ مولانا حسین احدیثا موجود تحقے نومولوی صاحب دغیرہ توخاموش ادر دیگراصحاب انجمن مولانا کے مؤیر سواعبار ملاقا كنج دالے اورعبرالرحم خان كے يدوصاحب اللے دہے، اور بہت ديرتك مولانا الحجث کی گرمذ حلی ،اور تجویز بالفاظ ذیل منطور مونی ، بخویز نمبر ۳ منجانب بنگشسلم ایسوسی ایش علیگدا "اس کا نفرنس کی رائے میں اشد عزوری ہے کہ کسی نتی ضرور تول کے بیش آنے پرخطبہ جمعے کے مواعظونصائح كمازكم دس بندره منط قبل اذان حجعه بيا بندى احكام منرعي مخاطبين فا زبان میں بیان کتے جائیں، اس میں اُن مصنامین کی تصریح بھی شامل ہواکرے جوخطبة

اس تجور كومولانا حسين احدصاحت في كرنت رائه سيمنظور كرليا، اورطي مواكه حلسة عم من اس كومنظور كراياجات، جونكه سجكط كميلي مين بنده كولول كاحق مذ تقا، اس داسطے کہ بندہ اس کا باصا بطر ممبر نہ تھا، اس لتے دہاں سے اُعظم کرمشورہ ہواکہ اس البخويز كوجلسه عام سے دَدكراني جاست، مجبورًا ہم نے جالبس يحاس اپنے ہم خيال بنات اور حلسة عام مين، ان كومختلف عجمول يرمتعين كرديا، كه جس دقت يه بخويز مبيني دواس كي زيرد مخالفت كى جاتے، غالباً ہمارے ير ويمكندك كابية ان طلباركو ہوگيا، جوسمجھ كے كہ ہمارى التحريز كى مخالفت ہوگى اور ہم كو حلسة عامين ذك ملے كى ، اس لئے الخوں نے بحقر يزواليس ہے لی، اور فوراً حلسہ سے اٹھ کرچلے گئے اور کہنے لگے کہ ہم تو مولانا حیین احدصاحب کاناً ديكهكرات من كخطبه كواردُوسي كراليس كم ، مكران لوگوں نے چلنے مذدى أيدان طلب كى نچریت تھی، اورد مگرتا دیلیں محص حیلہ والہ کے واسطے تھیں، ورندان منشاء اُن نیچروں ک اتباع كرنا تقا، كرجفول نے مادرى زبان ميں خطبه جارى كرديا ہے، مگراند كاعفى مے نورج سے منظور نہ کراسے، يد عوللسلمين مكان الوعظقال في البحروظاهي انه ليس قراءة اية فيها كالاولى الاقلت وكن اظاهره ان يبن بالنعوذ قبل الثانية ايضًا سل بعدم استشنائه سوى الوعظ والله اعلم،

اس عبارت كے اخرجزے تياساحيث قال والثانية كالاولى، معلوم ہواكدوكے اخطبه كويمي اعوزبالترالي آمسة يرصكر متروع كباجائ، باقى اعوزبالله يابهم شرقبل خطبه کے یا قبل اذان واقامت کے ناز کے زورسے پڑ ہناجیساکہ آجکل لعص مقامات ين دواج م برعت م، والتراعلي، ١٦ ديقعره ٢٠٠٨

جعدے دن آخر ظریا ہے کا تھے اسوال (۲۷) اس ملک سندھ میں جو جو برا سے بہریں ان شرون بن آخر ظريه عانه بينواد توجر وااجرًا عظيما،

التجواب؛ برائ بشرون اور قصبات مين آخر ظرير بهنا مكروه سي، اورض كم جمعه کاصحت میں مشبہ ہو دہاں جمعہ بڑہنا مکردہ ہے، بلکہ ظریبی بڑ ہنا جاہتے، والنداعلم یو صدہ مریم ہے، ٢ مفريم م

اذان جمه سے قبل وعظی اسموال (۴۸) ایک مسئلہ میں اور مولانا کی طوصیل معلم ايك صورت كاحسكم، إوتى، وهمسئله يه بعجوا حكل تمام عالم اسلام تركى افغانيا وغيره مين معسركة الآرابنا بواب، بعن خطبة حمعه زبان مادري مين بوناجائي استبليغي كانفرنس مين على على الح كے مين طلب آئے ہوتے تھے، الخوں نے ایک روزجس دن مولاناحسين احمرصاحب دہل گئے ، توتے تھے، ايك بجيكك كميٹى رباصطلاح جديد) یعنی وہ انتخاص نامزد شدہ جو سجا دیزاد ل تیار کرتے ہیں میں مین کی ایم کہتے ہوئے کہ مولاناحيس احدصاحب في اس كومنظور كرلياب، بخويز كالفاظريه تق كمام معلى كو صنر درى ہے كه خطبة اوّل حالات حاصره برما درى زبان ميں پڑھے، اور بعده اسى كا ترجم عربی زبان میں بڑھے، مراس کودوی عبدالرحمن خانصاحب نے نامنظور کیا کہ ناجائزے، طالب علم ولاناحیان صاحب کاجوالہ دیتے رہے، مولوی صاحب نے فرما یا که اس مستله کومولانا آجاتیں توکل بیش کرنا، دوسرے رو زمولاناکے روبردیجوین پین ہوئی، مولا نانے اس کومنظور کرلیا اس پرمولوی صاحب بولے کہ حصرت یہ تونامجا ہے،اس میں گفتگوہوئی، مولوی صاحب نے فرمایا کدار وم مایلزم کے سخت میں ستا العسلاة

ما السادة

عيدين اس مين مزيرهي جاتي مول بحتى كماب حمجه كارداج مجمى لكرز مقامون مين بهت عصیل رہاہے، بیں آکر حمجہ کو بھی بغرض تبلیغ احکام کے بڑھاجات توجائز ہو گایانہیں حصرت يحيم الامت شاه ولى المدمحة ث دبلوى رحمه الله مصفى مرح مؤطات الم مالك رحمالنديس فرملتي بين يس ظاهرآنست كهدرده اكردون ازاز العبين عمعه خوا غرند خاذايتان صحح باشد ومتخلفان آئم باشند انهني دص١٥١)

1 ؛ آگر ساز عیدین کوجاعت کے ساتھ مذیر هاجادے تو کیا فرادی فرادی اداكرسكة بس يانهين ؟ عظ ؛ نفلول كى جاعت تواحاديث سے ثابت ہے، جنائخ ميح بخارى كى تترح تيسيرالقارى باب صلاة النفل بجاعة درجواز بائونفل باجاعت اور فيح البارى با الملاة النفل جاعة قيل مرادة النفل المطلق ويحتل ماهوا

من ذلك، اور شرح الياسيس من ولصلى التطوع بجماعة خارج رمعنان يزيح بخارى بس ولقول النبى صلى الله عليه وسلمه هذا عيدن ايا اهل الاسلا وامرانس بن مالك بن إلى عتبة بالزاوية فجمع اهلر وبنيه وصلي كصلوة المصر وتكبيرهم وقال عكرمة اهل السل د يجتمعون في العيد و يصلون ركعتين كمايهنع الاعرقال عطاء أذا قاته العيد صلى ركعتين "انتهى

تواب عضب كه فقماراس كومحروه كيون لكھتے ہيں، اوراكر مكروه ب تو تحمير ك یا تنزیمیه، اگر سخریمیه دو تو مترعًا اس کا کیا نتیجه اور سزا د جزار ب معصل مجل دو، الجواب؛ قال على رضى الله لاجمعة ولا تشاين ولا فطرولا اضحى الافى مصهام اومدينة عظيمة رواه إس إلى شيبه في المصنف بسنت سن كماحققته في اعلاء السنن ولله الحمل، وهوموقوت فى حكم المرفوع لكونه واسدا على خلات القياس المستمى في الصلوات من عدم تقييه هابمكان دون مكان قال تعالى وَحَيْثُ مَا كُنْتُمُ فُو لُوْ ومجوهكمر شطرة وقال النبى صلى الله عليه وسلم جعلت لى الار مظها مسجناطهورا، الريذكورى بناريرحنفيه كانزديك ديهات يسجمه وعيدين كي مناز درست نہیں، بلکہان کے لئے قصیات یا سہرہی محل ہیں، اور عوام کا الا نعام کی ضد سے احکام سڑعیہ نہیں برل سے ، اور نفل خاذ کی جاعت بالتداعی مردہ تحری ہے،

الجواب؛ جن الفاظ سے بخور نبر رخط کشیده کومولانانے منظور فرمایا ہے ، فی نفسہ اس سے جائز ہونے میں شبہ نہیں ، کیونکہ قبل اذان جمعہ سے جو بیان اردو میں ہوگا وہ خطبہ سے خاج ہے، مرجی صورت سے اس کومنظور کیا گیا ہے اس میں ایک میاح کو اشدمزدری قراردیاتیاہے، اوراس کویاس کرے کویا اتمہ مسا جرکواس برمحبور کیاجاتے گا اورمباح بين جرغيرام كوجائز نهين، ولاا مم لنا، اورا گرائمة مساحد كومجوركر المقصود ا نہیں تو بھر قانون بنانے اوراس کو پاس کرنے سے کیا فائدہ ، بلاجر کے توعلمار قبل خطبہ د بعد جمعه وعظ كهتے بى بىن، ٢٢ جادى التاتى ميكم يم

كادّل مين ناز جمد دعيرين درست نهيل السوال (٢٩)...... ہا رے علاقہ میں قدیم سے رواج چلاآتا ہے کہ عيدين كدن بركاؤل مين خواه وه جيونا مويابرا المازعيدين برنيت نفل بإجاعت اداكرت يس ادرجس كادل مين كوئى عالم موتود مال كيجه وعظ وتصيحت وستوكب اسلام كالمجلى رونق موجات ب،اب يها ل بعض علمانة آكرعيدين في العترى كومنع فرماياب، اوركها، تم تمام حنق المذهب بواور عندالاحنا ن جهال حمعهد وبال عيد بهي م، اورئم جمعه نهين يرطبة مروادرعيدين رضرور) اداكرتے موسيكيا وجهد ؟ جب علمار نے يوں كها تو عوام كالانعائك شوردغل مجاديا، جب عيد نهيس توقرباني دفط كيسا ؟ حتى كربعضول نے فطره ادروترباق کوترک کردیاہے، اسی موضع میں میرے داداصاحب اوردالدصاحب اور مامون صاحب جوكم الجهاع الم بين بحسب رواج قديم كے عيدين اداكرتے علي آتے بين اب میرے مامول صاحب بہاں کے اہم معجد ہیں، اور احقر بھی ابنی کے ساتھ شامل ہے ،جب علمار نے جماعت نوا فل وعیدین کومنع کیا، تو مجھسے بھی مسئلہ پو جھا گیا میں نے بھی منع کیا چنامچ كتب فقر حنفيدين ہے ، مربوج كمال خوش أس دن كے أن لوكوں نے كھ توج بن كى، چونكە بىن تجدالىڭدە قىنىلەتعالى كىھ طالب على مول مىراغىدىن مىں شابل ہونا مەردى سيجة بن اور وعظ وغيره كانتساق ركعة بن اور ميرى عدم شموليت أنير سخت الواركذر ہے،ابگذارش یہ ہے کہ اس پُرآسوب زمانہ میں اس رواج کے متعلق کیا ارشاد ہے، آیاس کوروتسرار رکھا جائے یا اس سے حتی الوسع برکٹار ہوا جائے اور اس کے اداکرنے ين عندالشرع كوئى جرم ، إلى يا بهين ، اب توسخاب كاشايدكونى بى موضع ايسا بوگاكم

فرعن بين يا دونون واجب ياد دنون سنت، يا ان بين تفصيل ہے، بعن بعص فرعن اور بعن

واجب یاسنت، مدلل تحرر فرمائیں، اوردلیل اگر صرب ہو تو بہرہے، التجواب، قال في الدرلواجمعالى العيد والجمعة لم يلزم الااحدة كذافى القهستاني عن التمرتماشي قلت وقد راجعت المترتاشي فرأيته حكاه عن من هب الغيروبصيغة التمريض فتنبه اه قال في رد المحارا مامن هبنا فلزوم كل منهما قال في المداية نا قلاعن الجامع الصغيرعيين ان اجتمافي يرم واحد فالاول سنته والثاني فريضة ولايتوك واحد منهما قال في المعلا قال عبد البرسقوط الجعة بالعيث هجور وعن على ان ذلك في اهل البادية ومن لاتجب عليهم الجمعة اح وسماهافى الجامع الصغيرسنته لان وجوبها ثبت بالسنة حليه قال في البحر والظاهر انه لاخلاف في الحقيقه لات الموادمن الستنة المؤكدة بدليل قوله لايتوك واحدمنهما وكماصرح به فى المبسوط وقدن كرنامراراً انهابمنولة الواجب عندنا اهرص ١٣٠١، اس سےمعلوم ہواکئیداور حمید مجمع ہوجائیں توسیلی ناز داجب ہی یعنی عیدی اورد وسری لعی جمعه کی نماز فرض ہے ، اور شہردالوں کوکسی کا ترک بھی جائز نہیں، ہاں دیمات والول کوجن پر جمعه وعید واجب نہیں، کنجانش ہے کرعید بڑھ کراینے گاؤں کو والسي بوجائين، اورجمعه منه يره صين، كيونكه ديهاتي اكرشهرس آجائي توجب تك زوال ا مے وقت تک شہر میں نہ رہے اس پر حمعہ فرص نہیں ہوتا، زوال سے پہلے اس کو دائی بوجاناجائزے، كمانى الى روالشامى رص ١٢٨ ج١١ مع ذكرالاختلات فيه والله تعالى اعلم ١٠ دى الج ملم بميرات ايام تشريق جاعت سے مازير ہے اسموال (۵۲) تكبيرت ريق جاعت ماز

والوں کیسائ فاص کی ایج مسم عام ہے، پڑہنے دالوں کے ساتھ فاص ہے یا منف رد

وعرام کے لئے بھی عام ہے؟ الجواب؛ بحرين محتبى وجوبرسے نقل كياہے كداس مسئله بين فتوى صابين ك قول يرب كر برفرض نماز برج والے كے ذمر تكبيرتشريق داجب سے بخواہ جاعت بو المنفردم دبویاعورت، شهری بویاد بیاتی، اس لتے اسی یعل احوط ہے، خال فی اورجن اصادیت سے جماعت توافل ثابت ہے وہ صلاۃ کسوف اوراستسقار کے باب میں ہیں، یا جاعت بلاتداعی وابهتام عقی، اورحصزت انس کا از حنفیه کے معارض نہیں، کیو کرحصزت انس كازاوبدلمره كے تواج سے تھا، يا وہاں حصرت انس مركوا قامت جمعه دعيدين كى والى بھره كى طرف سے اجازت ہوگى ،اور حاكم مسلم كى اجازت كے بعدد بہات ميں بھى حنفيہ كے نزدمك جعه درست ، جبكه ديهات ين حاكم كى طرف سے كوئى نائب مقدمات كے فيصله كے لتے متعین مواوراحمالات کے ہوتے ہوئے استدلال باطل ہے، جیساکہ طلبہ کومعلوم ہے اور حضرت شاہ ولی انٹرصاحب نے مترح موطا میں حنفیہ کا زہب ہیں مکھا، بلکہ امام مالک سے اللام كى مثرح كى بين اس سے بھى ستدلال فيح بنين، ٥ رسوال كى م خطبہ کے دقت ہاتھ میں عصارلینا اسموال ۵۰۱) یہاں مراس میں ہر حکم عصار ہاتھ میں کیر خطیب خطبهٔ حجمه پر مهتاہے، اس میں سٹریک ہوسکتے ہیں یا نہیں ؟ امام کی عدم موجود کی میں تو گوں نے اصرار کیا کہ میں خطبہ حمید بڑھوں اور شاز بھی بڑھا وّں، میں نے عصار لینے سے انکارکیا، اوربغیرعصالی ٹینے کو بخوشی تیار ہوں، تو پہاں کے لوگ کہتے ہیں کہ بہاں کے علماء

797

کتے ہیں کوعصار ہاتھ میں لے کریٹ مناسنت ہے، التجواب، اخذِعصار في الخطب في مسنونيت بي حنفيه في اختلات كياب، خلاصه مین مرده کماہے، اور قبستانی نے محیط سے اخذِعصاری مسنونیت نقل کی ہی شامی ص ۲۲ مج باب الجمعه، درنوں میں تطبیق یہ ہے کہ اخذِعصار سنت مقصورہ نہیں ، بلکہ سنت مقصوده اخذسیف ہے، اس مقام رجوسیف سے مفتوح ہوا ہو، اور اگرسیف سے توعصار كالبنابالقصار سنون نهيس، بلكم محض اعتما دادر سهولت قيام كے لئے اخذ عصار حبائز ہے، وہومحل مار دی ابو داؤ دانہ صلی انٹر علیہ دسلم قام ای فی الخطبة متوکئاً علی عصار اوقوس اهاى الكارعلى احدبها الاعتماد واليسرلاتعبدًا، كوجب عوام في اخذعصار كومثل اخذسیف کے سنت مقصورہ مجھ لیا تو بعض فقارنے اس کو مکروہ کہدیا، کیونکہ مباح کو منون مجهلینا مکروه ہے، پس اخذ عصار فی نف جائز ہے، گراس کا الرزام مذکیا جا احیانا ترک بھی کردیا جاتے، والنداعلی، سار ذیقعدہ شکلہ جم

ادرعیدد د نوں داجبیںعبدا در حمعه د و نوں ایک دن میں ہوجائیں تو کیا دونوں

عيجبع روز توتوجم سوال (۱۵)

منا العلاة

المادالاحكام عليدوم كتاب الصلوة جوشخص يركبتا موكريها ومندوستان ين السوال (١٥) ايك الماصات كلم كلاكبتاب كه جعدادا نهيس بوتااس لتے بم ظراحتياطي ادا يهان عجد ادابنيس بوتا بواس واسط بم ظراحتيالى الرقين اسكے بچھے نماز جمعہ جائز ہو یابیں مجمی اداكرتے ہیں، اس کے بچھے جمعہ كى نازدرست ب يانبين ؟ الجواب؛ يدستلم اقتدارا سنا فعي في الورك نظيري اوراس مين اختلاف بقال في الدشاد انه لا يجوز اصلابا جماع اصحابنا لانه اقتاله مفترض بالمتنفل ١٦ شامي ووافقه أبن المسام في الفتح، تراضي يه ب كرافته يم كرافة بشرطيكها ما نے صرف وتركى نيست كى ہو،سنت و تطوع بالوتركى نيت مذكى ہو، صوح فى التحنيس ان الامام ان نوى الوتر وهويراه سنته جاز الافتداء كمضى الظهرخلف من يرى الركوع سنة وإن نواه بنية التطوع لايصح لانه اقتداء المفترض بالمتنفل اه شامى ص ١٩٩٠ لم وفي التنويرصح الاقتناء فيه بشافى لم يفصله بسلام على الاصح للا تعاد وأن اختلف الاعتقاد، اسحب زئيه كامقتضايه كول افع براس سخص كے سجيم خارجمد فيحے ، جبكه رجم کینیت کرتا ہمو، نفل حمعہ کی نبیت یہ کرتا ہمو،او رظا ہریہی ہے کہ جوا ہم ہند د ستان میں حمعہ کو چیجے نہیں مانتا وہ نماز حجعہ پڑہنے کے دقت تنفل بالجمعہ کا قصد نہیں کرتا، بلکہ فرعن حمعہ یامطلق جمعہ کی نیب کرتا ہے، اس لئے اس کے سمجھے جو جمعہ پڑھے گئے ہوں آن کی قصا، لازم بہیں، ہاں جو تصریح کردے کہ میں منفل بالجمعہ کی نیت کرتا ہوں اس سے تیجھے نماز جمعہ اليح بهين، والترتعال اعلم، ١١ صفر من مهم المعجد محلّه بين بائن ياكسي دوسي شخفي السوال (۵۲) النازجهداد اكرنے سے منع كرنے كيتعلن ايك محلومين قريب ستر برس سے ايك سخة اذن عاكے فوت ہونے پرت بكاجواب، مسجد دانعہ، جس ميں قريب سنر آدمى اس محله كے اور سات آتھ آرمی دوسے رمحلہ سے حمد سے دن نماز حمد اداكرتے ہيں، گذمشتہ رمضان مثرلیت کے بعد ایک دن اکثر کی رات سے کسی طالب علم کی ا مراد کے لئے حسب توفیق د دجارآن پیے لانے کے لئے مصلیوں کو کہدیا گیا تھا، دو سے حجمہ کو بعدا داتے اناز جمعہ کے جینرہ مذکورہ وصول ہونے لگا، نیکن دو سے محلہ کے سات آ کھ آدمیوں کے كماكه ہمانے كرجانے سے ہم ديں مح، درن نہيں، اس بات ير با بي معجد كے دويوتوں

الشربنلانية والدرالمختار وقالا بوجوبه فوركل فوض مطلقا ولومنفئ أومنا اوامراة لاندتبع للمكتوية الىعصماليوم الخامس اخوايام التشريق وعليب الاعتادوالعمل والفتوى في عامة الامصاروكانة الاعصاراه وتوهم منه رجع قوله وعليه الاعتماد الامتجمع قولهما من بيان الوقت ومن يجبطيه وعناى ذلك راجع الى بيان الوقت نقط بليل مانى متن الوقاية وتجب تكبيرات التش ين من فجرعرفة عقيب كل فرض ادى بجماعة مستحبة عالمقيم بالمص ومقت ية برجل ومسافزمقت بمقيم الى عصرالعيل وقالا الى عصر اخوايام المتشريق ويه يعمل اهر ص ١٣٢٨ م ١) وبها في الدروقالا فور كل فرض مطلقا سوأ ادى بالجماعة أولاوسواء كان المصلى رجلاا وامرأة مسافل اومقيما في المصر اوفي القرى الى عصل لخامس من يوم عرفة ويه اي بالتكبيرالى هذاالوقت وعناالا قتصارانى عصل لحيي يعمل الان احتيا فى باب العبلاات اهرص١٩١٦) وبما فى الخلاصة قال أبن مسعورة يكبر الى صلوة العصر من اول يوم النحروب اخن ابو حنيفة واوقال على الى صلوة العصرمن أخرايام التشريق وهوثلاث وعشرون تكبيرة وبه اخذا بويوست ومحدى وعليه الفتوى وعليه عمل الناس اليوم ثم هذاالتكبيرس أهل الامصارفي الصلوات المكتوبات المؤديات وبالجا مستحبة حتى لا يجب على النسوان وان صلين بجماعة وعن هاعلى كل ال صلى المكتوبة في هذه الايام نعليه التكبيراه رص ١٦٠٥م ولمرينكر الفتوى على قولهما في ذلك ومثله في العالمكيومية ايضا وصبح صاحلها ا ين ل على ترجيح قول الامام في بيان من يجب عليد لانه قدم قول الاما واخودليله والله تعالى اعلم واصحاب المتون كالكنزوا لقدوري اقتصرا علىذكرقول الامام فى بيان من يجب عليه فهوا لمل هب ولوكان الراجح قولهما فى ذلك لذكروع كماذكروا قولهما فى الوقت نعم نقل فى البحوين المجتبى والجوهمة ان الفتوى على قولهما في من يجب عليه ايضا فليعرف ا الاحوط العمل بقولهما، والله اعلم، 77,80

ايك بى جمعه بوتا بودا دراكر دوسرى جله بهى جمعه بوتا بوتو ببرحال جمعه جائز بوجائے فى الشامى قلت وسيسبغى أن يكون على النواع ما اذاكانت لاتقام الدفى على وإحدامالوتعددت فلالانه لايتحقق المتفويت كماافادة التعليل كال يس صورت مستولهين جمعه ميح بوتاريا، والتراعلم ، احترعبدالكريم عفي دارج بالماية جهان ایک بی مجد شاز حمد بوتی بو اسموال (۵۵) بیمان حمد کی شازایک بی جامع مسجدی وہاں بعض افراد سے ماز جمد فوت ہوتی ہے ،گاہ گاہ لعص بعض نمازیوں کے بہو تخے سے ا بوجا توان كوكياكرنا جائع ؟ ؟ قبل بي نماز حميد حتم بوجاتي ہے، اب وه لوگ دوسري محد میں جاکراذان واقامت کے ساتھ ظری شازاداکرسکتے ہیں یا جمعہ کی شازاداکریں يا فرادى فرادى فرادى فاريط هين ، جو كيه مترايعت كالحم ، واس سے اطلاع ديج،

الجواب؛ في الدرائخ الروك العلمص فاتهم الجمعة) فاتهم إيصلون الظهربغيراذان ولااقامة ولاجماعة وقال الشامي الظاهران الكراهة هناتنزيهة لعدم التقليل والمعارضة المذكورين ويؤيده مافى القهستاني عن المضمرات يصلون وحداثًا استحبابًا ام ١٥٨٥ وفي البحوالوائن رص ١٥١٣) قال في الظهيرية جماعة فاتتهم الجمعة فى المصى فا غصم يصلون الظهر بغيراذان ولا اقامة ولاجماعة اه وهكذا افي الخلاصة ، ص ١١٦٠١١

قواعدس توبيمعلوم موتاب كالرمصرس كمازكم جارشخص جمعس ره جا دي تووه جعه كى نازد دىرى مىجدىس يرطه ليس ادران سبىس دجوب جمعه كى نشرطيس يانى جاتى بون تو جحه واجب مواوراكر فقط صحت كي مشرطيس مول تو داجب سركها جا دير اليكن يرهين توضيح من مرحب رسيم كوتى بهيس ملا، بلكردوايات مذكوره بالاسے بظاہراس كے خلات معلوم ہوتا ہے کہ ہرحال میں تہنا تہنا ظرر میں لیکن خلاف قوا عد ہونے کی وجمسے ان روابتوں میں تاویل کی جاوے گی، اور میرے نزدیک ان روایتوں میں کئ تاویلیں ہوسکتی ہے اول توید کمان روایتوں کوسنی کماجادے تعدد حجمہ کے عدم جوازیرا ورجب مفتی بجواد تعدّد بع توبير روايت بهيمفتي بدندري ، وبداماقالدسيدي والووج وجيه، دوتمرعيكم جاعت کے لفظ کومحول کیا جاوے جارے کم پر، لین دویا تین آدی رہجاوی تووہ جنہیں يس سے صاحب نے رجو جھوٹے ہیں ا در متولی مجدِ مذکور بھی نہیں ہیں، مردنیوی مرار من سے ایک سردار تھے) زحراً و تبنیہا کہا، تم لوگ ہمیشہ ار خربی ہما سے ساتھ سرکت ہیں كرتے ہوا اس مجري نازير ہے مت آو، ليكن اس كے بعد كے جعدين ان ممنوعين سے دوتين آدمى اسمعوري منازير المن كتاء اور بلاردك الوك برستورسابن ماز حمديرها اوراس بنع كاتذكره تك نه بوا، اور باقى عن چارآدمى اس مجدين نه آسے ، دوسرى جد میں جاکر نازِ جمعاداکی، اوراس بات پراڑے رہے کہجب تک مانح ہم لوگوں کو بلا کر الد لےجائے ہم اوگ اسمجریں ہیں جاتے، اب دیسا ہی کیا گیا،

ليكن دريافت طلب الريه بحكم كذمشته سات آئم جمينه تك جوممنوعين الميجر ایس ہنیں آئ اس سے بوجہ فوت ہونے مشرط اون عام باقی مصلیوں کی نماز جمعہ سترعًا درست ہوئی یا تہیں، اوراس سے منع سے ا ذن عام مرتفع ہوگیا تھایا ہیں ؟ اس میں حق کیاہے، اوراذن عام وقت جمعہ کے مشروط ہی یا قبل عمد کے ، بینوا توجروا؟ الجوائب كام الدالحكام منع كرف ساذن عام بوا، اذنام السيخفى كالعت سے فوت ہوتا ہے جس كى مخالفت يرعوام قادر بنہ ہول مثلاً حاكم وت منع كردے اور حاكم وقت كى مانعت سے بھى ازن عام اس وقت فوت ہوتا ہے جبكہ كرى بسى مين مطلقاً جمعه يرسن سي منع كردے ، اوراكركسى ايك جكم سے منع كرے اور دويرى عَمْر سے منع مذکرے تواذن عام فوت بہیں ہوتا ، نماز جمعہ اس سبی کی ہر سجد میں سیمے ہوگی اور ماحب كى يحركت خلاب سرع تقى ،كمان سے چنده وصول كرنے يراليسا جركيا، اور خازيون كو خازى روكا، اس كوعلانيه اپنى حركت سے توب كرنى جا يہتے، اور فداتعالى سے استغفاركرے، دالله اعلم بالصواب، ظفراحمدعفاعنه

التجواب عجامع تنمة أمثل الحكام ظاهريبي ب كمصرت زبان سے بهيس بوتا، الآآ ككيخ والاصاحب حكومت بو، اورفعلا منع كرناهاكم وغيرهاكم بردد

ى جانب سے ہوسكتا ہے، لین اگر غیر حاكم مھے سجد كا در دازہ بندكردے، یا بہرہ زبردست دردازه برلگارے تواذن عام فوت موجائے گا، ادریہ ستفصیل جب محجکہ دہاں كتاب الصلاة

كا فنوى بجى اس تحرير مذكور كم مطابق بايا ، كنتبالا حقوعبد لكريم عفى عنه ، خا نقاد امداديه وربيع الادله فنايمصرين مناز جدى سوال ١٢٥) - ٠٠٠٠٠٠٠ ایک صورت کا کم کم

(الفن)سليم سرات ايك بنى ب كرحس مين جعه كى خاز برنى ب، اس سے متصبل اور بھی بستیاں ہیں منجلمان کے میراموضع بھی ہے رموضع ہروارہ) مگرا وربستیوں میں اور اس ميں يه فرق ہے كه وه باكل مى متصل بين ، أيك مكان كا بھى فصل بنين ، اور ميرا موضع قريبًا دوبيكم ك فصل سے ايازياده سے زياده اتنا جيساكه خانقاه مشريف تحانه بهون سے عیدگاہ ہے، لیکن یہ دوضع حقیقتاً گاؤں ہے اس میں کوئی علامت میم كى ياكترنت آبادى بنيس، تقريبًا يا بخسوكى آبادى سے، بس اس صورت بين اس موقع يس نازج جه جائز ہے يا ہيں ؟

(ب) تہرسے جوسر ک بیرون شرکوجان ہے ،اس پراکٹر اینوں کے بھٹہ اور جونہ كى تجشيان سرك ك كذاره آبادي شرسة بين جارميل تك برابر بوت بين توجهال تك الير بعط بين، يه فنار مصرمي داخل ب يانهين ؟

رج) آگریہ فنارمصرس داخل ہے تو دہ مواضعات جوبا لکل ان بھٹوں شے صل ادرمحاذی ہیں، کیا ان میں بھی جمعہ بوسکتا ہے ؟

ا لَجُواْتِ؛ (١) أكرايسااتصال بوكه ديجين والااس كاوَل كوسليم مرات كاليك مجله مجه ادرعام لوك بتى سلم مرات كوادران سب بستيون كوايك بى بستى سمحة مون توہروارہ بیں صحے ہے ورید نہیں، اور پورا فیصلہ کسی مفتی کو موقع کا معانتہ کراکر ہوسکتا ہے ! (٢) فعبار نے فنایر بلد کو بھی بلداس سے فرمایاہے کہ اس سے مصالح اہل بلد کے متعلق ہنوتی ہیں، اوراہل بدرسے مرادعام اہل بلدہیں، مذخاص، اورفنا بلدی مثال میں ميدان محور دور ادر غله كابنے كيميدان، قرمستان، عيد كاه، موضع تريين وغره كو بیان کیاہے،جس میں قرستان،عیدگاہ موضع تربیش توالیے ہیںجن سے عام اہل بلدکا تعلق ظاہرہ، مگر گھوڑد وڑے میدان اور فلہ کا ہے کے میدان سے عام اہل بلدکا تعلق المين، صرف كهورك سوارول او دكامشتكارول كوتعلق ب، مراس لحاظ كر دعي والم یڑھ سے بوج فوت ہونے شرط جاعت کے بلکہ تہنا تہنا خری میں کیونکہ جمجہ کے دن مصر می خر کی جاعت مروه ہے، اوریت اویل گوخلات ظاہر ہے سی زیادہ بعید بھی نہیں، تطبیق روآیا میں اس سے زیادہ بعید کا تحل کرلیاجا تاہے، اوّل یہ دوتا ویلیں نیجنے کا ادادہ تھا، کیونکہ اورکوی تاویل زمن میں سر تھی الیکن عین مکھنے کے وقت ایک تیسری تاویل سمجھ میں آئی، احصتر کے نزدیک دہ ہناکانی دانی ہے، اس لے اس پراکتفار کا ارادہ ہوا تھا، نیکن تمیم فائرے کے واسط ید دونوں کی درج کردیں، مکن کے کسی ابل علم کے نز دیک ان میں سے کسی کوتر ہے ہوا دہ یہ کہ یہ روایت محول ہے اس جگہ پرجہاں حکومت اسلامیہ کی طرف سے قاضی وغيرومفترر بواكرو بالجعه فوت بوجادے توبردن اذن حاكم دوسراجمعه بنين بوسكتا، باقی ہارے ملک میں چونکہ تقررا مام کامدار تراجی مسلین پرہے، اس لتے یہ باقی ماندہ لوگ كسى كوام بناسكة بين اورحمد يرطه سكة بين، كما قال صاحب الخلاصه رص ٢٠٨) وتواجعت العامة على تقلى يم رجل لمرياموا القاصى لمريجزولم يكن جمعة وإن لمريكن ثمه قاضى ولاخليفة الميت فاجمعت العامة على تقتى يمرحل للصنى ورق وفى الدرالختار (ونصب العامة) الخطيب رغيرمعتبرم وجودمن ذكر) اماص عدمهم فيجوز للمنى ورة وفيه الضاوفي النعجة في تعل د الجمعة البن بجرباش انسايشترط الاذن لاقامتهاعن بناء المعجد ثم لايتترط بعدد لك، غ صنيكه ابل مصركوتهنا تهنا ظركا حكم جب سے كه جعه سے كوئي مانع بور ويؤيد بزاما في العالمكيرية ونصه وكره جاعة الظرلابل المصراذ الم يجبعوا لما نع رص ه وج ١) اب اس بحروعيره كى ردايت متقرمه كى دجه سے توكونى خلجان نهيں، والحرلترعلى ذلك، الآان دجوب الجمعة في مزا الصورة في ديارنا، لقِتضي د جوب طلب الإذن في دارالاسلا وبروغيرمنصوص فى كتب الفقة الصنا دسيكن الفرق بالتعذر في طلب الأذن مل لط وغيره دون نصب المالجمعة فليتامل اليجن حالت مستوله كے متعلق جزئيبرية ملنے کے باعث بهتره كدوسرى جكه بهي تحقيق كرلياجادك ادراس جواب كوبهى وبالصجية تاكىكى قدرسېولت كاباعث بوسك، بەردىسرى مجدىيى جمعه بردېنا توجب كە چار آدمی جمعہ سے رہ جا دیں، اوراگر چارہے کم بینی دو تین آدی رہ جا دیں تو وہ ظر ٹر ہیں ادرالگ الگ پڑھیں جماعت مذکریں، اس کے بعد مجوعة الفتاوی میں مولانا عبادی

مزاع ووقعت هذاه المسئلة مرة وإفتى بعض مشائخ زما ننابعث الجوازولكن هذاليس بصواب فان احل لم يسكم جواز الصلاة العيد في مصلح العيد بنجاري الاس المتقدم ولامن المتأخرين وكماان المصرا وفناء شرط جواز الجمعة افهوش طبح أزصلوة العيداه رصف من كوي بالا الددنون عبارتون سيجي يحادا اردتاب كركهيتي فنارس داخل بهين، كمالا يخفى، دراصل فنارده برجوآ بادى يعنى سكونت کی عزوریات سے ہو، کیونکہ مجھ عزوریات اہل بلدکی بلدس اوری ہمیں ہوسستیں وسعت انه تدف وغيره كى وجهس اس لئے آبادى سے باہران عزوريات كے لئے جام مقرر كى جاتى ؟ ادراس جكم كوايك من كابادى مجها جاتاب، لهذا ده ملحق بالبلد موكرا قامت حبيكا محل الرواتي هم أيس عزوريات سفاص ده عزوريات مراد بين جومتعلق بالسكني بول عزوريات مراديمين وريه تهم كهيت، باغات اورلكم يون يحبك وغره كافنا بين ال البونالازم آتاہے، ولاقائل به،

رسى تيسرائمبرمتفرع ہے، ئمبر دوم يراس لتے اس ميں بھي ہميں اختلات ہى، والمدالم بالصراب، كتبرالاحق عبدالكريم عفى عنة عابوه ارجادى الاخرى الدخرى

آبادی سے با ہرعیدگاہ تعمیرگاگئ ، کھردسعیت اسوال (۵۷)

آبادی کے سبب آبادی میں آجائے تو اسکی می آ باطل ہوگئی یا ہمیں عصدی سے اس کا گزراکر مسلمانوں

تصبہ سے باہر ایک عیدگاہ تعمیری ادر جہار دبواری تعمیر کرتے محفوظ کردی، اور آج تک تهام مسلمان اس میں بلا اختلات نماز عیدین ا داکرتے رہے، کچھ وصبہ سے اس سے تین طرا المين مكانات تعمير الوكتة ، رجس مين لعمن الجهي احاط إلى إين اور لعمن مكانات إن اب کھے لوگ یہ کہتے ہیں کہ نمازعیدین صحرار میں پڑ ہنی افصنل ہے ،اورمکا نات تعمیر ہوتے معصح اتيت باطل بوكئ ، لهذا اسعيدكاه كوجهوار كوصح السن ازير من جاسة، اوركيه ولك يه كيت بن كرجب يعيد كاه تعمير بدن تفي تواس وقت صحرارين تقى دبي علم باقى رب كااور تعیر کان کی دجہسے اس عیر گاہ کو معطل نہیں کرنا چاہتے، کیونکہ مصلی نبوی کے پاس كيرس الصلت كالمكان اورحصزت معاديه رم كالمكان تعمير بوكيا تها، ليكن صحابة كرام اس میں نازعیدین برابراد اکرتے رہے ، نیز کم معظم میں با وجود بستی ہوجائے اب تک نماز محور والول كے سوابھی ہوتے ہیں، اسی طرح غلم كاطنے كے وقت كامشتكارول زمينداروں كومزدوردن كى بھى صرورت بوتى ہے اورمزدورى بيف اوك بر شرمي زيادہ بوتے بى اس لے ان کو بھی فقارنے مصالح عامد میں داخل کرلیاہے، اسی لئے میرے نز دیک اینٹوں اور بورنے ہے بھٹوں کو بھی مصالح اہل بلدیس داخل سمحضا جاہتے ، گو بظاہر ان سے تعلق مجھ لکا نیواد الى كوب، مردرحقيقت مزدورى بيشه لوگول كو كلى تعلق ب،اس لتے بين اس كو كلى فناء مصرے علم می جھتا ہوں، گریونکہ یرمیراقیاس ہے اس لئے عزورت ہے کہ اس مسلمیں الحقيق تقانه بحون سے بھی کرلی جاتے،

رس بان، الجيب طفرا حدعفا الترعية ازرتكون، ٥ ارجاري الاول الشيم الجوامع المخالفاً والإمليمية فالبحريث قال واختلفوا فيما يكون من توابع المعرى فيحت وجوب الجمعة على اهله فاختار في الخلاصة والخانية انه الموضع المعن لمصالح المصر متصل به ومن كان مقيما في عمر إلى ص واطرافه وليس بين ذلك الموضع وبين عموان المصى فرجة فعليه الجبعة ولوكان بين ذلك الموضع وبين عمران المص فراجة من مزارع اومراع كالقلع ببخارى لاجمعة على اهل ذلك الموضع وان سمعوا النااع رم) سوال دوم كے جواب من غوركيا كيا اورحصزت مرظله العالى سے بھى دريا فتكيا يهى طي واكد محفى بعض ل وج ب كونى جكه فنا يدم الهين بن سحى، بعظ ذا برسے نظيري كىيتى كى اوركھيتى فنارىيى داخل بنين، جيساكەروايت مذكورە بالاسے واضح ب، ويزعلام شامي شنة فرماياب رتحت قول الرروا المختار للفتوى تقديره بعنرسخ) اتول دبهظر صجهما في تكية السلطان سليم بمرحة دمشق دكذا في مسجده بصالحية دمشق فابها من فناردمشق بما فيها من التربة بسفح الجبل دان انعصلت عن دمشق بمزارع لكهنا مستريبة الابنماعلى تلث فرسخ من البلزة (ص١٣٨ ج١)

اور كماحرره ابن الكال كے تحت میں مخرير فرمايا ہے ؛ حيث قال واعتبر بعضهم فيه الاتصال وقدخطأة صاحب الذخيرة قائلًا نعلى قول هذا العتامل الا تجوز اقامة الجمعة ببخارى في مصلى العيد لان بين المصلى وبليم

المادالاحكام ملددي کے ایک دومکان بن جانے سے اس جگہ کو آبادی قرار نہیں دے سکتے، بلکہ چندمکان بنے کو تو یہ سمجعاجاتا ہے کہ یہ مکان حبکل میں ہیں، آبادی اُس وقت ہوتی ہے جبکہ تمام اطراف میں مکانا موجائيس كمالا يخفى ادر موارج النبوة كى عبارت كوصورت بحوث عمناسے كونى تعلق نهيں وه صرف اہل مرینہ کے فعل کی ایک تاویل ہے ، درنداس سے ایک سطر قبل شیخ خود ملاج النبوۃ سي تحرير فرما يح بن "ودر لعض امصاركه درمسا جدميكذا رندخلات سنت است مكرا نكه عذرے باشد "علادہ ازیں یہ خرابی ہے کہ اگریشن کی توجیہ مذکور فی اسوال کوتسیام کیا جاد توسنيت صحرار بالكل أرهاتي ها، ولا قائل بهن الفريقين بلك صحرارين سازعيد كي سنيت كو السليم كرتے ہوت يه اختلات بركم صورت مستوله ميں يہ جگم صحرار كے حكم ميں ہے يا ہمين ، ونیزید که آگر صحرار نہیں تو قابل ترک ہے یا نہیں، خلاصة جواب کا یہ ہوا کہ حالت موجودہ میں عیدگاہ کو ترک کرنے کی ہما دے نز دیک تنجانس نہیں ہے، فقط کتبالاحق عالکر عفی عند الجواهي النردعلى ٢رزيج القدم جمعة في القرى كامتعلق مزيب الم اعظم كي تحقيق؛ ازجيب احديرانوي سوال ١٨٥) فافهم غيرمقلدين اورائع متبعيات جمعه في القراك بابين الم المجهدين كونشانة مكل بناركه الراعي حقیقت یہ ہے کہاس باب میں ام صاحب کے اجتماد کی حقیقت اغیار تو کیا خودان کے اتباع بھی کماحقہ ہمیں سمجے، سوان کے اجہمادی حقیقت جہاں تک میں جھے لواور انشارالندهیج بھی ہوگی ہے: "كرجمعمك روزاصالة ظرفرض كواور عبداس كاقام اس جس صورت يس جمعه كي صحت لقيني سے اس صورت بيں وہ قائم مقام ظر بوكر مسقط فرعن ظر موكر لقينيا موسي كا، اورجس صورت بن اس كي صحت مستبر كاس صورت بين وه ا قائم مقام ظرادرمسقط فرص ظرمه بهوگا، ابام صاحبٌ نے دیجھاکہ صحت جمعہ فی المد مع وجود الام اونائم بخع عليه ب، اس لية يجمعه صرورة الم مقام فرعن ظراور مسقط ظرى ادر صحب جمعه في القرى يا في المدن بلاامم يا ناتب الم مشتبه م ، أس لت المفول في فيايا كه ييجه مسقط فرعن المرتب وه مسقط فرعن ظرينين توجا تزبعي بنين الان المحقة الغيرالمسقطة للظرلم ليرف مشروعيتها، بس يمينى بال كاس عم كاكد كادل يرجمه حائز بهين، اوريد أن شرول مين جن مين امام ياناتب امام يد بهو، سويه بات ايسي يد تقى كرام الاتم كونشاخ ملامت بناياجاتا، بلكه درحقيقت ابني اس وقت فيم اور كمال توسع

مجدی میں ہوتیہ، بوا دغرذی ذرع کا حکم اب تک باقی ہے، اب سوال بیہ کراس میں آ خراجیات کا کیا عکم ہے ہ التراويت كاكياعم ب

تنقيحات؛ (١) كياموارس جانے كا عكم برحال بي ب، ٢١) اس عيدگاه موجد وكس كام يس لاناجا ہتے ہيں ، رم) كيونكم مصلة نبوى كے باس الح كاحوالہ مع عبارت كتاب

جوإب تنقيحات؛ ١١) كمة بن كم الرعزرمشرعي (بارين وغره) من بهو توصحوارين جاناچاہے، ۲۱ عیدی نازصحاریں پڑھی جائے،اس کے بعدا کرمنرورت ہوگی تو مجبوریا بیار لوگ اس میں نماز پڑھیں کے یاجومصرت کی آوے، (٣) کتاب الائم میں امام شافعی سے لکھا كر مكردال برابراسي سجدين عيدين كى مازير ست تعيم، اورصحراء سے بعد سبى كابونا آيت س معلوم ہوتاہ، دیزمشے عبدالحق محدّث دہلوی مدارج النبوّة میں سخر مرفر ملتے ہیں واہل کم كمهم اززمن اقل عادت برس دارندكه درميجر كزارند ومجرار بيرول نروندالآن خودابل مدينه نيزدر مجدمي كذارند ودرمفارقت ازمرف وبركت راصى تميشوند ووسعت مسجد منرلفين الآن بروجم كفايت است بآباداني اين بلرة مشرلفه بخلات زمان مبارك ديصلى المتدعليه وسلم كدوت مجركمتر ودوآباداني شهربليشر انهتي، مدارج النبوة جلداول، صفحه ١٨٨٨،

الجواب؛ اس كے متعلق كميں تصريح توملى نهيں، مكر قواعد كامقتضايه كار آزناز المادعيدكى الي ميدان مين وتى ووج بالخصوص ازعيدك لي وقف سن وى بككمها لح عامه کے داسطے بورا دروہ آبادی میں شاہل بوجادے، تب تواس جگہ کوٹرک کرے کسی درا میدان میں جوآبادی سے خاج ہو، منازعیدین اداکرنا سنت ہے، اور اگرخاص منازعید کے لے کوئی جگہ وقف ہو، جیسا کرسوال میں در بجے ، اور اکٹر سٹروں میں دستور ہے توعید کاہ آبادی میں آجانے سے ترک بنری جا دے گی، کیونکم مصالح د تفت کی رعابیت صروری ہے گو اس كوصح اربنين كه سيخة، مرسنت اضليه كوحفاظيت وقف كى وجرسے ترك كيا جاديكا لان مخفظ الوقف واجب وايتان الواجب الهم من فعل التنة ، والسراعلم ،

ادر سوال میں جود و دلیلیں تھی ہیں ان میں سے دلیل اقتال تو ناکا فی ہے، اور دلیل دی بالكل بى ناقابل ذكريه، دليل إقل اس والسط ناكافى بوكدكير بن الصلت اور حفز معاديم عده سأنل مفجو والدورما فت كياكيا تفايواب تنفع بن اس سے تعرف نهيں كياكيا، مكرفع البارى مين

م دیجها توکیر من صلت کا مکان بونا او فرکور بر مگر حضرت معاویه رمند که مکان کا اس مین کونی تز کره به مین ۱۲ منه

اشر اطاما با نائب ام کامسله، سوابوسعید خدری کی حدیث مرفوع اورابو بری و جفتر اعرافی کاسوال وجواب اورعوب العامی العزیم کاعدی بن عدی کوحکم بیر شام امور دلیل اشتر اطیس، اور نافین اشتر اطیم باس کوئی دلیل نفی استر اطیم بن عدی کوحکم بیر شام امور دلیل اشتر اطیم، اور نافین اشتر اطیم باس کوئی دلیل نفی استر اطیم برا در اگر موجعی تو بچواس میں بہی بحث ہے کہ استر اطیم برلیل الاستر اطیم اور اگر می کامبنی عدم علم بالاستر اطیم و میں اور اگر موجعی تو بور الاستر اطیم اور الاین یعلمون والذین العلمون الاستر اطیم تعارف بھی مان لیس توزیا وہ سے زیادہ سے زیادہ یہ کہ عدم اللا با انتب کی صورت اور اگر ہم تعارف بھی مان لیس توزیا وہ سے زیادہ سے زیادہ یہ کہ عدم اللا با نائب کی صورت میں صحت جمعہ مث کو ک ہوگا اور تا بدت ہوا کہ دائل مخالفین جمعہ بددن امام فرص ظنی ہوگا اس مصاحب کا مسلک مرطر ہ سے ہوا اور ثابت ہوا کہ امام صاحب کا مسلک مرطر ہ سے ہوا اور ثابت ہوا کہ امام صاحب کا مسلک مرطر ہ سے ہو اور تا بت ہوا کہ ادام صاحب کا مسلک مرطر ہ سے ہو اور تا بت ہوا کہ ادام صاحب کا مسلک مرطر ہ سے ہو اور تا بت ہوا کہ ادام صاحب کا مسلک مرطر ہ سے ہو اور تا بت ہوا کہ ادام صاحب کا مسلک مرطر ہ سے ہو اور تا بت ہوا کہ تا ہم ما حب کا مسلک مرطر ہ سے ہو اور تا بت ہوا کہ تا ہم ما حب کا مسلک مرطر ہ سے ہو ہو تا ہیں اعتراض بنیں ،

یگفتگو تواعیار سے متعلق تھی، اب ہم کچھا تباع الم صاحب کے متعلق تھنا جاتا ہیں، اجھا سنتے، اللم صاحب نے دلائل کے ذریعہ سے جیساکہ اوپر معلوم ہواصحب جمعہ کے لئے دور متر طیس لگائی تھیں؛ او کی مصر، اور دور تری اللم یا نائب اللم، اوریہ دونوں تقل اور علتی وہ متر طیس تھیں، کئین مقلدین نے اپنے اجتہاد سے دونوں متر طوں کو حذت کر دیا، کیز کم اکفوں نے کہا کہ امام یا نائب امام کی متر طامحن استظامی ہے، اوریہ متر طاحرت اس لئے لگائی حمی ہے تاکہ تقدیم و تقدم میں تنازع نہ ہو، اب اگریہ مقصد کسی اور طراتی سے بودا ہوجائے تو کھوالم یا نائب امام کی صرورت ہنیں،

نیز انفوں نے کہاکہ اگرامام کسی گاؤں میں موجود ہوتو وہاں وہ اقامتِ جمعہ کرسکتا ہو جس سے معلوم ہوا کہ مصرکی مترط فی نف صروری ہمیں، بلکہ اس لئے ہے کہ عاد تگت ا مام یا ناتب امام شہر ہی میں موجود ہوتا ہے، بین اگرام کسی گاؤں میں موجود ہوتو دہ بھی حکماً ہمرائ بین جبکہ مدم مقصود بالزات ہوا اور منام یا ناتب ایم، بلکہ شہر مطلوب ہوا امام یا ناتب کسے سے احد اورامام مطلوب ہوا انتظام کے لئے، تواس کا نتیج بیہ ہوا کہ اگر گاؤں میں تناف کا اندیشہ میں اندیشہ فساد ہوجیسا کہ انجام ہوتا ہے۔ ہوا سامی جمعہ جائز ہے، اوراگر کسی شہر میں اندیشہ فساد ہوجیسا کہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ شہر دن میں مند وسلم فسادیا کوئی دو مراہ ترقی ہوتو وہاں جمعہ جائز نہیں، لفواتِ الشرط و ہوا لانتظام، سیمن غور کرنے کا مقام ہے کہ اگرا ما کا پیمالیا بھا کہا ہی گائیں۔

واحتیاط برآفرین سے متی سے محرفرا براکرے جہالت اور تعقب کا کرامخوں نے انا ماحت سے کمالات کو عیوب بنادیا، یکن اگرہم اس وقت بنم سے بھی قطع نظر کریں اور صرف آثار ہی کو بیش نظر کھیں تب بھی انا ماحب ہی کا بلہ بھاری نظر آتا ہے، کیو کہ حضرت علی اور صرف خزیفہ رمزی روایا ہے ہیاں ماحب ہی کا بلہ بھاری نظر آتا ہے، کیو کہ حضرت علی اور صفائی کے ساتھ اسٹر الح المعمار ور کرن ظاہر ہے ، برفلا ف اس سے مقابلہ میں بیش کے جاتے ہیں، ان سے عدم اسٹر اط اس صفائی کے ساتھ ظاہر نہیں ہوتا، مثلاً وہ جوائی والی روایہ سے ہم کہتے ہیں کہ اس سے مراد کھائی ہے نظر محل کھام ہے ، وہ کہتے ہیں کہ اس سے مراد کھائی ہے ہے بہا کہ اس سے مراد کھائی ہے ہے بہا کہ اس سے مراد کھائی ہے ہے بہا کہ اس سے مراد طابق ہے بی حضرت علی مواج ، لہذا یہ روایت وصفائی میں حضرت علی مواج ، لہذا یہ روایت وصفائی میں حضرت علی مواج ، لہذا یہ روایت وصفائی میں حضرت علی مواج ، لہذا یہ روایت وصفائی میں حضرت علی مواج ، لہذا یہ روایت وصفائی میں حضرت علی مواج ، لہذا یہ روایت وصفائی میں حضرت علی مواج ، لہذا یہ روایت وصفائی میں حضرت علی مواج و خوالی مواج ، لہذا یہ روایت وصفائی میں حضرت علی مواج ، لہذا یہ روایت و مسائی میں حضرت علی مواج و خوالی مواج ہیں ہوا ہے ، لہذا یہ روایت و مسائل میں حضرت علی مواج و خوالی مواج ہیں کہ اس میں حضرت علی مواج و خوالی مواج ہیں کہ اس میں حضرت علی مواج و خوالی مواج ہیں کہ اس میں حضرت علی مواج و خوالی مواج ہیں ہو اس میں مواج ہو کہ کے خوالی مواج ہو کہ کے خوالی مواج ہو کہ کو کا مواج ہو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کی کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو ک

اس طرح دہ الجعة واجب على كل مسلم سے استدالال كرتے ہيں ، مرسم كہتے ہيں كراس كے معن واجب بشرافطم بين، إمذابير وايت بهي مفيد مرعانهين، نيز وه حصرت عرص وال جمواجة كنم سے ستدلال كرتے ين، مرسم كتے ين كراس بن خطاب ولاة كوب مذكر عوام کو، نیز اس میں اتناعم مراد نہیں جتناکہ وہ مراد لیتے ہیں، کیونکہ مجہترین کے نزدیک صحاری د بحار دغیرہ سنتی بیں اور غیر مقلدین کے نز دیک ارا صنی خصوبہ ومقامات بخو عیرا ستنى بين بس جبكه يدلفظ البي عموم يربا في بنيسب، قداس كے عموم سے استدلال محج بنين الس جبكه بيراوراسي قسم كى روايات وهذاحت بين حصرت على وهذافيذر كى روايات كوترجيح ہوگ، کیونکہ جولوگ اسٹر اطِمصرے قائل ہیں اُن کے قول کا مبنیٰ علم بالدسیل ہے، اورجو وك اشراطك قائل بنين ان كے قول كامبنى عدم علم بالدليل ہے، وہل ستوى الذين يعلون والذين لا بعلون ، اوراگرترج بهي ابت منه موقوعايت درجهماوي مول كي، اور مسادات کی صورت میں صحب وعدم صحب جمعه مشکوک بوجائے گی، ادراس سے فرض فلر ساقط منه وكا، اورجب فرص ظرسا قط منه مواتوبي عبد مشروع منه وكا، لان الجعة ما شرعت الامسقطة لفرص الظروم بزه ليست بمسقطة فلا تكون مشروطة ، اوراكر بالفرص مخالفين مے دلائل کوترجے موحالانکہ ایسانہیں ہے توغایت مافی الباب یہ کہ گاؤں میں جعہ فرضائی و اوراس لے وہ فرص قطعی لین ظرے قائم مقام منہ دسے گا، وہوا لمدعی، يس اسمقدمه مين توفيصله أمم صاحب في دوافق د با، اب رباد ومرا معتدمين

مخلصانه مشوره برغوركركاس كى قدركري كے، دمااريدالاالاصلاح مااستطعت وماتو فيقى

جوالبئ تحانقاه املاديه ملاحظه في موج حضرت اقلى المعام عبداً، اقول وبالتدالتوفيق، الشراط مصروسلطان برجواستدلال كياب وه بظاهر مبهت عمرة ك ا وراحقرنے بہت روز ہوئے کسی کے کلام میں دیکھا بھی ہے، مگرغور کے بعدمعلوم ہواکہ اس کے دونوں مقدموں برکلام ہوسکتاہے ، پہلا مقدمد بعنی جمعہ کے روزاصالة ظرفرض ہی اور حجداس كا قائم مقام، يهام صاحب اورام إلى يوسف كے قول يرتوضح ب، مكرام أفري ادرامام شافعی و کے نزدیک جمعہ اصل ہے، ادرظربدل، ادرام محدیث فرمایا ہے، الادری مااصل فرص الوقت في بذااليوم ولكن يسقط الفرص عنه باداء الظهروالجعة قال تمس الائمة في المبسيط يريد بدان اصل الفرض احربها لا بعينه سيعين لفعله رص ٣٣ ج٢) اور مختلفة مقدمه سے خصم رجبت قائم نہیں ہوسکتی، البتہ فی نفسہ ا ثباتِ مذہب کے لتے یہ مقدم کارا تقا، اگرد وسرامقدمد محد دست منهوتا، لیکن دو محدمقدمه میں بیٹ به کو کچوشرا کط جمعالیے مجمى بين جود مكيرائم نے لتے بين، مكرا فم صاحب نے نہيں لتے، مثلاً تعداد جاعت ميں اختلات ہے، اہم صاحب نے تین مقتدی ہونا کافی سمجھاہے، حالانکہ دوسرے انتاس پر متفق نہیں، کیس اس تقریر سے لازم آتا ہے کہ امام صاحب کا قول تعداد جاعت کے بار مين معتبرنه بوركيونكه وه مجتمع علينهين اسي طرح تعدد حبحه مختلف فيهد، اس تقرير يعدد جعه كو مترطكهنا صروري م، حالانكه امام صاحب عليه الرحمة كامز بب صبح جومتون معتبره مين موجود ہے، اس كى بنار برتعدد حجمه على الاطلاق درست ہے،

اس کے بعد آثار میں سے انز علی وحذ لقہ رضی الندع ہماکو ترجیح کی وجہ جو بیان کی ہے وہ بالكل صيح ہے، مكر معار عند تسليم كرنے كى صورت ميں جو يہ لكھا ہے "جولوگ استراط كے قائل ہیں اُن کے قول کا مبنی علم بالیل ہے اور جولوگ قائل نہیں ان کے قول کا مبنیٰ عدم علم بالدليل ب، يدمحل امل ب، كيونكهاس سے يدلازم آتا ہے كه برمستلميں شبت المشرطيت وقائل فرمنيت كا قول معتربهو، حالانكه ايسانهيس، مشلاً فالحقه خلف الامم كوج حصزات فرص کہتے ہیں اس تقریر بران سے قول کو تسلیم کرنا عزوری ہے، درحقیقت ہردد فريق علم ركعة بين تمام دلا مل كالكرايك فريق اس ديسل كوكا في خيال كرتاب دوسراكسي وي ہوتاجور معتلدین بیان کرتے ہیں توان کو مصراور امام یا ناتب امام کی علیرہ علی وسٹرطس لكانے كى صرورت معنى، بلكه صرف مشرط امن عن التنازع كافى تقى ، اور جبكه الخول نے يہ شرط نبيس كى بلكم مركوع للحده مشرط كيا ادرام يا نائب امام كوالك تومحلوم بواكه يه دونول شرطس فى نف مطلوب بين، اوراس كانتيج يه ب كاكر شهر مي المام يا نائب الم مه بوجيساكم بندوسا میں تو جمعہ جائز نہیں، لغوات الشرط الثانی، اور اگر گاؤں میں امام ہو تو وہاں بھی حمجہ جائز نہیں لغوات مرطالاقل، اورا كركاو مي امام يا نائب امام منه وتب بهي جعه جائز نهين لفوات الشرطين بي ثابت مواكرامام صاحب ك مذبب كوغيرمقلدين توكياخودمقلدين بهي با سمجے،اس تغصیل معلوم ہواکہ اہم صاحب کے ذہرب سے موافق ہند دستان مین شہرو میں جمعہ میجے ہے اور بنگاؤں میں ،اور دوسے اتنہ کے نز دیک شہر دن میں بھی میجے ہے ،اولگاؤ میں بھی اور چونکاس وقت رواج عام کی وجہسے امام صاحب کے مذہب پرعمل نا ممکن ہے اوراس کی دعوت دینے میں شدیدفتنه کا اندلیثہ ہی، اس لئے موجودہ رواج کو جائز قرار دیا جائے۔ اوریوں کہا جادیگاکہ ہم بصرورت دوسے ائمہ مجہدین کے مزہب پر جمعہ پڑ ہتے ہیں، اور جبکہ مقلدین خوددو سے ائتہے مذہب برعمل کر رہے ہیں، توجولوگ دوسے ائتہ کے مذہب مع موا فق گا وَل مِين جمعه پرا ہتے ہيں أن برتت ردنه كرنا جاہتے، بال أكر كوئي امام صاحب ير اطعن كرے اس كاجواب ضرور دياجا دے،

يزج نكم وجوده جمع دوس ائترك مزمب يرضيح بين، اس لية ظراحتياطي كي عنروت بنین ہاں آگر کوئی اہم صاحب کے خلاف سے بینے کے لئے پڑھ لے تومفاتقہ بنیں الیکن اس برزور يكى عزورت بهيس، اورغير مقلّدين كافرض بكه وه امام صاحب كم مقلّدول كوايين مسلك كے اختيار كرنے برمجبور يذكري، كيونكه اگران سے جن اجتما دنسليم كرلياجا وي توزیارہ سے زیادہ یہ ہوگا کہ اُن کوکسی امام کی تقلید کے لئے مجبور بنہ کیا جاسکے گا، لیکن اُن كويرى كمح ملسرح نهيس كه ده دومرول كواين تقلير برمجود كرس، سلف كاطريقه يه عقاكه فتذك موقع برخود ابناجهاد كوجهور ديت تح مذيركم ده ابناجهاد كى اسطرح تبليغ كري جس سے شديد سے شديد فتن كا صرف خطره ہى نہ ہو، بكلمان كامشا بدہ ہور ہا ہو ، خدا ك لي أمت مرحوم بررحم كروا وراب اجتارات كوربشرطيكمان كواجهتادات كهاجع) اجہادات ہی کی حدیں رکھوا دران کو وحی قطعی کا مرتب مدور، امیدہ کرآپمیرے سواس كاجواب يه وكريه لله مسله كويعن تمصر قريه بالاع كوعا مجهديد السكال بيش آيا ،حالانكه فها كرام كے كلام سے صاف ظاہرے كہر قرية اس محم ميں نہيں بلكہ دہى قريب ہے جس ميں دوسرى اوصات شربت بھی موجود ہوں، جنامخ در مختار میں ہے دجازت الجمعة بمنی فی الموسم فقط لوجودا لخليفة أواميرا لحجازا والعراق أومكة ووجودالاسواق واسكك وكذاكل ابنية نزلها الخليفة، اس بين صرف خليفه وغيره كے وجودكوكافى نهيں كما بلكه صاف معلوم وتا ہے كه وجود اسواق وسكك كوجهي اس مين دخل ب، او راس سے زيا ده صريح فتح القدير ميں ہے ثبوت ولاية الاقامة للجمعة بوالمصح بعدكون المحل صالحاً للتمصير داني قوله بخلاف ما اذا كان لمحل غيرصالح للتمصيرفلذا قالوااذاسا فرالخليفة فليس لؤان يحيح فيالقرطي كالبراري احرطتين ادر تمصر قریہ کے لئے وجود سلطان کے ساتھ قابل تمصیر کی قیدمعلوم ہونے کے بعد وہ اشکا سىطرح داقع بنين بوسكتا جواس تحقيق بين فاضل محقق دام فعنلم نے دارد كياہے، اس مختقروض سے واضح ہوگیاکہ بلاد ہندد غیرہ کے شہرول میں جمعہ بر ہنا عین مرا احناف کے مطابق ہے، اس میں دو ہے الم کا مذہب حنفیدنے ہر گزاختیار نہیں کیا، ورن دوسيح مشرا نطيصر دربيري رعايت كالحميم بهي دياجاتا، مشلاً حياس مقتدي كا قابل المامت ہونا کیونکہ نر بہب غیراختیار کرنے کے داسطے ہتجا باع شرائط لازم ہے، اورجب یہ داعنج ہو۔ تومعلوم موكياكم جمعه في القرى كى مانعت مين وهيلا مون كامشوره قابل ببول نهين، ایک بات قابل گزارش می می ہے کہ ترک جمعہ میں کوئی تکلیف اور حرج میش نہیں آتا جومسوغ ہے خردج عن المزمب كا، اس لئے أكر مذہب حنفيه بين امصار مندمحل عجم نہ و تواس باب میں دیگرائم کا مزم ب اختیار کرنے گی تنجائی ہوتی، لیں اس کہنے کی جی تنجاش نهيس كر كوامصار مهندي مذهب غريين كي نوبت ساتي بهو مرجميه في القرى بين ليلياجا في والشراعلي، احقرعبرالكريم ازخا نقاه المراديه عقالة بجون الرربيع الثاني ستدع آبادى متفرقه ختصله تعجموعه ميس سوال (۱۵۲). وجوب جمعه كالك صورت كام ، موضع بسي السي بي كرجو قريبًا ساڑھے بین سوبرس سے آبادہ، اور سیھانوں کی آبادی ہے، بفضلہ اس لبتی نے استی ترق كى ہے كداس كے اندرسے كياره موضع ادرجداكانه بيلهانوں نے آباد كتے جب كو قريبًا تين سورس كازمانه وچكاب، اوران مواضعات كے اسمارجدا كانه كاغزات سركارى بين درج بين اور

سےاس کوناکانی قراردیتاہے، دانشراعلم، اورلعدازان عمد ملني النبوت كواس سناريرجور دكياب كروه فرص قطعي لعني ظرم قائم ها منہ وسے گااس میں بھی کلام ہے، اول تواس سے کہ يوم جمعه ميں ظركا اصل ہونا قطعي نہيں لكونه مختلفاً فیہ، دوسے اس لے کہ اہم صاحب کے قول پر بھی تو بعض حکفظنی حمجہ جائز ہے جب

کی دومثالیں اور گذر حیمیں، بھردہ مسقط دقائم مقام ظرکیے ہوجا آ ہے،

یہ گفت گوتو تقریرات دلال محمتعلق تھی، اب دوسے جردد کی بابت عرض ہے وہ یہ كه وه فقاء مقلدين يرجو ترك تقليد كالمشبه كيا تياب وهمبنى باس يركه بمصر قرب بوجود الاما اوناسبه اورنيز نصب الخطيب من العامه للعزورة كو تخزيج فهمّار سجها كياب، حالا نكه ايسانهي بكريها مسلم خودجا مع صغيرين موجوده، ونصبه بذا في الجمعة بمناان كان الام اميرالحجازاوكان الخليفة مسافرا جمع وان كان غيرالخليفة وغيراميرا كحاز وبتومسا مشر فلاجمعة فيهاوقال محمرٌ لاجمعة بمناولا حبعة بعرفات في قولهم جميعًا اهر

ادر دوسرامتلها م محديث منقول ب كما عرت به في المبسوط رص ١٩٣ ج٢) إدر سيخين كاس مين كسى في اختلات بيان نهين كيا، اس سعمعلوم بوتاب كران كواتفا ہوگایا کم ازکم اختلات کی نومبت بذآئی ہوگی، نعنی ا مام صاحب کے وقت میں پیمٹلیے مسكوت عندر بابو العديس بوقت صرورت الم محدر حمد الشرفي ظاهر فرمايا بوكا، اور عنين سےجوامام یاس کے ناتب کی صرورت اقامت جمعہ کے لئے اطلاق کے ساتھ مروی ہو وه اطلاق اس روايت محدُّ كے معارض نہيں ، كيونكه اطلاق كو بلامنرورت كے ساتھن مقيد كرسكة بين، اورجهال كوئى والى نهين وهال صرورت ہے اس لئة اس كا تحم جدا ہوجا بعيدنهين اسى واسط در مختار نے كما ہے نصب العامة الخطيب عيرمعتر مع وجودمن ذكراما مع عدمهم فيجوزللصرورة ، اس مين درنول روايتول كى رعايت موجوديه، اور بهی تفصیل قربن قیاس ہے، کیونکہ حکام وولاۃ کی موجودگی میں عوام کواس میں کااختیا دبینابالکل نامناسب ہی، اورجب حکام نہیں توان کوخود اپناانتظام کرنالا بدی ہے، کما الانجفى بعدادتي تأمل،

بهرحال يمسك معمى مشائخ وفقهائه متاخرين كى تخريج بنيس بين أن براجهاد وترك تقليد كاالزام نهيس بوسكتا، البته نفس سكدير اشكال متوجر باجو باعث بواتقاالزام كا

مما الصلاة

- 611 اوراس كو جهي وفايلوى مين شاركيا جاتاب، اورسركاري كاغذات مين مدرسلبي كاكهلاتاب، اس كوبهي سوال مين ظاهر بين كياكميا، فقط ظفر احرعفاعنه ٢٦٠ شوال مسكوم جوالينيق المحفزة مفتى دين مترع متين كذارش بابت نتقع يرب كه في الواقع موضع بسی کے حدود میں پلرٹسی کی آبادی کئی بیگہ بڑھ گئے ہے، اوراب اوجہ اس سے بڑ سنی بند ہوگتی ہے کہ کسی کی جانب اب الاب ہے ، اور وہ رکا وط تعمیر مکانات بیداکر رہاہے ، یہ تالابلبي كى آبادى سے بحاس قدم فاصله بريلوسى كى جانب داقع ہے اور بلود كى آبادى تى سے نہیں ملی، بلکہ خورسی کی آبادی بلراہ کے گوٹرہ سے اور کچھ محرار بلراسے مل حمیٰ ہے اور کوئرہ کاتھی آبادی کے کاغذات سے تعلق ہوتا ہے، يد ، موضع بسي مين كوئي مررسه مركاري كالعيم بهين سي ، البته بهلي وعصه بايج ماه کا ہوا، استال می تعلیم ایک مصلم بچوں کو دیا کرتے تھے ، باقی موضع بارہ میں مردسہ سرکاری درجہ تین تک مقررہ ، اورموضع بلڑی میں سے جومزرع کا کرآبادہوا ہے جس کا نام نیا گاؤں ون گوکل گڑھ ہے اس میں ایک مرسم میڈل جاعت تک سرکاری کھلا ہواہے، اورخو دیلڑی میں مدرسہ امرادی قائم تھا، تگراب ہیں ہے، اورنیا گاؤں بڑی مى كا مزرعه ب، باقى نتے گاؤں كے نام كونى صحرائى نہيں ہے، نيا گاؤں جو ہے اس ایک کارخانہ کو لھوا یکھ بیڑنے کا بھی ہے، جہاں پرجیب خیاں کر تسسے ملتی ہیں اور دیگر حلواتی اور پنساری ولوہے کی دو کان مجمی ہے، بلرے میں مجمی ستقل بازارہ، بنساری بزازہ ویرجو ولوبادا ناج وغله وجولا ہے كى دوكان جوكم كير آبنتا ہے موجوديس، الجواب؛ مرے نز دیک بسی اور بلرہ بلری کا مجوعه ایک ہی بست ہے بوج اتقال حتی ہے، گوکسی وج سے نام الگ الگ ہوں اس لئے میں ان تینوں کو ایک گاؤں قراد دیمر ان مين جمعه جاز سمحمتا بون، والترتعالي اعلم ، ٥، ذيقعده مشكيم گاؤں میں جمعہ کا تھے اسوال (۵۵) زیرایک گاؤں کا باسٹندہ ہی گاؤں کے دیگر سلان اس کی دینی معلومات اور علی قابلیت کی وجہسے اس کواینے مقابلہ میں بمزولہ عالم کے سمجھے یہ ا دروہ حصرت والا كامعتقرب، اس كے گاؤں ميں شاز جمد وعيدين ہواكرتى ہے، زيد مجى الكاؤل مين حاصر رمهما تووسى مماز حمجه وعيدين برطايا كرما كقاء كيهو صدم زيد في حضرافياً لا كايه فتوى ديكه كرككاؤل مي خازِ حجه وعيدين درست نهين، خازِ حجمه وعيدين برُصنابِرُها

عوام الناس مين مشهورين اور موضع لبي سے مواضعات بيلوه ومليطى قريب قريب أيك ایک فرلانگ کے فاصلہ برآبادیں، اور سے ہرد ومواضعات بی ہی میں سے جدا ہوکرآباد ہو این، بلکه پارای مین دوہزاری مردم شماری خورہے، اوراس میں سے ایک اور گاؤں تھوڑی عصه سے جدا ہو کرآباد ہواہے ، جونیا گاؤں کے نام سے متہورہے ،جس کی مردم شاری پانجیسو کی ہے، ونیزدیکرمواضعات آدم پورو کمال پور قریب ایک ایک میل کے فاصلہ سے موضع کبی کے آباد ہیں، ادریہ بھی سے وسلا اسی موضع بسی کے اندرسے بھل کرآباد ہوتے ہیں، موضع ب این تقل بازارد و کان برجون و حلوانی و بزاز و قصانی ولو بار مجمی موجود بین ، اورجس وقت بہاں بسی میں اذان ہوتی ہے تومواصعات بلاہ وسلامی میں سخوبی آواز بہو سخی ہے اوراس ابى بىن ايك بازار مفته دارىجى لكتاب جس بين موليشيان ا در د كان قرب وجواركي في مِن مثلاً حلوائي ، بزاز، تصاب ولحم فروخت كرتے بين اور برقصاب وسبزى وبنسارى اوسے کی چیزیں، لکر ی کی جیسے زیں، بسانی، جو توں والے، تیل، غلم، تھی، برین، رنگی جوئی کھا وبلار بكى بوي، مسلمان بعثياركى دُوكان، مندوون كاكهانا، يان والول كى دُكانين، سوت، متاروں کی دُدکا نیں ،جن پر بنا بنایا زیور ملتا ہے ، پٹو و ب یعنی زیور تلنے والوں کی دُوکا۔ اوراس موضع ميں ايك سريخ منجاب كورنمنظ ابل منودىجى مقريب مجومقدمه طے كرتا ہے ، اور مردم شاری اس وقت سات سو کے قربیب ہی البتہ موضع بلای کی مردم شاری دو ہزارہے ادر ایلاه کی مردم شاری الجسوہے،

ابدريانت طلب يدامر كمجياس موضع لبى س قديم الايام سے جمعه و نمازعيد موتی علی رسی بس کیا یر جائز بین ؟ اور سریمی دریا فت طلب می که قصبه شاه پورموضع بس ایک میل کے فاصلیرآبادہ اوروہاں جمعہ ہولہ، مردم شماری قصبہ قریباجار مزار کی ہے، بمقابله تصبه مذكور دوضع بسي مين خازعيدين وحجعه بوسحتى ب يانهيس؟ ١٨ رشوال مسلم تنقيح؛ (١) مجهس وقت ين بسي كيا تقا، زباني يربهي كما كيا تقاكموضح لبي مے حدود میں بلای کے مکانات کا سلسلہ آگیاہے ،اسی طرح بسی کے مکانات سے ایک جانب میں بلطہ کے مکانات کاسلسلہ مل گیاہے، سوال میں یہ بات ظاہر نہیں کی گئی، آگر يسيح ب تواس كوظا بركرنا جلهة ؟ (٢) مجھ سے میں کہا گیا تھا کہ جس جگہ نبی کا مدرسہ ہے د، موضع ہے باڑی کاحصہ ہے؟

حماب الصلاة

الدادالاحكام علىردوم كالالعلاة حاصل صرت يه بركم چونكه ديمات مين حمجه كافيح بونانه موناائم مين مختلف فيه ب، اس لتحفيه كواس مين دوك رفرسب كولكون سے جھكونان جاہتے، اور دا قعيمائل مجہد فيها مين جھكونا مناسب نهين، مرمولاناكايرمطلب بركز نهين كرحنفيه كودميات مين جمعة قائم كرناجانزي كيونكرجب أن كے مذہب ميں حميد في القرى صحح نهيں توان كوايساكرناكب جائزہے، دہاشہردں میں جمعہ کے ساتھ ظرری ہے کا تھم یہ اس وقت کا ہے جبکہ ہندوستان میں الشرط سلطان فوت مونے كى وجه سے صحب جمعه مين علما كواختلات تھا، كديهال كے شهرول ين بحى جمجه يسج ب يانهين، نعف لوك اس وجه سي شهرين بحى جمجه كويسح بنهانة سفي ادر بعض شہر میں بھی جمعہ کے ساتھ احتیاط ظر رہے تھے، ہمانے اکابر نے اس کور دکیا، اور عا ابل اسلام كوقائم مقام سلطان كے فر مايا ، مگر مولانا محدقاتم صاحب جعد كے ساتھ احتيا فلركوبهتر سيجة تنهي اورحصزت كنگويي رحمة التدعليه نساد عقيره عوام كي وجهرا اس كومنع كرتے تھ اور فرماتے تھے كرجب امصار ميں حجه دليل سے چھے ہے تو مند وستان كے شرك مين جمعه وعيدين درست بس احتياط ظركى ضرورت نهيس، بلكه فساد عقيدة عوام انسلا کے لئے احتیاط ظرسے شہروں میں اور جمعہ قائم کرنے سے دیہات مستحق کے ساتھ منع کیاجا آہے، دوسری بات یہ کر حضرت مولانا محمد قاسم صاحب کی یہ سخر پر بطور فتو ہے نہیں، بلکہ علل احکام سے بحث کے طور رہے، جیساکہ اس کے مطالعہ سے واضح ہے، اورعام کا فتوی توعوام کے حق میں جست ہوسکتا ہے، مذکراس کی بحث اور تدقیق رڈ المحتار میں تصریح ہے کہ ابن الہام کی ابحاث جمت ہیں، کیونکہ دہ عالمان گفتگو ہوتی ہے، نذکہ فتوی ادر فیصل کو جم اذن الحاكم بالجعة يبقي بدنو اوعور املا السوال (٥٩) ايك موضع مين صحت جمعه كم متعلق اختلاف مورہاہے، مگراس موضع میں قدیم زمانہ کی شاہی جامع مسجد موجودہ، جس کے لئے شاہی فرمان سے خطیب وا مم کا تقتر رہی ہواہے ، اس صورت میں بید موضع جمعہ کے لتے صالح ہے یا نہیں ؟ اس جگہ جمعہ اب تک ہور ہاہے، کبی منقطح نہیں ہوا، آبادی دوہزارے

زیادہ ہے، بازار باقاعرہ مصل ہیں ؟ الجواب؛ فالدرعن القهستاني اذن الحاكم ببناء الجاح فى الرستاق اذن بالجسعة اتفاقاعلى ماقاله المنحسى وإذااتصل به الحكم صار مجمعا عليه فليحفظ المقال الشاعى عن قتاوى الدينارى اذابنى مسجد رائمه

الجھوڑ دیاہے، مگر بجیال فتنہ دوسروں کو پڑھنے سے منع بنہیں کرتا ہے، اور وہ لوگ برابر پڑھا كرتے بين، مكران كويدام ناگوارگذر تاہے كەزىدساتخفى جوعلم دين سےنسبة زياده وا تفنيت كھتا ہے نازِ جمعہ وعیدین کیول نہیں بڑ ہتا و پڑھا تاہے، بعض لوگ زید کومجبور کرتے ہیں کہ وہ نماز پڑھائے، کیونکہ قرب دجوارمے دیہات کے لوگ بھی نماز عیدین کو اس کے گاؤں میں آیا کتے مِن ورن بدلوگ آنابند كردي كے، اور دوسے بھی جو كم از كم جمعه يا عيدين كى نماز يرا عاكرتے يس وه بهي حيوردس سے، بس ايسي صورت بين شاز جمه ياعيدين زيركانه پر صنااورنه برها نا مشرعًا كيسا، كاكيونكه زيداي بيتوار بعن حصرت والاكے) كے فتوے كے خلات عمل كرنا

رم) یا لوگوں کے اصرار یا انتشار کے خیال سے زید کو بھی نماز جمعہ وعیدین برط صف

التجواب؛ اگراس گاؤں كى آبادى تين جار ہزارسے كم ہے اور وہاں تمام ضروريا معاش بنیں ملتیں تو دہاں جمعہ وعیارین کی خاز درست بنیں، بیں اس صورت میں زید کو والحجمه وعيدين مذير مناجامة اورجولوك يرطبة بين أن سعدنازعت اورجهكرا بھی نذکرناجاہے، ہاں نرمی سے عقلار کو سمجھا ریاجائے کہ مجھے اب معلوم ہواہے کہ کاؤن کی جمعه وعيدين كى ماز درست بهيس اس لتے ميں بہيں بڑھ سكتا، اور ميرى خواہش يہ كمآب لوگ بهي مذير هين ماكد گذاه سے بي جائيں، آئنده تم كواپنے فعل كا اختيار ك ادراگرنری سے کہنے میں بھی فتنہ کا اندلیٹر ہو، توائس سے بھی احرر از کیاجائے، صرف ایک على ودرست كرلياجات، والذاعلى، ٢٦رذ لقعده مسالم

حسرت افرتوی کے ایک فتوے سے اسوال (۸٥) حصرت مولا نامحد قاسم صاحب متاللة جوازِ عمد في القرى كي مشبه كااذاله كاايك فتوى فيوفن قاسمي مين درج ب،جس كا ادر شهرد ن بن احتياط فهر كالم على المالية كالمعجمة حتى الوسع سفرون مين قائم كرناجا بك

ادر ظریمی صرور برمنا چلہے، اور اگر کوئی شخص گاؤں میں جمعہ قائم کرے اس سے دو كريبان منهونا جامية ، اس سے جواز حمعة في القرئ ثابت موتاب، احناف كواس يول كرناجا هيئة يانهيس،علمار احنات كي جواز حمجه في القريلي مع الترزام احتياطِ ظركيارا ي مج ؟ التجواب وعفرت مولانامولوى محمرقاسم صاحب رحمة الشرعليه كاس ارشادكا

كتاب لصلاة

كتاب الصلاة

رتنبيه) يؤخن من قل شرح المنية كان في زمنهم الخ ان امر الخليفة لايبقى بدى موته اوعزله كماص به في الفتاولي الخيرية وبني عليه انه والعى عن سماع الدعوى بعن مس عشر سنة لا يبقى كفيه بعد موته ،والله تعالى اعلم اه ، ص ١١٨، ١ في تنقيح المحامدية ص٢٠٦ وص١٠١٦) ان عبارات اورجبز تيات سے يہي معلوم بوتا ہے كدايے الور مس محيم حاكم حاكم كى موت کے بعد باقی نہیں رہتا، اور حصرت اقدس کی راسے کی تا تیدظا ہر ہوتی ہے، بقارِ حكم كى كوئى صريح دليل مذ آين تحمى اورنهم كوملى اورآب نے صرف اس سے ستدالا كياب، كرحاكم جوحكم كرم اس كے نفض كاكسى كوحى بنيس، يدنفض نه كرنااس كى زندگى يى تومسلم ہے، اور ہر محم جو قواعدِ سنرعیہ کے مطابق ہواس کا بھی ہی محم ہے، بالحفوض جہادیہ مين، الثالثة اذا فضي في مجهّد فيه مخالف لمذهب فله نقصنه دون غيره اشباه ، ص ٣٢١، سيكن جواحكام محص اطاعت خليفه كي وجرسے قابل اليم موں ان كابقاء بعد الموث لم بنيل ملكم حاكم جديدكواس كے نفتض كاحق ہے، جيساكرعبارت بالاسے طاہرہ، اور مقع حامريہ صلة بر اس كى مفصل مجت موجود ہے، اورخصوصيت سے جمعہ كے متعلق بھى فھا، تصريح كرتے ہي الاماااذامنع اهل المصران يجمعوا لم يجمعواكماان له ان يمص موضعا فان له ان ينهاهم قال الفقيه الوجعفى هذا افانهاهم مجتهد بسبب من الاسباب وارادان يخرج ذلك المصرمن ان يكون مصرا الما اذا نهاهم متعنتا اواضائها بعسم فلهمان يجمعوا على رجل ان يصلى بعم الحبعة ربحر ميها) وخلاصه ص ۲۰۲۸)

يرامر بھى قابل لحاظ ہے كم اس جكر كے لئے جب كم شارى جمعہ كے لئے ہوا تھا توكيا اس وقت بھی یہی حالت تھی، سوال میں اس کی تصریح نہیں، اگر یہی حالت تھی تب تو حکم شاہی سے استرلال بھورت بقارحکم بعد الموت سمجے ہوسکتاہے، اوراگراس وقت اس بی مصرست کی شان تھی، اس کے بحد دیران ہوگیا، تو کیا بھر بھی کم شاہی سے اس جگہ جواز جمعه كالحكم ديا جلت كاب بظا برفقها ، ك كلام ساس كى ترديد معلوم بولى ب، ولوان اماما مصىمصماً أثم نفى الناس عنه بخوت اعدواوما ابشبه ذلك تمعاد واليه فانهم لا يجمون الاباذن مستانف من الامام، جور مراع عن الخلاصة مراع ، والله اعلم

فى الرستان بامر الاما نهوامر بالجمعة الفاقاعلى ماقال السنحسى اه والرستان القرئ كمانى القاموس وظاهى مامرعن الفهستاني ان مجردا موالسلطان اوالقافى بيناء المعب واذاعافيه حكمرانع للخلات بلادعوى وحلاثة، وفي قصاء الاشباه اموالقاضى حكووافتى ابن نجيم بان تزويج القاضى الصغيرة حكمر رافع للخلاف ليس لغيرة نقصنه ام رص٢٩٨٨م، قلت ومثل هذا الحكم الذى لا يجز لغيره نقصه لا يبطل بموت الحاكم كما لا يخفى فلماكان حكم المحاكم رافع المخلات الذي كان بين الحنفية والشافعية في صلاحية الموضع للجمعة وصار الموضع بحكمه صالعاللجمه اتفاقا يصح اداء أبعه فيه والله تعالى اعلم صورت مورت مول بي اسموضع بين جمعه درست اى بلكه لازم ب قلت رق تردد سيرى حكيم الامة في بقاء مثل هذا الحكم بعرب موت الحام فليتأمل ولعل الله يحديث بعد ذلك أمزاء ظفراحد عفاعنه ١٣٠ ج المنتم نوط؛ بحرية فتوى تحقيق كے لئے مرائب مظاہر علوم سمار نبور ميں بھى تجيجا كياتو حب ذیل جواب آیا اور دی جواب سے ہے، میں اپنے پہلے قول سے رجوع کرتا ہوں، طفوامل قال العلامة ابن عابى ين على قول الدر المختار" أذن عام" اى لكل خطيب ان يتنيب لا مكل شعص ان يغطب في اى مسجد اراد (ح) اقول لكن لاسقى الى اليوا الذن بعد موت السلطان الاذن بن لك الااذا اذن به المنا سلطان زماننا نصهاالله تعالى كمابينته فى تنقيح العامدية وسنذكر فى باب العين ين عن شرح المنية مايدن عليه ايضًا فتنبه رد المحتابية باب الجبعة وقال فى باب العيدين وماذ كروامن عمل المعامة بقول ابن عبا المراطلادة من الخلقاء به كان في زمنهم المافي زماننا فقد زال فالعمل بما هوالمنهب عن ناكذا في ش المنية وذكر في البحران الخلاف في الالوج

عده م اجده في المسط في بالبحة وقال الطعلادى على صراا نقول ما الذى في القهستاني ابوانقاعم الم فانظام انة تصحيف من الكاتب مثم دأيت القهستاني نفيه في آخرعبارة فتاوي الديناري على ما قال السرخسي كما نقلها لشامى ١٢ سعيدا حد غفرله ستاب الصلاة

كتاب الصلاة

نازہوتی ہے، گاؤں کے باہر بہت بڑی بختہ عیدگاہ ہی، اس کے علاوہ چارپورہ جاہے ہی تفصیل حسن کے علاوہ چارپورہ جاہے کا تفصیل حسن کے اسی موضع کی زمین میں واقع بیں، ان سب کا نقتہ خسرہ ایک ہے ہوا ہے، اسی موضع کی زمین میں واقع بیں، ان سب کا نقتہ خسرہ ایک ہے، ابنا ہے، مجموعی مردم شماری موضع کی مع پورہ جاست متعلقہ کے ۱۰۱۳ آدمیوں کی ہے، ابنا اس میں جمعہ جائز ہے یا نہیں ؟

تفصيل لوره جات اصلى موضع سے ان كا فاصل نوط مردم شماری نام يوره يوره محدنعيم تخيناً ٣ ذلانك ٨ فرلاتك كا 119 تخيناً ٣ فرلانك دریا پور د میها ایک میل بوتا ہی، 44 ٢ قرلانگ سرات ام قلی ا ميل 41

البحوات بورت مستوله بن جائل تربيع منظره بن المهقرية كبيره منه والمنورية منه المردة المنفرة كبيره منه والمنورية المنفرة المنفرة المنفرة المنفرة المنفرة المنفرة المنفرة المنفرة المردة المنفرة المنفرة

التحواث عن إلى وا على عمارة السمعت رسول الله صلى الله علين المعتولات المحواث الله علين المحال الله عليات المحت و المحلول المحت و الخطبة الحديث و المحروة من طوال المفصل وعبارة الفهستان و في النطويل مكروهة اله رص ١٩٨٨ ، وفي مواقى الفلاح وليس تخفيف الخطبتين قال ابن مسعود رضى الاله عنه طول الصلوة وتصل لخطبة من فقه الرجل رقال المحقق في الفتح من الفقة والسنة تقصير الخطبة وتطويل الصلوة أبقل رسورة من طوال المفصل ولكن يواعى الخال بماهود ون و كرة التطويل من غيرقيد بزمن ففي النتاء الحال بماهود ون و كرة التطويل من غيرقيد بزمن ففي النتاء الحال بماهود ون و كرة التطويل من غيرقيد بزمن ففي النتاء

حرره سعیدآجر تفوله دارالافار مدرک مظاہر علوم سہار نبود،

معیج ، عبداللطیف ، ناظم مدرسہ مظاہر علوم سہار نبود، اور جادی الثانی مصفہ مصلی نوسط ، بجویہ سوال دوسری صورت سے آیا توجواب د وسمرا دیا گیا، جو آسندہ فتادی ارمضان مصفہ میں نقل ہے ، دونوں سوالوں میں یہ فرق ہے کہ پہلے میں آبادی کو دو مہزار اور بازار کو غیر متصل ظاہر کیا گیا، اور دونوں سوال میں آبادی تین ہزارا ور بازار کو متصول ظاہر کیا گیا، ادر بازار میں صرون اون حاکم ببنار الجارئ کی ہے، اور دونوں جو الجوں میں یہ فرق ہے کہ پہلے جواب میں صرف اون حاکم ببنار الجارئ براس تسریہ کو بجم مصر مان کر جواز حجمہ کا فتوی دیا گیا تھا، گر یہ بنار ہوئے دیمی ، اور دوسے جواب میں قریہ کی حالت موجودہ کو قریم کیمی دونوں میں تعارض کا قریم کیمی داخل مان کر فتوی دیا گیا ہے ، اور رہ بنار صحیح ہے، اب دونوں میں تعارض کا در نہیں دونوں میں دونوں میں تعارض کا در نہیں دونوں میں دونوں میں داخل مان کر فتوی دیا گیا ہے ، اور رہے بنار قبی کے جانس دونوں میں تعارض کا در دونوں میں تعارض کا در دونوں میں تعارض کا در دونوں میں تعارض کا دونوں میں داخل میں دیا ہوئی دیا گیا ہوں کا دونوں میں تعارض کیا تعارض کا دونوں میں تعارض کیا تعارض کی تعارض کا تعارض کی تعارض

جس مجرى آبادى بن بزارے زائد الله اسوال (١٠) ميرے موضع چاتل كى مردم شارى ١٩٩٧ ادرمزوریات زندگی اس درستیا آدمیول کی ہے، ہفتہ میں دومر تب بازار لگتاہے، بندروسولم بون اس بن عبعه كاحصم، ووكانين تقلطور بإزارين روزمره رسى بين اوريه سب ایک ہی لاتن میں ہیں، دس بارہ ایک طرف جوایک دوسے سے ملی ہوتی ہیں،اور یا یے چھ دوسری طرف ہوایک دوسری سے ملی ہوتی ہیں، سے میں دس بارہ قدم کافرق اس دجرے ہوگیاہے کہ ایک مکان کا بچھواڑہ پڑتاہے، اورآ کے سوک ہے ورنہ یہب مل جاتیں، یرسب دوکانیں بازاد کے نام سے موسوم ہیں، صرور یات کی ساری چیز سیمتل غله، كيرا، جوته، ككورى، تيل، تمباكو، جيني، گوشت وغيره ملا تكلف ملتي بين، حتى كه دواور بهي من جاتي بن، دوطبيب تقل طورسے گاؤں رہے ہيں، واک خانه، سركاري برااسكول نے بحس میں انگریزی دغیرہ بھی پڑھائی جاتی ہے، ہمیشہ سے جمعہ ہوتا چلاآیا ہے، شاہی زماندسين قلعه بهي تقا،جس كےنشانات اب تك موجود بين، اور وہ زمين مع ايك مالا ا کے شاہی نام سے مشہورہ ، جمعے کے متعلق شاہی کسنا دبھی ایک شخص کے پاس ہیں، الكريزون كے شروع زمانه ميں تحصيل تھى، جب دد الا آباد حلى كتى، تو اسى عمارت ميں عقانه ہوگیا، بعدمیں تھانہ اُٹھ کردوسری جلہ چلاگیا، تواس میں کول ہوگیا، گاؤں کے اندرسات مجدي ايك دوكرس فاصلم يرمختلف محلات بين واقع بين، ادرسبهون ي كتاب الصالحة

كتاب الصلاة

اورقول مرحوع عنه مجمم منسوخ موتاب، بس سے ستدلال باطل ہے ، ملاحظم وشامی ملاحظہ داعلارستن،ص ١٣١٥ ج٧)

بهرحال خطبة حمجه عيي زبان مين هوناجا مية ، مقامي زبان مين برگر. مذهونا جاهة ، ربا يركرجب سامعين بهين مجمعة توفائده كيابوا واسكاجواب دين كيهم كوهرورت بهين الرسم عنا عزوري ب توجائة كرجب مك نمازك اذكار وا دعيه كالمطلب معلوم مذبواس وقت تک ساز بھی لعوم و، کیونکہ اوبرمعلوم ہو جیاہے کہ خطبہ جمعہ مثل نمازے ہے، دوسے يسوال دبال نبيس كياجا تا،جب كونى دبسرات الكريزى زبان مين شابى بيغام سُناتا، ادرسننے والوں میں ہزادوں اور اسموں آدمی انگریزی سے نا واقف ہوتے ہیں، گروہاں اہل دنیا کعقل خود جواب دے لیتی ہے کہ شاہی بیغام شاہی زبان میں ہونا چاہے، رعایا کی زبان میں منہ دنا جاہتے انٹیمی جواب بہاں کیوں ہنیں دیا جاتا ، ستربیت مقدمے المازاذان اورخطبة جمعه كوعربي مين اس واسط ركهاب تاكهمسلمانون كوعربي زبان سيحف كى طرف توجه بوجس كالسيحفنا فرا را كفايه ب، اور تاكر مسلما نول كوقرآن كريم سے مناب في الجلم على يهيم، اجنبيت محصنه منه بوجائه، اگرخدانخ استه يه شعائر مشلام بهي مقامي زبانوں میں ہونے لگے تومسلمانوں کو قرآن وحدیث سے بہت بعد ہوجائے گاہس کا دین سے لتے خط ناک ہونا ظاہرہے ،لیں اس رواج کو بند کرناچاہتے، جو بعض ہتروں میں ہو لكاب، كخطبة جمداردوين دياجاتاب، والتراعلم بالصواب، سررمفنان

فصل في صلاة اليحسو والاستيقار متعلقاتهم

كسوت اورخسوت كروتت السوال (١) جا ندكرمن ياسوج كرمن كے وقت كھاناكھانا استانے پینے کا حصے ، ایکوئی اور کام سواتے شاز وغیرہ کے کرنا جا ترہے یا ہنیں ، راذاراً يتم شيئا من مزه الاجوال فا فزعواالى الصلوة) مين امروجوب مح لقب يا ندب کے واسطے بیواتوجسروا ؟ ۲۵ررجب

الجواب؛ فافرعواالى الصلوة بسام ندب كے لئے ہے، أكل و مترب بحالت كسوف مباحب، البته بهت بحوكامة بوتوترك أكل اولى ب، لانه ينا في العنزع المندوب، والتراعلي فقط،

لقص النامان وفي المبيف للمن ريالزحاً والحواه رص ٢٩٩) احاديث نبوي اور تصريحات فقماراس برمتفق بن كخطبه كونماز سيطويل مذكرنا جاسية، اوربي كخطبه من الطويل محروہ ہے، اس اگر گاہے ایسا ہوجائے تومضائقہ نہیں، مگراس کا عاری ہونا مکروہ ہے، والندتعالي اعلى ظواحد ٢٣ رجب على . تعم الجراف بوعين لصواب كتبار ترفعلي ٢٣ رجب التحقيق كابته الخطبة يوم الجحة بفي العربية المستنال ١١٢٠ برحنيد كخطبة حمجه مين مصنابين تذكر كابهونا متوارث ب، حبيساً حمد وتشتهد وصلاة على النبي صلى الشرعليه وهم وترصى عن الخلفا والم البيت واستغفار للمؤمنين والمؤمنات كااس مين مونامتوارث ہے، مرمقصور مف تذكر بنهين، بلك خطبة جمعه مين شان تعبد غالب برجس كي أيك دسل حصزت عمر وبن مسعور رضى الترعبنها كايرارشادي، الزاجعلت الخطبة موضع الركعتين من فالتة الخطبة صلى اربغاراعلا السنن، ص ٢٠٠ م د ذكرت سناك معنى فوت الخطبة فليراجع)

دوسرى بيكه باتفاق علماء آيت ا ذقرى القرآن فاستمعوا له وانصتوا معلكم ترحمون ه كا نزول ترك قرأت خلف الامم وانصات في خطبة الجمعة كمتعلق مواهم جن سےخطبة جمعه كالمتل صلوة موناظامرس،

أكرخطبة جمعه سي مقصود تذكير محض موتى تو بحالت خطبه كسي كوبات كرفي سے روسا ا درٌ انصت "كهناممنوع مه موتا، كيو بحديه مجمى تذكير إى كي تحليل تقي، مگر بخاري وسلم وغيرًا نے حدیث صبح میں ابوہر میرہ رضی اللہ عندسے مرفوعاروایت کیاہے، اذا قلت لصاحب يوم الجمعة انصت والامم يخطب فقر لغوت، المام لحادي في اس صربية كومتواركها ب، (اعلادانسنناص ۲۰ ۲۲)

اور خازمین غروبی میں ذکرود عام مروه ہے منوع ہے، در مختار میں ہے و دعا البالغر وحرم بغیر ما رہرا ص ٣٣ ه ج ١) لين درود بي لين كے بعد خاز ميں جو دعا كى جاتے ، وه عربی میں کی جائے غیرع بی میں دعا، رنماز کے اندر)حرام ہے ، علامہ شامی نے انکھاہے کہ نقول مذہب میں کرا ہمت ہی مجرکرا ہمت میں تفضیل کی ہے، گر تحقیق یہ ہے کہ نمازے اندرتوغيرع بي دعار كروه تحريمي إدر سازكے علاوه مكروه تنزيمي معنى خلات اولى ہے " اورجن نوگوں نے ام الوحنیفہ رحمہ اللہ کے قول جواز قرآت بالفارسیہ سے جواز خطبہ بالعجمیة إرك متدلال كياب، ان كويه معلوم نهين بي كداما م صاحب اس قول سے رجوع فرما يج بين

إنطعوالينيث استحبالتافى ان يستسقى الماالناحية المخصبة الاهل الناحية المجلآ ولجماعة المسلمين ديسة لانته الزيادة لمن اخصب استسقاع لمواحب كما في الام ارص ١٦٠١) وعزاة التعلى في كتف الغدة الى الصحابة الهم كانوايستسقون النواحي الايم من والحل من المن عن اذا بلغهم قحط بلادهم اهرص ١٣١٨ ١٦١) ولعل ذلك محمول عن علمائناعلى الاستسقاء بالدعاء فقط بأن الصلواة، وتفسيرالحاجة عندىان يخاف من قلة المطرغلاء السعى بحيث يضطرب به نقراء الناس وعامتهم ولاعبرة بامراعمم وظنى ان مثل تلك الحاحبة قدتحققت فى بلادناهن وفقى تشوشت العباد واضطربت الزراع وبلغت قلوب لففته والحناجرمن غافة الغلاء المثليد ان لمربيطروا في المدة القهيبة وانته المستعان نقل هلكت الزرج اوكادت تقلك لقلة المطير هبوبالصبانيستعب لائمة البلادان بستسقوا ولامتك فالمجاز والته تعاأم رتينة) واما اللهم يخرجون ثلاثامتنابعات فقن صبح الشافعي باستعبا فى الام وقال الشينلالى فى نور الايضل وشى حه أن أكترمن ذلك لمرينيقل ولم يرد ذلك في الحديث لائه صلى الله عليه وسلمراذا استسقى سقى اولا وكذاالقيابة الضاوالله اعلم حري ظفاحمل عقى عنه ٢٩رصفر عليم التواصحيح، استردعلى وبر مفركيم مسائل متفرقه كتا كالصلوة

منازی سے آتے سے گذرنا سوال (۱) زیرکوبیمعلوم نہیں کہ نماز برطہنے والے کے سامنے گذرنے والے کوعذاب موگا اورا کے زیرگذر کیا توزید کوعذاب موگایا نہیں موگا؟

عداىعن السلعن ولعل وجه ذلك أن الذعاء يستحب فيد التكرير واقلم التثليث كما فى الحصل لحصين وعزاه الى إلى داؤد فلم يتجاوزوا فى الاستسقاء اقل عدد التكوير تكونه دعاء مخصوصًا على هيئة خاصة خلاف القياس فلايكور الابد ليل وقد بثت عنه لى الثهعليه وسلم تشليث الدعاء صلحة فى غير الاستسقاء فلايزاد عليداامنه

عجم ستسقار بحالت قلت مطر إسوال (٢) السلام عليكم ورحمة الشدو بركاته ، اس وقت عربينة بزاكے ارسال كا منشاريہ ہے كمع صه سے يہاں اور قرب وجواريس احساك باراں ہے، اگر جے خاص مہار نیوراوراس کے نواح میں اوائل موسم میں خاصی باریش ہو کھی تھی، المراب تقریبًا بائیس روزسے بارش ہنیں ہوئی، علاوہ بہمار نیورکے دھیراصلاع کے قرب جوارس مظفر مكر مير كله، دهلي، انباله مين يا باكل بارش نهيس موتى يا بقرر صرورت نهيس ہوئی، اس بناریردیل میں ٢٧ ماہ روال كوصلاة ستسقاریر هی كئى ہے، اب آب سے بہ استفسار کرکہ ہار نیوراور تھانہ بھون کے حالات میں جزوی فرق ہے، حالات موجود اورفقها كاقوال يرنظركرت اوت ياسخ مرفرمائين كربحالت موجود صلوة استسقاركي عزورت ہی انہیں خطیوں کے اندر میاں دعار ہو بھی ہے اور ہونی رہتی ہے، حصرت کم ک رات او رحواب جو کھے عنایت ہومفصل سخ پر فرمائیں ، اور فقا جو تین دن سے خریج کو الكيخة إلى آيا صلوة استسقارتين دن تك كاكسى روايت سے بوت ہے ؟ اگر كو كي في كا بل جاوے توجوالہ تحریر فرانیں، ولاناعبداللطیعت صاحب، ناظم درسہ عظا ہرعلوم سمارنہور التجوات؛ السلام عليكم ورحمة الشروبركانة ومغفرته و قال الحافظ والتلفيص الجيرنى قول الرافع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم ليم لصلاة الاستسقاء الاعنالحاجة مانصه لمراجده صيحالكن بالاستقماءيتبين صحة ذلك اله رص ١٣١١) نعم قل شبت انه صلى الله عليه وسلم استسقى من غيرصلورة لقحوط المطمعن البلاد البعيدة ايضاكما في مديث ابن عبا عندابن ماجه، قال جاء اعرابي الى الدبي صلى الله عليه وسلم نقال يارسول سه لفترجنتك من عنى قوم ما يتزود لهم راع ولا يخطى لهم فحل قصعل المنبر فحمب المنبرثم قال المتهم اسقنا غيثامغيثا الإوسدن ه محيح ومن ههنا والله ال اعلمقال فقهاءناان صلخة الاستسقاء مسنونة عندالعلجة الميه في موضع الايكون لاهله اودية وانهار واباريش بون منها ويسقون مواشيهم وندعهم اوكان دلك لكن لا يكفيهم فإن كان كانيا لايستسقون كذا في حاشية الطحطلو على مراقى الفلاح وص١١٨) وامادعاء اهل الخصب لاهل الجن فيستحب مطلقاكمانى التامى رصدمم لحديث خيرال عاء ان تدعو لاتعيا

كوى شخص باكل نمازى كے سامنے السوال (١٧) احقرنے غایۃ الاوطار میں دیجھا بركہ كہا بيضا بوتواس كوكسي طرف سرك جانا فيجيع الركوني خازير هدربا بوتواس كودا منى ياباتين طرف جازی، اور نازی کے سامنے سے کوئی سرک جانا جائزہ، کیونکہ وعیدہ آئی ہے توایک طون حبية الطافي كاحسكم !! اسع دوسرى طرت كذرني يراتى باوراس مين والود

بنين، يمستله عفيك ب يابنين و ادر ماذي كراكے سے دائن طون يا بيطون سے ہاتھ بڑھار کوئی چیزا تھاستے ہیں یا ہیں ؟

الجواب؛ فالشامي رص ١٦٠٥ الدالمروربين يدى المصلى فانك معه شع يضعه بين يديه شم يمروياخن و وورا ثنان يقيم احل هما امامه وبيرالأخر ويفعل الأخرهكذا ويمران وان معه دابة فسرراكبا انتم وإن نتول وتستربالدابة ومراه ما خم واومررجلان متحاديين فالذي يلى المصلى هوالأتم قنيه وايصافى العالمكيرية ولومرا ثنان يقوم احلها المامه وبيرالأخرولفعل الأخرهكذا ويبران كذافي القنية رص ٢٠٦١) ان روایات سے معلوم ہواکہ غایۃ الاوطار کامتلہ سے ہے، اور نازی کے سامنے

سے چیز اعظانا جائزہے، رکماعلم من قول الشامی دیاخذہ) احقرعبدالکریم عفی عنه الجواضحيح، ظفراجرعفاعنه هرذي الجبرات

انازى كے سامنے سے ملئے كائم اسوال (٥) اگركوتى شخص يہے باكل محاذات بين نماز يره دبا بوتواس صورت مين وبال سے الگ بوجانا مردربين المصلي مين داخل ب

يانهين، مردوصورتون كا مع الدليل جواب تخرير كيا جاسي مناز احرك ومقيم عافقاه الكوات؛ في العالمكيرية رص ٢١، ١٦ ولوموا ثنان يقوم احدها المامة وبيوا الأخود بفعل الأخوهكذا وبيوان كذاني الفنية ، اس دوايت فقيد معلوم

ہواکہ محاذاۃ مصلی سے ہے جانامرور نہیں، ایکن ایے فعل سے عوام کومرور کی جرآت ہوجاتی ب، اس لي بهترب كراك سينهي بالحضوص حبكه كرتى صرورت ملفى في مره والشراعلى، احقر عبرالكريم عفى عنه ١١رج الملام الجوابيع ظفرا حرعفاالله عنه ١١رج الملام

درددابرایمی می کاصلیت على ابرایم سوال (۲) قادیان کتے بن که کماصلیت على ابرایم ين اس امرى طوت اشاره ، كرجي طرح حصرت براي

مين شبيه كي تحقيق

الجواث؛ مسلم عن مان كازير كان يركناه بوكا، ، رشعبان الكهم مالت ركوع بن الصاق كعب كي تحقيق السوال (٢) الصاق كعب بالكعب في الصلاة عنوالركع والمعجود للرجل عاسنة لكة إن الماشية للحطاوى رص١٣٦٦) شامى رص ٢٣٦٣ جا) منطورص ١٦٠١ بحرالوائن رص ١٦٠٥ ملتقى الابحر مع مجمع الاين رص ١٩٦١) كبيرى رص ١٠٠١) در فتار رص ١٣٠) حاشيد مألابل ادر حباب نے بہنی زیر الصاق کوعور توں کے لئے تحریر فرمایا ہے، ادر ہمارے برزگوں کا علدرامدمجی اس پرہے، کرکتب مرکورہ سےصاف معلوم ہوتاہے کہ جناب کی تحقیق کے خلات بى اس كى حقيقت كياب اور سيح كياب

التجواب؛ الصاق الكعب بالكعب في الركوع كارجال كے لئے مسنون ہونا تو محل کلام ہے، یه صرف زاہری کی روایت ہے، اور وہ نقل میں صعیف ہی، بحالتِ تفرد اس کی روایت معتر بہیں اورسب متون وسشروح میں زاہدی ہی کی اتباع سے اس الصاق كومسنون كماكياب، صرح بهتيخ مظله في ترجيح الرابح المطبوع مسلسلافي وا النوراص ١١ شعبان سي المطاري كمعاني الآثاراص ١٣١س ركوع وسحودين تجافی کامسنون ہونا اورالصاق کامسنون نہ ہونامصر جہے، باقی عور توں کے لئے بلحاظ سترمبت زيورين اس الصاق كوبا في ركه أكبيا، و دليله ما في الانشباه من احكام الانتي وتضم في ركوعها وسيح دما ولا تفرج اصابعها في الركوع اه رص ٢٧٣) اس مين تضم ركوعها وسجود با، مطلق ضم كى مطلوبيت بردال ہے، جس ميں الصاق الكعب بالكعب بعي داك ہے، والتراعلم، ٥رربع الادل مصمم

اندہبرے میں ہمجتر بڑے کا تھے اسوال رس نماز ہمجرر دستی میں بڑ ہنا اولی ہے ، یا

اندہیرے میں، دونوں میں کونسی صورت بہترہ ، البحواث بی خازا ندہیرے البحواث بی خازا ندہیرے البحواث بی خازا ندہیرے مين مكروه ب، ادرجها ل ياندليته نه دو وال بلاكرامت جائز ب، البته عدم اشتباه كي صورت مين بحى أكرا ندمير السي قلب كوتتولين موتى موتوروشني مين خاز برهنا أولى مى ٢٣ رجاري التابي مصريم

كتاب الصلوة

المادالاحكام طبددوم كاس ماس انازباجاعت كے لئے توكوں اسوال (١) كيا فرماتے بين علمائے دين اس مسلمين كم ايك کی حاصری لینے کا حصے ، موضع کے کل لوگوں کا نام رجسٹر میں درج ہے، اور نماز کے وقت مسجد ہے اندر ہر شخص کانام بنام بچار کرحا صری لی جائی ہے، تاکہ لوگ جاعت نماز پڑھیں اور مستی نہ کریں ، لہذا ازروئے مترع کے اس قسم کی حاصری معجد کے اندانی حاتزے یا نہیں، بحوالة كتب مع عبارات كارقام فرماوي، بينوا بالكتاب توجروابالفوا الْجُواْتِ؛ اسْم كى عاصرى ليناجائز نهين، كيوكرجاعت كارجوب بعف اعذار بنترعيه سے ساقط ہوجاتاہ، اور بعض اعذار محفیٰ ہوتے ہیں جن کاعلم بجز مبتلی ہے مسى كونهين بوستما، اورنام بنام حاصري لينه مين تخلف عن الجاعة كى بابت لوگول كو ناحق بركمانى بييرا بهوكى وقده قال تعالى ياا يمالن بين المنوا اجتنبو كثيرامن الظن ال بعض الظن الم ولا تجسسوالأية وهذا داخل في التجسس المنهى عنه وإنماجازمتل ذلك للبزكي لمصلحة شاعية وهى تعديل الشهود وجرعم والمصلحة فى ذلك الأن لعن وجود الام والقضاة، نيز يه طرلية سلعت صالح تابت بهين وكاتواسبا قين الى الخرات، والشرتعالى اعلم، ٢٠رشعبان كيم هم نطانقاه امداد ایه سے حض پر بلاستره نمازیر ہے داوں اسوال (۸) خانقاه امداد به تھا نہو^ن كے آئے سے گذرنے كے متعلق حصكم ، اين لعجن لوگ جو عن كے او يرفعلين يہتے ہیں، اورسترہ سامنے نہیں ہوتا، ان سازیوں سے سامنے سے بحدرہ میں جلنا اور کذرنا بيجدره حوض بينا بوابي ايب علي ما مدون سيلة كفي ي جاترند يا بنين وصورت يرب: حانب فنوكيلت كفلي وا الجواب؛ قال في الفنية ساتبان وگ حوص کے اور بلاسرہ اشح المنية ثم انكريكا المرور الزيشهة بن، بين يه عن عنم الحاقلة كان في موضع سجودة في الاصح قال في الكافي، وفي النهاية الرصح انكان بحال لوصلى صلاة الخاشعين بان يكون بصراحال قيامه الى موضع معجودة لايقع بصي على الماء لايكره هذا الفاكان يصلى في الصحراء أماان صلى في المسجى ولمريكين حائل فان كان المسجى صغير اكرة المرور مطلقًا

عليه وعلى نبيناعليه الصلوة واللام كي دريت بي نبوت دي كئي، اسي طرح بمارى حصر ك أمت بين بحى دى جات ، اس تبيد كمتعلق كيامنقول ومعقول بي و الجواب؛ قال فى الدروخص ابراهيم راى التثبيه بابراهيم دون غيري من الرسل الكرام عليهم السلام ١١) لسلامه علينا راى لانه مسلم علينا ليلة المعلج حيث قال ابلغ امتك السلام منى ١١ شاى اولانه سمانا المسلمين ركما اخبرعنه تعالى بقوله هوسماكم المسلمين من قبل١١ شامى) اولان المطلوب صلوة يتخذه بهاخليلاوعلى الاخير فالتشبيه ظاهراه قال الثامي داجيب رائعن التشبيه) باجوية اخرمن احسنها ان التشبيه في اصل المقلوة لافى القدر كما فى قوله تعالى انّا اوحينا اليك كما اوحينا الى فح وكتبعليكم الصيام كماني كتبعلى الذين من قبلكم واحسن كما احسن الثه اليك مفائدة التشبيه تاكيل الطلب اى كماصليت على ابراهم انصل على محبى الذي هوا فضل منه اه (ص ١٣٥٣) اورقادیانیوں نےجو وجربیان کہے وہ سے نہیں، کیونکہ ابراہیم علیہ اللام کی درست میں نبوت دی گئی تھی، مذکر است میں، اگراس سے بقار امنت کی طرف اسا موكاتوبهت سے بهت مثل ابرائيم عليه اللام كے حصنور كى ذريت ميں اس كے بقا ي طرف اشاره ہوگا، احمت ميں نبوت باقى رہے كى طرف اشاره كى كيادليل ہے؟ دوك راكرابرائيم عليهال الم كي مخفيص اس اشاره كي وجرس كي متى ب توقوح

عليال المكانام بعي درودسي بوناجاجة بها كيونكه بقارنبوت في الزرسي كالترف ان كو بھى عالى ہے، بلكه إبرائيم عليالسلام سے بہلے أن كويد برف عالى موا، قال تعالى وان من شيعته راى نوح ١١) لابواهيم رسورة الضفت، وقال تعالى ولقن الهسلنانوجًا وابراهيم وجعلنا في ذريتهما النبوة والكتب رسورة الحدديد) بس به وجه غلطيه ، أدر كما صليت على ابرا بيم ميس بقار نبوت كي طرب اشاره نهيس، بلكه اشاره خلت كي طرب به، وقد استجاب الله دعارعباره فاتخذه التديعا خليلاايفنا نفي درية الصححين دلكن صاحب خليل الرحمن اهر شامي رص ٢٦٥ ج١) اى وخلة بينتا أكمل وا نصل كمادلت عليالاً يأت والآثار والتراعلي، ١٣ رشوال المسيم

ا جاتزہے ،جوان کونہ چاہتے کہ اس میں فنتنہ ہے ، قرريتبه كانامكرده بالسعوال (٢) كيا قركاكردا بتحريا اينط ايك بالشت تك ادنجا اسغوض سے بناناکہ نشان قائم رہے اورا دیرسے تھلی رہے جاتز ہے یان، اور کنتبہ کندہ شنا الم متوفى مجه ماييخ وغيره لكانا جائزيانه ٩ الجواب؛ علامت باقى ركھنے كے لئے كردابنانا ياكىتبرلكانا قرىر كروہ ہے قال فالعالمكيرية وبكهان يبنىعى القبرولعلم بعلامة من كتابة ونحوكذا في التبيين اه ملخصًا رص، ١٦١١ ٢١ ربيح التالي المريم میت کی بعض رسومات کام درغسل اسموال (۳) بیا ادر کفنی دفن کاطتر نفیت، کی قدیمی رسم درداج یہ ہے کہجب کوئی مرجا آہے بعددم محل جلنے کے لاش کوائر سر ہانے قبلہ خ عسل دینے تک جیسے قبر میں رکھتے ہیں وليه بى ركهة بن اورجليا قوم جوكه اكثر شافعي مز بهب وأله اورندشا بورى لوك جوكم اكثر حنفی نرجب دالے ہیں، یہ لوگ دم نکلتے ہی قصدًا مردے کو پورب سرحانا اور قبلہ رُخ باؤں لاس أستحفى مك ركھتے ہيں، اور دم بھلتے ہى تجبار غسل اور كفنانے كے وقت مك غسل دلاتے ہیں اورلاش کوا دینے پلنگ یا تخت پر رکھتے ہیں ،حالانکہ رنگون ہیں ب الیم عارت یا شختے کے گھر ہیں، کہیں می کے مکان نہیں ہیں، فی الحال آج جو تفادن ہے، كما يك شخص ما رمع محلَّ مين فوت بهوا، تو فرقة الآل تعنى محلَّه والون نے جن مين دولتواما مسجد کے اور مین مولوی بھی ہیں اپنے قدیمی دواج کے مطابق مُرف کواُئر سرصانے قبلہ اُرخ لِثَائِے رکھا تھا، اتنے میں فرقہ تانی کے لوگ نے آکر جبرًا میت کوغسل دلایا پھر ملیک یا تختہ منكاكراد يخ يرقبل وخ ياة ن اورادوب كيطوت سرها ناكرك رات بحولا من صح أعظم عك ركها، اور بهبت كي كفت وشنيد بوي، اوركة بن المع وليح ولي يه ب، مزاروں دسلیں ہم نے بتائ اور شبوت ریا کہ میت کواس رسم سے اُسطے تک رکھنا ام اب بیش ام دمولوی لوگ فرقت تانی سے عاجز ہیں کہ فصنول بحث چرکار آیر،اب محلہ وآ حصنورسے دست بتہ خدمت عالی میں عض کرتے ہیں کہ فرقہ ثانی کی کارروائی سے ضاد مونے كا اندليثه ي، آب برات خداان شقوں سے سجات دلاتے :-ا ذل يدكه بلا عنرورت ميت كو بورب سرها في لا ش أست كل لا عن ركفنا،

وانكان كبيرًا فقيل كالصغير لابير بينه ويين حافظ القبلة وقيل كالمحراء بير فيماوراء موضع المعود وقيل يمرفيما وراء حمسين ذراعًا وقيل قدى رمابين الصف الاقل وحاقط القبلة قال الشيخ ابن الهمام ومنشاءهن والاختلاف ما يفهم ملغظ ابين يدى الطرد في الحديث قس فهم ان ما بين يده يخص مابينه وين محل سورة قال به ومن فهم انه يصدق مع اكثر من ذلك نقالا وعين ما وقع عني والذى يظهر ترجع ما اختاره فى النهاية من مختار فخوالاسلام وكونه من غير تفصيل بين المه وغيرة فان المؤ تم المروريين يدايه، وكون ذلك البيت بمته اعتبريقعة ولحدة في حق بعض الاحكاركصحة الاقتداء وغوها الايستلزم تغيير الاموالحسى من المرورمن بعيد فيجعل البعيد قريبًا انتهى ملخصًا رص ١٠٥٣)

قلت فماظنك بالرام تعتبر بقعة واحدة في حق صحمة الاقتداء من غيراتصال الصفوف فيها، صورت مسؤله مين سجيدره كاندرس يامسجد كاندرس بوكران الناديول كے سامنے سے گذرنا جو حوض يريا حوض كے متصل از يرده رہى ہيں جا تزہے ، كيونكم بجدرہ اوروض مکان واحد نہیں اور فصل بھی زیادہ ہی کہ شازی کی نظر گذرنے والے برنہیں يوسحتى بين دہاں سے گذرنے والے كوان شازيوں كے سامنے سے گذرنے والان كہا جاتے گا. والتدتعالي اعلم، ظفرا حدعفاعنه ٢٦رج المصيم ، تقالجوا الترب على ١٧ رج المصيم

كتاب الجناز فصل في الحوال لموتى والقبور

عورتوں کے معزیارت بورکا حکم استوال را) اگرعورت ضعیفہ یا جوان بردہ کے ساتھ قبرسان جادے ادراس جگہ کوئی خلاف برخرع کوئی کام مذکرے تواس کاجا تاجا ترہے یا بہیں ؟ الجواب؛ قال في الطعطاري حاشية مراقى الفلاح ص١٦٣ وانكان للاعتباروالترحم والتبرك بزيارة قبورالصالعين من غيرما يخالف المشرع فلابا به اذاكن عجائز وكرود لك للشابات كعصورهن في المساجد للجماعات إه اس سے معلوم ہواکہ اگر کوئی کام خلاب سرع نہ کیا جادے تو بور حی عورتوں کو زیارہے جا

الحديث وعجلوابه لانه لاينبغي لجيفة مسلمان تحبس بين ظهراني اهله والصارف عن الوجوب الاحتياط قال بعض الاطباء ان كثيرين مس يموت باسكتة ظاهرايد فنون أحياء لانه يعس ادراك الموت الحقيقي بعاللاعلى افضل الاطباء فيتعين التاخير فيهاالى ظهر اليقين بنحومن التغير وقدما النبى صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين منحوة ودفن في جوف اليل من ليلة الادبجاء اه قال الطحطاوي وظاهى كلاههمان المتاحيرمطلوب مطلقالما رواه من الحديث راى مارواه من التاخير في دفنه عليه انضل الصلاة والسلام) والمواد الماخير الى تيقن الموت فانه ربساعرين عليه هذه الناء اه رص ۲۹ م) ان عبارات سے معلوم ہوا کہ مُردہ کے عسل دغیرہ میں دم تو الے ہی ایک مذكى جاسے بلككركسيقدرتا خيراتن ديرتك كى جات كر موت كالقين بخت بوجاسے، اورسكت وغره کا دیم نه رسی اورنفین موت کے بعد پھر در بنہ کی جانے ، بس دم ٹوٹتے ہی فررامیت كوعنسل دينا اوركفن كے وقت دوبار عسل دينا لغو حركت ہے، بلكہ محف كفنانے كے وقت عسل ديناجا بية ، اوربعض متون بين جويه الفاظيين فيوضع كما مات على سررتير الخ جس سے متبادر بین و تلہے کہ بس مرتے ہی فوراً سختے بررکھ دیا جاسے ، اس کا مطلب بینہیں بلکہ مطلب وہی ہے جوا دیرمذکور ہواکہ نیفن موت کے بعدجب غسل وکفن کا ارا ده كري تب يخته برركهين، صرح في مراقي الفلاح وحاسيسة للطحطا وي رص ٣٣٠) وفيه لاباس بالتاخيرلعارض كمافي ابن اميرحاج،

رس قال الطحاوى فى حاشية على مل قى الفلاح روى انه صلى الله عليه عليه وسلملاغسل وكفن ووضع على السربردخل ابوبكورة وعمرة وهما في الصف حيال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهرص ١٣٠٠) اس صعلم مواكة ميت كوعنىل وكفن كے بعد تخت يابلنگ برركھنا سنت سے، حصرات صحابة نے حصنورصلی الترعلیه وسلم كوغسل وكفن كے بعد تخت پرركها تها، اور بظاہراس ميں اكرام اميت بھي ہے اس فعل ميں كوئي حرج بنيں، البية بير ضرور بنيں كم بلنگ اور شخت معمول معتاد سے إرسخا مور تقور ي سى بلندى سطح ارض سے كافى ہے، والله اعلم قال في المن ية اذ احملوا على سي يراخذوه بقوائمه الاربع به وروت دد سے بلا صرورت دم توڑتے ہی غسل دینا بھر کفتانے کے وقت بلا صرورت غسانیا سوم بلاعذرميت كواديخ يخت برركهنا، جارم، جنازہ پر لے جلتے وقت مردمیت پر کھول کا ہا رج معاتے ہیں، میت تہیں جنازه برلیجاتے ہیں، یا سب رسم درست ہیں یا ہمیں، برات خدا دہرا سے کرم نوازی غریب مسلانوں برنظر شفقت ڈال کرآ بخناب مہر تبت کے ساتھ مدلل جواب ارسال فر ماکرسب مسلانوں کومشکورو ممنون فرمائے، یہی بہال کے مسلم نول کی دست بستہ عرض ہے، يجم ،جب ميت كحاده يركي بن ايحرته الحرابة بن يوقرسا بونجكر فازري كم بعدا كيبار فالحررية بيون عبدائي وقت ودازه قرسان بركوري واكليارفا تحريب المن يركاليا الني رتب الحديثان والماسي الاجوبة، قال فالدرويوجه المحتصل لقبلة على يمينه هوالسنة وكم الاستلقاءعلى ظهره وقدماه اليهاوهوالمعتاد فى زماننا اه قال الشاهى نا قلا عن البحراختارة مشائخنا بماوراء النهى لائه السي لخروج الروح الخفية فى الفتح وغيرة بانه لا يعر ب الانقلا والله اعلم بالايس منهما ولكنه السرلتغييضة وشد لعييه ومن امنع من تقوس اعضاعه اهرهم وفحاشية الطحطاوي على المراقى الفلاح قوله وجازالاستلقاء ويوضع هكذا فى الغسل والصلوة قال في شرح الطحاوى وهوالعرون بين الناس قال في الزاد والاول افضل لانه السنة كذا في المضمل ت اه رص ١٣٢٥)

ان عبادات سے معلوم ہوا کہ قبلہ کی طون تیر کر کے میت کولٹا ناخروج روح سے پہلے بعن متائخ نے متحق بجمائی کیونکہ اس میں اُن کے نزدیک خردج روح میں مہولت ہی، مرزاد فيرا درمضرات من تصريح ب كرا ففنل طريقه موا في سنسة وكرميت كودا من كرق يرقبله رُخ كيا جائه، اس كى يى صورت بى كى سرحانب شال بوا در ئېرىمت حنوب، ادراى اروط دے کر قبار کے کردیا جاہے، پھر یہ اختلات توخر د ج اُد ہے دقت ہے، اور خردی در کا کے بعد قبل رُح بر کرے بٹانایہ تو محف لغوجرکت ہے، کیونکم اب اس بن کوئ مجى فائره بنيس اورجب وقت فائره كے مجى بيصورت خلات سنيت اور غيرا فصل تھي، تر اب بررج أولى خلات سنت وغيرا نصنل بوكى ، فافهم، د٢) قال في مراتي الفلاح وإذا شيقن بموته يعجل بتجهيزي الراماله لما في

آیاکرنی میں، جونکہ جیونی محابوں میں تکھا ہواہے، اس سے ان کاعقیرہ راسے ہے، مرآب نے بہتنی زادرونیزدوسے رسالوں میں سکھاہے کہ روحیں مقت میں گھرول میں بہیں آتیں،اس کے گذارش ہے کہ برائے مہر یا نی مطلع کریں، کہ آیا ارواح گھروں میں آتی ہی یا بہیں، ادرایساعقیدہ رکھنا ازردے سرع سراع سراع کیسا ہی؟ برات جربانی کتابوں کا

الجواب؛ مقرار واح كے متعلق علمارين بهت اختلات ب، انبياراوتها کے متعلق نوا تفاق ہے کہ وہ بعد دفات کے جنت میں رہتے ہیں، اور حبد عنصری سے بھی أن كوتعلق قوى رمهتاهم، ا درغير شهدار لعني عامرُ مؤمنين مح متعلق اختلان ۾ بعض كتے ہيں وہ مجھى جنت ميں دہتے ہيں، لعفن كہتے ہيں جنت سے باہر دہتے ہيں، لعفن كا قول ہے کہ قرکے پاس رہتی ہیں اورجہاں جا ہیں حلتی بھرتی ہیں، اورلعصٰ کا قول ہے كهارواج مؤمنين بترزّورم ياجآبيهين رمتي بين رجوشام كاايك شرب) درارول مفارحصرموت میں ایک کنوال بر ہوت ہے ان میں رہتی ہیں، ادر لعض کا قول ہے كهار واح مؤمنين عليين مين رمتي بين ادرار داح كفار سجين مين رمتي بين اور قروسيد عنصری سے بھی ان کو تعلق رہتاہے، اور مکن ہی کہ جاتبہ وزمزم سے بھی کھے تعلق ارواج المؤمنين كوا دربر برموت سے ارواح كفاركوبعد فوت كا بوتا بور ذكوكل ذلك الميكي في شرح الصدور في احوال الموتى والعبور رص ١٩٦١ ص ١٠١) وفيه العناقال الحافظ ابن حجر في فتاوي ادواح المؤمنين في عليين وارواح الكفاء في استجين ولكل روح بجسه فااتصال معنوى لايشبه الاتصال فى العيلي الدنيابل اشبه شئ به حال النائم الصالاقال ولهذا يجبع بين ما وردان مقى هافى عليين وسجين وبين ما نقله ابن عبد البرعن الجدهو ايضا انهاعن افنية القبورقال ومع ذلك فهى مادون لهافي التص وتاوى الى معلها من عليس اوسجين ام شماين السيوطي بما اخوجه العاكمون ابن عباس قال بينما الدبي صلى الله عليه وسلمرجالسا و اسماء بنت عميس قريبًامنه اذردالسلام وقال يااسماء هذاجعفا ربن الىطالب، مع جبرئيل وميكائيل مروا سلمواعلينا واخبرني السنة (ص١٠١٦)

رم إجنازه بر يجول جر معام كروه برقال في العن يه ويكوكا عن العبوما لعريعها السنه اهد،١٦١) قلت والكفن والدفن كذلك فيكرى فيهماما لم يعهد مالسنة ووضع الوياحين على الكفن لمربعه منها، علاده ازي يم مندوة كاطراقة ب،اس لة التبين داخلب،

(۵) یہ تین بارمیت پر فائح پڑ ہنا خلات سنت ہے، سنت یہ ہے کہ وقت نزع رقع عصورة ياس يرهي اور بعدموت كاس عياس قرآن يرابنا بعض على اسك نزديك متحب براوربعن نے عسل سے پہلے منع کیا ہے، بعرعسل کے ہرمخص آہستہ آہستہ جوتوفیق ہوت آن بڑھکومیت کو بخش دے، اور بعد دفن کے تھوڑی دیر قبر سر تھر کرکھے قرآن یر مکر بخش دیں اور میت کے لئے دعا، کریں ، باقی جس صورت سے بمبئی وغیرہ میں فاتحہ دیجاتی ہے یہ صورت برعت ہے، ورجادی الاخری ساتھے

زوج كے ليے مرده يوى كوبلامائل اسموال (١٧) هل بيحل للووج ان يقبل امراته التي القلكاناج الزنهين، ماتت وكفنت بلاواسطة التوب وغيره وهوين امن قرابها العنا ؟

التجواب؛ لايجوزله مسهابغير حائل ولوكان من قرابتها لعدم المغرب ولجلان النكاح بالموت قال في الدرويينج زوجهامن غسلها ومسهالامن النظى اليهاعى الاصح قال الثامي عن الخانية اذ اكان للرأة محرم يسمها بيده واما الاجنبى فيحرقه على يده ويغض بصهعن ذراعها وكذاالوب في امرأته الذفي غص البصراح قال ولعل وجمه ان النظم اخمت من المس فجازيشبهته الخلاف اه رص، ١٦٨٩١) قلت وجواز تيمهه اياها بخرقه يدل على جوازمسه اياها بحائل ولكنه مقيد الضابالفن ورق فلايب بعى المس بدونهاولوبجائل هذاوانثه تعالى اعلم ، ٢٠رصفر ٢٠٠٩

ایا مخصوصه میں ارواج کا گھروں میں آنا | سموال (۵) بہاں ہمانے علاقہ میں اکر لوگوں کا بہ ادر مقرادل كي عقيره ب كدار واح جمعرات يا جمعه كومكانول مين

آتی ہیں ، ادرستب برأت میں تمام مرکدوں کی روحیں عزوراپنے قرابت داروں کے بہاں

كتابالخار

قال فى نورالا يعناج وش مه ويستعب لا قرباء المعتص واصدقائه وجيرانه النوا عليه للقيام بعقه وتذكيرة وتجرلعه وسقيه الماء لان العطش يغلب لشكة النوع ولذلك يأتى المتبطان كماورد بماء زلال داى بارد) وليقول قل لا الله غيرى حتى اسقيك نعوذ بالله منه اه (ص٢٥) بس يركستور فلاور ترع بهين الملم حسن ہے، 19رجب میں تحمیخویل صغلیمیت کسوال (۷) یہاں پرایک قبرایک شخص کے مکان میں برآمہ ہوتی ہو ا بہت سی صداوں کی معلوم ہوتی ہے، اور ہڑیاں اُن صاحب کی برستور باقی تھیں، فتوی دیا گیاکہ اگران کو دوسرے قرمستان میں دفن کردیں توجائزہے، بندہ عوض رسا ہے کہ

یہ فعل مطابق مترع مترلیت کے ہوایا کیا، آیا اسی جگر رہناچا ہتے تھا، یا ہٹانے کے سبب كي كناه برااورخلاب شرع بوادوسرى جكر وفن بوت توكفن نيا ديناجلهة يقا یا نہیں اوران کے نمازِ جنازہ پڑتهنی چاہتے تھی یا نہیں، اب یہ ہوا کہ وہ مکان ہو بنایا۔ ا كرسميا، اورفتوى دىبندگان كے الاے كاانتقال ہوكيا،

الحواث؛ مسلمان كى لاس الركسى حكرزين كمورنے سے تكل آوے تواس كواى جكه دفن كردينالازم ہے وہاں سے منتقل كرنا اور دوسرے قرمستان ميں يا سى اور حكم وفن كرناجاتز بنيس، فعمان اس منع كياب، اوراس بين سلمان ميت كى بے حرمتى بھى ہے،جس شخص نے جواز نقل کا فتوی دیا اس نے بہت بُراکیا، کہ قول فقار کودیجھکرفتوی منز دیا، میکن آگرده مفتی اینی غلطی کا استرار کرلیں اور آئندہ اپنی رائے سے فتوی ندینے کا وعده كريس تو يحوأن برملامت كرناايذار بهو تخانا جائز نهيس، اوراس صورت بين مناز جنازه دوباره نهيں پر معی جاسكتى، كيونكه سمازجنازه كى صحت كے لتے جيم مشرط ہے، اور وطعائج جسم نهين، نيز تحرارصلوة جنازه غيرمشروع ب، الالكنبي الدعليه والمعين فأ صلوا عليهمرة واخرى فرادى وكان ذلك خاصابه، اورظا بريه ب كرجن سلان كي لاكش المكتى ہے وہ خاز پڑھ كردفن كيا كيا، قال في مرا في الفلاح ولو يلى الميت وصارتوا با جازدفن غيرة فى قبرة ولا يجوزكس عظامه ولا تحويلها ولوكان ذميًا والايبن وانطال الزمان اع وذكر الطحطاوى في حاشيت نحوة وانكرعلى فعل لحفار المه د في عكر الذي كما سياتي ١١ منه انه لقى المشكين يوم كذاوكذا الخ رص ١٩)

اورنصوص محج ترآنيه وحديثيه ساحا فظابن مجركا قول زياده قوى ب كممت ارداح مؤمنين عليين ہے جوايك مقام سارسالي يس ہے، اورمقرار واح كفارسجين ہے،جوارض سا بھے کے نیچے ہے،لیکن ان مقامات میں ارواح مقید نہیں ہیں، بلکان كولين جسدادً ل سے اور قبرے بھی تعلق رہتاہے، اور بعض كو زبین میں تصرّف وسیر كالجمى خسسيار دياجاتاب،جس كے بعد وہ كھرائي مقربر مبوئے جاتى ہيں،

باقى اس يركونى دليل قائم بهيس كرسب ارداح جمعرات ياجحه كويا بيندره شعبان كواين كلواتي بين كيونكراول توزيين بين نصر فت كى سب ارواح كونهين بوتى ، بلكم فاص خاص کو ہوتی ہے ، دو سے حن کو تصرت وسیر فی الارض کا اختیار بھی دیاجا تاہے به منر در نهبین که ره جمعرات یا جمعه سی کو زمین میں تصرّف دسیر کریں ، اور تصرف دسیر مين البين تحريجي عزوراً ئيس الس يعقيده بلادليل بحب احتراز لازم بي حروا لاحق ظفوا حمد عفا الترب على عض كرما ہے كرجب اس عقيره كابے دليل مونا ثابت موكيا، اوعقيد ہے دلیل کے باب میں محم سرع ہے لا تفقت مالیس ای به علم، پس بنا، براس آیت

مے ایساعقیدہ رکھنے سے عاصی و مبتدع ہوگا، اس سے تو بہ واجب ہے، اورکسی کتاب میں کوئی مصنمون ہونا ججۃ سترعیہ نہیں تاو قلتیکہ اس پر کوئی دلیل مذہو، اور میچو مکہ بیا مر متعلق نقل کے ہے اس لئے دلیل نقلی ہونا مشرط ہے، جو اصول مشرعیہ کی روسے قابل استدلال ہواورایسی دلیل مفقودہے، اس لتے ایسی کتاب کافی ہیں،

الشرف على ، يكم ربيع الثاني مصلهم حالت نزع مين محتفرك السوال (٢)....

يانى بلانامستحب بعض جگردستور بركر بجالت نزع اس كے ملن میں شہد مانی میں ملاکر ملایا جاتاہے، کیا اس کا مشرعًا شوت ہے و اورا گرنہیں ہے توکیا

الجواب، حالب نزع مي محقر كرياني بلاناسخب، فهما بحنفيه نے اس كا استحباب ذكر كيا ہے، كيو كم نزع كے دقت بياس كا غلبه اور شدت بوتى ہے، اور حضرا صحابه سے بھی ثابت ہے کہ وہ حسرکہ قتال میں محتصرین کو پانی بلایا کرتے ستھ ؛

الدادالاحكام جلدودم كتاب الجناتز اس كے متعلق علمارايس طرف نے مختلف رائے قائم كى ہے ،جس سے ازروئے مشرع و احاديث معتره نهيس معلوم موتاكه كون طريقة معتبري، لهذا آنجناب معلى القاب سے التجا ہے کہ برا ہ کرم متنا زعہ فیہ مسلم برا بنی خاصی رائے نیز بحوالہ کتب معتبرہ حنفیہ مدلل ڈبرن تبوت سنیت مسطسر نقر میں ہے ، مخر برحواب سے ہم داہ روان دین کی رہبری فرمادی، مكرراً نكه مولانا مفتى عزيزا ارحمن صاحب مرحوم كاجواب مندرجه ذيل تقا، تمراس بر یہاں کے لوگ حوالہ کتب منہ ہونے سے معتر عن ہیں ، الجوائب المولوي لمفتى عسّنه بيزالر حمن صاحب دلوبندي، يهملاط ليقه سربيجانب شال درير يجاجنوب اورمئه قبله كي طوت كر دينا يهي نون بو المحتبه عزيزالر حمن مفتى مدرسه ديوبند، ٢٦ جمادى الأولى المستاع الجواصيح ، قال في مراتي الفلاح ليس توجيه المعتص اى من قربين الموت على يمينه لانه السنة وجازالاستلقاء على ظهره اله قال الطحطاوي يوضع هكذا في الغسل والصلوة قال في شرح الطحاوي وهوالعي عن بين الناس قال في الزاد والاقل افضل لانه السنة كذا في المضمرات ام ص ١٣٦٥ احررة الاحقى ظفل حدى عفاعنه انتقا بعول ١٦ رشعبان كنه

سوال (۱۰) متت عباب کی موجودگی میں شوہراس کا میت کا دلی ہوسکتاہے؟ دلی ہوسختاہے یا نہیں؟ بینوا توجروا،

 من نقل عظام الموتى اوطمسها اوجمعها فى حفيرة فلايقال تضم او تجمع عظام الاقل فى موضع دفعا للضرعن موتى المسلمين وقال قبله ان ضم عظام المسلم يحصل به اخلال ولا تخلوبه عن كسى بسبب التحويل وولوشيد عاام وص، ٣٥٥) والله اعلم

قرستان یں وبان سکگانا سوال (۸) خیال ناقص فاکسار میں لوبان و نوشبو وغیرہ قرستان معلوم ہوتا ہے ، اکثر لوگ بہاں پراس وجہ سے جائز ہے یا نہیں ہوتا ہے ، اکثر لوگ بہاں پراس وجہ سے کہا گا دوزہ کی ہوتی ہے منع کرتے ہیں لہذا جو بحکم ہو، زیادہ حتر ادب ،

البحواب؛عن عمروب العاص قال لابنه وهوفى سياق الموت اذاأنا فلا تصحبنى نافحة ولانارالحق قال في المرقاة اى للمباهاة والرياع كماكان عادة المجاهلية قال ابن حجر ولانها من المتقاؤل القبيح وفيه انها سبب التقاؤل القبيح لا انها بعصنه كما هوظاهم اهرص ٢٣٣٦) وفي حاستية العلامة الطحطاوى على لمراقى في علة كراهة الأجرف القبرما لصه وبان العلامة الطحطاوى على لمراقى في علة كراهة الأجرف القبرما لصه وبان الأجرب الزائل ويكرة في القبر للتشاؤم بخلاف الغسل بالماع الحارفانه يقع في المبيت فلا يكرة الاجمارة يه بخلاف القبراه رص ٢٥١)

اگر قبرستان میں خوشہوا لوبان وغیرہ سُلگانا بغرض فیز دریا، ہے تب تو کوا ہمت ظاہر ہے، اوراگر بیغوض نہیں جب بھی یہ فعل اچھا نہیں، کیونکہ اس میں قبر کے پاس آگ جلانا ہے، جو تفاد ل قبیح کا سبب ہے، اور گھر میں گرم بانی سے عسل دینا اور سختہ کواور کفن کو دھونی دینا بھردرت ہی نیز دہ گھر میں ہوتا ہے اس میں یہ محذور تنہیں اس کے اس کواس بر قیاس نہیا جا دے ، فقط ، ارشعبان اس کے اس میں ایم کا جا دے ، فقط ، ارشعبان اس کے اس میں ایم کا میں اور اس میں ایم کا در اس میں ایم کا در اس میں ایم کا در اس کواس بر قیاس نہیا جا دے ، فقط ، اور شعبان اس کے اس میں ایم کی کی میں اور اس میں ایم کی کا در اس میں ایم کا در اس کواس بر قیاس نہیا جا دے ، فقط ، اور شعبان اس کواس بر قیاس نہیا جا دے ، فقط ، اور شعبان اس کواس بر قیاس نہیا جا دے ، فقط ،

المعنون النائي المعول (٩) المستول المعنى المركا المركا المركا المحال المركا المر

كتاب الجنائز

ایکن اس کوفروخت کرکے اس کے واحول میں کھے مال زیادہ ملاکردوسراکیوا خریدے، كزانى جوبرالفتاوى ،حصرتا ؛ اسكاكيا مطلب يى بدرا بورا مطلب ومفهومات القام فرماوي ،جنازے كے كونے كيڑے بھاڑديتے جاوي ،يعنى بيلائن بانجامہ كيدى وغيره یا فقط براین، ہارہے یہاں تو فقط بیرا بن محاور اورتے بین، کیو کم میت کے عفنو ا تنگ ہوجاتے ہیں، اس لتے بیرا ہن اتار نامشکل ہوجا تاہے، اس لتے بھاڑ دیاجا تاہے، باقى يەقىدكەاس طرح كھاردىن كەسىلى طرح استعمال نە آسى اس كى كىيا دىجە، غومنكە بخوبى ارقام فرمادين اوراصل كرا بها وكربيخيا اورنيا كيراخريد كرناكيا عزورى سے مجھ ميں

ألْجُواْتِ؛ فتادى منديهي عالمكريه كي عبارت كاتر جماس عبد بالكل غلط كياكم عبارت عالمكيريديب ثوب الجنازة تخرق بجيث لايستعل فيماكان يستعل فيه الا يجوز للمتولى ان يتصدر ق به ولكن يبيعه بثن ويشترى به وبزيادة مال تويًا أخركن افى جوهم الفتاوي والله اعلم

رتوجده الجنازه كاكيرا بعد كيا، اسطرح كراب اسكام ين بنين استاجي میں ستعال کیاجا تاہے تومتولی (وقف) کو بہجائز بہیں کہ اس کوصر قد کردے رکیونکم اس میں وقف کوغیر مصرف میں صرف کرنا لازم آ تاہے) اور بیجن اس کوکسی قیمت پر فروخت كردى، اوراس قيمت بين كيه اور طلكراس سے درسراكيراخريد النا" اور جنازہ کے کیڑے سے مراد اس عبارت میں وہ کیڑا ہے ہج کفن کے اوپر چادرہ کے طور می ڈالاجاتاہے، بعض لوگ جنازہ کی جاریاتی اوراس کے اوپر کی جادر عام مسلمانوں کے لے وقف کردیا کرتے ہیں، تاکہ ہرمیت کے اور وہ جا در ڈالی جا وے، لیں وہ جا در الرحفيط جادب اوركام بين مذا سيح تواس كاحكم اس عبارت بين مذكور ب والتراهم اار دمصنان مسلسلام

كياشوبربيدى كرنے اسوال (٣) اگرعورت مرجاف قواس كافاد نداس كجنانه بعرفسل دے سکتاہے؟ کا بایا بچراسکتاہے یا ہنیں اور وہ اپنی بیوی کولینے ہاتھ سے قرس اتاريجى سكتاب يانهين، اوراكركونى عورت نهلان والى موجودة بوتوده ابن بیوی کواین با تقسے بنالاسکتابے یا بنیں ، اور اگرفاوند مرجادے تودہ عورت اسے منے کے بعد ہوی کو اسوال (۱۱) درمستلم رقوم علما محققین جدمی فرمایند، بعدمرگ زوج ديمناادراعة لكانا ... باشوبرتعلى باقى مانديان ونيزديدن وبرست كرفتن برات عشوبر

الجواب ، اگرعورت كانتقال بوجادے توستوبركواس كىطرف دىكىنا توجاتز ب لین اس کو جھونا جا تز نہیں اوراس کو عسل بھی مذرادے ، اوراگرمرد مرجاوے توبیوی كو حيوناا ورغسل دينا بهي جاتز ہے، كذا في الدر وغيره

فصل في الغسل والكفن

الميت كوغسائية دقت العلوال (١٢) ميت كو كسطرة لثاياجلت أتردكن لثاك عسل ديناجلهة ياكه إورب بيهم كسي كتاب مي ملكم بهشتى زيورى بى اس كى تصريح بنين ملى، الميدكه واب باصواب مع حوالة كتتب محسرير

الجواب؛ في مواقى الفلاح فيوضع كمامات على سريو مجمووتواوليد الميت كيف الفق على الاصح) قاله شمس الائمة السخسى وقيل عرصنا قيل الىالقبلة اه وفى الطحطاوى رقولدوتيل عرضا) اىكمايوضع فى العتبر رقوله رقيل الى القبلة) فتكون رجلاه اليما كالمريض اذا الراد الصلوة باياء وفى القيستاني عن المعيط وغيرة انه السنة اله ص ٣٣٠ ، خلاصه يركم عسل ك وقت جس طرح جا بين ميت كو بطادين يدافع ب، اور تعجن نے يہ كما ہے كم قبلم كى طرف منه كركے عرضاً إنثاري، جيساكه قبر مي ركھا جاتا ہے، اور لبعض نے كہاہے كه قبلم كي طرف طولاً لٹادیں، اس صورت میں برادر مین و دنوں قبلہ کی طرف ہوں سے، محیط وغیرہ میں اس طريقة كوسنيت بتلاياسيم، والأمراوسيع، والتّداعلى احقرظفوا حمد عفاالشرعية جنازه كاكرا المجاردين على متعلق مناوي المكرى السوال (١) فقاوى مندية ترحمة عالم كيريه كالك عبارت كأصحيح مطلب كتاب الكوامة باب شانزدمم زيادت قبود كے باكل آخريس ب، جنازے كاكيرا بھاردياجا وے اس طرح كرجس كام ميں بہلے ستعال

کیاجاتا تقااس کام میں متعل نہ ہوسے، ادرمتوتی کواس کاصدقہ کرناجاتز ہیں ہے

الرربع الاول موسيم

تتابالجناز

كتابلجناز

اوراس کے بعدایک بارمٹی بر ہاتھ مارکر ہاتھوں کو کہنیوں تک مل دے ،غسل مذراجاتے ،کیزی اسيس برن كهولنا اورب مستوركو بالتدلكانا يراك كا، ولا جوز ذلك للرجال مع النساء قال في مراتى الفلاح ولومانت امرأة مع الرجال المعارم وغيرهم يمسوها كعكسه وهوموت رجل بين النساء وكن محارمة يممنه بخوقة تلف على يدالممم الاجنبى حتى لايمس الجملى يغفن بصره عن ذراعي المرأة ولوعجوزا وان جون ذورحم محرميهم الميت ذكركان اوانتى بلاخرقة لجوازمس اعضاءالتيم للمحرم بلاشهوة كالنظراليهامنها له اه، ص٣٣٣ مع الطحاوى والله تعالى

عسلِ ميت كمتعلق بهشق زيور السوال ره ، بهشق زيور مدلل محل طبع نافي الترب المطابع كى كىك عبارت برىشبه كاجواب دوم، ص ٤٤ مين اوّل مسئله ميد درج بي مسئله؛ اگر كوني مرد مركياا در فردول ميں سے كوئى بندانے والانہيں ہے توجوعورت اس كى محرم بو وہى نهلاق غرمح مكو بالحق لكانا درست بنيس ادراكركوى محرم عورت منه مو تواس كوتيمم كرادو اله اس کے متعلق دریا فت کرناچا ہتا ہوں کہ پیستلہ کہاں سے افز کیا گیاہے ، بظاہر جہاں تک كتب فهيه كود يجماكيا، اس كے خلافت بى ملا، فالب لائع وان لويكن معهن ذ لك فانعن لايعسلنه سواءكن ذوات رحم عرم اولا لان المحرم في حكم النظم الى العورة والاجنبية مواء قلمالا لفسله الاجنبية فكذاذوات محارمه ولكن يمينه رصه ١٦٠٠) وفي العالمكيرية رص ١٠١٦) والاصل فيه ان كلمن يحل له وطعمالوكان حيابالنكاح يحل لهاان تغتسله والافلا و مثله في تورالايمناج، اميركم حضرت ايني رائه عالى مطلع فرماكراس اشتباه كو

الجواب؛ عبارات نفة تمام كمابول من قريبًا ومي بن جوبراتع وعالمكري ين بي جن كوآپ نے نقل كيا ہے، اس لحاظ سے نقلاً بہشتى زيوركامتلم دا تعى محذر س بے الكردرات اس کے غلط ہونے کی کوئی وجہ مجھ میں بہیں آتی ، کیونکہ روقاعدے کتاب الکرام تدر مختاری بعمصرح بين، تنظرا لمرأة من الرجل كنظرا لرجل عليه وماجازا لنظراليه جازلسه اس مجوعه كاعلى يا ب كم ماسوى السرة الى الركبة كاتوعورت محرض

عده البة طمطادي كماب الرضاع بين و وقيل تغسل في شيابها ١٢ عبدا لكريم عفي عنه

خا دند کو مندلاسے ہی ما بہیں ؟ اور اگر کوئی مسلمان کا مردہ مرجاوے تواس سے جنازہ کی مناز برسن چاہتے یا بہیں جس نے کبھی نازہ برط عی ہو، اس کے واسط کیا تھم ہے ؟

الجواب؛ مرداین بوی ع جنازه کو ہاتھ لگاسکتار کی اگراس سے محم موجود ہوں تو قرس دا تا دے، اورجوسب غرجم ہی ہوں توسو ہر بھی اس کوقر میں ام کارسکتا ہے، اور اگر کوئ عورت بهلانے والی موجود من ہوتوعورت کو مردعسل بہیں دے سکتا، مذشوہر اور مذمحارم بلكستوبراس كويميم كرادي، اورشوبركونيم كرانے كے لئے اس كے ہاتھ كوا ورمنه كودىكھناجازے، مرحجوت نہيں، بلكہ انھ كوكبر البيث كرتيم كرات، اور بيوى اپنے مردكوعسل في سعتى ب ،جبكه كوئى مردعسل دين والاموجوديم مو،

مسلمان بے نمازی کے جنازہ کی نمازیر منا بھی صروری ہے، بدون نمازے دفن انہیں ہوسکتا، آگر بدون نمازے دفن کیا گیا سب گہنگارموں کے، قال فی مواتی الفلا والمرأة تغسل زوجها بخلافه اى الرجل فانه لايغسل زوجته لانقطاع النكاح وإذالم توجد امرأة يغسلها تيمعها داى زوجها، ط) وليس عليه غص بصرة عن ذراعيما بخلات الاجنبي أم قانه يلف يده بخرقة ويمها مع غف بصرة عن ذراعيما الاان تكون امة فلا تحتل الهررطات والله اعلم ٢٢رذى الحجه سامع ،

وبيثاميت كوبرنيت بخس تيم أيك عورت كاانتقال السي حكم موكرجها ل كرافي بيية كوغس ليناجا تنبي اسكاخا وندا دراس كالرككاد ونول موجود مول ،اب ميت

مع عنل کے لئے کوئی عورت مہیں ملتی ہے، اور عنقریب دس میل یا بناکہ میل کے كے فاصلے پر مذكونى شرالساہے كہ جہان سلانوں سے گھر ہوں اميت والوں كا شرتين و میل کے فاصلہ پر مواور میت کے خراب ہونے کا اندلیثہ ہو، حالانکہ جس جگہ میت ہی وہاں نازی موجود ہیں الیجی غسل میت کے واسطے تلاس کرنے سے بھی عور تدین ہو ملتیں يه حادة دهم بورس في الحال درسين بواهد، اس لي آب كو تحليف دى جاتى بيد، البحواب البي مالت مين ميتت عورت كالمحرم لعني لاكا ميتت كوربنيد عسل معنيم كادب العنى دومرتبهملى باكبربائة ماركرايك بارتوميت كمنهكومل دي، تنابالجاز

المادالافكام ليددوم ا تاخیرے نماز درست ہوتی ہے یا نہیں؟ الجواب، خازدرست ب، الرجادي الثانيماكيم

مقدم كرنے كاسكم، اگر جمعه كى نمازكے كي منبل معربين جنازه آگيا، لوگ زياره بو كے واسط ادرستو آدمى كے كرحبازہ يرجنے واسط بعد نماز جمعہ كے جنازہ يرهناكيساہے، اگرامام كمي مجلحت معجد كى مازكومد سنت براه كربعاس كے مازجنازه براس تورست ہے یا جہیں، بینوا توجردا؟

التجواب؛ قال في روالمحتار وتقت صلحة العيد على صلوة الجنازة والجناز على الخطبة والقياس تقن يسماعلى العين لكنه قدم مخافة التغولين كى لايظنهامن في اخريات الصفوت انهاصلؤة العيد، بعر، ومفادة نقتديم الجمعة على الجنائرة العلة المنكورة ولانها فيض عين بل الفتوى على تقت يمر سنتهاعليها ومرتمامه في اقل باب صلاة العيدام (ص١٣٩٦)

اس سےمعلوم ہواکہ فتوی اسی رہے کہ خازجازہ کو خازجمعداوراس کی سنتوں کے بعد يرهاجات، البته الرجنازه خطبه سيهلي آجات، او رخطبه علي جنازه كي نمازير مني خاز بوں کو انتشار وتشولین مرہو تو پہلے جنازہ کی خاز بڑھ دی جانے ،اوراگر انتشار وتشولین الماحمال ووجازه كوساز حجم اورسنت جعم بعد برطاجات، والتداعم، اررجب المالم ادر كرده بحريم به معروص ابنكه مسله كرار جنازه ميان علماراي ديارا ختلاف عظيم واقع عصفته، فلمذااميدتام ازتلطف عام مهى دارد كمجرد وصول سيازنامة بذا تحقيق محرا زلجنازه الرحيج إدوفعه باشرجائز ورواست ياج، برتفتر يراق للاكرابهت است يا باكراب ،

وأكركرابهت بالشد سخ تمير بوديا تنزيه بزيرقلم فبض رقم مع حوالة كتب معبره مخرر فرما بينه الجواب؛ نازجازه كررتهين بوسيق، اس كاكراربرعت ب، اور كروه تحري ب، قال في مراقي الفلام فان صلى غيرة اى غيرمن له عن المقدم بلا اذن والمقيدة اعادهاهوان شاء لعدم سقوطه حقه وان نأدى الفرص بماولايعين معه اى مع من له حق النقت من صلى مع غيرة لان التنفل بهاغيرمشي وظ كما

الم يحق ب، اور ما مخت السرة الى الركية كاعدم س جيساعورت محرم ع ية ممنوع ب وال الكيا بحيمنوعب، اورص حلة خرقه سے مروغسل ديتاہے عورت بھی غسل دي عق بوا اللهم النعال المحكم غسل الميت مفتوق عن حكم النظم والمثى في الحياة كمايدل عليه قول البالة الجنس يقسل المجنس ولا يفسل الجنس خلات الجنس والته اعلم ولعل الله يحل بعن دلك امرًا، ٢٠ رصغ مسكم

منت بعول مات اود ما مع لكل في قابل السوال دام بحواله كشف الفطار أيك كتابين درى تواس كوكس طرح عسل دياجات ؛ يه محما ديجماب كداكرم ده مجفول كمياموا وراس كو غسل مذور سيس توبيط برميح كرناكفايت كرتاب، انتهى ، محراس بين مسيح كاكوتي طرافير

الخريبين من الريب تلم عليه توطراية مع تخرير فرمايت، اورمقدار بعي واضح مو، التواب؛ في العالمكيرية ولوكانت الميت متفسخايتعن رميعه كفي الماءعلية كذافي المتاتارخانية ناقلاعن العتابية ،اس معلوم موتاب كم الرميت ميكولين كا وجس إلحد لكانے كے قابل نہ ہو، لين باكھ لكانے سے جعط جانے كا الدليثه بوتوصرت بان بهاديناكافي ب، كيونكم ملناوغيره صروري نهيس، يه روايت توقواعد کے موافقہ باقی جوروایت سوال میں درج ہے ، اس کا اگریہ مطلب ہو کہ بیٹ اتنا بعول ميلب كراس بربان بهانا بحى مكن بهين توباقى بدن كودهوكر بعن اس برباني بهام بيط برصرت مسح كرد باجاد ب جيساكه زنده كے لئے عسل ووصوين حكم ب تب توسيح بر

فصكل في الصَّالوة على الميَّت

اوراكرىيمطلب لياجاوے كوغيل كى عجمون بريك برميح كافى بوتو باكل علط سے،

انازجازه كانف فتا وروداور السوال (١) سازجازه مين تصرّايا سوا آم درود سجها دعارين تعتديم وتاخيسركونا ثنايااق دعارتب درود يره ص،عز ص اليي محمة تقديم يا

عده ادراس کا وجه يم وسكتي ميك خاند شهوت كو بمزد شهوت قرار ديا كيا، ادر مزورت منديدنهي به، كيوك على العليقة يم موجودب، ١٢ اعبدالكريم عفاعة

له فيال المس يجز بالمعزورة في الحياة فباى دج لا يجز بعد الموست ١٢ عبد الكريم عفى عنه

ز مانهٔ حال حس کا بایی مولوی عبدالله حیوالوی ہوتے میں) کا انتقال ہوا، پیشخص مجمع احب میں بیا لفاظ کہتا تھا کہ صحاح برستہ محصن خرا فات ہیں، قرآن کے بعد کسی دوسری وحی کو ما نناصری سترک ہی اوران احادیث کے ماننے والے اکفر ہیں،عوام میں تقیم کرتا تھا، احقر نے مندرجۂ بالاالفاظ حاربائخ مرتبہاس کی زبان سے سُناتھا ،چو کہ میرے محلہ کا بھا الوكول نے خاز جنازہ برا ہے كے لئے مجھ سے كہا، ميں كنارہ كش ہوگيا، كيو كم مجھ ميں مخا كى جرأت معتقى، اب دريا فت طلب يه بحكم مين كنهكار تونهين موا؛ كيا نجع جنازه برمنا عامة عقا، لوك كيت بين كرمكن ب كدأس في توبه كرلي بو، تم في الجعا بهين كيا، أحسر اجماعت مسلمين مين شامل تقا ؟

البجواب؛ قرآن كى طرح حدميث كالمجبة مترعيه بهونا اجماعي ا درقطعيمسّلهي، اور به فرقه مجیت حدیث کامتکرہے،خصوصاً جوسخص حدیث کوخرا فات ہے اور قرآن کے بعد وجی حدست کے مانے کوئٹرک کے وہ تو قطعاکا فرہے،ایسے شخص کی نازجنا زہ ير بهذا آب كوجائز نهين تقا، اجهاكياكم لل كنة، في العالمكيومية عن صلى الاسلام استلعن من قرأحديثامن احاديث المني صلى الله عليه وسلم فقال رجل همه روزخلتها خوان قال ان اضاف ذلك الى القارى دون النبى صلے اللہ علی سلم بنظران کان حدیثا یتعلی بالدین واحکا الشرع يكفى وانكان حديثا لابتعلق به الأكيفى ويحمل مقالته على ان المارته اقواءة غيرة اولي ام رص ١٢١٦ ٣) ومثله في رص ١٢١٦ ٣) والصحاح شاملة على الاحكام وغيرها فقط، ارجمادى الاولى سكلم متعدد جناز دن يرايب سوال (١) اگر جند جنازے موجود ہوں تو نماز ايك اى كافى ہے مناز بھی کا فی ہے، یا متعدد امید ہور تل دسترح صاف صاف بیان فرماکرت ورفرمائیں م الْجَوَابْ؛ چنرجناز ول كى خازايك سائق بھى ہوسكتى ، اگرمردول اورعورتو كے جنازے مختلط ہوں توا مم كے قريب مردوں كے جنازے ہوں ادر عور تو ل كے أن كے السحم ہول ادر بچ ں کے عور توں اور فردول کے بیج میں ہوں، اور دیندار کوغیر دیندار ٢١ ولقعده كالمام مقدم كياجاوك، والشراعلم، الايصلى احد عليما بعدة وانصلى وحدة ام قال الطعطاوى اما اذا اذن اولم يأذن ولكن صلى خلفه فليس له ان يعين لانه سقطحقه بالاذن او بالصلوة مرة وهى لاتتكررولوصلى عليه ولى ولليت اولياء اخرون بدنولته ليس لهم ان يعيد والان ولاية الذي صلى متكاملة اه رص ٣٢٣) البته أيك صورت میں تکرار نماز جنازہ جائزہے ،جبکہ اس شخص کے جواحق بالمقدم ہو بلاا ذن کوئی دوسرا خاز بڑھا دے، اوراحق بالتقدم نے اس کے سیھے ساز ندیڑھی ہو توبیا احق بالتقدم اعادة ا خاز كرسكتاب، دانتراعلى، ١١ر ربيع الأول مصلام

نازجنازه میں سلام تے بعد انسوال (۴) احترکی نظرمیں حضرت کے تتمتہ فتا وی امدادیہ.... التحجيوال يابيا، كزراكم صلوة جنازه بين سلام يعيرن ساكم المح جهوالنا، احقر کوخلجان ہواکہ علمار دیو مبند دعیرہ کے عمل اس کے خلاف دیجھا گیا، اور پیمسلہ نے کر اس ديارس بهت بي بحث وتكرار متروع جو كيا، اورعوام مي فتنه حكه جكه برياج درباسي ب دريا فت طلب يه كدايس وقت من عمل كس يرمونا جامية، للشدر فع خلجان فرماي

الجواب؛ اس مسلمين اس سازياده كي تحقيق نهين موسكاجو تمتر امداد الفتاري میں ہے کہ میہ قول میچے ہے ، کہ دعاتیں پڑھ کر ہاتھ محجوڑ دینے جائیں ، اورسلام بعد ہاتھ محجود کا ع كياجلت، كيونكه وقت سلام كے يذكون دعا، ب مذيخ بيدكا بقاري، بلاسلام خروج من السلاة كے لئے ہے ، لين اس وقت مذ قيام لا قرار فيه ذكر مسنون كا تحقق ہے مذحر مت صلوة باقى ہے، پھر الحقه باند هوكرمسلام بجرنے كى كيا وجہ ہے، مكراس وقت تك علمار دیارکامعول یمی د سیکھاہے کہ بعد میم کے ہاتھ جھوڑتے ہیں، ادراس میں یہ تادیل ہوئی ہے کہ متلام تکبیررابع کے بعد معاہوتاہے، اور سلام بھی دعا، ہے، اس لئے سلام ہے وقت بھی وضع پرین بھی باتی رکھاگیا، لیکن ابھی تک سترہ صدر نہیں ہوا، ولعل الدیجیر العدد لك امرًا، والشراعلى، بهرحال بيامرايسا بهيس عجس مين نزاع وكراركيا جاوك كالم المحض اولويت بين بي كذا باحب وحرمت مين، فقط ١٣ ربيج الثاني م المحمد عمناز جنازه برفرة قرآنيا سنوال (٥) محلم من گاه گاه اموات بهوجانی بین جن کاجنازه مجع برط منا بوتاب، ان د نول مين ايك شخف عبدالرحيم نامي ابل قرآن د فرقة معروفه

الدادالاحكام عليدوم آیااس کی نماز برهائی جاوے یا ہیں ؟ النحواب ، كفن دين كے بعد اگر ميت سے مجاست محلے تواس كور عونے كى عزود الهيس اوراس يراسي طرح نماز درست اي في الشاهي رفق ١٦ رقوله وماخوج منه ايغسلم اى تنظيفًا بحرقال الرملى اى لاش طاختى لوصلى عليه من غيرغسله جازوهذاممالايتوقف فيهاه وفى الاحكاعن المعطيمسهماسال ويكفن وفى كتاب الصلوة للحسن اذاسال قبل ان يكفن غسل ولعرية الأا المت وسيأتى تمامه فى بحث الصلوع عليه راى ص، ١٩ كتباحق عبدالكريم عفى عنه ٢رربع الاول سيم م المجيح ظفو احد عفاعنه ٢٠رد ا جنازه مترقاد غربار کدکر انعبوال (۱۰) میت کاجنازه پڑھا تیا اوراس کی چاریا فی شرقا النازجنازه يرمناكيسابي عرباركهي من أويايا ول مغرب كيط ت ادرسرمشرق كي طرت تقا الساكرنے ميں مترع محدّى مالع ہے يا بہيں ؟ التجواب، سنت يه بوكم امام كے سامنے جنازہ اس طرح ركھاجادے كم میت کاسرا م کے دائیں جانب ہواور یاؤں بائیں جانب، اس کے خلات کرنابرائ كافى الشامى وإفادان السنة وضع رأسه ممايلى بيين الامام كماهو المعروف الأن ولهذا علل في البي اتع الاساءة بقوله لتغييرهم السنة المتوارثة ويوافقه قول الحارى العندسي رص ١٠٩٠٨) احترعبدالكريم عفىعنه ٥ رفح م ١٥ هم الجواجيع ، الجواجيع ، خزاحمرعفاعت، ٢ محم م م الجواجيع بے نازی پر نما زِ جبازہ اسوال راا) غیر نمازی یرهانی جائے یا نہیں، اشخاص کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے، اُن کی نماز جنازہ بڑھائ جائے یا ہمیں، قرآن خوانی کی جائے یا ہمیں، محص اُن کوخوت دلانے کے لئے ہم ایسا كرسے بن يانہيں، قريس دفن كردين كے بعدد وسرے يا تيسرے دن جنولوگ خفيہ طريقه سے كسى وقت جاكر مناز جنازه براھ لياكرس، تاكه غير منازيوں كوب راز منهمعلوم بوء ادرغیرنازی سے کیامرادہ ، تعبی لوگ دور دزیر مردس دوزغات ہوجاتے ہیں ا اور مجرایک روز برط حکرایک ماه غاتب بوجاتے بین، اگرایے غاتب کرده وقت بین فوت ہوگئے توکیا حشر کیاجادے ، کیا غرنازی کی میت چالیس قدم تھیلنے کا محم

دریایی غرق بوکرایسی حانت می استوال (۷) ایک دن دوعورتین دریایی دو برگتین اور الاشراكديون كرحيم كامرن بريا دوسرے دن مقانيدارنے كانظارال كرلاشين كلوائين توفير القي مون توأيز ازجنازه برعي جايب بري تكى، يعنى سير ما دُن تك كل حسم كى بريال ايك من ایک جراعی ہوئی تکلیں، تواب اس کاجنازہ مثل اور مُردول کے بڑ ہناچا ہم یا ہیں ایمان تواس کوصرف ایک بڑے میں لبیت کر نمازجنازہ بڑھ کر دفن کردیا گیاتو کیاکرناچائی؟ الجواب؛ قال الطحطاري تحت قول مراتي الفلاح صلى على تبرة ماليريفسخ مانصهاى تتفنق اعضاءه فان تفسخ لايصلى عليه مطلقالانهاش عت على البدن ولاوجودله بعد التقسخ ام رصه ٣١٥) وفي مراتى الفلاح في شل تط الصلاة على الميت والرابع حضورة اوحضوراكثرب نه اونصفنه مع رأسه رص ٢٣٩) قلت والظاهران البين يطلق على مجموع اللحم والعظام لا على العظام وحدها، صورت مستوليس ان بزيون يرنماز برهمنا مزجاجة تحا، ملكه ويسي بي مسى يك كيرك برك بيليك كردن كردينا جامئ تها، دالشرتعالى اعلم، ١٥ زى الجرم المناهم الميت كاجهم بعول ادر بعيط جائه العموال (٨) تونازجنازه ساقط وجاتى ب عافظ محداسمعيل صاحب كے نماز جنازه ميں متعلق عوام کا پیخیال ہے کم چھر دنے بعد بانی میں لاش ملی، اورلاش نکالنے کے بعد بانی کے باہر اك كايسيك بهوط كليا، آيا أن كى خازجنازه برط هى كتى درست بريانهيس ؟ اس كاخلاص عنايت فرمايتي، باتى والسلام الجواب، اس حالت بن خازسا قط بوجاتى ہے، كسايد ل عليه قول العو رص١٨١٦٦) قول الكازصل على قبره ما لمريتقسخ لان الصلوة بدون الغسل ليست بمشروعة لايؤمر بالغسل لتضمته امراً حواماً وهونبش القبرنسقطت الصلؤة اه وقيد بعدم القسخ لانه لايصلى عليه بعد التفسخ النالصلؤة شرعت على بدن الميت فاذا تفسخ لمريبق بدنة قاعًا وانتهاعلم كتبالاحق عبدالكريم الرمح م المعرم عبد الجواضيع ظفراحم عفاالتد الرميت كاجم سانجاست تكلنابندنه و المعرف الماردة كا باتخام بوم مجعم المعرفة الم

اركر دينا بهي كافي ب، اوراس صورت بس زين كاياك بونا بهي سشرطت. رس اگرجونة تكال كرزمين بر كار اس مون توزمين كاياك بهونا مشرطاي ، اورزمين خشك موکریاک ہوجان ہے ،جبکہ نابائ کا اثر یاتی مذربی، اس تفصیل سے تمام شقوق کے اسکا معلوم ہوجاتیں کے ، والنداعلم سام رمضان المبارک مصاف

انازجنازه نازعيدين سے مؤخر اسوال (۱۳) اورخطبة عيد مقدم كرنا جامتي ميت كي شاز عيد بين برمقدم موني جام يورا

التجواب؛ قال في الدروتقتم صلاتها اى العيد على صافحة الجنازة اذااجتمعا وتقتام صلاة الجنائرة على الخطبة وعلى سنة المغرب وغيرها اركسنة الظهروالجمعة والعشاء ١١ شامي والعين على الكسوت ام تال الشامي الاولى التعليل بخوت التشولي على الجماعة بان يظنوها صلوة العيد اشمرايته كذلك في جنائز البحرعن القنية ام رص ١٦٨ ، ١٠ باب العيمايا) اس سے معلوم ہواکہ نماز جنازہ کو نماز عیدسے مؤخرا درخطبہ عیدسے مقدم کرناچاہتے، اور توصاحب اشباه نے نازعید سے جنازہ کو معتدم کیا ہے ، مرداج دہی ہے جودر مختار میں ہے، والتراعم، قال في الد ربعب العبارة المن كورة سابقالكن فى البحر قبيل الاذان عن العلبي الفتوى على تاخير الجنازة عن السنة واقر المصنف كانه الحاقالها بالصلاة اهرص٢٠٨ جن قلت وينبغى بناءعلي تاخيرالجنازة عن خطبة العيد لكونها ملحقة بالصلؤة العيد وهؤلام بالناس لمافى اجتماع الناس بعد الجنازة للخطبة من خشية الانتشارو الفهار والله اعلمواس روايت كالمقتضى بيهركه شازحنازه كوخطبة عيدس بهى مؤخر سی جاتے، اور ہی سہل ہے درید لوگ شاز جنازہ کے بعد خطبہ مدسنیں گے، والنداعلم، ٨ رسوال معليم

جس کی ختنہ نہ ہوتی ہو ... مگردیگردلاتل ایک شخص می بهورے شاہ وت موتی شآہ اس کے مسلمان ہونے کی موجود ہوں جوكه مجذ دب مقااورا يك عصم دراز سيمنصوري تواس برساز حنازه يرعى جايانهين يس رمتا عقا، اور ده قوم كامسلمان عقا، جس كا دّن بين وه رمتا عقا، ان سے تصريق

بھی محدر سول انڈھ نے فرمایا ہے، بہر کبیت جو بچھ حصنور بخریر فرما دیں، غلام جوا ہے اول د جان سے منتظر ہے،

التحاب إب نازى جوزيا ده تر نازي من يرابها بواس تے جنازه كى ناير بهنا عام مسلمانوں برفرص كفايہ ہے، برون خاركے دفن كرنا حرام ہے، زجر كے لئے اتناكاني ہے کہ بستی کا عالم اُس کی ماز مذیر مے ، باقی اور او کوں کویر مناصر دری ہے ورد سکنے گار موں کے ،اور قرم بڑھ لینا اس گناہ سے سبکدوس نہیں کرسکنا، لاء جوز للصرورواللہ ا۲۲رشعبان مصميم

جوتوں کے ساتھ نمازجنازہ اسموال (۱۲) اکر لوگ جنازہ کی نماز جو تہنے ہوئے بڑے يرط بهت كيسام ؟ إن اورام بهي، اوركوني اويرجون كيرركوليتاب اورنماز برامتاه، اوربارش مع مي جبكروت تام ناياى ساوير تلي سف رهة بول، اورمب می سے طعبے رہتے ہوں اس ام کے بیجیے جنازہ کی شاز بڑھے یا مذیر ہے ، ادر ميت كى ناز موكتى يا نهين ،جواز كى صورت كسطرحه،

الجواب؛ قال في العالمكيرية ولوقام على النجاسة وفي رجليه نعلان ارجوريان لم يجزصلوته كذافي المحيط المنحسى ولوخلع نعليه وقام عليهماجاز سواءكان مايلى الارمن منه نجسًا اوطاهم ااذاكان مايلي الفتام طاهر المرصم ١٦٠١) وفيه ايضا الخعن اذا اصابته النجاسية انكانت متجسدة كالعذرة والروث والمنى يطهر بالحت اذا يبست وان كانت رطبة فى ظاهرالرواية لا يطهر الابالغسل وعند إلى يوسف اذا متعه على وجه المبالغة بعيث لايبقي لهاا تربطهر وعليه الفتوى الموا اليلوى كنانى قاضى خاناه ونيه ايضا والارمن تطهر بالجفاف وزوالالات اللصلؤة لاالتيمتم كذافاكافي ام رص ١٦٠٢)

دا) ادرجوتوں میں سے بیز تکال کرا دیر رکھ لئے تو بیر صروری ہے کہ جو توں کا دیرکا حصہ جوبري متصل عباك مو تونيج كاناباك مورا) ارجوتے بينے بها نازير عالى توب ضروری ہے کوزین اور جوتے کے اندر اور نیچے کی دونوں جانبیں پاک ہوں، لیکن نیچے کی جانب كوباك كرف كے لئے دھونے كى صرورت بنيں، بلكرزين سے خوب الجھى طفرح التاب الجناز على غائب ولا على محمول على دابة ولا على موصوع علف هكذا فالمغالفائق، احقوعار كريم عفي عنه النازجنازه مين كون شخص في السعوال رازا كرام تتحض برائه منازجنازه لائق تراز د في است ساحق بالامامت ب، بحوالد كتب توجم فرما بند،

الحجوات ؛ ولى سعمقدم سلطان وقاصى وغيره ولاة مسلمين بن اوران كى تقديم والى بر واجب برادرام محلوا م حمجه كى تقريم ولى يُرسحب بى، فقط كتبالاحق عبدالكيم والمريم الجواب يمحى ظواحمر

سوانع بلاعذرمسجد مين ناز جنازه برهائين السنوال (١٤) ميت كاولي شافعي بعيم اورامامي توحفيوں كوأن كا تباع كرنى جاہتے يائيں الحوں نے نماز جناز مسجدين بلاعزرير هي توحفيل کو بحالتِ موجودگی ا تباع کرنی جاہتے یا نہیں ، نیزصورتِ بذکورہ میں موجود ہوتے ہوؤ

انازرک کرتے میں گناہ گار ہوگایا نہیں ؟ بینوا توجروا عندائلہ،

الجواب ؛ جب جاعت ين حنف معى مول اس دقت شا نعى حصرات كوان ك رعایت کرتے خاج مسجداننظام کرنا جاہتے، لیکن آگر وہ ایسانہ کریں تواہے موقع برجبوراً حنفيه كوشاس ساز بوجانا جائية، اورعدرك وجهساميد بحكه أن يرمواخزه منه بوكا، كما إنى الفتاوي الشامية ص٢٦٩، تحت قول الدر رفلاصلاة له تقهه انما تكره في المسجد بلاعدر فان كان فلاومن الاعدار الطركما في الخانية والاعتكاف كمافى المبسوط كذافى العلية وغيرها والتطمادر وتخف احتياطا التركت سے بر ميزكر ماہ اس سے لئے بھى كنوائش ہے ، كتبالا حرعبالكريم عن عند وربع الاول الله م غيرت من التقديم منازجازه براهائ، إسوال (١٨) سيدى المحرم ادام المد ظلال منيوظكم، الما اگراعاده كرے تو دلى نازون البدائلم مسنون معروض خدمت عالى اينكمسلمندرج ادا موكى يانفل ادرجولوك سابق جما وبل مين حيداشكال درميق بن الميد بي كدان كوسل المي ستريك منه وسي من المرسكين فر مايس عنى، وه مسلميه به كم غيرن لدحق مشريك، وسيحة بن يا بنسين التقدم في الرميت كي منازير عاني توولي اعاده كرسكتا بي اقل اشكال يه ب كه فرص جاعت اولى سے ساقط بوكيا، اب ولى كى خاز فرض اوا بوكى يا نفل، دوسرے یہ کدولی کے ساتھ وہ لوگ جفوں نے اب تک نماز ہمیں بڑھی شریک

ہوسے ہیں یا نہیں ؟ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ متریک ہنیں ہوسے آور ولی تہنا

بو تباكه وهسلمان تقا، اوركم غرى مين دېلى كى طرف جلاگيا تخا، ا دراب ايك عرصة دراز سے منصوری میں رہتا تھا، اوراس کا انتقال یہاں پر ہو گیا، اس کی ہم مسلما نان منصوری نے بھیر ریحفین کرناچاہی، اورلعش کوجا مع مسجد منصوری میں لات، توایک سخص کا بلی جو کہ منصوری میں رہتاہے، اور دو کانداری بسالخانه وغیرہ کرتاہے، اس نے بچومسلمانان تعنی قوم قسابان كوجوكه وبال يرموجود تق به كاديا: ادر كهدياكه يشخص سلمان نهيس بوسند د ہے، کیونکہ اس کی ختنہ نہیں ہوئی تھی، جبکہ وہ اس مکان سے نابا نغی کی حالت بین کل عميا تقااس وجه سے اس كى خدنه نهيں ہوئيں، توكيا اس سے يه تصور كرليا جا دہے كه وه مند دیھا،جبکہ تصریق بیشتر ہی سے ہو بھی تھی کہ وہ سلمان ہے، خیریہ سب تعتہ اس کا بلی مخص ہے تیا، ادر کے مسلمانان منصوری علی و ہوگئے، اور مثر یک جنازہ نہ ہوتے، پھر ایک شخص مزاصاحب جو که محلم را جمندی کی مجدیس مین ایم بین امکون نے اس کی تجمنر و تکفین کی، اوران کو بھی یہ کا بل شخص ہرقسم کی دھمکیاں دیتار ہا، کہتم نے کا صنر کی بجیز دنگفین کی ہے ہم تم کوجان سے مار دیں گے،اب اس قدرالتجاہے کہ اس مجزوب كى ابت جوكام مم نے كياره كس صرتك صحيح كھا؟

التحواب بجس تخص كے والدين مسلمان بين اور وہ نابالغي بين مجزوب إ مجنون ابوكيا، توده مسلمان بى ما ناجائے گا، اوراس كے جنازه كى نماز يرد بنى داجب عنى، ختندك ہونے یا دہونے سے اسلام و کفر کا تھم دہاں لگا یا جا سختا ہے جہاں اور کوئی صورت التحقيق اسلام دكفر كي منهو، اورجهال دوسي دلائل موجود مون، و بال صرف ختينه کا من و نے سے محم کفر نہیں ہو سکتا، بس شن سلمانوں نے اس میت کے جنازہ کی سمازیر المخول نے تھیک کیا: ایسا ہی کرناچاہتے تھا،جولوگ اس فعل پرانکارکرتے ہیں وہ احکا تمرعيه سے جاہل بين يا متجابل والتداعلم، ٢ردمفنان ١٠٥٥ء

غاتباد نازِجناده کا محم السوال (۱۵) میتت موجود ہوئے ہوئے با وجود قدرت مثرکت

اناز ایک تصبه میں نماز غاتبان اداکی جاسکی ہے یا نہیں ؟

التجواب، ميت سامن سكم بغير نماز جنازه سيح بنين جاب اس قصبه دغيره بن يره جافيج مين ميت ميورياكسي دوك مقام مين دو نون كاليك يحم ب، في العالمكين رص ١٠٠١) ومن التي وطحضور الميت ووضعه وكونه أما المصلي فلايم

اهم متابليان تناجى نازجنازه يراه سكتابى اس كوانتظار جاعت كى عزورت بهين، ايك بى مكان ين مسلمانون كے ساتھ السوال (١١) ايك گركے اندركتے مسلمان وسندور مح مندوحل كرمرجاتين اورتميز مكن نهوتو يحقى اتفاق سے وہ گھر مع جلم اشخاص جل گيا، انجي لمان أبرغاز جنازه كسطرح براهي جائيكي مندوكا تميز كرناد شوار برافقة مين شازجنازه كس طرح یرطعی جارے ؟ الجواب؛ سب برناز بره لى جائه مكرنيت مسلمانون برناز برها خي كى جائه، كن اني الشامية، ص٠٠٠ ورجم الصلوة في الاحوال المثلث سواء كان الكفار اكثراط قل اوكانواسواع والله اعلم المرزى الحجه شكم

فصل في حمل الجنازة ودَفهنا

متحت ادراس سے بہلے کروہ ہی میت کو قبر میں دفنانے کے بعد قبر میں ٹ

التحواث ؛ جب ميت برسخة وغيره ركه دينے حادين اس كے بعد تين متى سے متى والنابر شخص كومستحب بر، قال في المواقى الفلاح وبهال التواب ستواليه ويستعب ان يحنى تُلاشااه ، اورا گريخة وغيره انجهي تك مدر كھے گئة موں تومني ڈالنا قبر كے اندكر ا عروه ہے، کیو مکداس میں تلویث میت ہے،

ترفین کے بعد ہاتھ اٹھاکر استوال (۲) ما قو تھے علمار نار حمکما بیٹر، اس مسلمین کہ بعد دعار مانگف كاحسكم، وفن ميت كے جود عارابعال تواب سے لتے يولمهنا ثابت ہے اس دعاريس رفع يدين كومش اور دعاؤل كے آ داب دعار سجھنا اورعوام كااسكومثل واب جانناا ورتارك كوقابل ملامت مجهنا، اور دعارين اكر ن يُزكري تو قبوليت بين متحصر كيسا جائزے یا ہنیں، اور بوجہ فسادعقیدہ عوام کے اس رفع بدکو ترک کرنا عزوری ہویا ہیں بليزا توحردا، بحوالة الكتب المعتبرة ' إ البحواب؛ بعدد فن متت كے دعار بدون رفع يدين كے كر في جاہتے، يس نے فقة

کی سی کتاب میں اس موقع برغیرافع مدر کی قیدد سی ہے، مگراس وقت باوجوز تلاش

انازيره اس سے كدولى كواجازت اس كے ديجى ہے كداس كاحق باقى رەكىلىد، اوردوسے وگوں کا کوئے ق باقی ہیں رہا، لمذاجماعت تانیہ دلی سا کھ نہیں موسحتی،اسی کی تا نیداس سلے ہوتی ہے،جو تیم کے باب میں ہے، کدولی کے علاوہ ادر بوگوں کو اگر فوت صلاۃ کا خوت ہی تو تیم کرلیں اور ولی وصفوکر ہے ، اور لوگوں کو اگر دلی کے ساتھ نماز پڑھنے کی اجازت ہوتی تو یہ جاہتے تھاکہ اگر دلی کو وضو کرتے دیجیس تو ایم و منوکرلیں اور دلی کے ساتھ متر مکی ہوجائیں اور جماعت ثانیہ کرلیں ،اور تیم نه كرين، حالا تكه يه كهين نهين ملتا، ادبراس صلوة كافرض كفايه بونايه بتلاتاب كه فرض توسی ہرایک بر محر بعض کے اداکر نے سے اور دن سے ساقط ہوجات ہی، اوراگر دوسے بنفسہ اداکریں توہرایک سے فرض ہی ادا ہوگا، لمذا بعدیں ولی اوراس کے ساتعيون كى ماز فرض ادا ہونى چاہتے ،جيساكه ايك شهري آگريتى شخص اعتكات كري توبرایک کسنت ادا در گی، غرضیکه بهت تر در دے، بدائع و فتح القدیر وشاحی وغیرہ بهت ديمين جزئيهم قومهن نهين ملتا ، كمة تعدّر صلوة جنازه اسطريقه برجائز بريانهين ؟ الجواب؛ قال في رد المحتار فالاحسن الجواب عماقاله المعتدسي اعلاة الولى ليست نفلا لان صلوة غيرة وأن تأدى بما الفهض وهوحي أيت لكنهاناقصة لبقاءح الولى فيهافاذا اعادها وقعت فرضامكم لاللفن الاقل فليس لمن صلى اولاان يعيده العالم الولى لان عادته تكون نفلًا

من كل وجه بخلات الولى لانه صاحب الحق اخ رص ٩٢٣ و ١٦) اس عبارت سے امور ذیل مستفاد ہوئے: - (۱) ولی کا اعادہ بطور نفل کے ہیں (۲)جولوک میملی جماعت میں مٹریک ہو چیچے ہیں، اُن کو دلی کے ساتھ اعادہ مکر دہ ہوا رس)جونوگ بہلے سٹریک مدہوت ہوں ان کو دلی کے ساتھ شازاد اکرنا جائز ہے ،افادہ الغير كمن صلى اولاد قيود الفقة احر ازية، اورتيم كيمسلم برقياس درست بني اكيوني اجولوك جاعب اولى كے وقت حاصر بين اور تيم كر كے جاعت أولى كو باسكے بين، ان كوجهاعت ثانيركا انتظار كرده ب، اس لوه ما موربالتيم بين كيونكه انتطار عاعب النبيس جاعت الميكاكونداسيام مور حالا كدبجدادات فرص كے دوسرى جاعت قابل اہتمام ہمیں ہے، اور دلی کوتیم کی اجازت اس لئے نہیں کہ وہ صرف اپنے حق کی دہم كتاب الجنائز

فالتحفة بانه ستة احصه ٩٣٥ ج ١، مصى وفى حاشية الطعطاري كا

الجواب؛ قبر كا قاعده يرب كه اوّل تو بغلى قرافضل ب، اگر بغلى نه موصند د قي مو توبانس ياستخة وغره ميت كي جم سه متعبل بونے جا مئين، اور جس حصة مين متى بورى عاتى ہے وہ زیادہ گرا ہونا چاہتے ، تاكہ جانور دن سے خوب حفاظت رہے ، باقی میّت جوقبر س اکھ کرسیمی وہ بیضنابرزخی ہے،جواس سے نہیں ہوتا، بلکہ جبم مثالی سے ہوتا ہے؛ اس لے اس بیٹے میں بانس وغیرہ اس کے سرمین نہیں سکتے ،میں خواہ وہ کتے ہی اس کے جسم سے قریب ہوں، باقی عذاب قرجسم عنصری وجسم مثالی دونوں پر ہوتا ہے، اور میت کے پاس رومان فرمشتہ کوئی ہمیں آٹا بلکہ دو فرنے کتے ہیں، جن کومنکر نکیر کتے ہیں إزادالتراعلم الصواب، ٢رصفر سي م

ميت و قري ركف السوال (١) كون كهاب كمرده كوقرس جت كرك ركفاجادي مسنون طسريقه، اورمنه قبله كي طرف، كيامعنى ؟ بلكه اتمام وجود دا مني كروك كرسيقبلم ا کی طرف کردیا حاوے ،اب کون بات میجے ہے ؟

الجواب؛ قال في مراقى الفلاح ويوجه الى القبلة على جنبه الايس بناه امرالتبى صلى الله عليه وسلم عليًّا لما مات رجل من بنى عبد المطلب فقال ياعلى استقبل بالقبل استقبال ونولواجميعاباسم الله وعلى ملترسول الله وضعور لجسبه ولاتكبوع على وجهه ولا تلقوم على ظهرة كذا في الجوهمة وفي الحلبي وليسنده الميتة من وراء بنحواس معلوم بواكرميت كوقرس داست بهلويرقبلم كوقر كروك دے كرركھنا جاہتے، چت مالا اجائے اوراس كى كرے نيچے سمارے كے لئے منى يا يحى اينط ركه دى جائے تاكيت نه بوجائے اوراستقبال قبله فوت نه بوجائ، والدُّ اعلم ١١٥٠ ١٥٠١١

ميت كو قبر مين ركھنے كے بعد العموال (٤) سببند کھونے جامئیں، مردہ کو عسل دے کرکفن بہناکر ایک بند بیرول براور ایک کر برا درایک سربر با نده دیتے ہیں، تو قبر میں رکھ کریے بینوں بند کھول دی جائیں یاکوئی سابندرند کھولاجائے، تعبی صاحوں کا یہ فرمان ہے کہ کر کا بندید کھولاجلت ،کیونکہ اجب فرفت مردے كوصاب ك واسط بنطانيس كے تومرده برمهنم بوجات كا، التجاب؛ قريس موده كوركه كرسب بندكهول دينے جائيں كركا بھى لدرسروكا

بسارے وہ عبارت نہیں می مگرقیاس اس کامؤید ہو کیونکہ اس میں ایہام ہے ، سوال من ابن القبور كاخصوصًا جبكه عوام اس كو عزورى محجف لكين تواس كاترك كردينا عزورى ب، ا ٨١٨ جادي الأولى مسلم

مبت كو قرمي دايس ببلورك ناجاجة المعوال (٣) بمانت اس ملك مين دستوريط تميل كه مردہ کو قبر میں جت نظام کو قعط مرکو قعبلہ رُخ کردیے ہیں ، اور کتاب میں ہے وائیں کروط برركه دينااس ين كونى خرابى ب يانهين، اور هيم كتاب كسطر لقير ير تحفيك رب كا، ؟ الجواب؛ مرده كوقرس داست بيلويرنظانا جاسة ، ادركر كوديوار قرس سهارا ديدينا جائية، اوراكر لحدمو تو كمرك ينج كونى بتقرياكي اينط ركه دين جائية، تاكستفيار قبلم الن رب، قال في الدرويستعب ان يدخل من قبل القبلة الى ان قال و يوجه اليها وجوبا وينبغى كوينه على شقه الايس اه وفي ردا لمحتار لكرص

مراقى الفلاح وفى الحلى ويسنى الميت من اليت من ورائه بنحوتراب لئلا المقلب اه، مارجدادی الادلی ساسم

مندد قى قرك كرائ كتن بون چاجة إ سوال رمم) صندونى قبرك كمران زمين كى مهوارى ميت كانصف قد كمراني موياجهان بانس قركايا بندكرنے كے لئے جس جكه برركها جاتا ہے وال سے میت کی نصف قد مرانی مرادب ؟

الجواب؛ فقاسف جال مرائ كاذكركيلهاس سے دادرين كى بموارى سے بود تران کابیان کرناہے، سین گرانی کا انخصارنصف قامت پر نہیں ہے، بعض نے نصف قامت محطاہے، اور بعض نے الی انصدر تھاہے، لیں ہر جگہ کے مناسب جتنی گہراتی ہو أتنى كبرائ ركمنى جائح، قال في نور الايضاح ويحض القبر نصعت قامة اوالى الصدروان يزدكان حسنالانه ابلغ في الحفظ اهرص ٢٥٣) ٢ صفر الم ترین فرائ کو سخالت جانے کی وج اسوال (۵) قریس مردھ نے پاس رومان فرست آکے ے بہار کرنے کا حکم،،، ا مردہ کو بٹھا تاہے، اس بٹھانے برگمان کرکے قری یاط كابانس كينج دواعق يا دهائ باعق مرائ كمودت بن ادركة بن كمرده بيقي ایس باط کے بانس سرمیں مذلک جات، پر گمان گناه میں داخل ہی مانہیں ؟

كتاب الجنائز

700

الدادالاحكام حلددوم

کابھی اوربرہنگی کا مشبہ غلط ہے، مرکزہ کا قبر میں بیٹھناجیم مثالی سے ہوتا ہے، بی حبم آواگر سوئی بیرہ دے برسوں تک اسی طرح پڑار ہوگا، ۲۹ر رہیج الثانی مشکلہ ج

قصل في النهبيث

البحوات؛ علام سيوطى شفاها ديث مختلفه كوجمع كر كم جوشهموا به آخرت كو شماركيا به توان مين من مات بالستل او بالصم او بالحدثى او راس كے بعر من مات بالستل او بالص على المراقى، رص ٢٠١٠) تو مربعين من مات بالسترق كو بهى ليا السفى على المراقى، رص ٢٠١٠) تو مربعين كى كيفيت موت مثر ق كے مشابہ به ، بلكم است د به ، اس لئة وه بهى شهرا به آخرت بكر الشارا لله تو البحرام في مثلم الا بنص صرح ولم يوجدا و رسوا مع مفتول في سيال الله تعمل من المعرف مقتول في سيال في المعرك كركے اور مب الموات المراض شريعه شهرا به ناقص بين ، شهيد كا مل صرف مقتول في معسركة الفتال به ، كه وه شهيد د نيا و آخرت به ، اور باقى شرار سرائش الم ترجي به في معسركة الفتال به ، كه وه شهيد د نيا و آخرت به ، اور باقى شرار سرائش الم ترجي به با در باقى شرار سرائش الم ترجي به با در باقى شرار سرائش الم ترجي به با در باقى شرار سرائل شهرا إخرت بي ،

احكار دنيا بين شهيد نهين، ٢٦ رمفان شريف عليم المحاري المعلم مينيم في المعلم ال

التجواب؛ يرحم بالكل مي يه كيونكه برماهم العدوبالنارى قيدب، ادردن خواه كالتي المراح ال

جلر تم شر

_بربربربربربربربرب

يرك الحيث ويتورود

امرَادُ الفَّتَاوِي بُرِيِّكِ لَنْ

تحكيم الأمَتَ حَفْرَتُ مَوْلَانَا سَلَام مُحَمَّدًا شَنْ عَلَى مَا الْوَى عَلَى مُعَامِعًا وَى عَلَم الله عَكم حكيم الامّت رحمة الشرعليه كے فقا وی فقة اسلامی كے ہربابے ہركتاب اور ہرنتی بیش آنے والی ضرورت كے متعلق علی تحقیقات كا ایک بحر بورخز اندا ورتقوی اور دیا نت اوراحتیاط كا بیش بها بخورہ ہیں ،

بلاخون وترديدكها جاسكتاب كركتب نتاوى مين الدار الفتاوى" اپنى نظراب م امند ادا لفتاوى كى چندى خصوصيتات

ا۔ ایک مسئلہ کے متعلق جس قدر ندتا دی یا تحقیقی مقلے مختلف جلد دل یا ترجیح الرّاجیح دغیرہ میں تھے یا ان پر کوئی بحث تھی ان سب کو یک جاکر دیا گیاہے،

۷- اہم مسائل کوجدا گانہ مستبقل عنوان کے سخت صنبط کیا گیاہے ۵- اس کی تبویب و ترتیب مولانا مفتی محرشفیع صاحت نے خود فرماتی ہے ،

۲- ہرجلد کے فتا دی پر ترتیبی تمبرا درمسله کا عنوان لکھا گیاہے،

۱۔ آخری قنا وی جوکتابی صورت میں شائع نہیں ہوئے سے متعلقہ رسائل سے لے کر ان کو بھی شایل کتاب کر دیا گیاہے ،

امن الخ الفتاً وى في منهم علرول پرشتل و منها، ومفتيان كرام كے لية المراد الفتاد بيدم وري اور مفيدكتا في بيدي،

ひかんかいいいいいい